

منتدى الأدب

نادى الأدب بأداب بنها ... تجربة غير مسبوقة
سعيها لنحيى لسان العرب فأهلاً وسهلاً بنادى الأدب
نفثت في الشعر عن حسنه ونُجِرْجُ منه شذورَ الذهب
فنجيا القلوبُ وحميا العقولُ ونمكى بذاك جميع الكُرب
فلا نعجب إن سُحِرَتْ بقولِ فسحرُ البيانِ عظيمُ العجب

هذه الأبيات تشير إلى تجربة جديدة وغير مسبوقة ألا وهي ... (نادى الأدب) الذي تم إنشائه تحت ريادة أ. د / حمادة إسماعيل عميد كلية الآداب ليضم بين جوانحه المواهب الواعدة في مجالات الشعر و الزجل و الخطابة و القصة القصيرة و الغناء سواء كان هذا تأليفاً أو أداءً فقط - فهو يعد متنفس لكل المواهب الواعدة .. فيه تحفز الموهبة و تقوم إن احتاجت ذلك بإرشادات الأساتذة المتخصصين . و يتم اللقاء الدوري للنادي يوم الأربعاء من كل أسبوع في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً و ذلك بقاعة المؤتمرات بالكلية على أن يتم التنويه في كل لقاء على فعاليات اللقاء التالي .

و الجدير بالذكر أن أنشطة النادي غير مقتصره على طلاب الكلية فقط بل يشارك فيها كل الطلاب من مختلف الكليات .

*** الهيكل التنظيمي للنادي

- رائدة اللجنة الثقافية .. د / سميرة عرفات

مدرس بقسم الإعلام

- مشرفة اللجنة الثقافية .. أ / شيما يحيى

- أمين النادي .. الطالب / بشير عصام الشوربجي

د / سميرة عرفات

- رائد النادي .. أ. د / محمد زغلول سلام .. و أ. د / محمد مهدي غالي

*** أنشطة النادي

- يقوم النادي بعمل ندوات و مناظرات تثقيفية حول قضايا الأدب و قضايا الحياة بصفة عامة .

- استضافة كبار الشخصيات الريادية و الإعلامية لمناقشتهم و الاستفادة منهم .

- عمل معرض خيري للكتاب لأهم كتب الأدب والمختار من دواوين الشعراء .

- إجراء مسابقات بجوائز مالية فورية بين المواهب من مختلف الكليات .

- طبع الأعمال المميزة بعد تجميعها في ديوان يوزع على أرجاء الجامعة .

- القيام برحلات ترفيهية و تثقيفية .

- محاولة توصيل المواهب المميّزة إعلامياً (صحافة - إذاعة - تلفزيون) .

- يتضمن النادي برنامجاً لتدريب الهواة لكل من يجد في نفسه القدرة

على الإبداع و ينقصه بعض الملاحظات في الدرس النحوي أو الدرس

العروضي أو التذوق النقدي .

فعاليات نادي الأدب :

بدأت فعاليات اللقاء الأول لنادي الأدب صباح الأربعاء الموافق

١٤ / ١١ / ٢٠٠٧ و قد تضمن الآتي .

- كلمة أمين النادي حول التعريف بنادي الأدب و أنشطته

- كلمة رائدة اللجنة الثقافية . - كلمة رائد النادي .

و بعد ذلك تم الإستماع إلى بعض المواهب ثم علق

أ. د / محمد زغلول على هذه الإبداعات برواه النقدية .