

دور الموجات فوق الصوتية الميكروسكوبية الحيوية في تشخيص اورام الجزء الامامي من العين

التصوير الحيوي بالموجات فوق الصوتية تم اكتشافه سنة 1990 بواسطة (بافلن، شيرر و فوستر)

وهو جهاز موجات فوق الصوتية ذو تردد يبلغ 50مـج هرتز , وهو قادر علي تصوير القرنية و القزحية وزاوية الخزانة الامامية و الجسم الهدبي وذلك بأدق التفاصيل مع أخذ مقاطع ذات سمك دقيق لاجزاء العين المختلفة.

تشمل اورام العين الناشئة من السداة واورام الغشاء الظهاري والاورام الثانوية الخبيثة والتي تمثل اكثر الاورام شيوعا داخل العين .

ينبغي ان يشتمل التقييم الاكلينيكي على تاريخ دقيق للمرض و فحص قاع العين واختبارات مساعدة لكي يثبت التشخيص بشكل حاسم .

تتضمن الاختبارات المساعدة التشخيص بالموجات فوق الصوتية والموجات فوق الصوتية الميكروسكوبية الحيوية والتصوير الضوئي المقطعي المترابط والمنظار الداخلي للعين والتنوير العبوري.

تقييم اورام العين بالموجات فوق الصوتية التقليدية يمكن ان يكون صعبا بسبب موقعها او سطحها الغير منتظم .

تستطيع الموجات فوق الصوتية الميكروسكوبية الحيوية تحديد الجسم الهدبي باكماله بوضوح ولها دور بارز في اكتشاف ومتابعة اورام العين كما تعتبر الوسيلة التشخيصية الوحيدة التي تتيح رؤية اورام الجسم الهدبي الصغيرة ، كما تتيح التفرقة بين اورام الجسم الهدبي ذات عنصر محيطي قزحي من اورام القزحية الصرفة .

يمكن تمييز حدود اورام العين من الانسجة السوية بوضوح اكثر باستخدام الموجات فوق الصوتية الميكروسكوبية الحيوية مقارنة بالموجات فوق الصوتية التقليدية .

تعتبر الموجات فوق الصوتية الميكروسكوبية الحيوية وسيلة تشخيصية لاورام العين المتكيسة مزية بذلك اى التباس مع الاورام المصمتة .

كما تستطيع المساعدة على التمييز بين الاورام التى مصدرها الجسم الهدبي والاورام التى مصدرها المشيمة بإرتباط بالغ الدقة مع النتائج الباثولوجية.

الهدف من الرسالة

تسليط الضوء على اهمية الموجات فوق الصوتية الميكروسكوبية الحيوية في التفريق وتشخيص طبيعة الاورام المختلفة في الجزء الأمامي من العين .