

المصادر والمراجع

المصادر والمراجع (1)

أولاً - الكتب المقدسة :

- القرآن الكريم

ثانياً - المصادر والمراجع العربية :

- 1- ابن الأثير : المثل الثائر في أدب الكاتب والشاعر - تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد - المكتبة العصرية - صيدا - بيروت - لبنان - الطبعة الأولى - 1411هـ/1990م
- 2- أحمد عفيفي : نحو النص , اتجاه جديد في الدرس النحوي - مكتبة زهراء الشرق - القاهرة - الطبعة الأولى - 2001م .
- 3- أحمد يوسف علي : دوائر النقد الأدبي . الناشر : الأنجلو المصرية . القاهرة . الطبعة الأولى . 1989م .
- 4- أرسطو طاليس : فن الشعر. ترجمه عن اليونانية وشرحه وحقق نصوصه : عبد الرحمن بدوي . دار الثقافة . بيروت . لبنان . (د.ت)
- 5- الأزهر الزناد : نسيج النص , بحث في ما يكون به الملفوظ نصاً - المركز الثقافي العربي - بيروت - لبنان - الطبعة الأولى - 1993م
- 6- أسامة بن منقذ : البديع في نقد الشعر - تحقيق : أحمد بدوي , حامد عبد الحميد - البابي الحلبي - القاهرة - 1960م
- 7- أشرف عبد البديع عبد الكريم : الدرس النحوي النصي في كتب إعجاز القرآن الكريم - مكتبة الآداب - القاهرة - الطبعة الأولى - 2008م
- 8- ابن أبي الإصبع المصري : بديع القرآن - تقديم وتحقيق : حفي محمد شرف - دار نهضة مصر للطباعة والنشر. القاهرة - 1957م .

(1) تَمَّ الجمعُ بين المصادرِ والمراجعِ في سياقٍ واحدٍ ؛ لأنه يصعبُ بل يستحيلُ أن نفرقَ بينهما , إذ الكتابُ الواحدُ قد يُستخدَمُ مصدرًا في موضعٍ , ويُستخدَمُ مرجعًا في موضعٍ آخرَ . فكتابُ " نظم الدرر " للبقاعي - مثلاً - هو مصدرٌ حينَ ورودِهِ في الفصلِ الأولِ من البابِ الأولِ , ذلكَ الفصلُ الذي يُعنى ببيانِ جهدهِ في تماسكِ النصِّ القرآني , وهو مرجعٌ حينَ ورودِهِ فيما دُونَ ذلكَ من فصولِ الدِّراسَةِ . وتَمَّ ترتيبُ المراجعِ والمصادرِ - كما هي العادة - ترتيباً ألفبائياً , لأن بعضَها لا يحتمِلُ تاريخَ نُشرٍ .

- 9- — : تحرير التعبير في صناعة الشعر والنثر وبيان إعجاز القرآن - تحقيق : حفي محمد شرف - المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - القاهرة - 1383هـ.
- 10- **الأعشى** : ديوان الأعشى . دار صادر . بيروت . لبنان . الطبعة الأولى . (د . ت)
- 11- **إلهام أبو غزالة , وعلي خليل حمد** : مدخل إلى علم لغة النص ، تطبيقات لنظرية روبرت ديوجراند وولفجانج دريسلر - الهيئة المصرية العامة للكتاب - الطبعة الثانية - 1999م
- 12- **الألوسي** : روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني - دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان - (د . ت) .
- 13- **الأمدي** : الموازنة بين شعر أبي تمام والبحتري - تحقيق : السيد أحمد صقر . دار المعارف - القاهرة - الطبعة الرابعة - (د . ت) .
- 14- **أمين الخولي** : من هدي القرآن - مكتبة الأسرة - مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب - 1995م
- 15- **أوس بن حجر** : ديوان أوس بن حجر . تحقيق : محمد يوسف نجم . دار صادر . بيروت . لبنان . الطبعة الثانية . 1967م .
- 16- **الباقلائي** : إعجاز القرآن - تحقيق السيد أحمد صقر - دار المعارف - القاهرة - الطبعة الثالثة - (د . ت) .
- 17- **البحثري** : ديوان البحثري - تحقيق : حسن كامل الصيرفي - دار المعارف - القاهرة - الطبعة الثالثة - (د . ت) .
- 18- **البخاري** : صحيح البخاري - ترقيم وتبويب : محمد فؤاد عبد الباقي - مكتبة الصفا - القاهرة - الطبعة الأولى - 1423هـ / 2003م .
- 19- **بسيوني عبد الفتاح فيود** : علم المعاني , دراسة بلاغية نقدية لمسائل المعاني - مؤسسة المختار - القاهرة - الطبعة الأولى - 1998م .

- 20- **بشار بن برد** : ديوان بشار بن برد - شرحه ورتب قوافيه وقدم له : مهدي محمد ناصر الدين - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - (د . ت) .
- 21- **البقاعي** : نظم الدرر في تناسب الآيات والسور - تحقيق : عبد الرازق غالب المهدي - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - 1415 هـ / 1995م
- 22- — : نظم الدرر في تناسب الآيات والسور - دار الكتاب الإسلامي - القاهرة - الطبعة الثانية - 1413 هـ / 1992م .
- 23- **تمام حسان** : البيان في روائع القرآن - عالم الكتب - القاهرة - 1993م
- 24- — : اللغة العربية , معناها ومبناها - عالم الكتب - القاهرة - الطبعة الثالثة - 1418 هـ / 1998م .
- 25- — : مناهج لبحث في اللغة - مكتبة الأنجلو المصرية - القاهرة - 1990م
- 26- **توفيق الفيل** : بلاغة التراكيب , دراسة في علم المعاني - الطبعة الثانية - 1998م
- 27- **الجاحظ** : البيان والتبيين - تحقيق : عبد السلام محمد هارون - مكتبة الخانجي - القاهرة الطبعة الخامسة - 1405 هـ / 1985م .
- 28- **جمال عبد المجيد** : البديع بين البلاغة العربية واللسانيات النصية - الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة - 2006م .
- 29- — : بلاغة النص , مدخل نظري ودراسة تطبيقية - دار غريب للطباعة والنشر . القاهرة . الطبعة الثانية - 1999م .
- 30- **ابن جني** : الخصائص - تحقيق : محمد علي النجار - دار الكتب المصرية - الطبعة الثانية - 1952/1072م .
- 31- — : المحتسب في تبين وجوه شواذ القرآت والإيضاح عنها : تحقيق : علي النجدي ناصف ، وعبد الفتاح إسماعيل شلبي . القاهرة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية . 1966 ، 1969م .

- 32- **حاتم الصقر** : ترويض النص : دراسة للتحليل النصي في النقد المعاصر , إجراءات منهجية -
الهيئة العامة للكتاب - 1998م .
- 33- **حازم القرطاجني** : منهاج البلغاء وسراج الأدباء - تقديم وتحقيق : محمد الحبيب بن الخوجة _
دار الكتب الشرقية - تونس - 1966م .
- 34- **حامد أبو أحمد** : الخطاب والقارئ . النسر الذهبي . القاهرة . (د . ت) .
- 35- **حسام أحمد فرج** : نظرية علم النص , رؤية منهجية في بناء النص النثري - مكتبة الآداب -
القاهرة - الطبعة الأولى - 1428 هـ / 2007م
- 36- **حسن طبل** : المعنى في التراث النقدي - منشأة المعارف - الإسكندرية - الطبعة الأولى -
2000م
- 37- **أبوحيان الأندلسي** : البحر المحيط . دار الفكر . الطبعة الثانية . 1403 هـ / 1983م .
- 38- **الخطيب التبريزي** : شرح اختيارات المفضل - تحقيق : فخر الدين قباوة - دار الفكر المعاصر -
بيروت - لبنان - الطبعة الثالثة - 2002م .
- 39- **الخطيب القزويني** : الإيضاح في علوم البلاغة , المسمى بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح - شرح
: عبد المتعال الصعيدي - مكتبة الآداب - القاهرة - الطبعة الأولى - 2000م .
- 40- **الرازي** : مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير - دار الغد العربي - القاهرة - الطبعة الأولى - 1993م
. / 1414 هـ .
- 41- - : نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز . تحقيق : بكري شيخ أمين . دار العلم للملايين . بيروت .
لبنان . الطبعة الأولى 1985م .
- 42- **رعوف شلبي** : تفسير الطيب من القول , دراسات في التفسير الموضوعي للقرآن الكريم - دار
الأنصار - القاهرة - (د 0 ت) .
- 43- **رجاء عيد** : المصطلح في التراث النقدي - منشأة المعارف - الإسكندرية - الطبعة الأولى -
2000م .

- 44- رجب عبد الجواد إبراهيم : موسيقى اللغة - مكتبة زهراء الشرق - القاهرة - الطبعة الأولى - 2000 م .
- 45- ابن رشيق : العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده - تحقيق : محي الدين عبد الحميد - دار الجيل - بيروت - لبنان - الطبعة الخامسة . 1981 م .
- 46- الزرقاني : مناهل العرفان في علوم القرآن . مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه . الطبعة الثالثة . (د . ت) .
- 47- الزركشي : البرهان في علوم القرآن - تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم - مكتبة دار التراث - القاهرة - 1957م .
- 48- الزمخشري : الكشف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل - رتبه وضبطه وصححه : مصطفى حسين أحمد . دار الريان للتراث . القاهرة . الطبعة الثالثة - 1407 هـ / 1987 م .
- 49- — : المفصل - تحقيق : خالد إسماعيل حسان - مكتبة الآداب - القاهرة - الطبعة الثانية - 1430هـ / 2009م .
- 50- الزوزني : شرح المعلقات السبع - دار الجميل - بيروت - (د . ت) .
- 51- السبكي : عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح . تحقيق : خليل إبراهيم خليل . دار الكتب العلمية . بيروت . لبنان . الطبعة الأولى . 1422 هـ / 2001م .
- 52- ابن السراج : الأصول في النحو - تحقيق : عبد المحسن الفتلي - مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان - ط 3 - 1988م .
- 53- سعد مصلوح : الأسلوب : دراسة لغوية إحصائية - عالم الكتب — الطبعة الثالثة - 2002م .
- 54- — : في البلاغة العربية والأسلوبيات اللسانية - عالم الكتب - القاهرة - الطبعة الأولى - 2006م .
- 55- — : في النص الأدبي : دراسة أسلوبية إحصائية - عين للدراسات الإنسانية والاجتماعية - الطبعة الأولى - 1993م .

- 56- **سعيد حسن بحيرى** : دراسات لغوية تطبيقية في العلاقة بين البنية والدلالة . مكتبة الآداب . القاهرة . الطبعة الأولى . 1426 هـ / 2005 م .
- 57- — : ظواهر تركيبية في مقابسات أبي حيان التوحيدي ، دراسة في العلاقة بين البنية والدلالة . مكتبة الآداب . القاهرة . الطبعة الأولى . 1427 هـ / 2006 م .
- 58- — : علم لغة النص ، المفاهيم والاتجاهات . الشركة المصرية العالمية للنشر . لونجمان . الطبعة الأولى . 1997 م .
- 59- **سعيد يقطين** : انفتاح النص الروائي (النص . السياق) . المركز الثقافي العربي . الدار البيضاء . المغرب . الطبعة الثانية . 2001 م .
- 60- **السكاكي** : مفتاح العلوم - مكتبة ومطبعة البابي الحلبي وأولاده - القاهرة الطبعة الثانية - 1990 م .
- 61- **سيبويه** : الكتاب - تحقيق : عبد السلام هارون - دار الجيل - بيروت - لبنان - (د . ت) .
- 62- **السيد عبد المقصود جعفر** : فصول في التفسير واتجاهاته . الناشر : دار المصطفى . بنها . مصر . 1430/1431 هـ = 2009/2010 م
- 63- — : المثاني القرآنية ، دراسة في مفهوم التكرار وأسراره في القرآن - دار الطباعة والنشر الإسلامية - العاشر من رمضان - مصر - الطبعة الأولى - 1413 هـ / 1993 م .
- 64- — : مقدمة في خصائص الخطاب القرآني بين العهدين .. المكي والمدني . دار الطباعة والنشر الإسلامية . العاشر من رمضان . مصر . الطبعة الأولى . 1413 هـ / 1993 م .
- 65- **سيد قطب** : التصوير الفني في القرآن - دار المعارف - القاهرة - الطبعة التاسعة - (د . ت) .
- 66- — : في ظلال القرآن - دار الشروق - القاهرة - الطبعة الشرعية العاشرة - 1402 هـ / 1982 م .
- 67- **السيوطي** : الإتقان في علوم القرآن - تحقيق : طه عبد الرؤوف سعد - المكتبة التوفيقية - القاهرة - (د . ت) .

- 68- - : أسباب النزول - دراسة وتحقيق : حامد أحمد الطاهر - دار الفجر للتراث - القاهرة - الطبعة الأولى - 1423 هـ / 2002 م .
- 69- - : الأشباه والنظائر في النحو - تحقيق : عبد المحسن الفتلي - مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان - الطبعة الثالثة - 1988 م .
- 70- - : تناسق الدرر في تناسب السور - دراسة وتحقيق : عبد القادر أحمد عطا - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - الطبعة الأولى - 1406 / 1986 م .
- 71- - : مراصد المطالع في تناسب المقاطع والمطالع ، بحث في العلاقات بين مطالع سور القرآن وخواتيمها - قرأه وتممه د . عبد المحسن بن عبد العزيز عسكر - مكتبة دار المنهاج للنشر والتوزيع - الرياض - السعودية - الطبعة الأولى - 1426 هـ .
- 72- الشاطبي : الموافقات في أصول الشريعة - خرج أحاديث : أحمد السيد أحمد - مكتبة الأسرة - 2006 م .
- 73- الشريف المرتضى : الأمالي - تحقيق : أبو الفضل إبراهيم - دار الفكر العربي - بيروت - لبنان - 1998 م .
- 74- شفيع السيد : نظرية الأدب ، دراسة في المدارس النقدية الحديثة . مكتبة الآداب . القاهرة . الطبعة الأولى . 1429 هـ / 2008 م .
- 75- الشنقيطي : أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن . دار الحديث . القاهرة . 1426 هـ / 2006 م .
- 76- شوقي ضيف : البلاغة تطور وتاريخ . دار المعارف . القاهرة . الطبعة التاسعة . 1995 م .
- 77- - : العصر الإسلامي - دار المعارف - القاهرة - الطبعة السادسة عشرة - (د . ت) .
- 78- - : في النقد الأدبي - دار المعارف - القاهرة - الطبعة التاسعة - 2004 م
- 79- الشوكاني : فتح القدير ، الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير . دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع . بيروت . لبنان . 1403 هـ / 1983 م .

- 80- **صباح دراز** : أسرار الفصل والوصل في البلاغة القرآنية - مطبعة الأمانة - الطبعة الأولى - 1406هـ / 1986م .
- 81- **صبحي إبراهيم الفقي** : علم اللغة النصي بين النظرية والتطبيق ، دراسة على السور المكية . دار قباء . القاهرة . الطبعة الأولى . 1420 هـ / 2000م .
- 82- **صلاح الدين صالح حسنين** : الدلالة والنحو - مكتبة الآداب - القاهرة - الطبعة الأولى - 2005م .
- 83- **صلاح فضل** : بلاغة الخطاب وعلم النص - الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان - القاهرة - الطبعة الأولى - 1996م .
- 84- **—** : مناهج النقد المعاصر ومصطلحاته - ميريت للنشر والمعلومات - القاهرة - الطبعة الأولى - 2002م .
- 85- **الطاهر بن عاشور** : تفسير التحرير والتتوير . دار سحنون للنشر والتوزيع . تونس . 1997م .
- 86- **ابن طباطبائي العلوي** : عيار الشعر - تحقيق : زغلول سلام - منشأة المعارف - الإسكندرية - الطبعة الأولى - 1980م .
- 87- **طه أبو كريشة** : النقد العربي التطبيقي بين القديم والحديث - الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان - القاهرة - الطبعة الأولى - 1997م .
- 88- **طه حسين** : حديث الأربعاء - الهيئة المصرية العامة للكتاب - 1997م .
- 89- **عاطف المليجي** : البيان في تناسب آيات وسور القرآن . مكتبة المجلد العربي . القاهرة . الطبعة الثالثة . 1427 هـ / 2006م .
- 90- **عباس حسن** : النحو الوافي . دار المعارف . القاهرة . الطبعة الحادية عشرة . 1993م .
- 91- **عباس العقاد , وإبراهيم المازني** : الديوان في الأدب والنقد - الهيئة المصرية العامة للكتاب - الطبعة الأولى - 2000م .
- 92- **عبد القاهر الجرجاني** : أسرار البلاغة - قرأه وعلق عليه : محمود محمد شاكر - مطبعة المدني - القاهرة - الطبعة الأولى - 1991م .

- 93- — : دلائل الإعجاز - قرأه وعلق عليه : محمود محمد شاكر - مكتبة الخانجي . القاهرة - الطبعة الثالثة - 1992م .
- 94- **عبد الله شحاتة** : تفسير الآيات الكونية . دار الاعتصام . القاهرة . الطبعة الأولى . 1400 هـ / 1980م .
- 95- **عبد الله محمد الصديق الغماري** : جواهر البيان في تناسب سور القرآن - مكتبة القاهرة - مصر - الطبعة الثالثة - 1427 هـ / 2006م .
- 96- **عزة شبل محمد** : علم لغة النص ، النظرية والتطبيق - مكتبة الآداب - القاهرة - الطبعة الأولى - 1996م .
- 97- **عزيزة فوال بابتي** : معجم الشعراء المخضرمين والإسلاميين . دار صادر . بيروت . الطبعة الأولى . 1998م . ص 269.
- 98- **ابن عقيل** : شرح ابن عقيل - تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد - مكتبة دار التراث - القاهرة - الطبعة العشرون - 1980م
- 99- **علي عزت** : الاتجاهات الحديثة في علم الأساليب وتحليل الخطاب - شركة أبو الهول للنشر - القاهرة - الطبعة الأولى - 1996م .
- 100- **عيسى بن الطاهر** : المقابلة في القرآن الكريم . دار عمار للنشر والتوزيع . عمان . الأردن . الطبعة الأولى . 1420 هـ / 2000م .
- 101- **فالح بن شبيب العجمي** : مدخل إلى علم اللغة النصي - نشر جامعة الملك سعود - 1419 هـ / 1999م .
- 102- **فتحي أحمد عامر** : من قضايا التراث العربي ، دراسة نصية تحليلية مقارنة - منشأة المعارف - الإسكندرية - الطبعة الأولى - 1985م .
- 103- **الفراء** : معاني القرآن - عالم الكتب - بيروت - لبنان - الطبعة الثانية - 1980م
- 104- **فريد عوض حيدر** : اتساق النص في سورة الكهف . مكتبة زهراء الشرق . القاهرة . الطبعة الأولى . 1425 هـ / 2004م .
- 105- **أبو القاسم الزجاجي** : اللامات . تحقيق : مازن المبارك . دمشق . الطبعة الأولى . 1389 هـ .

- 106- **القاضي علي بن عبد العزيز الجرجاني** : الوساطة بين المتنبّي وخصومه - تحقيق : هاشم الشاذلي - دار إحياء الكتب العربية - عيسى الحلبي - القاهرة 1985م.
- 107- **ابن قتيبة الدينوري** : الشعر والشعراء - قدم له الشيخ : حسن تميم , وراجعاه وأعد فهرسه : محمد عبد المنعم العريان - دار إحياء العلوم - بيروت - (د . ت) .
- 108- **القرطبي** : الجامع لأحكام القرآن - دار الغد العربي - القاهرة - (د . ت)
- 109- **ابن قيم الجوزية** : بدائع الفوائد - المكتبة التوفيقية - القاهرة - (د . ت) .
- 110- — : التفسير القيم . جمعه : محمد أويس الندوي . مكتبة الصفا . القاهرة . الطبعة الأولى . 1429 هـ / 2008 م .
- 111- **ابن كثير** : تفسير القرآن العظيم - دار المنار للنشر والتوزيع - القاهرة - (د . ت) .
- 112- **الكرماني** : أسرار التكرار في القرآن - تحقيق : عبد القادر أحمد عطا - دار الفضيلة - القاهرة - (د . ت) .
- 113- **كمال أبو ديب** : جماليات التجاور أو تشابك الفضاءات الإبداعية - دار العلم للملايين - (د.ت).
- 114- — : الرؤى المقنعة , نحو منهج بنيوي في دراسة الشعر الجاهلي , البنية والرؤيا - الهيئة المصرية المصرية العامة للكتاب - 1986م .
- 115- **مازن الوعر** : دراسات لسانية تطبيقية . دار طلاس للدراسات والنشر والترجمة . دمشق . الطبعة الأولى . 1989م .
- 116- **ابن مالك** : تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد . تحقيق : محمد كامل بركات . دار الكتاب العربي . 1387 هـ / 1967م .
- 117- **المبرد** : المقتضب - تحقيق محمد عبد الخالق عضيمة - المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - مصر - 1399 هـ .
- 118- **المتنبّي** : شرح ديوان المتنبّي - شرحه وكتب هوامشه : مصطفى سبيتي - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - الطبعة الأولى - 1986م .

- 119- **محمد أحمد العزب** : عن اللغة والأدب والنقد , رؤية تاريخية . ورؤية فنية _ دار المعارف - القاهرة - الطبعة الأولى - 1980م .
- 120- **محمد أمين محمد أبو شهبه** : نظرات جديدة في إعجاز القرآن - مكتبة بستان المعرفة - كفر الدوار - مصر - الطبعة الأولى - 2006م .
- 121- **محمد حسين الذهبي** : التفسير والمفسرون - مكتبة وهبة - القاهرة - الطبعة الأولى - 2001م .
- 122- **محمد حماسة عبد اللطيف** : الإبداع الموازي - دار غريب - القاهرة - الطبعة الأولى - 2001م .
- 123- **—** : بناء الجملة العربية . دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع . القاهرة . الطبعة الثانية . 2003م .
- 124- **—** : الجملة في الشعر العربي - مكتبة الخانجي - القاهرة - الطبعة الأولى - 1410 هـ / 1990م .
- 125- **—** : اللغة وبناء الشعر - دار غريب - القاهرة - الطبعة الثانية - 2001م .
- 126- **محمد خطابي** : لسانيات النص , مدخل إلى انسجام الخطاب - المركز الثقافي العربي - بيروت - لبنان - الطبعة الأولى - 1991م .
- 127- **محمد رجب البيومي** : البيان القرآني - الدار المصرية اللبنانية - الطبعة الأولى - 1421 هـ / 2001م .
- 128- **محمد رشيد رضا** : تفسير القرآن الحكيم , الشهير بتفسير المنار - دار المعرفة - بيروت - لبنان - الطبعة الثانية - (د . ت) .
- 129- **محمد زكي العشماوي** : قضايا النقد الأدبي بين القديم والحديث - دار المعرفة الجامعية - الإسكندرية - مصر - 1990م .
- 130- **محمد فتوح أحمد** : الرمز والرمزية في الشعر المعاصر - دار المعارف - القاهرة - الطبعة الثالثة - 1984م

- 131- **محمد فكري الجزار** : العنوان وسيميوطيقا الاتصال الأدبي . الهيئة المصرية العامة للكتاب . 1998م .
- 132- **محمد العبد** : اللغة والإبداع الأدبي - دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع - القاهرة - الطبعة الأولى - 1989م .
- 133- — : النص والخطاب والاتصال - الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعي - الطبعة الأولى - 2005م .
- 134- **محمد عبد الخالق عزيمة** : دراسات لأسلوب القرآن - مطبعة السعادة - القاهرة - 1393 هـ / 1973م .
- 135- **محمد بن عبد الرحمن السيف** : الشيعة وتحريف القرآن - دار الإيمان - الإسكندرية - مصر - الطبعة الأولى - 2004م .
- 136- **محمد عبد المطلب** : البلاغة العربية قراءة أخرى - الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان . القاهرة . الطبعة الأولى - القاهرة - 1997م .
- 137- **محمد عبده** : تفسير الفاتحة وجزء " عم " - تقديم : مصطفى لبيب عبد الغني - الهيئة المصرية لقصور الثقافة - القاهرة - 2007م .
- 138- **محمد الغزالي** : نحو تفسير موضوعي لسور القرآن الكريم - دار الشروق - القاهرة الطبعة العاشرة - 1429 هـ / 2008م .
- 139- **محمد غنيمي هلال** : النقد الأدبي الحديث - دار العودة - بيروت - لبنان - الطبعة الأولى - 1987م .
- 140- **محمد مصطفى بدوي** : دراسات في الشعر والمسرح - الهيئة المصرية العامة للكتاب - فرع الإسكندرية - الطبعة الثانية - 1979م .
- 141- — : كولردج . سلسلة نوابع الفكر الغربي . دار المعارف . القاهرة . الطبعة الثانية . 1988م .

- 142- **محمد مندور** : النقد والنقاد المعاصرون - نهضة مصر للطباعة والنشر - القاهرة - 1997م .
- 143- **محمد النويهى** : الشعر الجاهلي , منهج في دراسته وتقويمه - الدار القومية للطباعة والنشر - القاهرة - (د . ت) .
- 144- **مصطفى حميدة** : نظام الارتباط والربط في تركيب الجملة العربية - الشركة المصرية العالمية للنشر والتوزيع - لونغمان - القاهرة - الطبعة الأولى - 1997 م .
- 145- **المفضل الضبي** : المفضليات - تحقيق : أحمد محمد شاكر , وعبد السلام هارون - دار المعارف - القاهرة - الطبعة الثامنة - 1993 م .
- 146- **نبيل رشاد نوفل** : أبو علي الحاتمي , أفكاره النقدية وتطبيقاته . منشأة المعارف . الإسكندرية . الطبعة الأولى . 1987م .
- 147- **ابن هشام** : مغني اللبيب عن كتب الأعاريب - تدقيق : صالح عبد العظيم الشاعر - مكتبة الآداب - القاهرة - الطبعة الأولى - 1430 هـ / 2009 م .
- 148- **أبو هلال العسكري** : الصناعتين : الكتابة والشعر - تحقيق : علي محمد البجاوي , ومحمد أبو الفضل إبراهيم - دار الفكر العربي - الطبعة الأولى - (د . ت) .
- 149- **وهب رومية** : شعرنا القديم والنقد الجديد - سلسلة عالم المعرفة - الكويت - العدد 207 - 1996م .
- 150- **يوسف نور عوض** : نظرية النقد الأدبي - دار الأمين للنشر والتوزيع - القاهرة - الطبعة الأولى - 1414 هـ / 1994م .

ثالثاً : المراجع المترجمة إلى العربية :

- 151- أولمان : دور الكلمة في اللغة - ترجمة : كمال بشر - مكتبة الشباب - القاهرة - 1987م .
- 152- براون , ويول : تحليل الخطاب : ترجمة : محمد لطفي الزليطني , منير التركي - جامعة الملك سعود - 1994م .
- 153- برند شبلز : علم اللغة والدراسات الأدبية ... دراسة الأسلوب , البلاغة , علم اللغة النصي - ترجمه وقدم له وعلق عليه : محمود جاد الرب - الدار الفنية - القاهرة - الطبعة الأولى - 1987م .
- 154- جوليا كريستيفا : علم النص - ترجمة : فريد الزاهي - دار توبقال للنشر - المغرب - الطبعة الثانية - 1997م
- 155- رمان سلدرن : النظرية الأدبية المعاصرة . ترجمة : جابر عصفور . دار الفكر . القاهرة . 1991م.
- 156- روبرت دي بوجراند : النص والخطاب والإجراء - ترجمة : تمام حسان - عالم الكتب - الطبعة الأولى - 1998
- 157- روبرت دي بوجراند ، وولفجانج دريسلر : مدخل إلى علم لغة النص . ترجمة : إلهام أبو غزالة ، وعلي خليل . مركز نابلس للكمبيوتر . الطبعة الأولى . 1992م .
- 158- رولان بارت : لذة النص . ترجمة : فؤاد صفا ، والحسين سبحان . دار توبقال للنشر . الدار البيضاء . المغرب . الطبعة الأولى . 1988م.
- 159- — : نظرية النص - ترجمة : محمد خير البقاعي - مقال مترجم ضمن كتاب: (آفاق التناسلية: المفهوم والمنظور) - الهيئة المصرية للكتاب - 1998م
- 160- زتسيسلاف واورزيناك : مدخل إلى علم النص , مشكلات بناء النص - ترجمة : سعيد حسن بحيري - مؤسسة المختار - القاهرة - الطبعة الأولى - 2003 م .
- 161- فان دايك : علم النص , مدخل متداخل الاختصاصات - ترجمة : سعيد حسن بحيري - دار القاهرة للكتاب - الطبعة الأولى - 2001 م .

162- — : النص والسياق , استقصاء البحث في الخطاب الدلالي والتداولي - ترجمة : عبد القادر قنيني - لبنان - بيروت - أفريقيا الشرق - 2000 م .

163- فولفجانج هانيه مان , ديتر فيهفجر : مدخل إلى علم لغة النص - ترجمة : سعيد حسن بحيري - مكتبة زهراء الشرق - القاهرة - الطبعة الأولى - 2004 م .

164- كلاوس برينكر : التحليل اللغوي للنص , مدخل إلى المفاهيم الأساسية والمناهج - ترجمه وعلق عليه ومهد له : سعيد حسن بحيري - مؤسسه المختار - القاهرة - الطبعة الأولى - 1425 هـ / 2005 م

رابعاً : المعاجم :

165- الزمخشري : أساس البلاغة - دار صادر - بيروت - لبنان . 1992 م .

166- مجمع اللغة العربية : المعجم الوجيز - طبعة خاصة بوزارة التربية والتعليم - مصر - 1427 هـ / 2006 م

167- ابن منظور : لسان العرب - تحقيق : عبد الله علي الكبير وزميليه - دار المعارف - (د.ت .).

خامساً : الرسائل الجامعية : (2)

168- محمد أحمد يوسف القاسم : المناسبات في ترتيب آيات القرآن الكريم وسوره - رسالة دكتوراه - إشراف : أ.د أحمد السيد الكومي - كلية أصول الدين - جامعة الأزهر - القاهرة - 1390 هـ / 1970 م .

169- أحمد كمال محمد المهدي : وحدة الهدف في السورة القرآنية - رسالة دكتوراه - كلية أصول الدين - جامعة الأزهر - القاهرة - 1393 هـ / 1973 م .

170- محمود توفيق محمد سعد : التناسب القرآني عند برهان الدين البقاعي - رسالة دكتوراه - كلية اللغة العربية - جامعة الأزهر - 1983 م .

(2) ومن الجدير بالإشارة أن أنبه على أنني قد رتبت الرسائل الجامعية ترتيباً تاريخياً وفقاً لتاريخ إجازتها من القديم إلى الحديث .

- 171- **مصطفى صلاح قطب** : دراسة لغوية لصور التماسك النصي في لغتي الجاحظ والزيات - رسالة دكتوراه - كلية دار العلوم - جامعة القاهرة -1997 م .
- 172- **ليلى خميس السيد خميس** : الربط النحوي في كتاب (فيض الخاطر) لأحمد أمين - رسالة ماجستير - إشراف : أ . د : محمد العبد -كلية الألسن - جامعة عين شمس - 1421هـ/2000 م .
- 173- **محروس السيد يوسف بريك** : المعنى النحوي الدلالي وأثره في تفسير النص وبيان تماسكه - رسالة ماجستير - إشراف : أ . د : محمد حماسة عبد اللطيف - كلية دار العلوم - جامعة القاهرة - 1423 هـ / 2002 م .
- 174- **محمد أشرف عبد العال الشامي** : معايير النصية , دراسة في نحو النص - رسالة ماجستير - إشراف : أ.د : تمام حسان _ كلية دار العلوم -جامعة القاهرة - 2003 م .
- 175- **محمود خليل نصر الله** : الترابط النصي بين النحويين والبلاغيين من خلال إعراب سورة البقرة عند الزمخشري والعكبري - رسالة ماجستير - إشراف : أ . د : صلاح الدين صالح حسنين - كلية الآداب - جامعة القاهرة - فرع بني سويف - 2005 م .
- 176- **عبد العزيز صابر عبد العزيز خليفة** : وسائل الربط النصي في شعر عمر بن الفارض - رسالة دكتوراه - إشراف : أ . د / طاهر سليمان حمودة - كلية الآداب - جامعة الإسكندرية - 2005 م .
- 177- **شعبان قرني عبد التواب جودة** : دراسة لغوية لوسائل ترابط النص كما تبدو في كتابة إبراهيم عبد القادر المازني - رسالة دكتوراه - كلية دار العلوم - جامعة القاهرة - فرع الفيوم - 2005 م .
- 178- **منصور مصلح منصور حسون** : الشعر السياسي عند محمود حسن إسماعيل , دراسة في عوارض التركيب والتماسك النصي - رسالة دكتوراه - إشراف : أ . د / تمام حسان - كلية الآداب - جامعة المنصورة - 2005 م .

- 179- **نجفة عبد الوهاب أحمد الرفاعي** : رسائل الأحزان والسحاب الأحمر ، للرافعي ، دراسة في نحو النص - رسالة ماجستير - إشراف : أ . د / أحمد محمد عبد العزيز كشك - كلية دار العلوم - جامعة القاهرة - 1427 هـ / 2006 م .
- 180- **سمير عوض الله عبد الفتاح** : أسلوبية التركيب في شعر الشريف المرتضى - رسالة ماجستير - إشراف أ . د / أحمد يوسف علي - كلية الآداب - جامعة الزقازيق - 2006 م .
- 181- **عزة شبل محمد** : المقامات اللزومية للسرقسطي ، دراسة في علم لغة النص . رسالة دكتوراه . إشراف أ . د : محمود فهمي حجازي ، ا . د : سليمان العطار . كلية الآداب . جامعة الزقازيق . 2006 م .
- 182- **عادل أحمد سعد محمد** : الخصائص اللغوية في آيات أهل الكتاب في القرآن الكريم ، دراسة في علم اللغة النصي - رسالة دكتوراه - إشراف : أ . د / عبده الراجحي - كلية الآداب - جامعة الإسكندرية - 1428 هـ / 2007 م .
- 183- **إبراهيم محمد أحمد الدسوقي** : نحو النص ، دراسة تطبيقية لمفاهيم علم النص ، قصة موسى عليه السلام في النص القرآني نموذجاً - رسالة دكتوراه - إشراف : أ . د / تمام حسان - كلية دار العلوم - جامعة القاهرة - 1428 هـ / 2007 م .
- 184- **محمد راضي محمد الزيني** : أسلوب شوقي ضيف في ضوء علم لغة النص ، دراسة تطبيقية على كتابه : شوقي شاعر العصر الحديث - رسالة دكتوراه - إشراف : صبري إبراهيم السيد ، أ . د / ندا الحسيني ندا - كلية البنات - جامعة عين شمس - 1429 هـ / 2008 م
- 185- **مروة مختار عبد النبي** : فاعلية المعنى النحوي الدلالي في تحليل النص الشعري ، دراسة نصية في المفضليات . رسالة دكتوراه . إشراف : أ . د : محمد حماسة عبد اللطيف ، أ . د : صبري إبراهيم السيد . كلية البنات . جامعة عين شمس . 1429 هـ / 2008 م .

186- **محمد البدرى عبد العظيم كامل** : التماسك النصي ودور المعاني النحوية في أحاديث العبادات في صحيح مسلم - رسالة دكتوراه - إشراف : أ . د / أحمد محمد عبد العزيز كشك - كلية دار العلوم - جامعة القاهرة - 1426 هـ / 2008م.

187- **عادل علي عبد الرحيم** : سورة هود ، دراسة في ضوء نحو النص . رسالة ماجستير - إشراف : أ . د / محمد حماسة عبد اللطيف ، د . طارق النجار - كلية التربية - جامعة عين شمس - 1430 هـ / 2009 م .

سادساً : الدوريات :

188- **أحمد عفيفي** : الإحالة في نحو النص ، دراسة في الدلالة والوظيفة . بحث منشور بكتاب العربية بين نحو الجملة ونحو النص . كلية دار العلوم . جامعة القاهرة . 1426 هـ / 2005م .

189- **أشرف عبد البديع عبد الكريم** : العناصر الأساسية المكونة لـ "نظرية النص " (إيزنبرج نموذجًا) ، دراسة تحليلية نقدية - مجلة علوم اللغة - المجلد التاسع - العدد الرابع - 2006م.

190- **تمام حسان** : العلاقات الملحوظة في النص القرآني . مجلة الدراسات القرآنية . المجلد الثالث . العدد الثاني . مركز الدراسات الإسلامية بكلية الدراسات الشرقية . جامعة لندن . 2001م .

191- **سعد مصلوح** : العربية من نحو الجملة إلى نحو النص . بحث منشور ضمن الكتاب التذكاري لذكرى عبد السلام هارون . إعداد : وديعة نجم ، وعبد بدوي . كلية الآداب . جامعة الكويت . 1990م

192- **فان جيلدر** : بدايات النظر في القصيدة - مجلة فصول - تراثنا النقدي - الجزء الثاني - ترجمة : عصام بهي - المجلد السادس - العدد الثاني (يناير . فبراير - مارس) - 1986م .

193- **محمد إسماعيل بصل** : التراكم العلاماتي بين النص المكتوب والنص المنطوق . مجلة المعرفة . عدد 370 . سوريا . يوليو 1994م .

- 194- **نادية رمضان محمد النجار** : عناصر السبك بين القدماء والمحدثين - بحث منشور في كتاب " العربية بين نحو الجملة ونحو النص " - كتاب المؤتمر الثالث للعربية والدراسات النحوية - كلية دار العلوم - جامعة القاهرة - 1426 هـ / 2005 م .
- 195- **نبيل رشاد نوفل** : الترابط الدلالي في معلقة عبيد بن الأبرص . مجلة كلية الآداب . جامعة الزقازيق . فرع بنها . العدد الثاني . 1992 / 1993 م .

سابعاً : مواقع الانترنت :

- 196- **وفاء محمد علي الغرباني** : التماسك النصي في سورة النساء - ماجستير - جامعة صنعاء - اليمن - 2008 م .
<http://www.yemen-nic.info/contents/studies/detail.php?ID=19136&print=Y>

ثامناً : المراجع الأجنبية :

- 197- **Halliday and Ruqaiya Hassan**: Cohesion in English
 Longman – London – First Edition – 1976
- 198- ----- : Language ,Context and
 text : Aspects of Language in Asociotic
 perspective – Deakin university press –1985
- 199- **John Lyons** : Introduction to theore tical Linguistics-
 London and New york – Cambridge –
 university press – 1968
- 200- **Robert – Alain de Beaugrande and Wolfgang Dressler** :
 Introduction To Text Linguistics – Longman and New York – 1981
- 201- **Waldemar Gutwinski** : Cohesion In Literary Texts – Mouton – The
 Hague – Paris – 1976.