

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿٣١﴾ قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا

ظِيم ﴿٣٢﴾ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ

سوره البقره الاية 32

شكر وتقدير "

احمد الله سبحانه وتعالى حمدا يتضاءل لجلالته وعزته واركع له خاشعاً شاكراً إياه على فيض نعمة وعلى ما أمدنى به من قوة وصبر منذ بداية المشوار وحتى وقفت هنا اليوم .

احمده حمداً كثيراً الذى هدانى لهذا واعاننى فصبرت ، واعطانى الصحة فشكرته فما كان توفيقى إلا من عند الله أولاً ومن وهبى إياهم فقد شرفت بالأساتذة الإشراف على هذا البحث .

فأتقدم وأتوجه بعميق حبى وتقديرى الى الأستاذ الدكتور / محمود يحيى سعد ، كما أتقدم بأسمى آيات الشكر والتقدير الى الأستاذ الدكتور / نبيل خليل ندا على عطائهم بلا حدود وموالاتها العلمية الصادقة على إضافاتها العلمية لما كنت أجهله وتقديم كل ما هو جديد طوال فترة الإشراف على هذا العمل المتواضع والتي كان لها الأثر الأكبر فى فتح آفاق جديدة أمامى ، فأجدنى عاجز عن ان أوفيها حقهما من الشكر وأتمنى لهما دوام النجاح والصحة .

ولا يسعنى وأنا أقف على هذا المنبر الا أن أتقدم بأخلص آيات الشكر والتقدير الى الأستاذين الجليلين المناقشين أ.د/ عادل عبد الحليم حيدر أستاذ الاختبارات والمقاييس ونائب رئيس جامعة كفر الشيخ لشئون التعليم والطلاب ، وأ.م.د/ محمد محمد رفعت قائم بعمل رئيس قسم نظريات وتطبيقات الرياضات الجماعية ورياضات المضرب بكلية التربية الرياضية ببناها - جامعة ببناها ، فشكراً جزيلاً لهما على كرمهن لقبول مناقشة هذا البحث .

كما أتوجه بالشكر إلى جميع الأساتذة خلال مرحلة دراستي وأتقدم بالشكر الجزيل لسفارة دولة الكويت على ما قدمته لى من اهتمام ورعاية طوال فترة دراستى .

وان كان دينى نحو الكثيرين لا يسهل حصره الا ان هناك ديناً كبيراً مازلت غارق فيه فالفضل والامتنان إلى روح أبى وأمى رحمهما الله واسكنهما فسيح جناته ، كما أتوجه بالشكر الى جميع أفراد اسرتى الى اخوانى وأخوتى . وليكن خير ختام فإننى اشكر الله سبحانه وتعالى على تيسيره وتوفيقى فى كل خطوة أخطوها فى مشوارى الطويل ولا أجد خير من كلام الله لأنهى شكرى وتقديرى كما قال تعالى " رب أوزعنى أن اشكر نعمتك التى أنعمت على وعلى والدى وأن أعمل صالحاً ترضاه وأدخلنى برحمتك فى عبادك الصالحين " صدق الله العظيم

والله الموفق ،،،،،

" الباحث "

قائمة المحتويات

رقم الصفحة	المحتويات
ب	1/0 قرار لجنة المناقشة والحكم
ج	2/0 شكر وتقدير
د	3/0 قائمة المحتويات
ز	4/0 قائمة الجداول
ي	5/0 قائمة الأشكال
0/1 المقدمة ومشكلة البحث	
1	1/1 تقديم
2	2/1 مشكلة البحث وأهميته:
8	3/1 أهداف البحث:
8	4/1- تساؤلات البحث:
9	5/1- التعريفات المستخدمة في البحث:
0/2- الإطار النظري والدراسات السابقة	
10	1/2- الإطار النظري
10	1/1/2- خطط اللعب:
12	1/1/1/2- الأداء الخططي الدفاعي
12	2/1/1/2- الأداء الخططي الهجومي
13	1/2/1/1/2- الأداء الخططي الهجومي الفردي
19	2/2/1/1/2- الأداء الخططي الهجومي الجماعي
20	3/2/1/1/2- الأداء الخططي الهجومي من حيث عدد اللمسات
21	2/1/2- مفهوم التحليل وأهميته للنشاط الرياضي
23	3/1/2- طرق تحليل المباراة
26	1/3/1/2- تقويم المهارات الأساسية
26	2/3/1/2- التحليل القصير (المختصر)
26	3/3/1/2- التحليل المطور
27	4/3/1/2- نظرية التدفق

تابع قائمة المحتويات

رقم الصفحة	المحتويات
27	5/3/1/2- نظرية الاستكشاف
28	5/1/2- مفهوم الفعالية
30	2/2- الدراسات السابقة
30	1/2/2- دراسات تحليلية في مجال رياضة الكرة الطائرة:
37	2/2/2- التعليق على الدراسات السابقة:
0/3 إجراءات البحث	
40	1/3 منهج البحث
40	2/3 عينة البحث
42	3/3 تحديد متغيرات البحث
42	1/3/3 أساليب الأداء الخططى الهجومى
43	2/3/3 أساليب الأداء الخططى الفردى باستخدام مهارة التميرر الهجومى
43	3/3/3 أساليب الأداء الخططى الفردى لمهارة التميرر الهجومى بأنواعه المختلفة وفقا لمكان التنفيذ
43	4/3/3 أخطاء الأداء الخططى الفردى الهجومى باستخدام مهارة التميرر الهجومى
43	5/3/3 الأداء الخططى الفردى الهجومى باستخدام مهارة الإرسال
43	6/3/3 الأداء الخططى الفردى الهجومى باستخدام مهارة الإرسال وفقا لمكان التنفيذ
43	7/3/3 أساليب الأداء الخططى الفردى الهجومى باستخدام مهارة الإرسال وفقا لمنحنى مسار الكرة المرسله إلى ملعب الخصم
44	4/3 وسائل وأدوات جمع البيانات:
49	5/3 الدراسة الأساسية:
49	6/3 الأسلوب الإحصائي:
50	1/4 عرض النتائج :
50	1/1/4 عرض نتائج أساليب الأداء الخططى الهجومى
52	2/1/4 عرض نتائج أساليب الأداء الخططى الفردى الهجومى
52	1/2/1/4 عرض نتائج أساليب الأداء الخططى الفردى الهجومى باستخدام

تابع قائمة المحتويات

رقم الصفحة	المحتويات
	التمرير الهجومى :
58	2/2/1/4 عرض نتائج أساليب الأداء الخططى الفردى الهجومى باستخدام - الإرسال
75	3/2/1/4 عرض نتائج أساليب الأداء الخططى الفردى الهجومى باستخدام مهارة حائط الصد
79	4/2/1/4 عرض نتائج أساليب الأداء الخططى الجماعى الهجومى باستخدام مهارة حائط الصد
91	5/2/1/4 عرض نتائج أساليب الأداء الخططى الفردى الهجومى باستخدام مهارة الضرب الساحق
107	3/1/4 عرض نتائج أساليب الأداء الخططى الجماعى الهجومى
107	1/3/1/4 عرض نتائج أساليب الأداء الخططى الجماعى الهجومى باستخدام مهارة الضرب الساحق
112	4/1/4 تحليل الأداء الخططى الهجومى فى ضوء نقاط الفوز والهزيمة :
117	2/4 مناقشة النتائج :
	0/5 الاستخلاصات والتوصيات
125	1/5 الاستخلاصات :
131	2/5 التوصيات :
132	0/6- المراجع العربية والأجنبية
132	1/6- المراجع العربية:
139	2/6- المراجع الأجنبية:

قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
42	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لخصائص لاعبي فرق الدول المتنافسة (عينة البحث)	1
50	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخططي الهجومي	2
52	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخططي الفردي باستخدام مهارة التمرير الهجومي	3
55	النسبة المئوية وترتيب حدوث الأداء الخططي الفردي الهجومي الناجح باستخدام مهارة التمرير الهجومي	4
56	النسبة المئوية وترتيب حدوث أخطاء الأداء الخططي الفردي الهجومي باستخدام مهارة التمرير الهجومي	5
58	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخططي الفردي الهجومي باستخدام مهارة الإرسال	6
60	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخططي الفردي الهجومي باستخدام مهارة الإرسال وفقا لمكان التنفيذ	7
62	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخططي الفردي الهجومي باستخدام مهارة الإرسال وفقا لمنحنى مسار الكرة المرسلّة إلى ملعب الخصم	8
64	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخططي الفردي لمهارة الإرسال بأنواعه المختلفة وفقا لمكان ومركز التوجيه نحو ملعب الخصم	9
67	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخططي الفردي لمهارة الإرسال بأنواعه المختلفة وفقا لمكان التنفيذ ونوع الإرسال المستخدم	10
70	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخططي الفردي لمهارة الإرسال بأنواعه المختلفة وفقا لمكانى التنفيذ	11

تابع قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
	والتوجيه نحو ملعب الخصم	
73	النسبة المئوية وترتيب حدوث أخطاء الأداء الخطى الفردى	12
	الهجومى باستخدام مهارة الإرسال	
75	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخطى	13
	الفردى الهجومى باستخدام مهارة حائط الصد	
77	النسبة المئوية وترتيب حدوث أخطاء الأداء الخطى الفردى	14
	الهجومى باستخدام مهارة حائط الصد	
79	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخطى	15
	لمهارة حائط الصد وفقا لنوعية هجوم الخصم	
82	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخطى	16
	الجماعى الهجومى باستخدام مهارة حائط الصد وفقا لعدد اللاعبين القائمين بالصد	
84	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخطى	17
	الجماعى لمهارة حائط الصد وفقا لمكان التنفيذ	
87	مصنوفة نسب توزيع الأداء الخطى الجماعى لمهارة حائط	18
	الصد وفقا لمركز حائط الصد وعلاقته بمركز صانع اللعب	
89	النسب المئوية لإحراز النقاط وخسارتها ودرجة فعالية الأداء	19
	الخطى الجماعى لمهارة حائط الصد وفقا لمركز حائط الصد وعلاقته بمركز صانع اللعب	
90	مصنوفة النسب المئوية لإحراز النقاط وخسارتها ودرجة فعالية	20
	إجمالى الأداء الخطى الجماعى لمهارة حائط الصد وفقا لمركز صانع اللعب	
91	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخطى	21
	الفردى الهجومى لمهارة الضرب الساحق بأنواعه المختلفة	
92	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخطى	22
	الفردى الهجومى لمهارة الضرب الساحق وفقا لاتجاه الهجوم	
93	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخطى	23

تابع قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
	الفردى الهجومي لمهارة الضرب الساحق وفقا لمرحلة بناء وتنفيذ الهجوم	
94	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخططي	24
	الفردى الهجومي لمهارة الضرب الساحق وفقا لمنطقة الهجوم ومكان التنفيذ	
98	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخططي	25
	الفردى الهجومي لمهارة الضرب الساحق وفقا لمكان واتجاه تنفيذ الهجوم	
101	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخططي	26
	الفردى الهجومي لمهارة الضرب الساحق وفقا لعدد لاعبي الفريق المنافس القائمين بحائط الصد	
102	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخططي	27
	الفردى الهجومي لمهارة الضرب الساحق وفقا لطريقة تعامل المهاجم مع لاعبي حائط الصد للفريق الخصم	
105	النسبة المئوية وترتيب حدوث أخطاء الأداء الخططي الفردى	28
	الهجومي باستخدام مهارة الضرب الساحق	
107	نسبة استخدام ودرجة فعالية وترتيب أساليب الأداء الخططي	29
	الجماعي الهجومي باستخدام مهارة الضرب الساحق	
108	مصفوفة النسب المئوية لتوزيع الهجوم وفقا لمراكز الهجوم	30
	الأمامية والخلفية فى الملعب خلال مراحل الهجوم المختلفة	
110	مصفوفة النسب المئوية لتوزيع الاداء الخططي الجماعي	31
	الهجومي باستخدام الضرب الساحق وفقا لمراكز الهجوم الأمامية والخلفية فى الملعب وعلاقته بمركز صانع اللعب	
112	النسبة المئوية لنقاط الفوز والهزيمة ودرجة الفعالية والكفاءة	32
	لاستخدام أساليب الأداء الخططي الهجومي	
114	نسبة مساهمة أساليب الأداء الخططي الهجومي فى إحراز النقاط للفرق المشاركة فى البطولة	33

قائمة الأشكال

رقم الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
63	يوضح الأنواع الثلاثة لمنحنى مسار الكرة المرسل إلى ملعب الخصم	1
69	يوضح أماكن تنفيذ الإرسال و توجيه الكرة المرسله للمراكز الستة فى ملعب الفريق الخصم	2
74	يوضح كيفية استخدام مهارة الإرسال وفقا لاماكن تنفيذ وتوجيه الكرة لملعب الخصم وارتكاب الأخطاء بسبب أداء الإرسال خارج الملعب أو فى الشبكة	3
96	مراكز الهجوم من المنطقة الأمامية واتجاهات الهجوم إلى ملعب الفرق المنافسة	4
97	نسبة استخدام ودرجة فعالية الأداء الخططى الفردى الهجومى لمهارة الضرب الساحق وفقا لمركز صانع الألعاب ومكان واتجاه تنفيذ الهجوم	5
113	يوضح نسبة مساهمة أساليب الأداء الخططى الهجومى فى إحراز النقاط أو خسارتها لفريق منتخب الكويت	6
115	يوضح نسبة مساهمة أساليب الأداء الخططى الهجومى باستخدام مهارة التميرر الهجومى فى إحراز النقاط للفرق المشاركة فى البطولة	7
115	يوضح نسبة مساهمة أساليب الأداء الخططى الهجومى باستخدام مهارة الإرسال فى إحراز النقاط للفرق المشاركة فى البطولة	8
116	يوضح نسبة مساهمة أساليب الأداء الخططى الهجومى باستخدام مهارة حائط الصد فى إحراز النقاط للفرق المشاركة فى البطولة	9
116	يوضح نسبة مساهمة أساليب الأداء الخططى الهجومى باستخدام مهارة الضرب الساحق فى إحراز النقاط للفرق المشاركة فى البطولة	10