

المراجع

أولاً المراجع العربية

ثانياً المراجع الأجنبية

My dear friend

I have just received

your letter of the 10th

المراجع

ولاً: المراجع العربية:-

١. أمال محمد بدوي : فاعلية استخدام الخيال العلمي في تدريب الأطفال على التفكير العلمي وتنمية قيمهم العلمية، رسالة دكتوراه، كلية البنات ، جامعة عين شمس، ١٩٩٦م.
٢. أين منظور : لسان العرب موسوعة مفاهيم الخاء، القاهرة، دار المعارف.
٣. أحمد زكى صالح : علم النفس التربوي، ط١٣، القاهرة، مكتبة النهضة ١٩٧٩م.
٤. أحمد عبد الرحمن ، : الأسس العلمية للتربية الحركية وتطبيقاتها لرياض الأطفال والمرحلة الابتدائية، الكويت ، دار القلم.
٥. أسامة كامل راتب : علم نفس الرياضة المفاهيم -التطبيقات ط١ دار الفكر العربي القاهرة ، ١٩٩٥م.
٦. _____ : النمو الحركي الطفولة والمراهقة، القاهرة، دار الفكر العربي،
٧. أسامة كامل راتب، : التربية الحركية للطفل، ط٣، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٤م.
٨. السيد عبد المقصود : تطور حركة الإنسان وأسسها، ١٩٨٥م.
٩. _____ : نظريات الحركة، ١٩٨٦م.
١٠. أيلين وديع فرج : خبرات في الألعاب للصغار والكبار، بالإسكندرية، منشأة دار المعارف ١٩٩٣م.
١١. _____ : دليل المعلم والمدرّب واللاعب، منشأة الإسكندرية، المعارف ، ١٩٩٠م.
١٢. بسطويسى أحمد : أسس نظريات الحركة، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٦م.
١٣. بطرس رزق الله : المسابقات والألعاب الصغيرة، الإسكندرية، دار المعارف، ١٩٩٤م.
١٤. تهاني عبد السلام : دراسات في الترويح مراكز الشباب ١٩٩١م.
١٥. _____ : الترويح والتربية الترويحية ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠١م.
١٦. تهاني عبد العزيز : تأثير برنامج للقصّة الحركية على بعض المهارات الأساسية للأطفال في سن ٤-٦ سنوات، مجلة علمية لتربية الرياضية، بنين بالهرم، جامعة حلوان ١٩٩٣م.

١٧. جابر عصفور : الخيال المتعقل دراسة في: النقد الإحيائي، العدد الحادي عشر عالم الكتب، ١٩٨٠م.
١٨. ج كوتونسي برناردى، : تعالوا نلعب سوا (٣-٦ سنوات)، دار الفكر العربي. مراجعة كاملية عبد الفتاح
١٩. حلمي محمد إبراهيم : الترويح وأوقات الفراغ، ط١، مطبعة المعرفة، القاهرة، ١٩٦١م.
٢٠. حلمي محمد إبراهيم، : برنامج التربية، ط١، القاهرة، مطبعة المعرفة، ١٩٦١م. حورية مرسى
٢١. حمدي عبد المنعم : الكرة الطائرة (مهارات - خطط - قانون) كليوباترا مصر، ١٩٨٤م.
٢٢. خيرية إبراهيم، : البرامج الرياضية لرياض الأطفال، دار المعارف ١٩٩٧م. محمد عبد الوهاب
٢٣. رجاء محمود أبو علام : علم النفس التربوي، دار القلم كويت.
٢٤. روحية أمين عبد الله : الألعاب الصغيرة والألعاب التمهيدية، ط٣، ١٩٨٧م.
٢٥. زكى محمد محمد : كرة الطائرة بناء المهارات الفنية والخطية، إسكندرية، منشأ المعارف، ١٩٩٨م.
٢٦. سعد جلال : الطفولة والمراهقة، ط٢، دار الفكر العربي، القاهرة.
٢٧. سهير اسحق مرقص : الإلهام في ضوء نظريات علم النفس وأهميته في العملية الإبداعية في المرحلة الإعدادية، رسالة دكتوراه، جامعة حلوان، كلية التربية الفنية، ١٩٨٠م.
٢٨. شاكرا عبد الحميد : علم النفس الإبداعي، القاهرة، دار الغريب.
٢٩. : الخيال وحب الاستطلاع في المرحلة الابتدائية، مجلة علم النفس، يوليو، ١٩٩٨م.
٣٠. صابر محمد عكاشة : مفهوم الخيال في التصوير الحديث ودوره في إثراء التعبير الفني لطلاب كلية التربية الفنية، رسالة دكتوراه، كلية التربية الفنية جامعة حلوان، ٢٠٠١م.
٣١. طارق فاروق عبد الصمد : دراسة تحليلية كينماتيكية لبعض أنماط البراعة الحركية للأطفال من ٤-٦، دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، ٢٠٠٢م.

١. طارق يسن عبد الصمد : تحليل حركي لبعض أنماط الوثب لدى أطفال مرحلة ما قبل المدرسة ،رسالة ماجستير،كلية التربية الرياضية ،جامعة الإسكندرية، ١٩٨٧م.
٢. : دراسة تحليلية للمنعطفات الهامة في ديناميكية تطور المستوى الكمي لاداء بعض المهارات الأساسية للأطفال البنين من ٤-٦ سنوات بدور الحضانة ورياض الأطفال بمحافظة الإسكندرية،رسالة دكتوراه،كلية التربية الرياضية للبنين،جامعة الاسكندرية١٩٩٣ م.
٢. طلحه حسام الدين، سعيد عبد الرشيد، وفاء صلاح الدين، مصطفى كامل حمد : علم الحركة التطبيقي،القاهرة، مركز الكتاب للنشر، ١٩٩٨م.
٢. عاصم صابر راشد : تأثير تنظيم محوري لبرنامج التربية الحركية على تحصيل في بعض القدرات العامة للطفل برياض الأطفال، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، ١٩٩٩م.
٣. عاطف جودة نصر : الخيال مفهوماته ووظائفه، الشركة المصرية العالمية للنشر، ١٩٩٧م.
٣. عبد الحليم محمود السيد : علم النفس العام، دار الغريب ١٩٩٠م
٣. شاكرا عبد الحميد : دراسة للخيال عند الأطفال سن ما قبل المدرسة من حيث علاقته بأساليب المعاملة الوالدية والمستوى الاجتماعي الاقتصادي الثقافي للأسره، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة عين شمس، ١٩٨٩م.
٣. عبد الحميد شرف : التربية الرياضية للطفل، القاهرة، مركز الكتاب للنشر.
٤. عبد الرحمن عدس : أصول علم النفس، الإسكندرية، دار المعارف.
٤. عبد المنعم الحفني : موسوعة علم النفس والتحليل النفسي، ج٢، القاهرة، ١٩٩٢م.
٤. عيبر صدقي أمين : برنامج مقترح لتنمية خيال الطفل باستخدام أساليب عرض القصة، ماجستير، معهد الدراسات والبحوث التربوية، جامعة القاهرة، ٢٠٠١م.

٤٣. عبيد معوض محمد

: دراسة لتطور اللفظ لدى أطفال مرحلة ما قبل المدرسة
،ماجستير ،كلية التربية الرياضية للبنين:جامعة الإسكندرية
١٩٩١م.

٤٤. عصام الوشاحي

: الكرة الطائرة الناشئين واللاميذ المدارس ط١ ، القاهرة ،
دار الفكر العربي ، سنة ١٩٨٣م.

٤٥. عصام الوشاحي

: الكرة الطائرة الحديثة مفتاح الوصول إلي مستوى عالمي،
دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٤م.

٤٦. عطيات محمد خطاب

: أوقات الفراغ والترويح، ط٢ ، دار المعارف، ١٩٨٧م.

٤٧. _____

: التمرينات للبنات ، ط٦ ، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٧م.

٤٨. عفاف أحمد توفيق

: أثر برنامج ألعاب صغيرة مقترح لتعليم بعض مهارات
الكرة الطائرة على المستوى الحركي والمعرفي
واتجاهات تلاميذ المرحلة الابتدائية، مؤتمر تاريخ وعلوم
الرياضية كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا، ١٩٨٨م.

٤٩. عفاف اللبابدي

: سيكولوجية اللعب، دار الفكر العربي، ط٢ ، ١٩٩٣م

٥٠. عفاف عبد الكريم

: البرامج الحركية والتدريس للصغار، منشأة المعارف
الإسكندرية ١٩٩٥م.

٥١. على مصطفى على

- الكرة الطائرة تاريخ - تعليم - تدريب - تحليل -
قانون، دار الفكر العربي، ط١ ، القاهرة ١٩٩٩م.

٥٢. عماد الدين عباس

: المهارات الحركية الأساسية للأطفال ٤-٧ سنوات كمؤشر
لبداء ممارسة كرة اليد المجلة العلمية لتربية الرياضية، كلية
التربية الرياضية بنين، بالهرم، جامعة حلوان العدد ٢٣ ،
١٩٩٥م.

٥٣. عماد شفيق رزق

: دور الخيال في المنظر السريالي، دراسة مقارنة ، رسالة
دكتوراه ، كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان ٢٠٠٠م

٥٤. غادة أحمد ناجي

: اللعب التخيلي، لدى الأطفال فيما بين الثالثة والسابعة من
العمر ، رسالة ماجستير ، جامعة عين شمس، ١٩٩٤م.

٥٥. فاروق السيد عثمان

: سيكولوجية اللعب، والتعلم، دار المعارف، المنصورة،
١٩٩٥م.

٥٦. فريدة إبراهيم عثمان : التربية الحركية، ط١، الكويت، دار القلم، ١٩٨٧م.
٥٧. فريدة أحمد الحرزاوي : دور بعض الأنشطة الترويحية في الترابط الاسرى، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، ١٩٨٢م.
٥٨. فؤاد البهي السيد : الأسس النفسية للنمو في الطفولة إلى الشيخوخة، ط٤ ، القاهرة، دار الفكر العربي ، ١٩٧٥م.
٥٩. كامليا عبد الفتاح : رياض الأطفال مدخل لنمو الشخصية ، القاهرة، وزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٩م.
٦٠. كمال درويش، أمين الخولي : أصول الترويح وأوقات الفراغ مدخل العلوم الإنسانية ، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٠م.
٦١. كمال درويش، أمين الخولي : الترويح وأوقات الفراغ، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠١م.
٦٢. كمال درويش، محمد الحماحمي : الترويح الرياضي في المجتمع المعاصر، مكتبة الطالب الجامعي، ١٩٨٧م.
٦٣. كمال درويش ، محمد الحماحمي : رؤية للترويح وأوقات الفراغ، دار الفكر العربي، ١٩٩٧م.
٦٤. لمياء رضوان لبيب : التوقع وتأثيره على مستوى الأداء في كرة اليد، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنات الجزيرة جامعة حلوان ٢٠٠٢م.
٦٥. ليلي لبيب محمود : علاقة بعض قياسات النضج والنمو البدني بالقدرة على الرمي لاطفال الحضانة، مجلة دراسات وبحوث جامعة حلوان، المجلد الرابع، العدد الرابع، ١٩٨١م.
٦٦. ماجدة أحمد حمودة : نسبة مساهمة مرجحة الزراعين في مسافة الوثب الطويل من الثبات لدى أطفال الفترة السنية من ٦-١١ اسنة ، نظريات وتطبيقات مجلة متخصصة في علوم التربية البدنية والرياضة ، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية، ١٩٩٤م.
٦٧. ماجد محمود محمد : ديناميكية تطور بعض أنماط الحركة الأساسية المركبة الجري والوثب لدى الأطفال من سن ٥-٩ سنوات، ماجستير، كلية التربية الرياضية ، جامعة الإسكندرية، ١٩٩٢م.

٦٨. محروس محمود : تأثير أسلوب الاستكشاف الحركي على تطور بعض المهارات الحركية الأساسية القدرات الإدراكية لطفل ما قبل المدرسة، رسالة دكتوراه كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط ١٩٩٧م
٦٩. مديحه عثمان عبد الفضيل : علاقة بعض المتغيرات بالقدرّة على التخيل عند الأطفال، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة المنيا، ١٩٨٩م.
٧٠. محمد حسن علاوي : علم النفس المدرب والتدريب الرياضي، ط١ ، دار المعارف القاهرة، ١٩٩٧م.
٧١. محمد صبحي حسانين، : الأسس العلمية للكرة الطائرة، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ١٩٩٧م.
٧٢. حمدي عبد المنعم : الترويج وخدمة المجتمع، مكتبة القاهرة ١٩٦١م.
٧٣. محمد علي، عدلي سليمان : أصول اللعب والتربية الحركية، ط٢ ، ١٩٩٢م.
٧٤. محمد محمد الحماحمي : أسس بناء برامج التربية الرياضية دار الفكر العربي سنة أمين الخولي ١٩٩٠م.
٧٥. محمد محمد الحماحمي، : الترويج بين النظرية والتطبيق الكتاب للنشر ط١ عايد عبد العزيز ١٩٩٨م.
٧٦. مصري عبد الحميد حنورة : نمو الإبداع عند الأطفال وعلاقته بالتعرض لوسائل الاتصال ، مجلة الآداب والعلوم الإنسانية، المجلة العلمية لكلية الآداب، جامعة المنيا، ١٩٩٠م.
٧٧. مصطفى فهمي : علم النفس وأصوله و تطبيقاته التربوية، مكتب الخانجي، القاهرة، ١٩٧٥م.
٧٨. مفتي إبراهيم : التربية الحركية وتطبيقاتها لرياض الأطفال والابتدائية، ط ١، مؤسسة المختار، ١٩٩٨م.
٧٩. منار عبد الرحمن حسن : تأثير القصة الحركية وبعض أنواع الجميز على التخيل والإدراك الحسي حركي والمعرفة لدى الأطفال المكفوفين، رسالة دكتوراه، تربية رياضية بالجزيرة بنات جامعة حلوان ١٩٩٩م.

٨٠. منال محمود حسن : ديناميكية تطور الحركة الأساسية المركبة اللقف والرمي لدى الأطفال من ست ٤-٧ سنوات ،ماجستير،كلية التربية الرياضية للبنين،جامعة الإسكندرية ،١٩٩٧م.
٨١. مازى عبد المنعم : بناء بطارية اختيار للمهارات الحركية الأساسية لانتقاء المبتدئين في تنس الطاولة رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، ٢٠٠٠م
٨٢. مهدى عبد الحميد : نمو الإبداع عند الأطفال وعلاقته بالتعرض لوسائل الاتصال، مجلة الآداب والعلوم الإنسانية، المجلة العلمية،كلية الآداب ، جامعة المنيا، ١٩٩٠م.
٨٣. موسى فهمي ،عادل على : التمرينات والعروض الرياضية،دار المعارف،القاهرة، ١٩٩٤م.
٨٤. نجلاء عبد الحميد : أثر استخدام طريقة مواقف اللعب في تعليم المهارات الأساسية للكرة الطائرة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية تربية رياضية من القاهرة جامعة حلوان سنة ١٩٩٧م.
٨٥. نوال إبراهيم شلتوت : تأثير البرنامج الحركي المنظم لأطفال دور الحضانة على المستوى بعض المهارات الحركية الأساسية، بحث منشور، مجلة نظريات وتطبيقات، كلية التربية الرياضية، بنين إسكندرية، العدد ٨، ١٩٩٠م.
٨٦. هـ، دان كورين : الترويج فن وريادة، ترجمة سعيد حشمت، حلمي إبراهيم النهضة المصرية القاهرة ١٩٦٤.
٨٧. هدى محمود الناشف : رياض الأطفال، دار الفكر العربي، ١٩٨٩م.
٨٨. هناء محمد معوض : الخيال في الرسوم وعلاقته بالإبداع لدى الجنسين من سن ٦ الى ١٦ سنة،رسالة ماجستير،كلية التربية الفنية،جامعة حلوان، ٢٠٠١م.

المراجع الأجنبية:-

89. Amtomia Casiniro : Recreational SPorts Area Onthe rediterranean Coast, university of Almeria, SPain
90. Belton, T., : The Faceat the window Study: afresh approach to media influence And to investigating the influence of television and videos on Children's imagination, Univ. ENGL and, London 2000.
91. Cooper, john, Classawi : Kinesiology ST. Douis: CV Mosby. Vamping 1972.

92. David, Band Harriet, W : : Manavral relationships Amsny Rer Ceptual Motor cognitiv behaviors Childerin, Ra Far Exccercise and Sport. Val. 199:
93. George,Yvetta,Schaer, : An Investigation of Imposed Induced Imagery Methods On
Barabara Kindergarten Children Recall Of Prose Content, Paper Presente
at the Annual meeting of the Mind-South Education 15th
Memphis, TN November,19-21, 1992.
94. Fennick, Ellen; Royle, : *Community Inclusion for Children and Youth with*
James *Developmental Disablilities*2003.
95. Frick, E, Starkeboum : My heart has movers 6 bandamed me S; Fagg imagecar
imagination in the processor incorporation of a Transplant
heart suitzer han
200
96. Jones,Kenneth : The Effect of three adult inter style The imagination play and
social participation of five old children, Dissertation Abstract
International vol.45, a, 1983.
97. Maurice pieran; Marc : The practice and importance of principal Recreational A tivities.
cloes University of Liege, B elgium
98. Shobo, Yetunde A : *Arts, Recreation & Children in Arkansas*, Arkansas; Boy
Scouts of America; Girl Scouts of the USA; 4 H Clubs
2001.