جامعة الزقازيق
فـــرع بنهـــا
كلية التربية الرياضية للبنين
قسم المنازلات والرياضات المائيـــة

وجهة الضبط وعلاقته بدافعية الإنجاز وتوجه المنافسة لدى لاعبى الكاراتيه والملاكمة
(دراسة مقارنة)

بحث مقدم من الباحث

موســى طلعـــت إبراهيـــم

ضمن متطلبات الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة
فى التربية الرياضية

إشراف

أ.د/ محمود يحيى سعـــد
أستاذ البحث العلمى وعميد
كلية التربية الرياضية للبنيـــن
جامعة الزقازيـــق - فرع بنهـــا

أ.د/ أسـامة كامل راتـب
أستاذ علم النفس الرياضى
كلية التربية الرياضية للبنين
جامعـــــــة حلـــــــوان

القاهـــرة
١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م

ملخص البحـــث :

١/٠ المقدمـــــــة

١/١ تقديـــــــم

التقدم أسلوب تفكير وليس استخدام منتجات الحضارة الخارجية وعلينا أعمال الفكـــر والعقل حتى يمكننا الوصول إلى الغاية المرجوة٠

ولقد كرم الله الإنسان بنعمة العقل فهو مرآة الشخصية ، فالتفكير الواعى الجيد يزيـــد من نقاء ورقى الإنسان، لذا فعلينا القيام باستخراج الطاقات والإمكانات الغير محـــدودة التـــى يمتلكها الإنسان داخل عقله وجسمه ، والتى تبقى فى حالة ركود ولا تظهر إلا عند تدريبـها أو فى حالات الضرورة القصوى٠

ويرى الباحث أن اللاعب وحده متكاملة يظهر بداخلها تفاعلات بين مكوناته الرئيسـية خاصة العقل والجسم ، والعقل يؤثر بصورة إيجابية كانت أو سلبية فى أداء الجســـم، وتلـك حقيقة علمية أصبحت ملموسة ومعروفة، حيث أن عقل اللاعب هو الذى يميز بيـــن اللاعـــب المتفوق واللاعب الغير متفوق ، لذا فالعناية المتكاملة باللاعب هى الوســـيلة الأساســية فـــى تطوير مستواه والوصول به إلى تحقيق أعلى نتائج ممكنة٠

ولما كان التقدم فى السنوات العشرة الأخيرة فى مجالات التدريب الريـــاضى بشـقيه النظرى والتطبيقى كنتيجة حتمية لتقدم العديد من العلوم المرتبطة به، قد استوجب بـــالضرورة أن يكون المدرب على دراية واسعة بتطور هذه العلوم قادراً على فهم العديد من المشـــكلات والموضوعات المشتركة بينهما من جهة وبين التدريب الرياضى من جهـــة أخـــرى، حيـــث تخطيط المحاور الرئيسية فى مجال التدريب مثل تخطيط الأحمال التدريبية وانتقاء الرياضيين ووضع جوانب التدريب الفردى والتنبؤ بما يمكن أن يحققه الرياضيون وكل الأمور التدريبيـــة الأخرى تتطلب من المدرب أن يعرف الكثـــير عـــن علـــوم التربيـــة والبيولوجـــى بشـــقية "المورفولوجى - الفسيولوجى :" وعلم النفس وما إلى ذلك من العلوم المرتبطة الأخرى وكمـــا هو معروف فإن مشكلة فردية التدريب تحتوى فى طياتها العديد من التساؤلات التى تحتاج إلى الدراسة والتحليل الدقيق حيث التدريب الفردى قد أصبح أهم مميزات تخطيط التدريب الحديث وذلك فى كل من الألعاب الفردية أو الجماعية على حد سواء (٢٥ : ١٩١)٠

وينظر إلى علم النفس الرياضى على أنه يعنى بدراسة الأسس النفسية للنشاط البدنـــى وتأثير الرياضة وفق العوامل الشخصية والبيئية على السلوك الإنسانى ، ورغـــم المحـــاولات

الأولى منذ عام ١٨٩٨ إلا أنه تم إدراجه كعلم مستقل فى عام ١٩٨٦ ، وانطلقت مجالات الدراسة من وصف السلوك إلى تفسيره والتنبؤ به فى مواقف المنافسة الرياضية (٤٠ : ٩)

لذلك يحاول علم النفس الرياضى Sport Psychology أن يتفهم سلوك وخبرة الفرد تحت تأثير النشاط الرياضى،وقياس هذا السلوك وهذه الخبرة بقدر الإمكان ، ومحاولة الإفادة من المعارف والمعلومات فى التطبيق العملى. فكأن علم النفس الرياضى يبحث فى الموضوعات المرتبطة بالنشاط الرياضى على مختلف مجالاته ومستوياته ، كما يبحث فى الخصائص والسمات النفسية Trait للشخصية التى تشكل الأساس الذاتى للنشاط الرياضى وذلك بهدف تطوير هذا النوع من النشاط البشرى ومحاولة إيجاد الحلول العلمية لمختلف مشاكله التطبيقية ، إلا أنه فى الوقت الحالى لم يعد علم النفس الرياضى يقتصر على مجرد التطبيق لمبادئ وقوانين ونظريات علم النفس العام General Psychology أو علم النفس التربوى Educational Psychology بل أصبحت له مشاكله ومباحثه وموضوعاته وأهدافه التى تتفق مع خصائصه وطبيعته نظرا لأن الموضوعات النفسية المرتبطة بالمجال الرياضى لها مشاكلها الخاصة التى تتميز عن سواها من المشاكل فى المجالات الأخرى. (٣٣ : ٢٦)

ويشير أسامة كامل راتب (١٩٩٧م) إلى أن مفهوم وجهة الضبط من المفاهيم الحديثة نسبياً اشتق من نظرية التعلم الاجتماعى Social Learning التى صاغتها جوليان روتر Julian Rotter وتذهب هذه النظرية إلى ان الناس يختلفون فى إدراكهم لمصدر التدعيم ، فبعضهم يرى أن التدعيم يأتى من الخارج ، بينما يرى البعض الآخر أن مصدر التدعيم داخلى. (٩ : ٨٠)

كما يشير محمود عنان (١٩٩٥م) نقلا عن تشاليب Chalip إلى أن موضوع مركز التحكم كان يمثل أحد الموضوعات الهامة فى تناول كثير من موضوعات السلوك المتجهة نحو الإنجاز ولا يزال يحتاج إلى كثير من البحوث والدراسات المؤيدة. (١٩ : ١٩٨)

وتمثل دافعية الإنجاز أحد الجوانب الهامة فى نظام الدوافع الإنسانية وقد برزت فى السنوات الأخيرة كأحد المعالم المميزة للدراسات والبحوث فى ديناميكية الشخصية والسلوك ويمكن اعتبارها أحد منجزات الفكر السيكولوجى المعاصر. (٣ : ٢١)

ويضيف أسامة راتب (١٩٩٧م) أن دافعية الإنجاز للرياضى تتضح فى الاختيار أو الاتجاه نحو سلوك معين والجهد من أجل تحقيق الأهداف، المثابرة من حيث المقدرة على مواجهة خبرات الفشل وبذل المزيد من الجهد من أجل النجاح وبلوغ الهدف. (١٠ : ١٥٧)

ولقد أشار العديد من الباحثين فى علم النفس الرياضى إلى أن موقف المنافسة الرياضية سواء المنافسة مع الذات أو المنافسة فى مواجهة العوامل الطبيعية أو المنافسة فى مواجهة منافس وجها لوجه أو المنافسة فى مواجهة منافسين آخرين وغيرها من أنواع المنافسات الأخرى تعتبر من أهم مواقف الإنجاز الرياضى وهو الأمر الذى دعا بعض الباحثين إلى استخدام مصطلح التنافسية Competitiveness للإشارة إلى دافعية الإنجاز. (٣٢ : ١٧)

ويشير محمد حسن علاوى (١٩٩٨م) إلى التنافسية بأنها استعداد اللاعب لمواجهة مواقف المنافسة الرياضية ومحاولة التفوق والتميز فى ضوء مستوى أو معيار معين من معايير أو مستويات التفوق والتميز. (٣٥ : ٢٥٢)

ويرى تومى Tommy (١٩٨٧م) أن الكاراتيه ليس مجرد نشاط رياضى بل يحتوى على كثير من السمات كالنظام والتهذيب والاحترام وفلسفة أبعد من كونها رياضة. (٨٠ : ٢)

ويضيف إسماعيل حامد عثمان (١٩٩٧م) أن الإعداد النفسى لملاكم يلعب دوراً هاما وإيجابيا فى اكتمال إعداد الملاكم ، حيث يلعب علم النفس دوراً إيجابياً فى إعداد الملاكم للمنافسات خاصة المنافسات الهامة فى الدورات القارية أو الإقليمية أو بطولات العالم، وإذا نظرنا إلى اشتراك الملاكم فى الدورات نجد أنه قبل اشتراك الملاكم فى أى بطولة أو دورة فإنه يكون مكتمل الأعداد البدنى والمهارى والخططى ولكن نتيجته فى البطولة تتوقف على مدى الإعداد النفسى. (١١ : ٢٠)

٢/١ مشكلة البحث :

يتحقق هدف الوصول إلى المستوى الرياضى العالى والمحافظة عليه فى مدى استخدام الفرد لأقصى قدراته البدنية والمهارية والخططية والنفسية وتعتبر الجوانب النفسية من أهم المتغيرات التى يسعى العاملون فى المجال الرياضى إلى التعرف على مكوناتها لما تلعبه من دور هام وحيوى فى شخصية اللاعب فى المجال الرياضى. (٤٥ : ١).

وتعددت الدراسات لوصف وتحليل الظواهر النفسية المختلفة وذلك للوقوف على المشكلات والعوائق التى تعترض اللاعبين فى سبيل تطوير مستوياتهم من جهة ولمحاولة

دراسة بعض العلاقات والنظريات من جهة أخرى ، وعلى الرغم من تناول هـذه الدراسـات لحل أسئلة متعددة متعلقة بمجال علم النفس الريـاضى Sport Psychology إلا أن هنـاك العديد من التساؤلات المرتبطة بمفهوم وجهة الضبط وعلاقته بدافعية الإنجاز وتوجه المنافسـة للاعبى الكاراتيه والملاكمين.

وعلى الرغم من التطور الذى حدث وما زال يحدث فى رياضات المنازلات بوجه عام ورياضتى الكاراتيه والملاكمة بوجه خاص على المستوى المحلى والعربى والعـالمى إلا أن مجال البحث العلمى فيها ما زال أقل من المطلوب خاصة فيما يتعلـق بـالمتغيرات النفسـية المرتبطة بالأداء الرياضى.

ومن خلال خبرة الباحث الميدانية كلاعب ومدرب والتى تزيد عن عشرة أعوام فـى رياضتى الملاكمة والكاراتيه ومن خلال المتابعة للأحـداث المحليـة والإقليميـة والعالميـة لبطولات الكاراتيه والملاكمة لاحظ التباين الكبير بين اللاعبين فى تفسير نتائج أدائهم فالبعض يفسر النتائج فى ضوء عوامل خارجية مثل الحظ والصدفة وتأثير الجمهور والقدر ، ومساعدة الآخرين بينما البعض الآخر يفسر النتائج فى ضوء عوامل شـخصية ذاتيـة داخليـة مثـل الاستعداد والتدريب الجاد ، والقدرة والمحاولة والمجهود هذا ومن ناحية أخرى يتوقع البـاحث أن درجة دافعية الإنجاز تؤثر فى نتائج الأداء ومستويات اللاعبين إضافة إلى ما سبق أن هـذا البحث يعتبر استجابة عملية للتوجهات الحديثة فى علم النفس الرياضى التى تعطـى اهتمامـا للصحة النفسية (العقلية) Mental Health للرياضى على نحو لا يقل عن الاهتمام بتحقيـق الأداء الأقصى Maximum Performance باعتبار أن توجه المنافسة أحد أهـم توجـهات دافعية الإنجاز التى تعنى استعداد الرياضى وتحيزه للنضال من أجل تحقيق أفضل أداء ممكـن بكفاية مستخدما أقصى طاقاته من خلال المشاركة فى الأنشطة التنافسية.

٣/١ أهميـة البحـث :

وتتضح أهمية البحث الحالى فى افتقار الدراسات فى واقع البيئة العربية إلى دراسـة تتضمن المتغيرات النفسية كوجهة الضبط ، ودافعية الإنجاز ، وتوجه المنافسة ، خاصة لـدى لاعبى الكاراتيه والملاكمة، وبرغبة من الباحث فى محاولة للبحث فى تفسـيرات وعلاقـات تحكم هذه الظواهر قام بهذه الدراسة للتعرف على مستوى وجهة الضبط وكذلك لمصدر دافعية الإنجاز وتوجه المنافسة لدى لاعبى الكاراتيه والملاكمة ودراسة الفروق بينهما حتى يمكن من خلال نتائج استنتاجات هذه الدراسة المساعدة فى حسن توظيف دافعية الإنجاز وتوجه المنافسة وتـزيزها بما يحقق أفضل مستوى أداء ممكن للاعبين فى التدريب والمباريات ، ومن أجـل

إعطاء معلومات ومؤشرات تساعد فى حسن وضع برامج الإعداد النفسى قصير وطويل المدى بما يسهم فى رفع مستوى أداء اللاعبين.

وعلى ضوء ما سبق يتضح أهمية دراسة الخصائص النفسية المرتبطة بالتفوق من منظور الخبرات الذاتية للرياضيين ونظرا لقلة الدراسات التى اهتمت ببحث تلك الظواهر فى واقع البيئة الأجنبية بشكل عام والبيئة العربية بصفة خاصة، وتبدو الحاجة إلى توجيه الدراسة الحالية كمحاولة لمعرفة ما الخصائص النفسية المرتبطة بتحقيق أفضل خبرة رياضية لدى الرياضيين.

ويبقى التعرف على العلاقة ما بين وجهة الضبط ودافعية الإنجاز وتوجه المنافسة فهى من الأمور الهامة والتى أثارت اهتمام وانتباه العديد من العلماء والباحثين لما لها من أهمية كبيرة سواء فى المجال التربوى وفى العملية التعليمية بشكل عام وفى المجال الرياضى والرياضات التنافسية ذات المستوى العالى بشكل خاص.

تتلخص أهمية البحث فى:

- التعرف على بعض الخصائص النفسية التى تتعلق برياضتى الملاكمة والكاراتيه وممارسيها والتى تتمثل فى بعض التوجهات الحديثة لعلم النفس والتى تتمثل فى وجهة الضبط ودافعية الإنجاز وتوجه المنافسة.
- التعرف على العلاقة بين وجهة الضبط ودافعية الإنجاز وتوجه المنافسة التى تتيح المجال أمام الدارسين والمدربين لتوظيف هذه العلاقة وذلك لتطوير عمليات التعليم والتدريب التنافسى الرياضى.
- التعرف على العلاقة المتبادلة بين مستوى وجهة الضبط من جهة ومستوى دافعية الإنجاز وتوجه المنافسة من جهة أخرى مما يساعد على حسن توجيه وتعزيز وجهة الضبط مما يحقق أفضل مستوى رياضى ممكن.

١/٤ أهداف البحث :

فى ضوء الإطار المرجعى لمشكلة البحث وأهميته وضع الباحث مجموعة من الأهداف التى يسعى لتحقيقها وهى التعرف على:

١/٤/١ – مستوى وجهة الضبط ومستوى دافعية الإنجاز وتوجه المنافسة لدى لاعبى الكاراتيه (تخصص كوميتيه) ولاعبى الملاكمة والعينة الكلية.

١/٤/٢ – المقارنة بين لاعبى الكاراتية (تخصص كوميتية) والملاكمة فى كل من متغيرات وجهة الضبط ودافعية الإنجاز وتوجه المنافسة.

١/٤/٣ – المقارنة بين لاعبى الكاراتية (تخصص كوميتية) الفائزين والمهزومين وفقا لنتائج المباريات فى متغيرات وجهة الضبط ودافعية الإنجاز وتوجه المنافسة.

١/٤/٤ – المقارنة بين الملاكمين الفائزين والمهزومين وفقا لنتائج المسابقات فى متغيرات وجهة الضبط ودافعية الإنجاز وتوجه المنافسة.

١/٤/٥ – المقارنة بين اللاعبين الذين يتميزون بمستويات مختلفة من الضبط فى كل من دافعية الإنجاز وتوجه المنافسة لدى عينة البحث .

١/٥ فروض البحث :

قام الباحث بوضع عدة فروض تشكل الإطار العام والذى يحدد أبعاد مشكلة البحث وهى:

١/٥/١ توجد علاقة دالة إحصائيا بين مستوى وجهة الضبط وكل من دافعية الإنجاز وتوجه المنافسة لدى لاعبى الكاراتيه (تخصص كوميتية) ولاعبى الملاكمة والعينة الكلية.

١/٥/٢ توجد فروق دالة إحصائيا بين لاعبى الكاراتية (تخصص كوميتية) والملاكمة فى متغيرات وجهة الضبط ودافعية الإنجاز وتوجه المنافسة.

١/٥/٣ توجد فروق دالة إحصائيا بين لاعبى الكاراتية (تخصص كوميتية) الفائزين والمهزومين وفقا لنتائج المباريات فى متغيرات وجه الضبط ودافعية الإنجاز وتوجه المنافسة لصالح لاعبى الكاراتيه الفائزين.

١/٥/٤ توجد فروق دالة إحصائيا بين لاعبى الملاكمة الفائزين والمهزومين وفقا لنتائج المباريات فى متغيرات وجهة الضبط ودافعية الإنجاز وتوجه المنافسة لصالح لاعبى الملاكمة الفائزين.

١/٥/٥ توجد فروق دالة إحصائيا بين اللاعبين الذين يتميزون بمستويات مختلفة من الضبط الداخلى فى كل من دافعية الإنجاز وتوجه المنافسة.

٢/٠ القراءات النظرية والدراسات المرتبطة :

٢/١ القراءات النظرية

تناول الباحث الموضوعات التالية :

- وجهة الضبط :
  - الأساس النظرى لوجهة الضبط.

- وجهة الضبـــــــــط الداخلـــــى والخارجى.
- السمات المميزة للأفراد ذوى الضبط الداخلى والخارجى.

- الدافعيـــــة :

- الدافعية الرياضية.
- دافعية الإنجـــــاز.
- نظريات دافعية الإنجاز.

- توجه المنافسة :

- أبعاد توجه المنافســـــــة.
- العلاقات المتبادلة بين وجهة الضبط – دافعية الإنجاز – توجه المنافسة.

- رياضة الكاراتيـــــــه :

- مسابقات رياضة الكاراتيه.

- رياضة الملاكمـــــة :

- مسابقات رياضة الملاكمة.

- الخصائص النفسية للاعبى الكاراتيه والملاكمة:

٢/٢ الدراسات المرتبطة :

اشتمل البحث على (٢٧) دراسة (٩) دراسات عربية و(١٨) دراسة أجنبية قام الباحث بتقسيمها على ثلاثة محاور، **المحور الأول:** دراسات مرتبطة بوجهة الضبـــــط وعددهـــا (٦) دراسات(٣) دراسات عربية، (٣) دراسات أجنبية.

المحور الثانى: دراسات مرتبطة بدافعية الإنجاز وعددها (٧) دراسات (٣) دراسات عربيـــة، (٤) دراسات أجنبية .

المحور الثالث: دراسات مرتبطة بتوجه المنافسة وعددها (١٤) دراسة، (٣) دراسات عربية، (١١) دراسة أجنبية ثم قام الباحث بالتعليق على تلك الدراسات ، وإظهار مدى الاستفادة من هذه الدراسات المرتبطة.

٣/٠ إجـــراءات البحـــث :

١/٣ منهـــج البحـــث :

استخدم الباحث المنهج الوصفى المقارن لاتفاقه وطبيعة البحث.

٢/٣ عينـــة البحـــث :

-يمثل مجتمع هذا البحث لاعبى الكاراتيه (تخصص كوميتيه)، والملاكمة لمستوى الدرجـــة الأولى، وقد تم اختيار العينة بالطريقة العمدية من المركز الأول إلى المركز الرابع تبعـــا للحافز الرياضى للاتحادين المصريين للكاراتيه والملاكمة.

-وشملت أندية (سماد طلخا الدقهلية)- ٢٣ يوليو (الغربية)- الزهور (القـــاهرة)- الجيـــش (القاهرة) فى رياضة الكاراتيه، أندية اتحـــاد الشـــرطة الريـــاضى (القـــاهرة)، الجيـــش (القاهرة)- نادى بورسعيد (بور سعيد) ومركز شباب السلام (بورســـعيد) فـــى رياضـــة الملاكمة.

وكانت الدراسات الاستطلاعية على أندية الزمالك (القاهرة) - الترسانة (القـــاهرة) - نادى بنها الرياضى (القليوبية).

-وبلغ حجم العينة الكلية (١١٦) لاعبا، تم استبعاد (٢٠) لاعبا وهم لاعبى أندية (الترسانة، بنها) لإجراء الدراسة الاستطلاعية الأولى، وتم استبعاد (١٦) لاعبا وهم لاعبـــى نـــادى الزمالك للألعاب الرياضية لإجراء الدراسة الاستطلاعية الثانية، وبذلك بلغ حجـــم العينـــة الأساسية (٨٠) لاعبا يمثلون (٧) أندية (حيث يشترك نادى الجيش المصرى الرياضى فى رياضتى الكاراتيه والملاكمة).

٣/٣ أساليب وأدوات جمع البيانات :

١/٣/٣ اختبـــار وجهـــــة الضبـــط فـــى الرياضـــة (العـــزو فـــى الرياضـــة)

إعداد/ محمد حسن علاوى(١٩٩٨م)

-وقد قام الباحث بإجراء تحديد وتخصيص وتعديل لبعض العبارات بما يتناسب ويتلائم مـــع لاعبى الكاراتيه والملاكمة ولتوضيح مضمون العبارات حتى يؤتى الاختبار المأمول منـــه والمصداقية العالية، وقد قام الباحث بجدولة الاختبار.

٢/٣/٣- مقياس دافعية الإنجاز الرياضى :

إعداد ليلى زهران، أسامة كامل راتب، منى مختار المرسى (١٩٩٩م).

قد قام الباحث بإجراء تعديل لبعض العبارات بما يتلائم مع لاعبى الكاراتيه والملاكمة ولتوضيح مضمون العبارات.

٣/٣/٣ مقياس التوجه التنافسى :

إعداد/ محمد حسن علاوى (١٩٩٨م).

٣/٤الدراسات الاستطلاعية :

١/٤/٣ الدراسة الاستطلاعية الأولى :

قام الباحث بإجراء الدراسة الاستطلاعية الأولى على عينة قوامها (٢٠) لاعبا من فرق نادى الترسانة الرياضى، ونادى بنها الرياضى (١٠) لاعبين كاراتيه (تخصص كوميتيه)، (١٠) ملاكمين، وقد تم اختيارهم بطريقة عمدية فى الفترة الزمنية من ١٣،١٤، ٢٠٠٣/١٢/١٥م إلى٢٧،٢٨،٢٩/١٢/٢٠٠٣م.

واستهدفت هذه الدراسة :

-دراسة مدى ملائمة أدوات البحث للاعبى الكاراتيه (تخصص كوميتيه) والملاكمة.

-التعرف على طبيعة العينة وكيفية التعامل معها.

٢/٤/٣ الدراسة الاستطلاعية الثانية :

قام الباحث بإجراء الدراسة الاستطلاعية الثانية على عينة قوامها (١٦) لاعبا من لاعبى فريقى الكاراتيه (تخصص كوميتيه) والملاكمة للدرجة الأولى لنادى الزمالك للألعاب الرياضية (١٠ لاعبين كاراتيه (تخصص كوميتيه)، ٦ ملاكمين)، وقد تم اختيارهم بطريقة عمدية فى الفترة الزمنية من ١٠،١١/١/٢٠٠٤م إلى ٢٤،٢٥/١/٢٠٠٤م.

واستهدفت هذه الدراسة :

-حساب المعاملات العلمية لأدوات البحث.

-معرفة الوقت الأمثل لتطبيق أدوات البحث.

-معرفة الزمن المتوسط لتطبيق أدوات البحث.

٣/٥- الإجراءات الإدارية والتنظيمية :

استهدفت إمكانية سير وتنفيذ وتطبيق الدراسة الأساسية.

٣/٦- الدراسة الأساسية :

قام الباحث بإجراء الدراسة الأساسية وذلك بتطبيق أدوات البحث على عينة البحث المختارة، وذلك قبل أداء التدريب فى صورة شبه جماعية، وقد تم ذلك فى فترة ما قبل المنافسات، حيث راعى الباحث أداء اللاعبين لقمة تنافسية أولى تلتها فترة إعداد ثم فترة ما قبل المنافسات للقمة الثانية والتى احتوت على مباريات تجريبية ودية.

وقد تمت فى الفترة من ٢٠٠٤/٢/٧م حتى ٢٠٠٤/٢/٢٠م أى لمدة أسبوعين راعى خلالهما الباحث مواعيد تدريب الفرق والحضور قبله بزمن كافى لإجراء القياسات النفسية قيد البحث.

٧/٣- المعالجات الإحصائية :

تحقيقاً لأهداف البحث وفروضه، قام الباحث بإجراء المعالجات الإحصائية، وقد تضمنت خطة المعالجة الإحصائية:

- المتوسط الحسابى.
- الوسيط.
- معامل الإلتواء.
- الفرق بين المتوسطين.
- الانحراف المعيارى.
- الخطأ المعيارى (للمتوسط).
- معامل التفلطح.
- معامل الارتباط.
- النسبة المئوية.
- اختبار دلالة الفروق T.Test

وقد تمت المعالجة الإحصائية باستخدام الحاسب الآلى وحدة I.B.M على حزم البرامج الإحصائية "Spss win" الإصدار ٨,٠ (Ver 8,0) وهو من الإصدارات الحديثة لهذه الحزم الإحصائية العالمية والتى تستخدم فى هذا المجال.

٤/٠ أهم الاستخلاصات والاستنتاجات والتوصيات :

١/٤ أهم الاستخلاصات: Important Results

١/١/٤ لاعبو الكاراتيه (تخصص كوميتيه) والملاكمة يميلون ويتميزون بالضبط الداخلى(المرتفع-المتوسط-المنخفض).

٢/١/٤ توجد علاقة دالة إحصائياً بين الضبط الداخلى المرتفع وكل من دافعية الإنجاز وتوجه المنافسة.

٣/١/٤ توجد فروق دالة إحصائياً بين لاعبى الكاراتيه (تخصص كوميتيه) والملاكمة فى المتغيرات قيد البحث.

٤/١/٤ توجد فروق دالة إحصائياً بين لاعبى الكاراتيه والملاكمة الفائزين وفقاً لنتائج المباريات واللاعبين المهزومين فى المتغيرات قيد البحث لصالح اللاعبين الفائزين وفقاً لنتائج المباريات.

٥/١/٤ توجد فروق دالة إحصائياً بين اللاعبين المميزين بالضبط الداخلى المرتفع واللاعبين المميزين بالضبط الداخلى المنخفض فى دافعية الإنجاز وتوجه المنافسة لصالح اللاعبين المميزين بالضبط الداخلى المنخفض.

٤/٢ أهم الاستنتاجات Important Conclusions

١/٢/٤ يرتبط المستوى العالى لرياضتى الكاراتيه والملاكمة بمستوى مرتفع من الضبط الداخلى.

٢/٢/٤ الارتقاء بالجوانب النفسية يساعد على تعزيز الجانب التنافسى.

٣/٢/٤ لاعبو الكاراتيه (تخصص كوميتيه) يميلون إلى الضبط الداخلى أكثر من لاعبى الملاكمة.

٤/٢/٤ لاعبو الملاكمة أكثر رغبة فى التنافس وسعى للنجاح عن لاعبى الكاراتيه (تخصص كوميتيه).

٥/٢/٤ اللاعبون الفائزون وفقاً لنتائج المباريات أكثر تفوقاً فى الضبط الداخلى وأبعاد دافعية الإنجاز والرغبة فى التنافس والسعى للنجاح عن اللاعبين المهزومين وفقاً لنتائج المباريات.

٤/٣ أهم التوصيات Important Recommendation .

١/٣/٤ زيادة التوجهات التطبيقية لتنمية كل من الضبط الداخلى ومستوى الإنجاز والرغبة فى التنافس لدى الرياضيين.

٢/٣/٤ ضرورة اهتمام المدربين بزيادة تدعيم اللاعبين بخبرات النجاح والفوز والأداء الجيد مما يؤدى إلى رفع مستوى الضبط الداخلى والإنجاز الرياضى والرغبة فى التنافس لتحقيق الفوز.

٣/٣/٤ ضرورة قيام المدربين بتوفير المناخ الجيد للنشئ فى عملية التدريب مثل (إيجاد بيئة صالحة لنمو قدرات اللاعبين-تحديد مستويات اللاعبين للوقوف على أوجه القوة والضعف- تفسير نتائج اللاعبين أثناء البطولات).

٤/٣/٤ ضرورة إيجاد مبدأ الإثابة لدى الناشئين لتطوير الدافع الذاتى.

٥/٣/٤ إجراء دراسات تتناول متغيرات البحث وعلاقتها وأثرها على بعض المتغيرات النفسية والعقلية والاجتماعية المؤثرة فى الأداء الرياضى.