

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ- ك	- المقدمة .
18-1	- دراسة نقدية لأهم المصادر والمراجع .
41-19	- تمهيد تاريخي .
72-42	- الفصل الأول : الدولة والثقافة .
49 – 43	أولاً : رعاية سلاطين بني حفص للعلم والعلماء .
54 – 49	ثانياً : مجالس السلاطين العلمية والأدبية .
61 – 55	ثالثاً: تشجيع السلاطين للرحلة في طلب العلم .
66 – 62	رابعاً : الدواوين ودورها الثقافي .
72 – 66	خامساً: التأثير الإسباني على الثقافة الحفصية .
103-73	- الفصل الثاني : المراكز الثقافية ودور العلم في الدولة الحفصية .
82 – 47	أولاً: المراكز الثقافية (القيروان - تونس - بجاية - قسنطينة) .
95- 82	ثانياً: المدارس ودورها الثقافي (الأساتذة والطلاب - طرق وأوقات العلم - المراحل الدراسية - العلاقة بين المعلم والطالب والعكس - أشهر المدارس) .
102-95	ثالثاً: المكتبات (نظم العمل بها - وسائل جلب الكتب ونسخها وحفظها وتجليدها - أشهر المؤلفين) .
103- 102	رابعاً: المنازل (دار المعلمة) .
148-104	- الفصل الثالث : الحياة الأدبية في الدولة الحفصية .
111 – 105	1- القرآن وتفسيره .
115 – 111	2- الحديث ورجاله .
121 – 115	3- الفقه والتشريع .
125 – 121	4- اللغة والأدب والنحو .
137 – 125	5- الشعر والنشر الفني .
141 – 137	6- التاريخ .
143 –141	7- الجغرافيا والرحلات
148 – 144	8- الزهد والتصوف .

الصفحة	الموضوع
173-149	- الفصل الرابع : الحياة العلمية والفنية في الدولة الحفصية .
152-150	1- الفلسفة والمنطق .
158-152	2- الطب والصيدلة .
163-158	3- الفلك والرياضيات .
165-163	4- الكيمياء والفيزياء .
170-166	5- الموسيقي والفن .
173-170	6- العمارة وفنونها .
204-174	- الفصل الخامس : العلماء وأثرهم في المجتمع الحفصي .
188-175	أولاً: العلماء والسياسة .
195-188	ثانياً: العلماء والاقتصاد .
203-195	ثالثاً : العلماء والمجتمع .
213-205	- الخاتمة .
244-214	- الملحق .
264-245	- المصادر والمراجع .
246	أولاً: المصادر العربية المخطوطة .
253-246	ثانياً: المصادر العربية المطبوعة .
260-253	ثالثاً: المراجع العربية الحديثة والمصرية .
262-260	رابعاً: الدوريات .
263-262	خامساً: الرسائل الجامعية .
264-263	سادساً: المراجع الأجنبية .

فهرس المحتويات