

قائمة المحتويات

أ	شكر وتقدير
ب	ملخص الرسالة
ج	قائمة المحتويات
د	قائمة الأشكال
هـ	قائمة الجداول
1و	المقدمة
2و	• المشكلة البحثية
2و	• الهدف من البحث
2و	• منهجية البحث
2و	• محتويات البحث
5و	• هيكل البحث
	الباب الأول: المفاهيم الأساسية لتنمية المناطق المطلة على الماء
1	• مقدمة
	الفصل الأول: أهمية المناطق المطلة على الماء داخل العمران
2	• مقدمة
2	1/1- أشكال العنصر المائي داخل العمران
2	1/1/1- العنصر المائي الطبيعي
3	1/1/1/1- المجاري المائية
4	2/1/1/1- التجمعات المائية
4	2/1/1- العنصر المائي الصناعي
4	1/2/1/1- البحيرات الصناعية
5	2/2/1/1- النافورة
5	3/2/1/1- الشلالات الصناعية
6	2/1- الواجهات المائية الحضرية
7	1/2/1- الواجهات النهرية
8	2/2/1- الواجهات البحرية
9	3/1- مميزات وإمكانات النطاقات المحاذية للماء
9	1/3/1- الإمكانيات المادية
9	1/1/3/1- الإمكانيات البيئية
11	2/1/3/1- الإمكانيات الاقتصادية
12	3/1/3/1- الإمكانيات الترفيهية
13	2/3/1- الإمكانيات غير المادية
13	1/2/3/1- الإمكانيات البصرية والجمالية
14	2/2/3/1- الأهمية النفسية والاجتماعية
15	3/2/3/1- القيمة الرمزية والميتافيزيقية
16	4/1- خلاصة الفصل
	الفصل الثاني : تطور أساليب التعامل مع المناطق المطلة على الماء
17	• مقدمة
17	1/2- الواجهات المائية في عصور ما قبل الثورة الصناعية
17	1/1/2- الحضارة المصرية القديمة
19	2/1/2- حضارة ما بين النهرين

19	3/1/2- الحضارة الإغريقية والرومانية.....
21	4/1/2- الحضارة الإسلامية.....
21	5/1/2- حضارات الشرق الأقصى (الصين واليابان).....
22	6/1/2- العصور الوسطى.....
23	7/1/2- عصر النهضة الأوروبية (القرن السابع عشر والثامن عشر).....
24	8/1/2- العالم الجديد.....
25	2/2- الواجهات المائية في عصر الثورة الصناعية.....
26	3/2- الواجهات المائية في العصر الحديث.....
28	1/3/2- التطور التكنولوجي.....
29	2/3/2- انتشار مفاهيم الحفاظ البيئي.....
29	3/3/2- الاهتمام بتجميل المدن.....
30	4/3/2- ظاهرة الحفاظ التاريخي.....
30	5/3/2- الرغبة في توفير مناطق ترفيهية.....
30	4/2- المداخل الأساسية لتنمية وتطوير الواجهات المائية.....
33	1/4/2- المدخل العمراني.....
34	2/4/2- المدخل البيئي.....
35	3/4/2- المدخل الهندسي.....
35	4/4/2- المدخل التشريعي.....
36	5/4/2- المدخل الاجتماعي.....
37	5/2- خلاصة الفصل.....
38	• خلاصة الباب الأول.....

الباب الثاني: تصميم وتطوير المناطق المطلة على الماء

39	• مقدمة.....
	الفصل الثالث: الفراغات المطلة على الماء
41	• مقدمة.....
41	1/3- تعريف فراغ الواجهة المائية.....
42	2/3- أنماط الفراغات على الواجهة المائية.....
43	1/2/3- فراغ المسطح المائي.....
43	2/2/3- فراغات اليابسة الممتدة داخل الماء.....
44	3/2/3- فراغات اليابسة المحاذية للماء.....
45	1/3/2/3- الفراغات التجميعية.....
45	أ) الفراغات المفتوحة.....
47	ب) الميادين.....
48	2/3/2/3- الفراغات الطولية.....
48	أ) ممرات المشاة.....
49	ب) مسارات الدراجات.....
49	ج) طرق السيارات.....
50	3/3- دراسة لمشروعات التطوير العالمية.....
51	1/3/3- تنمية وتطوير نهر التيمز بلندن.....
51	2/3/3- تطوير نهر الهوانج بو بشانجهاي.....
52	3/3/3- تنمية مدينة مسكيجون الأمريكية على بحيرة ميتشجن.....
53	4/3/3- تنمية وتطوير نهر السين في باريس.....
53	5/3/3- تطوير ضفاف نهر النيرفيون ببيلباو بأسبانيا.....

54	6-3/3- تطوير ضفاف نهر شيكاغو بولاية إلينوي الأمريكية.....
55	7-3/3- تنمية ساحل مدينة فانكوفر بكندا.....
55	8-3/3- تنمية الواجهة المائية لنهر سان أنطونيو بولاية تكساس.....
56	4/3- المؤشرات التصميمية لفراغات الواجهة المائية.....
56	1-4/3- استعمالات فراغات الواجهة المائية.....
56	أ) الفراغات الترفيهية.....
57	ب) الفراغات الثقافية.....
58	ج) الفراغات التجارية.....
58	د) الفراغات السكنية.....
59	هـ) فراغات المشروعات متعددة الوظائف.....
59	و) فراغات الموانئ والمراسي.....
60	2-4/3- وجود فراغات عامة كافية ومتصلة.....
63	3-4/3- إمكانية الوصول إلى النهر.....
64	4-4/3- وضوح الرؤية البصرية.....
66	5-4/3- كفاءة تصميم وتنسيق الفراغات.....
66	1-5/4/3- معايير تصميم الفراغات.....
66	أ) المعايير الوظيفية.....
67	ب) المعايير البصرية.....
70	2-5/4/3- عناصر تنسيق الفراغات.....
70	أ) أرضية الفراغ.....
73	ب) العناصر النباتية.....
74	ج) أماكن الجلوس.....
74	د) وحدات الإضاءة.....
75	هـ) العناصر النحتية والعلامات البصرية.....
76	و) عناصر الفصل.....
77	ز) العلامات.....
77	ح) البوابات أو المداخل.....
77	ط) خدمات المشاة.....
78	5/3- خلاصة الفصل.....

الفصل الرابع : المنشآت المطلة على الماء

81	● مقدمة.....
81	1/4- تعريف منشآت الواجهة المائية Waterfront Structures.....
82	2/4- أنماط المنشآت المرتبطة بالماء.....
82	1-2/4- المنشآت الواقعة على اليابسة.....
82	1-1/2/4- تصنيف المباني وفقاً لعلاقتها بالمسطح المائي.....
83	2-1/2/4- تصنيف المباني وفقاً للصورة البصرية والذهنية.....
84	2-2/4- المنشآت الواقعة داخل المسطح المائي.....
85	1-2/2/4- المنشآت الممتدة داخل الماء.....
86	2-2/2/4- المنشآت العابرة للماء.....
88	3/4- دراسة لمشروعات التطوير العالمية.....
89	1-3/4- تجربة مدينة سان فرانسيسكو بالولايات المتحدة.....
89	2-3/4- تنمية الواجهة المائية لنهر ويلاميت بمدينة بورتلاند.....
90	3-3/4- تنمية ساحل جزيرة فيكتوريا بكندا.....

91	4/3/4- تنمية وتطوير نهر التيمز بلندن.....
91	5/3/4- تنمية مدينة مسكيجون الأمريكية على بحيرة ميتشجن.....
92	6/3/4- تطوير ضفاف نهر شيكاغو بولاية إلينوي الأمريكية.....
92	7/3/4- تطوير نهر الهوانج بو يشانجهاي.....
93	8/3/4- تطوير ضفاف نهر النيرفيون ببيلباو بأسبانيا.....
94	4/4- المؤشرات التصميمية لمنشآت الواجهة المائية.....
94	1/4/4- استعمالات مباني الواجهة المائية.....
94	أ) المباني الترفيهية.....
95	ب) المباني التجارية.....
96	ج) المباني الثقافية.....
97	د) المباني السكنية.....
98	هـ) المباني متعددة الوظائف.....
98	و) المنشآت الصناعية ومباني الركاب.....
100	2/4/4- الاهتمام بطابع الواجهة المجمعة.....
101	1/2/4/4- مكونات طابع الواجهات المائية.....
104	1/2/4/4- خصائص الطابع المتميز للواجهة المائية.....
106	3/4/4- تنسيق وتنظيم خط السماء Skyline.....
108	1/3/4/4- خط السماء في الواجهات المائية ذات الطبيعة الجبلية.....
109	2/3/4/4- خط السماء في الواجهات المائية ذات الطبيعة المنبسطة.....
110	4/4/4- الاهتمام بالعلامات المميزة.....
110	1/4/4/4- أنماط المباني المميزة على الواجهة المائية.....
110	أ) المباني التاريخية وذات القيمة.....
111	ب) المباني الحديثة.....
113	2/4/4/4- كفاءة الأداء العمراني للمباني المميزة.....
113	أ) توزيع العلامات المميزة ووضوح تكوينها.....
114	ب) التعريض البصري Exposure.....
114	ج) التشكيل.....
116	د) المعنى والرمزية.....
117	5/4/4- النفاذية العمرانية والبصرية.....
119	5/4- خلاصة الفصل.....
121	● خلاصة الباب الثاني.....

الباب الثالث : الدراسة التطبيقية

122	● مقدمة.....
	الفصل الخامس : مقدمة الدراسة التطبيقية
123	● مقدمة.....
123	1/5- أهمية الدراسة التطبيقية.....
123	2/5- تحديد مجال الدراسة التطبيقية.....
124	3/5- أهداف الدراسة التطبيقية.....
124	4/5- تحديد منطقة الدراسة التطبيقية.....
127	5/5- أسباب اختيار منطقة الدراسة.....
127	6/5- المنهجية المستخدمة في الدراسة التطبيقية.....
129	7/5- الخلفية التاريخية للنطاق الأشمل لمنطقة الدراسة.....
130	8/5- تطور التشريعات والاشتراطات المرتبطة بنهر النيل.....

134

9/5- خلاصة الفصل

الفصل السادس : فراغات منطقة الدراسة

135

● مقدمة

135

1/6- استعمالات فراغات منطقة الدراسة

136

1-1/6- الحيز الفراغي الأول (بين كوبري 15 مايو وكوبري 6 أكتوبر)

137

2-1/6- الحيز الفراغي الثاني (بين كوبري 6 أكتوبر وكوبري قصر النيل)

138

3-1/6- الحيز الفراغي الثالث (بين كوبري قصر النيل وكوبري الجامعة)

141

4-1/6- الحيز الفراغي الرابع (بين كوبري الجامعة وكوبري عباس)

142

2/6- وجود فراغات عامة كافية ومتصلة

143

1-2/6- الحيز الفراغي الأول (بين كوبري 15 مايو وكوبري 6 أكتوبر)

144

2-2/6- الحيز الفراغي الثاني (بين كوبري 6 أكتوبر وكوبري قصر النيل)

146

3-2/6- الحيز الفراغي الثالث (بين كوبري قصر النيل وكوبري الجامعة)

149

4-2/6- الحيز الفراغي الرابع (بين كوبري الجامعة وكوبري عباس)

150

3/6- إمكانية الوصول إلى النهر Accessibility

151

1-3/6- الحيز الفراغي الأول (بين كوبري 15 مايو وكوبري 6 أكتوبر)

153

2-3/6- الحيز الفراغي الثاني (بين كوبري 6 أكتوبر وكوبري قصر النيل)

154

3-3/6- الحيز الفراغي الثالث (بين كوبري قصر النيل وكوبري الجامعة)

157

4-3/6- الحيز الفراغي الرابع (بين كوبري الجامعة وكوبري عباس)

158

4/6- وضوح الرؤية البصرية

159

1-4/6- الحيز الفراغي الأول (بين كوبري 15 مايو وكوبري 6 أكتوبر)

160

2-4/6- الحيز الفراغي الثاني (بين كوبري 6 أكتوبر وكوبري قصر النيل)

161

3-4/6- الحيز الفراغي الثالث (بين كوبري قصر النيل وكوبري الجامعة)

164

4-4/6- الحيز الفراغي الرابع (بين كوبري الجامعة وكوبري عباس)

166

5/6- كفاءة تصميم وتنسيق الفراغات

166

1-5/6- الحيز الفراغي الأول (بين كوبري 15 مايو وكوبري 6 أكتوبر)

169

2-5/6- الحيز الفراغي الثاني (بين كوبري 6 أكتوبر وكوبري قصر النيل)

171

3-5/6- الحيز الفراغي الثالث (بين كوبري قصر النيل وكوبري الجامعة)

175

4-5/6- الحيز الفراغي الرابع (بين كوبري الجامعة وكوبري عباس)

178

6/6- خلاصة الفصل

الفصل السابع : منشآت منطقة الدراسة

180

● مقدمة

180

1/7- استعمالات منشآت منطقة الدراسة

181

1-1/7- الحيز الفراغي الأول (بين كوبري 15 مايو وكوبري 6 أكتوبر)

182

2-1/7- الحيز الفراغي الثاني (بين كوبري 6 أكتوبر وكوبري قصر النيل)

183

3-1/7- الحيز الفراغي الثالث (بين كوبري قصر النيل وكوبري الجامعة)

185

4-1/7- الحيز الفراغي الرابع (بين كوبري الجامعة وكوبري عباس)

186

2/7- الاهتمام بطابع الواجهة المجمع

187

1-2/7- الحيز الفراغي الأول (بين كوبري 15 مايو وكوبري 6 أكتوبر)

190

2-2/7- الحيز الفراغي الثاني (بين كوبري 6 أكتوبر وكوبري قصر النيل)

192

3-2/7- الحيز الفراغي الثالث (بين كوبري قصر النيل وكوبري الجامعة)

195

4-2/7- الحيز الفراغي الرابع (بين كوبري الجامعة وكوبري عباس)

197

3/7- تنسيق وتنظيم خط السماء

198

1-3/7- الحيز الفراغي الأول (بين كوبري 15 مايو وكوبري 6 أكتوبر)

199	2-3/7- الحيز الفراغي الثاني (بين كوبري 6 أكتوبر وكوبري قصر النيل)
200	3-3/7- الحيز الفراغي الثالث (بين كوبري قصر النيل وكوبري الجامعة)
203	4-3/7- الحيز الفراغي الرابع (بين كوبري الجامعة وكوبري عباس)
204	4-4/7- الاهتمام بالعلامات المميزة
205	1-4/7- الحيز الفراغي الأول (بين كوبري 15 مايو وكوبري 6 أكتوبر)
207	2-4/7- الحيز الفراغي الثاني (بين كوبري 6 أكتوبر وكوبري قصر النيل)
209	3-4/7- الحيز الفراغي الثالث (بين كوبري قصر النيل وكوبري الجامعة)
213	4-4/7- الحيز الفراغي الرابع (بين كوبري الجامعة وكوبري عباس)
215	5-7- النفاذية العمرانية والبصرية
215	1-5/7- الحيز الفراغي الأول (بين كوبري 15 مايو وكوبري 6 أكتوبر)
216	2-5/7- الحيز الفراغي الثاني (بين كوبري 6 أكتوبر وكوبري قصر النيل)
217	3-5/7- الحيز الفراغي الثالث (بين كوبري قصر النيل وكوبري الجامعة)
219	4-5/7- الحيز الفراغي الرابع (بين كوبري الجامعة وكوبري عباس)
220	6-7- خلاصة الفصل
222	الفصل الثامن : نتائج الدراسة التطبيقية
224	1/8- كفاءة المؤشرات التصميمية في منطقة الدراسة
225	1-1/8- على مستوى فراغات منطقة الدراسة
232	2-1/8- على مستوى منشآت منطقة الدراسة
239	2/8- كفاءة الواجهات النهرية في منطقة الدراسة
244	3-8- خلاصة الفصل
	الباب الرابع: النتائج والتوصيات
247	• أولاً: النتائج
250	• ثانياً: التوصيات
253	قائمة المراجع