

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
13-1	الفصل الأول مشكلة الدراسة
3	المقدمة والإحساس بالمشكلة
10	مشكلة الدراسة
10	حدود الدراسة
11	مصطلحات الدراسة
12	إجراءات الدراسة
13	أهمية الدراسة
80-15	الفصل الثاني الإطار النظري
17	مفهوم المشكلة وأنواعها
21	مواصفات المشكلة التي تساعد على تقديم الحل الإبداعي للمشكلات
22	الحل الإبداعي للمشكلات
30	الفرق بين حل المشكلات والحل الإبداعي للمشكلات
32	أهمية اكتساب مهارات الحل الإبداعي للمشكلات
33	نماذج الحل الإبداعي للمشكلات
41	مهارات الحل الإبداعي للمشكلات
42	العوامل المساعدة في تدريس الحل الإبداعي للمشكلات
43	دور المعلم والمتعلم في عمليات الحل الإبداعي للمشكلات
44	قياس مهارات الحل الإبداعي للمشكلات
46	بعض أساليب تنمية الحل الإبداعي للمشكلات
46	تعليق عام على الحل الإبداعي للمشكلات
48	نشأة نظرية تريز ومراحل تطورها
51	ماهية نظرية تريز
53	المبادئ الأساسية في نظرية تريز
54	مستويات الحلول الإبداعية وفق نظرية تريز
55	مكونات نظرية تريز

الصفحة	الموضوع
69	منهجية نظرية تريز لحل المشكلات ARIZ
73	نظرية تريز في المجال التربوي
76	أوجه التشابه والاختلاف بين نموذج ARIZ ونموذج الحل الإبداعي Vergant 6.1 لل المشكلات
77	تعليق عام على نظرية تريز TRIZ
78	الاستراتيجية القائمة على مبادئ نظرية تريز
100-81	الفصل الثالث الدراسات السابقة المحور الأول : دراسات تتعلق بالحل الإبداعي للمشكلات أولاً : دراسات تناولت بعض العوامل المؤثرة في الحل الإبداعي للمشكلات ثانياً : دراسات اهتمت بطرق تنمية مهارات وتكوينات الحل الإبداعي للمشكلات ثالثاً : دراسات اهتمت بالحل الإبداعي للمشكلات كاستراتيجية لتنمية بعض المهارات المختلفة تعليق على دراسات المحور الأول المحور الثاني : دراسات تتعلق بنظرية تريز تعليق على دراسات المحور الثاني تعليق عام على الدراسات والبحوث السابقة
-101	الفصل الرابع الاستراتيجية القائمة على مبادئ نظرية تريز وأدوات الدراسة
115	أولاً : تحليل المحتوى وقائمة مهارات الحل الإبداعي للمشكلات
103	تحليل المحتوى التعليمي
104	قائمة مهارات الحل الإبداعي للمشكلات
106	ثانياً : إعداد الاستراتيجية القائمة على مبادئ نظرية تريز TRIZ
106	أسس بناء الاستراتيجية
109	إعداد سيناريوهات مقترحة لوحدة الهندسة والقياس لصف الأول الإعدادي
109	إعداد كراسة الأنشطة
110	إعداد دليل معلم للتدرис وفق الاستراتيجية القائمة على مبادئ نظرية تريز TRIZ

الصفحة	الموضوع
111	ثالثاً : إعداد أدوات الدراسة
111	إعداد اختبار لقياس مهارات الحل الإبداعي للمشكلات الرياضية
114	تعريب اختبار (المنزل الأسود القديم) لقياس مهارات الحل الإبداعي للمشكلات العام
115	رابعاً : التصميم التجريبي و اختيار مجموعتي الدراسة
-117	الفصل الخامس
128	الإجراءات التجريبية للدراسة
119	أولاً : تحديد واقع مهارات الحل الإبداعي للمشكلات الرياضية لدى طلاب الصف الأول الإعدادي
119	ثانياً : تجربة الدراسة
-129	الفصل السادس
135	ملخص الدراسة
-137	مراجعة الدراسة
155	
139	أولاً : المراجع العربية
144	ثانياً : المراجع الأجنبية
1-3	الملخص الإنجليزي

فهرس الأشكال التخطيطية

الصفحة	البيان	م
26	شكل (1) العلاقة بين التفكير التقاري والتفكير التابعدي والحل الإبداعي لل المشكلات	الى
35	شكل (2) مراحل نموذج بارنز وأسبورن	م
36	شكل (3) نموذج نولر ذو الخمس مراحل	م
68	شكل (4) منهج التعامل مع المشكلة في إطار نظرية تريز	م
70	شكل (5) الاستراتيجية العامة لحل المشكلات في نظرية تريز	م
73	شكل (6) ملخص مكونات نظرية تريز لحل المشكلات	م
115	شكل (7) التصميم التجاري و إجراءات تنفيذ الدراسة	م
175	شكل (8) استخدام مبادئ نظرية تريز في مرحلة فهم المشكلة	م
176	شكل (9) استخدام مبادئ نظرية تريز في مرحلة إيجاد الفكرة	م
177	شكل (10) استخدام مبادئ نظرية تريز في مرحلة إنجاز الحل	م

فهرس الجداول

الصفحة	المادة	المحتوى
32	جدول (1)	الفرق بين الحل العادي للمشكلة والحل الإبداعي للمشكلات
43	جدول (2)	دور المعلم والمتعلم في الحل الإبداعي للمشكلات
44	جدول (3)	دور المعلم والمتعلم في الحل الإبداعي للمشكلات الرياضية
66	جدول (4)	نموذج مبسط لاستخدام مصوفة التناقض
77	جدول (5)	العمليات الأساسية لكل من نموذجي Treffinger 85 ونموذج ARIZ- Vergant 6.1 للحل الإبداعي للمشكلات
93	جدول (6)	أهم العوامل المتعلقة بالحل الإبداعي للمشكلات
111	جدول (7)	مواصفات اختبار الحل الإبداعي للمشكلات الرياضية
113	جدول (8)	معامل الارتباط بين اختبار الحل الإبداعي للمشكلات واختبار المنزل الأسود القديم
114	جدول (9)	معامل الثبات لمهارات الحل الإبداعي للمشكلات
115	جدول (10)	عدد أفراد مجموعتي الدراسة
119	جدول (11)	مستوى التمكّن الفعلي القبلي للحل الإبداعي للمشكلات الرياضية لدى الطالب
120	جدول (12)	دلاله الفروق بين متوسطي درجات طلاب مجموعتي الدراسة في اختبار الذكاء المصور
121	جدول (13)	دلاله الفروق بين متوسطي درجات طلاب مجموعتي الدراسة في التطبيق القبلي لاختبار حل الإبداعي للمشكلات الرياضية
123	جدول (14)	دلاله الفروق بين متوسطي درجات طلاب مجموعتي الدراسة في التطبيق البعدى لمهارة فهم التحديات
124	جدول (15)	دلاله الفروق بين متوسطي درجات طلاب مجموعتي الدراسة في التطبيق البعدى لمهارة إنتاج الأفكار
124	جدول (16)	دلاله الفروق بين متوسطي درجات طلاب مجموعتي الدراسة في التطبيق البعدى لمهارة حل المشكلة
125	جدول (17)	دلاله الفروق بين متوسطي درجات طلاب مجموعتي الدراسة في التطبيق البعدى للاختبار ككل
125	جدول (18)	مستوى التمكّن الفعلي القبلي للحل الإبداعي للمشكلات الرياضية للمجموعة التجريبية والضابطة
126	جدول (19)	مستوى التمكّن الفعلي البعدى للحل الإبداعي للمشكلات الرياضية للمجموعة التجريبية والضابطة

ملحق الدراسة

الصفحة	المحتوى	م
159	ملحق (1) قائمة بأسماء السادة المحكمين على أدوات الدراسة	
163	ملحق (2) تحليل محتوى وحدة الهندسة والقياس من كتاب الرياضيات بالصف الأول الإعدادي	
167	ملحق (3) قائمة مهارات الحل الإبداعي للمشكلات في الهندسة لدى طلاب الصف الأول الإعدادي	
171	ملحق (4) استراتيجية قائمة على مبادئ نظرية تريز TRIZ لتدريس وحدة الهندسة والقياس من كتاب الرياضيات بالصف الأول الإعدادي	
179	ملحق (5) دليل معلم لتدريس وحدة الهندسة والقياس بكتاب الصف الأول الإعدادي باستخدام الاستراتيجية القائمة على مبادئ نظرية تريز	
197	ملحق (6) سيناريوهات عرض دروس وحدة الهندسة والقياس من كتاب الرياضيات بالصف الأول الإعدادي وفق الاستراتيجية القائمة على مبادئ نظرية تريز	
229	ملحق (7) أنشطة مصاحبة لتدريس وحدة الهندسة والقياس من كتاب الرياضيات بالصف الأول الإعدادي	
237	ملحق (8) اختبار مهارات الحل الإبداعي للمشكلات في الرياضيات	
245	ملحق (9) مفتاح تصحيح اختبار الحل الإبداعي للمشكلات الرياضية	
249	ملحق (10) اختبار المنزل الأسود القديم لقياس مهارات الحل الإبداعي للمشكلات العام	