

ملخص الرسالة

هذا البحث بعنوان: (كتاب ألف با للبلوي: تحقيق ودراسة)، وهو يهدف إلى تحقيق هذا الكتاب الذي كُتِبَ عام ٦٠٣ هـ، ثم تقديم دراسة وصفية لهذا الكتاب. اعتمد التحقيق على نسختين للمخطوطة بالإضافة لصورة من النسخة المطبوعة في القاهرة عام ١٨٦٧ ميلادياً، ثم صورة من رسالة الماجستير التي تقدمت بها الباحثة منى طعمة من جامعة دمشق عن الكتاب تحت عنوان : (ألف با تأليف يوسف بن محمد البلوي، القسم الثاني، دراسة وتحقيق). أما الدراسة فتتقسم لقسمين: الأول عن البلوي، والثاني عن الكتاب نفسه. بالنسبة للبلوي، فقد تناول البحث سيرته وآثاره ورحلاته في طلب العلم، وقدم شيوخه وتلاميذه والعصر الذي عاش فيه بظروفه السياسية والاجتماعية. ثم تناول البحث ما قدمه الكاتب في عمله حيث رأت الباحثة أن الكتاب يقدم صورة لعصره كما يقدم نقداً لهذا العصر وأهله، كذلك أشارت الباحثة إلى مصادر البلوي وإلى بعض آرائه وتوجهاته الفكرية كما تتضح في الكتاب. أما الجزء الثاني من الدراسة، وهو عن الكتاب نفسه، فقد تناولت فيه الباحثة أولاً منهج تقديم المادة في الكتاب، ثم تناولت الباحثة بالوصف وشيء من التحليل أسلوب الكتابة الشعرية والنثرية التي قدمها البلوي في كتابه. بعد ذلك حاولت الباحثة الإجابة على سؤالٍ عن طبيعة الكتاب، وقد توصلت إلى أن "ألف با" هو نصٌ أدبي بالمفهوم القديم للأدب، وهو أيضاً نصٌ موسوعي قصصي تعليمي له مدخل لغوي، هو يجمع كل هذه النوعيات من الكتابة ويتجاوزها جميعاً.