

مراجع الدراسة

أولاً : المراجع العربية .

ثانياً : المراجع الأجنبية .

أولاً: المراجع العربية:

- ١- إبراهيم أمام : الفن الأذاعي والتلفزيونى ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٧٩ .
- ٢- _____ : الإعلام الأذاعي والتلفزيونى ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٨٦ .
- ٣- إبراهيم حماده : كتاب ارسطو الشعر ، الأنجلو ، القاهرة ، ١٩٨٣ .
- ٤- _____ : معجم المصطلحات الإعلامية ، دار الشروق ، بيروت ، ١٩٨٣ .
- ٥- إبراهيم حماده : معجم المصطلحات الدرامية والمسرحية ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨٥ .
- ٦- إبراهيم زكى قشقوش : دراسة للتطلع بين الشباب الجامعى فى علاقته بمفهوم الذات ، رسالة دكتوراه ، جامعة عين شمس ، كلية التربية ، ١٩٧٥ .
- ٧- إبراهيم سكر : الدراما الأغريقية ، دار الكتاب العربى للطباعة والنشر ، القاهرة ، ١٩٧٥ .
- ٨- إبراهيم كاظم العظماوى : معالم من سيكولوجية الطفولة والفتوة والشباب ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ، ١٩٨٨ .
- ٩- اتحاد الإذاعة والتلفزيون : بحث تقييم برامج الأطفال بالاذاعة والتلفزيون ، الاتحاد ، القاهرة ، ١٩٧٨ .
- ١٠- أحمد الحضرى : تاريخ السينما فى مصر ، مطبوعات نادى السينما ، القاهرة ، ١٩٨٩ .
- ١١- أحمد زكى بدوى : معجم مصطلحات الإعلام ، ط١ ، دار الكتاب المصرى ، القاهرة ، ١٩٨٥ .
- ١٢- أحمد عزت راجح : أصول علم النفس ، دار الطالب ، الأسكندرية ، ١٩٦٨ .
- ١٣- أحمد فائق : مدخل إلى علم النفس العام ، الأنجلو ، القاهرة ، ١٩٧٢ .
- ١٤- أحمد كمال أحمد : قراءات فى علم الاجتماع ، مكتبة الخانجى ، القاهرة ، ١٩٧٧ .
- ١٥- أحمد محمد زيادى وآخرون : أثر وسائل الإعلام على الطفل ، الأهلية للنشر والتوزيع ، الأردن ، ١٩٨٩ .
- ١٦- أرنست لندجرن : ترجمة صلاح التهامى ، فن الفيلم ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٨٨ .
- ١٧- آلان كاسبر : ترجمة هاشم النحاس ، التدوق السينمائى ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٨٥ .
- ١٨- ألبورت فو لتون : ترجمة صلاح عز الدين وفؤاد كامل ، السينما آله وفن ، مكتبة مصر ، القاهرة ، ١٩٦٠ .
- ١٩- ألفين توفلر : ترجمة محمد على ناصف ، صدمة المستقبل ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٧٤ .

- ٢٠- الكسندرين : ترجمة سعدية غنيم، أسس الأخراج المسرحي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٣ .
- ٢١- أمام عبد الفتاح : المنهج الجدلي عند هيجل، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٨ .
- ٢٢- أمير سلامة : الدرامات والدرامى، مجلة الكاتب، العدد (١٧٠)، السنة (١٥)، أكتوبر، القاهرة، ١٩٧٥، ص، ص ١٥٣-١٥٤ .
- ٢٣- أمينة مختار : دراسة تجريبية عن العلاقة بين مركز التحكم والمثابرة عن تلاميذ المدرسة الابتدائية، دار الثقافة للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٨٥ .
- ٢٤- أنتصار يونس : السلوك الأنسانى، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٦ .
- ٢٥- أنور محمد الشرفاوى : علم النفس المعرفى المعاصر، الأنجلو، القاهرة، ١٩٩٢ .
- ٢٦- أنيس فهمى : وجهات نظر عن العنف فى التلفزيون، الفن الأذاعى، العدد (٨٣)، مطبعة ستراند الحديثة، القاهرة، ١٩٧٩، ص، ص ٢٧-٢٨ .
- ٢٧- اوتوفينخل : ترجمة صلاح مخيمر وعبد رزق، نظرية التحليل النفسى فى العصاب، ج٣، الأنجلو، القاهرة، ١٩٦٩ .
- ٢٨- اوسبورن : ترجمة سعاد الشرفاوى، الماركسية والتحليل النفسى، دار المعرفة، القاهرة، ١٩٦٦ .
- ٢٩- بان باصل : ترجمة صلاح التهامى، فن التلفزيون، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧١ .
- ٣٠- برنارد نوتكات : ترجمة صلاح مخيمر وعبد ميخائيل، سيكولوجية الشخصية، الأنجلو، القاهرة، ١٩٧٠ .
- ٣١- بندق عبد الخالق : العلاج الجشطلتى ومدى فاعليته فى علاج مرضى الفوبيا، رسالة دكتوراه، جامعة الزقازيق، كلية التربية، ١٩٨٧ .
- ٣٢- تبرنس مارنر : ترجمة أحمد الحضرى، تصميم المناظر السينمائية، المركز القوصى للثقافة السينمائية، القاهرة، ١٩٨٣ .
- ٣٣- ثنماجوين ثير ستون وكاترين مان : ترجمة عبد الفتاح المتياوى وعبد العزيز القوصى، القدارت العقلية عند الأطفال، سلسلة دراسات سيكولوجية، العدد (٤٢)، كيف نفهم الأطفال، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٦٠ .
- ٣٤- حامد زهران : التوجيه والأرشاد النفسى، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٧٧ .
- ٣٥- حامد عبد العزيز الفقى : دراسات فى سيكولوجية النمو، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٧٥ .

- ٣٦- حسن الفجرى : دراسة مقارنة لمظاهر العدوان لدى الأطفال بالريف والحضر، رسالة ماجستير، جامعة عين شمس، معهد الدراسات العليا للطفولة، ١٩٨٧
- ٣٧- حسين حلمى المهندس : دراما الشاشة بين النظرية والتطبيق، ط١، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٩ .
- ٣٨- حسين رامز ومحمد رضا : الدراما بين النظرية والتطبيق، ط١، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ١٩٧٢ .
- ٣٩- حسين عبد القادر وحسين سعد الدين : أنحراف الأحداث والسيكو دراما، عامر للطباعة والنشر، المنصورة ١٩٩٤ .
- ٤٠- حمدان فضة : العلاج النفسى المتمركز على الشخص ومدى فاعليته فى تحسين القلق، رسالة دكتوراه، جامعة الزقازيق، كلية التربية، ١٩٩٥ .
- ٤١- جابر عبد الحميد وعلاء الدين كفافى : معجم علم النفس، ط٢، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٨٩ .
- ٤٢- جون ماكورى : ترجمة أمام عبد الفتاح، الوجودية، عالم المعرفة، الكويت، ١٩٨٢ .
- ٤٣- جيرارد سيدنى : ترجمة سيد خير الله وحسن الفقى، الشخصية بين الصحة والمرض (التكيف الشخصى)، الأنجلو، القاهرة، ١٩٧٣ .
- ٤٤- دافيد مارتن : ترجمة صلاح مخيمر، فى العلاج السلوكى، الأنجلو، القاهرة، ١٩٧٣ .
- ٤٥- دوايت سوين : ترجمة عبد المعطى شعراوى، كتابة السيناريو للسينما، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٠ .
- ٤٦- رشاد رشدى : نظرية الدراما - ارسطو إلى الآن، الأنجلو، القاهرة، ١٩٧٧ .
- ٤٧- رشيدة مهران : الواقعية واتجاهاتها فى الشعر العربى المعاصر، ط١، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الأسكندرية، ١٩٧٩ .
- ٤٨- زكريا إبراهيم : مشكلة الحرية، ط٣، مكتبة مصر، القاهرة، ١٩٧٥ .
- ٤٩- _____ : الفلسفة الوجودية، دار المعارف، القاهرة، ١٩٥٦ .
- ٥٠- _____ : هيجل أو المثالية المطلقة، مكتبة مصر، القاهرة، ١٩٧٠ .
- ٥١- سادلر : ترجمة حامد الفقى، العقل الباطن وعلاقتة بالامراض النفسية، مكتبة جامعة القاهرة، القاهرة، ١٩٧٤ .
- ٥٢- سامية أحمد على : التمثيلية التليفزيونية، مشكلات المجتمع المصرى، رسالة دكتوراه، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، ١٩٨٤ .
- ٥٣- سامية القطان : كيف تقوم بالدراسة الكلينيكية، ط١، الأنجلو، القاهرة، ١٩٨٠ .

٥٤- سامية القطان : دراسة مقارنة لمستوى القلق عند المراهقات الكفيفات والمبصرات، رسالة ماجستير، جامعة عين شمس، كلية التربية، ١٩٧٤ .

٥٥- سلوى محمد العوادلى : دور الاتصال فى التنشئة السياسية والإجتماعية، دراسة ميدانية على قرنيين مصريتين، رسالة ماجستير، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، ١٩٩٠ .

٥٦- سعد جلال : المرجع فى علم النفس، ط١، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٢ .

٥٧- _____ : دراسات فى علم النفس، مكتبة المعارف الحديثة، الإسكندرية، ١٩٨٠ .

٥٨- سعد مرزوق وعبد الله عبد الدايم : موسوعة علم النفس، ط٢، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، القاهرة، ١٩٧٩ .

٥٩- سعيد بن مبارك آل زعبر : التليفزيون والتغير الاجتماعى فى الدول النامية، دار الشروق جده، ١٩٩٠ .

٦٠- سمير محمد حسين : بحوث الإعلام، الأسس والمبادئ، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٧٦ .

٦١- _____ : تحليل المضمون، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٨٣ .

٦٢- سناء محمد سليمان : مراتب الطموح لدى الطلبة الجامعية وعلاقتها بمفهوم الذات ومستوى الاداء، رسالة دكتوراة، جامعة عين شمس، كلية البنات، ١٩٨٤ .

٦٣- سيد غنيم : سيكولوجية الشخصية، وقياستها، نظرياتها، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٧٥ .

٦٤- _____ : النمو النفسى من الطفل إلى الرشد، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٧٦ .

٦٥- سيد عثمان : المسؤولية الاجتماعية والشخصية المسلمة، الأنجلو، القاهرة، ١٩٧٣ .

٦٦- سيد غنيم وعبد السلام عبد الغفار : اختبار أستفتاء الشخصية للمرحلة الأعدادية والثانوية، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٦٥ .

٦٧- سيد عثمان وفؤاد أبو حطب : التفكير "دراسات نفسية"، ط٢، الأنجلو، القاهرة، ١٩٩٠ .

٦٨- شاهيناز طلعت : وسائل الإعلام والتنشئة الاجتماعية، ط١، الأنجلو، القاهرة، ١٩٨٠ .

٦٩- شيد لنجر سول : ترجمة سامى على محمود، التحليل النفسى والسلوك الاجتماعى، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٠ .

٧٠- صلاح مخيمر وآخرون : مدخل إلى سيكولوجية التعلم، الأنجلو، القاهرة، ١٩٧٠ .

٧١- صلاح مخيمر : رسالة فى سيكولوجية الحب، ط٢، الأنجلو، القاهرة، ١٩٧٦ .

٧٢- _____ : مفهوم جديد للتوافق ، الأنجلو، القاهرة، ١٩٧٨ .

- ٧٣- صلاح مخيمر : محاضرات الدبلوم الخاص، جامعة عين شمس، كلية التربية، ١٩٨٠
- ٧٤- _____ : فى ايجابية التوافق، ط١، الأنجلو، القاهرة، ١٩٨١ .
- ٧٥- _____ : الإيجابية كمعيار وحيد وأكد للتوافق، الأنجلو، القاهرة، ١٩٨٤ .
- ٧٦- _____ : المدخل إلى الصحة النفسية، ط٢، الأنجلو، القاهرة، ١٩٩٦ .
- ٧٧- ضياء الدين ابو الحب : الطفل وعلم النفس، دراسات وبحوث اتحاد الأذاعة والتليفزيون، القاهرة، ١٩٨٠ .
- ٧٨- طلعت حسن عبد الرحيم : الأسس النفسية للنمو الأنسانى، ط٣، دار القلم، الكويت، ١٩٩٠ .
- ٧٩- طلعت منصور : التعلم الذاتى وأرتقاء الشخصية، الأنجلو، القاهرة، ١٩٧٧ .
- ٨٠- طه بركات : دور الإعلام فى التنشئة الإجتماعية للأطفال، رسالة دكتوراه، جامعة عين شمس، كلية التربية، ١٩٩١ .
- ٨١- طه عبد العظيم : العلاقة بين مفهوم الذات والإيجابية لدى طلاب المرحلة الجامعية، رسالة ماجستير، جامعة الزقازيق، كلية التربية، ١٩٨٧ .
- ٨٢- _____ : مدى فاعلية التدريب التوكيدى فى تحسين تصور الذات لدى المراهقين، رسالة دكتوراه، جامعة الزقازيق، كلية التربية، ١٩٩١ .
- ٨٣- عاطف عدلى العبد : كيف يستفيد طفلك من التليفزيون، مكتبة المحبة، القاهرة، ١٩٨٩ .
- ٨٤- عبد الحليم محمود السيد : الاسرة وأيداع الأبناء، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٠ .
- ٨٥- عبد الرحمن بدوى : مدخل جديد إلى الفلسفة، وكالة المطبوعات، الكويت، ١٩٧٩ .
- ٨٦- _____ : دراسات فى الفلسفة الوجودية، ط٢، دار الثقافة، بيروت، ١٩٧٣
- ٨٧- عبد الرحمن عيسوى : الآثار النفسية والإجتماعية للتليفزيون، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٩ .
- ٨٨- عبد الحميد محمد الهاشمى : علم النفس التكوينى، أسسه وتطبيقه، من الولادة إلى الشيخوخة، ط٤، دار المجمع العلمى، جده، ١٩٧٩ .
- ٨٩- عبد السلام عبد الغفار : فى طبيعة الإنسان، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٧٣ .
- ٩٠- عبد العزيز حموده : البناء الدرامى، الإنجلو، القاهرة، ١٩٧٥ .
- ٩١- عبد الفتاح تركى : المدرسة وبناء الإنسان، ط١، الأنجلو، القاهرة، ١٩٨٣ .
- ٩٢- عبد المجيد عبد الرحمن : علم الأجتماع السكانى، مكتبة غريب، القاهرة، ١٩٧٩ .
- ٩٣- عبد المجيد نشوانى : علم النفس التربوى، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٨١ .

- ٩٤- عدلى رضا : السلوكيات التى يكتسبها الأطفال من المواد التى تعرض العنف فى التلفزيون، جامعة القاهرة، مجلة كلية الإعلام، ١٩٩٥، ص ٣٥ .
- ٩٥- غريب سيد أحمد وآخرون : المدخل إلى علم الاجتماع، مؤسسة الثقافة الجامعية، القاهرة، ١٩٧٥ .
- ٩٦- فاطمة حسين المصرى : الشخصية المصرية- خلال دراسة بعض مظاهر الفولكلور المصرى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٤ .
- ٩٧- فرج عبد القادر طه : علم النفس الصناعى والتنظيمى، ط٤، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٢ .
- ٩٨- فوزية فهميم : التلفزيون فن، ط٢، سلسلة أقرأ، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٧ .
- ٩٩- فؤاد أبو حطب وأمال صادق : علم النفس التربوى، ط٣، الأنجلو، القاهرة، ١٩٨٤ .
- ١٠٠- _____ : نمو الإنسان من مرحلة الجنين إلى مرحلة المسنين، مركز التنمية البشرية والمعلومات، القاهرة، ١٩٨٨ .
- ١٠١- فؤاد البهى السيد : علم النفس الإحصائى وقياس العقل البشرى، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٧٨ .
- ١٠٢- _____ : الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٩٠ .
- ١٠٣- فيصل عباس : الشخصية فى ضوء التحليل النفسى، ط١، دار المسيرة، بيروت، ١٩٨٢ .
- ١٠٤- فيكتور فرانكل : ترجمة طلعت منصور، الإنسان يبحث عن معنى، مقدمة فى العلاج بالمعنى - التسامى بالنفس، ط١، دار القلم، الكويت، ١٩٨٢ .
- ١٠٥- قاسم حسين الصراف : علاقة طول مشاهدة التلفزيون وطبيعة برامجها بالتحصيل الدراسى، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية التربية، ١٩٨٩ .
- ١٠٦- كافية رمضان وفيولا الببلاوى : ثقافة الطفل، ط١، مجلة كلية التربية، جامعة الكويت، الكويت، ١٩٨٤، ص ١٠٢ .
- ١٠٧- كاميليا عبد الفتاح : دراسة تجريبية للأثران الأنفعالى وعلاقته بمستوى الطموح، رسالة ماجستير، جامعة عين شمس، كلية الآداب، ١٩٦١ .
- ١٠٨- _____ : مستوى الطموح والشخصية، مكتبة القاهرة الحديثة، القاهرة، ١٩٧٢ .
- ١٠٩- كرم شلبى : فن الكتابة للاذاعة والتلفزيون، دار الشروق، جده، ١٩٨٧ .
- ١١٠- _____ : معجم المصطلحات الإعلامية، ط١، دار الشروق، جده، ١٩٩٠ .
- ١١١- كاليفين هول وجاردنر ليندزى : ترجمة فرج أحمد وآخرون، نظريات الشخصية، ط٢، الهيئة العامة للتأليف والنشر، القاهرة، ١٩٧١ .

- ١١٢- كمال دسوقي : معجم علم النفس، ط٢، الدار الدولية للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٩٠
- ١١٣- لويس مليكة وآخرون : الشخصية وقياسها، ط١، النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٥٩
- ١١٤- مبارك ربيع : عواطف الطفل، الدار العربية للكتاب، القاهرة، ١٩٨٤ .
- ١١٥- مجدى عبيد : تصميم اختبار التوافق النفس للراشدين، رسالة ماجستير، جامعة عين شمس، كلية التربية، ١٩٨١ .
- ١١٦- مراد وهبه : مجلة الطلعية، العدد الثانى، السنة الثالثة، فبراير، مؤسسة الأهرام، القاهرة، ١٩٦٧، ص ١٢٠ .
- ١١٧- مسعد الفاروق حمودة : تنمية المجتمع الريفى والحضرى، المكتب الجامعى الحديث، الإسكندرية، ١٩٨٢ .
- ١١٨- مصطفى زيور : فى النفس، بحوث مجمعة فى التحليل النفسى، ١٩٨٢ .
- ١١٩- معوض حجازى : التلفزيون والأطفال، ط١، المجلس القومى للثقافة العربية، القاهرة، ١٩٩٠ .
- ١٢٠- محمد حمدى إبراهيم : دراسة فى نظرية الدراما الأغريقية، دار الثقافة، القاهرة، ١٩٧٧ .
- ١٢١- محمد عاطف غيث : قاموس علم الاجتماع، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٩ .
- ١٢٢- محمد عبد الحميد : تحليل المحتوى فى بحوث الإعلام، ط١، دار الشروق، جده، ١٩٨٣ .
- ١٢٣- محمد عبده محبوب : الأنثروبولوجيا ومشكلات التحضر، الكتاب الثانى، دراسات عقلية فى المجتمع المصرى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الإسكندرية، ١٩٨١، ص ١٢٦ .
- ١٢٤- محمد عماد الدين أسماعيل : الطفل من الحمل إلى الرشد، دار العلم للنشر والتوزيع، الكويت، ١٩٨٩ .
- ١٢٥- محمد فريد عزت : قاموس المصطلحات الإعلامية، ط١، دار الشروق، جدة، ١٩٨٤
- ١٢٦- محمد محروس الشناوى : نظريات الإرشاد والعلاج النفسى، دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٤ .
- ١٢٧- محمد معوض : إعلام الطفل، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٩٤ .
- ١٢٨- محمد محمد فهمى : علاقة الدراما التى يعرضها التلفزيون بالأعراض النفسجسمية، رسالة ماجستير، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، ١٩٨٥ .
- ١٢٩- محمود حموده : الطفولة والمراهقة، المشكلات النفسية والعلاج، الأنجلو، القاهرة، ١٩٩١ .

- ١٣٠- محمود عبد القادر محمد : علم النفس النمو ونظرياته، جـ ٢، مطبعة التضامن، القاهرة، ١٩٨٨ .
- ١٣١- محمود محمد الزيدى : دراسة تجريبية على الفروق الجنسية فى مستوى الطموح، رسالة ماجستير، جامعة عين شمس، كلية الآداب، ١٩٦١ .
- ١٣٢- منى عبد الفتاح جبر : دور التلفزيون فى تثقيف الطفل، رسالة ماجستير، جامعة القاهرة، كلية الآداب، ١٩٧٣ .
- ١٣٣- نجيب سرور : دفاعاً عن المسرح، مجلة الكاتب، العدد (١٧١)، يونيو، القاهرة، ١٩٧٥، ص ٦٠-٦٨ .
- ١٣٤- هول دوليندزى : ترجمة فرج أحمد وآخرون، نظريات الشخصية، الهيئة العامة للتأليف والنشر، القاهرة، ١٩٧١ .
- ١٣٥- هويدا محمد لطفى : تأثير الإعلانات والمسلسلات العربية بالتلفزيون على الطفل المصرى، رسالة دكتوراه، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، ١٩٩٢ .
- ١٣٦- هدى محمد قناوى : الطفل، تنشئته وحاجاته، الأنجلو، القاهرة، ١٩٨٣ .
- ١٣٧- هنرى وماير : ترجمة هدى قناوى، ثلاث نظريات فى نمو الطفل، الأنجلو، القاهرة، ١٩٨٢ .
- ١٣٨- هيجل : ترجمة مصطفى صفوان، علم ظهور العقل، المجلد الأول، دار الطليعة للطباعة والنشر، يونيو، ١٩٨١، ص ١٣٩ - ١٤٣ .
- ١٣٩- وجية سمعان عبد المسيح : دور التلفزيون فى التغيير الثقافى والأجتماعى، رسالة دكتوراه، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، ١٩٨٧ .
- ١٤٠- ولبر شرام وآخرون : ترجمة زكريا سيد حسن، التلفزيون فى حياة أطفالنا، الموسوعة المصرية العامة للتأليف والنشر، القاهرة، ١٩٧١ .
- ١٤١- وليم فيتس : ترجمة صفوت فرج، مقياس تنس للمفهوم الذات، الأنجلو، القاهرة، ١٩٨٥ .
- ١٤٢- يحيى الرخاوى: مقدمة فى العلاج الجمعى عن البحث فى النفس والحياة، دار الغد للثقافة والنشر، القاهرة ١٩٧٨
- ١٤٣- يوسف مراد : علم النفس فى الفن والحياة، دار الهلال، القاهرة، ١٩٦٦ .
- ١٤٤- يوسف مصطفى القاضى وآخرون : الإرشاد النفسى والتوجيه التربوى، دار المريخ، الرياض، ١٩٨١ .

ثانياً: المراجع الأجنبية

- 145- Alawirye, C. : THE relationship of self. concept in childhood to achievement, world bood company, New York, 1990.
- 146- Allport, G. : Personality a psychological interpretation, constable and company, CTD, london, 1949.
- 147- ——— : The individual and his religion , Macmillan, New York, 1960.
- 148- Bandura, A. : Social learning theory, prentic - hall, INC, Englewood, cliff, new Jersey, 1977.
- 149- ——— : Social learing theory, prentic-Hall INC, Englewood cliff, New jersey, 1997.
- 150- Barcus, E : Inages of Life on children's television, bantam book, New york, 1960.
- 151- Biddle, B. & Thomas, J. : Thomas. R, role theory, concepts and research, New York , john wiley & sons, INC, 1960.
- 152- Bulka, R. : THE quest for ultimate meaning, philore phical library, New York, 1972.
- 153- Cattell, R. : Description and measurement of personality, gearge, G.harsap, co CTD london, 1946.
- 154- Corey, G. : THEORY and practice of counseling and psychotherapy, Caleifornia, Books cole , 1977.
- 155- David, R. : Introduction of mass communication research, lousians state university, press, New York, 1963.

- 156- Eldon, H. : Impact of mass media. Current issues, longman, INC, New York, 1988.
- 157-Eysenck.H&.Arnold,A. : a Arnold. W;Encyclopedia of psychology, Acontinum Book, the seabury press, vol.3, No, 2. 1974.
- 158- Frankl, V. : Psychotherapy and existntialism, washington square press, New York, 1975.
- 159- _____ : The will to meaning , foundations and applications of logotherapy, new American library,New york, 1976.
- 160- _____ : The unheard cry for meaning, Psychotherapy and humanism ,washington square press, New York , 1978.
- 161- Freire, F. & Wessman, E. : Temporal span , delay of gratification and children's scioeconomic status, jouraul of genetic psychology, Vol, 134, No, 5 1991. P.P 247, 255.
- 162- Fraux, A. & Chap,V. : Sociological considerations, Fundanentals of psychoanalysis, norton colco , New York, 1975.
- 163-Himmelweit, T. : Television and the child, an empirical study of the effect of television on the young,Oxford university press, New York, 1960.
- 164- Holly, J :The persistence as a function of age and socialization millieu child development, 1990.
- 165- Jamess, M. & Jongeward, D :(Tirty - Second printing). Born to win. Addison, Westey publishing company. California, 1976.

- 166- **Grant, N.** :Children in front of the small screen,constable and company, L.T.D, London, 1977.
- 167- **Joyce, N** : Children's television viewing habits and prosocial behaviors a field costudy,in journal of broadcasting Vol . 23, No, 3, Summer, 1972 P.P 265-276.
- 168- **kovel, M.** : Acomplete guide to theropy from psychanalysis to behavior modification, the harvester press, 1977.
- 169 - **Kplan, L.** : Foundations of human behaviors New York, 1965.
- 170 -**Larned, N. & Mullen, M.** :Dvelopment of self- concept in grades one through nine, journal of psychology, vol, 102, No, 3. 1980, P.P 143- 155.
- 171- **Lifshitz, H. & Ramot, T.** : Toward a framework for developing adolescent's of persistence, journal of educational, vol, 44,No,5. 1990, P. 620.
- 172-**Levin, K.** : Level of aspiration, in, J.M.Hunt personalty and behaniors disorder, the Ronald, Press comp, New York, 1944.
- 173 - **Lewis,A. & Masilyn, J.** : Television viewing and childhood attitudes in awestern kentucky country,Diss.Abs. inter. vol. 5,No,2 , 1981, P.P38 - 40.
- 174- **Maslow, A.** : Motivation and personality,Hargen & Row, New York. 1971.
- 175- **—————** : Motvation theory and research, Harpen & Row, New York, 1973.
- 176- **Michael,M.** :Television in the children's ves journal of broadcasting. Vol, 24. No,1, Spring, 1980, P.P 117-133

- 177- **Milchell, J.** : Psychoanalysis and feminism, viutage books edition,
New York, 1975.
- 178- **Millon, E.** : Abnormal behaviors and personality, Abiosoi al learning
approach, W,B. Saunders company Phildelelphia,
1974.
- 179- **Murray, H.** : Explorations in personality,(5th ed) Oxforal university
press, INC, New York , 1953.
- 180- **Mussen, P. & parler, L.** : Personal motivations and self- conception
assaciated with effectivenss and ineffectiveness in
emergent group, Jourual of
abnormal and soial psychology, Vol, 10, No, 3
1959, P.P 23-29.
- 181- **Noble, G** : Changing the self- concept of seven years old deprived
urban children by creative drama, journal of
personality psychology, Vol, 5, No1, 1988, P.P
55- 64.
- 182- **Otto, N.** : Violence and the mass media, Harper, Row, New York ,
1968.
- 183- **Patterson, C.** : Theories of counseling and psychotherapy,(3rd-
ed.) Harpes & Row, New York, 1980.
- 184- **Rrochaska, J.** : Systems of psychotherapy, Atranstheoretical
analysis, Homewood, the dorsey press, Illinois ,
1984.
- 185- **Reuter:** Associated press and united press international , 22nd April,
1984, P.5 .
- 186- **Richi, V.** : Acorrelation investigation of self - concept and
persistence, academic achievement, Journal of
psychology, vol. 73, No, 5, 1988, P.P 509 -577.

- 187- **Shands, S.** : An analysis of selfconcept scores higher educational aspiration and personal characteristics of the blind and partially sighted adolescent, Diss, Abst, inter, Vol, 4. No,1. 1978, P. 5019,
- 188- **Shimonaka, M. & Nahasato, A.** : Psychological characteristics of Japanese Aged; Acomparison of sentence completion test responses of older and younger adults ,Journal of gerontology, vol. 35, No, 6, 1990, P.6.
- 189- **Thorpe, J.** : The psychology of Abnormal behavior, adynamic approach the ronald press company, 1961.
- 190- **Vicki, A.** : Educational - television ,Journal announcement, Vol . 22, No . 2, 1974, P.P 65 – 66.
- 191-**Wolman, B.** : Dictionary of behavioral vonn strand Reinhold company, 1973.
- 192- **Yoder, J.** : The existitid mode and client anxiety, persnal, guidance , journal , Vol 59, No,7 , 1987, P.P 220- 225.

192
191
190
189
188
187