

المصادر والمراجع

* أولاً : المخطوطات :

- ١ — السيوطى : الفتح الجليل للعبد الذليل ، مخطوط بدار الكتب المصرية رقم ٦٦٦ (بلاغة) .
- ٢ — عبد الموجود بهنسى . الخطيب القزوينى والبلاغة العربية نظرية وذكراً ، مخطوط تحت رقم ٥٧٣ بالمكتبة العامة للرسائل بالازهر — القاهرة .
- ٣ — محمد عبد الناصر (دكتور) الصلات المتبادلة بين البلاغيين والادباء فى مصر فى العصرين الايوبى والمملوكى . مخطوط تحت رقم ٨١٩ م . ع . رسالة دكتوراه ، مركز الوثائق والرسائل الجامعية بجامعة عين شمس بالقاهرة .
- ٤ — محمود عبد العظيم صفا (دكتور) المقاييس البلاغية بين ابن أبى الاصبع وبهاء الدين السبكى . مخطوط تحت رقم ١٣٢٦ رسالة دكتوراه بكلية اللغة العربية جامعة الازهر .

* ثانيا المطبوعات :

١ - د . ابراهيم أبو الخشب . تقديم (الصورة البلاغية عند بهاء الدين السبكي) . مكتبة الرسالة الاردن ١٩٧٩ م .

٢ - د . ابراهيم السامرائي . فقه اللغة المقارن . دار العلم للملا

٣ - د . ابراهيم عوضين . البيان القصصى فى القرآن الكريم . ط ١ ١٩٧٧ م

٤ - د . ابراهيم نجا . فقه اللغة العربية . مطبعة السعادة ط ١ ١٩٧٣ م .

٥ - ابن أبى الاصبع المصرى . بديع القرآن . دار نهضة مصر . الطبعة الثانية . تحقيق حنفى شرف

٦ - ابن أبى الاصبع المصرى ، تحرير التحرير فى صناعة الشعر والنثر وبيان اعجاز القرآن . المجلس الأعلى للشئون الاسلامية بالقاهرة سنة ١٣٨٣ هـ . تحقيق حنفى شرف .

٧ - ابن أبى عون ، التشبيهات ، نشر فى سلسلة جيب التذكارية بلندن طبع جامعة كمبردج سنة ١٩٥٠ م تصحيح محمد عبد المعيد خان .

٨ - ابن الأثير ، الجامع الكبير فى صناعة المنظم من الكلام المنشور ، مطبعة المجمع العللى العراق بغداد ، تحقيق مصطفى جواد وجميل سعيد .

٩ - ابن الاثير ، المثل السائر فى أدب الكاتب والشاعر ، دار نهضة مصر (٤ أجزاء) ، الطبعة الثانية سنة ١٩٧٣ م ، تحقيق بدوى طبانة وأحمد الحوفى .

١٠ - ابن الانبارى (عبد الرحمن بن محمد) الانصاف فى مسائل الخلاف ومعه كتاب الانتصاف من الانصاف تأليف محمد محى الدين عبد الحميد (جزآن) ، ط ١٩٨٢ م .

- ١١ - د . احسان عباس ، تاريخ النقد الادبى عند العرب ، دار الثقافة بيروت ، ط ٣ سنة ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .
- ١٢ - د . أحمد أحمد بدوى ، عبد القاهر الجرجاني أعلام العرب ، مكتبة مصر بالفعالة (؟)
- ١٣ - د . أحمد بدوى ، من بلاغة القرآن ، ط ٢ القاهرة ١٩٥٣ م
- ١٤ - أحمد حسن الزيات ، تاريخ الادب العربى ، دار الثقافة ط ٢٨ سنة ١٩٧٨ م .
- ١٥ - أحمد حسن الزيات ، دفاع عن البلاغة ، مطبعة الرسالة ، ط ١ سنة ١٩٤٥ م .
- ١٦ - د . أحمد الحوفى ، الزمخشري ، الهيئة العامة للكتاب (؟)
- ١٧ - د . أحمد الشايب ، الأسلوب دراسة بلاغية تحليلية لأصول الاساليب الأدبية ، مكتبة النهضة المصرية ط ٢
- ١٨ - د . أحمد كمال زكى ، النقد الادبى الحديث : أصوله واتجاهاته ، الهيئة العامة للكتاب القاهرة سنة ١٩٧٤ م .
- ١٩ - أحمد مصطفى المراغى ، تاريخ علوم البلاغة ، الحلبي ، ط ١ سنة ١٣٦٩ هـ / ١٩٥٠ م .
- ٢٠ - أحمد مصطفى المراغى ، علوم البلاغة البيان والمعانى والبديع ، دار القلم ، بيروت (؟) .

- ٢١ - د . أحمد مطلوب ، أساليب بلاغية ، دار غريب للطباعة ، ط ١ سنة ١٩٨٠ م .
- ٢٢ - د . أحمد مطلوب ، البلاغة عند السكاكي ، بغداد مطبعة العاقى ، ط ١ سنة ١٩٣٦ م .
- ٢٣ - د . أحمد مطلوب ، القزوينى شروح وتلخيص ، مكتبة النهضة بغداد ط ١ سنة ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م .
- ٢٤ - د . أحمد مطلوب ، مصطلحات بلاغية ، المجمع العلمى العراقى بغداد ، ط ١ سنة ١٩٦٧ م .
- ٢٥ - د . أحمد موسى ، البلاغة التطبيقية ، دار المعرفة بالقاهرة ط ١ سنة ١٩٦٣ م .
- ٢٦ - د . أحمد موسى ، الصبغ البديعى ، دار الكتاب العربى ، ط ١ سنة ١٩٦٩ م .
- ٢٧ - أمين الخولى ، فن القول ، دار الفكر العربى ، ط ١ سنة ١٣٦٦ هـ ١٩٤٧ م .
- ٢٨ - أمين الخولى ، مناهج تجديد فى النحو والبلاغة ، دار المعرفة ط ١ سنة ١٩٦١ م .
- ٢٩ - د . أمينه جمال الدين ، النويرى وكتابه نهاية الأرب ، دار ثابست القاهرة ، ط ١ ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م .
- ٣٠ - أوجست فيشر ، المعجم اللغوى التاريخى ، نشر مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ط ١ سنة ١٩٦٧ م .

٣١- الباقلانى ، اعجاز القرآن ، دار المعارف ، ط ٤ سنة ١٩٧٧ م ، تحقيق السيد أحمد صقر .

٣٢ - الباقلانى ، الانتصار لنقل القرآن ، منشأة المعارف ، ط ١ ، تحقيق زغلول سلام .

٣٣ - د . بدوى طبانه ، أبو هلال العسكرى ومقاييسه البلاغية والنقدية ، الانجلو ، ط ١ سنة ١٩٥٢ م .

٣٤ - د . بدوى طبانه ، البيان العربى دراسة فى تطور الفكرة البلاغية عند العرب ومناهجها ومصادرها الكبرى ، مكتبة الانجلو المصرية ، ط ٤ سنة ١٩٦٨ م .

٣٥ - د . بدوى طبانه ، دراسات فى نقد الادب العربى ، الانجلو بالقاهرة

٣٦ - بكرى شيخ أمين - التعبير الفنى فى القرآن . دار الشرق ط ١ ١٩٧٣

٣٧ - البهاء زهير ، ديوانه ، دار المعارف بمصر ، ط ٢ سنة ١٩٨٢ م ، تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم ، محمد طاهر الجبار

٣٨ - البوصيرى ، ديوانه ، الحلبي ، ط ٢ سنة ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م ، ت . محمد كيلانى .

٣٩ - ابن تغرى بردى ، المنهل الصافى والمستوفى بعد الوفى ، مطبعة دار الكتاب بالقاهرة ، ط ١ سنة ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٦ م ، تحقيق أحمد يوسف نجاتي .

٤٠ - ابن تغرى بردى ، النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة ، القاهرة ط ١٣٦١ هـ / ١٩٤٢ م .

- ٤١ - د . تمام حسان ، الأصول ، دراسة ابيستيمولوجية لتوجيه الفكر اللغوى عند العرب (النحو - فقه اللغة - البلاغة) ، الهيئة العامة للكتاب
- ٤٢ - التنوخى ، الاقصى القريب ، الخانجى ، ط ١٣٣٧ هـ .
- ٤٣ - اب تيميه ، الايمان ، مطبعة السعادة ، ط ١ القاهرة ١٣٢٥ هـ .
- ٤٤ - الثعالبي (عبد الملك محمد) فقه اللغة وسر العربية م . التجارية
- ٤٥ - ثعلب (أبو العباس) ، قواعد الشعر ، الحلبي ط ١ ت . د . خفاجى
- ٤٦ - ثعلب ، مقدمة الفصح ، مكتبة التوحيد بالجمايز ، ط ١ سنة ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٩ م جمع وتعليق محمد عبد المنعم خفاجى .
- ٤٧ - الجاحظ ، البيان والتبيين ، نشر الخانجى ، ط ١ (؟) تحقيق عبد السلام هارون .
- ٤٨ - الجاحظ ، الحيوان ، مطبعة الحلبي ، ط ٢ (؟) تحقيق عبد السلام هارون .
- ٤٩ - جبر ضومط ، فلسفة البلاغة ، المطبعة العثمانية ط ١ سنة ١٢٩٨ م
- ٥٠ - الجرجاني (عبد القاهر) ، أسرار البلاغة ، المكتبة التجارية الكبرى تعليق أحمد مصطفى المراغى .
- ٥١ - الجرجاني (عبد القاهر) ، أسرار البلاغة ، مكتبة محمد صبيح ، القاهرة ط ١٣٩٢ هـ - تعليق وايضاح وتنقيح محمد عبد العزيز النجار .
- ٥٢ - الجرجاني (عبد القاهر) ، دلائل الاعجاز ، مكتبة القاهرة سنة ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م ، تحقيق د . خفاجى + المرجع نفسه بتحقيق شاكر .
- ٥٣ - الجرجاني (على بن عبد العزيز) ، الوساطة بين المتنبى وخصومه الحلبي ، ط ١ ، ت محمد أبو الفضل ابراهيم ، على محمد البجاوى .

- ٥٤ — الجرجاني (محمد بن علي) الاشارات والتنبیہات فی علم البلاغة
دار نهضة مصر ط ١ سنة ١٩٨٢م تحقيق عبد القادر حسين .
- ٥٥ — ابن حجر العسقلاني ، الدرر الكامنة فی أعيان المائة الثامنة ، حيدر
آباد ، ط ١ سنة ١٣٥٠ هـ .
- ٥٦ — حازم القرطاجني ، منهاج البلغاء وسراج الادباء ، دار الكتب
الشرقية سنة ١٩٦٦م ، تحقيق محمد الحبيب بن الخوجة .
- ٥٧ — ابن جنی ، المحتسب ، المجلس الاعلى للشئون الاسلامية ، ط ١ ،
سنة ١٩٥٦م .
- ٥٨ — ابن جنی ، الخصائص ، طبعة دار الكتب ، سنة ١٩٥٢م .
- ٥٩ — ابن جنی ، سر صناعة الاعراب ، ط الحلبي سنة ١٩٥٤م ، تحقيق
مصطفى السقا وآخرين .
- ٦٠ — الحاتمي ، حلية المحاضرة فی صناعة الشعر ، العراق .
- ٦١ — ابن حجة الحموی ، خزانة الادب وغاية الارب ، مطبعة بولاق ، ط ١
سنة ١٢٧٣ هـ .
- ٦٢ — ابن حجة الحموی ، كشف اللثام عن وجه التورية ، المطبعة الانسية
بيروت ط ١٣١٢ هـ .
- ٦٣ — حاجي خليفة ، كشف الظنون (جزآن) ، ط ١ دار سعادت .
- ٦٤ — د . حفي شرف ، ابن ابي الاصبع بين علماء البلاغة ، نهضة مصر ط ١
- ٦٥ — د . حفي شرف ، اعجاز القرآن البياني ، المجلس الاعلى للشئون
الاسلامية ط ١ سنة ١٩٧٠م .

٦٦ — ابو حيان الاندلسى ، تفسير البحر المحيط ، مطبعة السعادة
سنة ١٣٢٨ هـ

٦٧ — الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ، ط ١ القاهرة . (؟)

٦٨ — ابن خلدون ، المقدمة ، ط دار الشعب ، القاهرة (؟) .

٦٩ — ابن خلكان ، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، القاهرة ط ١ سنة
١٣٧٦ هـ / ١٩٤٨ م ، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد .

٧٠ — الدسوقي ، حاشية الدسوقي على مختصر السعد شروح التلخيص
الحلبى ط سنة ١٩٣٧ م .

٧١ — د . رجاء عيد ، فلسفة البلاغة بين التقنية والتطور ، منشأة المعارف
بالاسكندرية ، ط ١ سنة ١٩٧٩ م .

٧٢ — ابن رشيقي القيرواني ، العمدة في صناعة الشعر ونقده ، دار الجيل
بيروت ، ط ٥ سنة ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد .

٧٣ — د . رجب البيومي ، البيان القرآني ، سلسلة البحوث الاسلامية سنة
١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م

٧٤ — د . رجب البيومي ، خطوات التفسير البياني للقرآن الكريم ، مجمع
البحوث الاسلامية سنة ١٩٧١ م .

٧٥ — رضا كحالة ، معجم المؤلفين ، دمشق سنة ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٠ م .

٧٦ — الرماني ، النكت في اعجاز القرآن ضمن ثلاث رسائل في الاعجاز
ط ١ دار المعارف القاهرة ، تحقيق محمد خلف الله ، د . زغلول سلام .

- ٧٧ — الزبيدي ، تاج العروس ، القاهرة ، سنة ١٣٠٦ هـ .
- ٧٨ — الزركشى ، البرهان فى علوم القرآن ، ط الحلبي (؟) تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم .
- ٧٩ — الزركلى ، (خير الدين) ، الاعلام ، المطبعة العربية بمصر ١٩٢٧
- ٨٠ — د . زغلول سلام ، أثر القرآن فى تطور النقد العربى ، مكتبة الشباب بالقاهرة ، ط ١ سنة ١٩٨٢ م
- ٨١ — د . زغلول سلام ، الادب فى العصر المملوكى الاول .
- ٨٢ — د . زغلول سلام ، تاريخ النقد العربى من ق ٥ الى ق ١٠ هـ ، دار المعارف القاهرة .
- ٨٣ — د . زغلول سلام ، ضياء الدين بن الاثير وجهوده فى النقد والبلاغة منشأة المعارف بالاسكندرية .
- ٨٤ — الزمخشري ، أساس البلاغة ، دار المعرفة ، بيروت ، ت عبد الرحيم محمود
- ٨٥ — الزمخشري ، الكشف عن حقائق التنزيل وعيون الاقاويل فى وجوه التأويل ، ط الحلبي ، سنة ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ .
- ٨٦ — ابن الزملكاني ، التبيان فى علم البيان ، ط بغداد سنة ١٩٦٥ م ، تحقيق د . أحمد مطلوب ، خديجة الحديثي .
- ٨٧ — السبكي (بهاء الدين) ، عروس الافراح فى شرح تلخيص المفتاح (ضمن شروح التلخيص) ، ط الحلبي سنة ١٩٣٧ م .
- ٨٨ — السبكي (تاج الدين) ، طبقات الشافعية الكبرى ، ط . القاهرة .