

ثبت بالمراجع

- أدى شير : الألفاظ الفارسية المعربة المطبعة الكاثوليكية ببيروت ١٩٠٨
- إبراهيم أنيس : اللهجات العربية دار الفكر العربي القاهرة (د. ت)
- إبراهيم الحسوقي جاد الرب : ابن مكائس والشعر فى عصر المماليك
- مركز النشر لجامعة القاهرة ١٩٩٠
- : شعر الشريف العقيلي
- دار الثقافة للطباعة والنشر ١٩٧٧
- أبو الوفا التفتازانى : مدخل إلى التصوف الإسلامى
- دار الثقافة للطباعة والنشر ١٩٧٩
- أحمد أمين : ضحى الإسلام الجزء الأول
- ط أولى لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٣٣
- أحمد تيمور : معجم تيمور الكبير
- (تحقيق حسين نصار) الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧١
- أحمد سيد محمد : الشخصية المصرية فى الأدبين الفاطمى والأيوبي
- ط ثانية دار المعارف ١٩٩٢
- أحمد صادق الجمال : الأدب العالمى فى مصر فى العصر المملوكى
- الدار القومية للطباعة والنشر القاهرة ١٩٦٦
- أحمد شلبى : موسوعة التاريخ الإسلامى ط ثانية مكتبة النهضة
- أحمد عيسى : المحكم فى أصول الكلمات العامية
- ط أولى مكتبة مصطفى البابى الحلبي القاهرة ١٩٣٩
- أحمد فؤاد متولى : الألفاظ التركية فى اللهجات العربية وفى لغة الكتابة
- دار الزهراء للنشر القاهرة ١٩٩١
- أحمد هيك : الأدب الأندلسى من الفتح إلى سقوط الخلافة
- ط تاسعة دار المعارف ١٩٨٥

ط أولى دار المعارف ١٩٨٠

: دراسات أدبية

البدر اوى زهران : علم اللغة التاريخى

دراسة تطبيقية على عربية العصور الوسطى دار المعارف ط الثالثة ١٩٨٨

جابر صفور: الصورة الفنية فى التراث النقدى ط دار المعارف ١٩٨٠

جرى زيدان : تاريخ آداب العربية

الجزء الثالث مؤسسة دار الهلال مصر (دت)

حسن الباشا : الألقاب الإسلامية فى التاريخ والوثائق والآثار

مكتبة النهضة ١٩٥٧

حسين مظلوم : تاريخ آداب الشعب مطبعة السعادة القاهرة ١٩٣٦

حنى ناصف : معيزات لغة العرب مطبعة جامعة القاهرة ١٩٥٧

روبير اسكارييت : سسيولوجيا الأدب ترجمة أمال عرمونى بيروت

ستاسلاس جويار: نظرية جديدة فى العروض العربى

ترجمة منجى الكعبى الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٦

سعاد ماهر : القاهرة القديمة مصر ١٩٦٢

سلامة موسى : البلاغة المصرية واللغة العربية

ط رابعة سلامة موسى للنشر والتوزيع القاهرة ١٩٦٤

سهام مصطفى : الحسبة فى مصر الإسلامية من الفتح العربى إلى نهاية العصر

المملوكى الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٦

سيد البحر اوى : موسيقى الشعر عند شعراء أبوللو

ط أولى دار المعارف ١٩٨٦

سيد حنى :بشار بن برد بين النظرية والتطبيق

دار الثقافة للنشر والتوزيع ١٩٨٣

ط أولى دار الثقافة العربية

شعبان صلاح : موسيقى الشعر

ط أولى دار المعارف ١٩٩٤

شوقى ضيف :تحريفات العامية للفصحى

: الشعر وطوابعه الشعبية ط الثانية دار المعارف ١٩٨٤

: عصر الدول والإمارات (مصر - الشام)

ط أولى دار المعارف ١٩٨٤

: الفكاكة فى مصر دار المعارف ١٩٨٨

: الفن ومذاهبه فى الشعر العربى دار المعارف ١٩٨٣

: الفن ومذاهبه فى النثر العربى

ط العاشرة دار المعارف ١٩٨٣

صابر عبد الدايم : الألب الصوفى اتجاهاته وخصائصه

ط ثانية دار المعارف ١٩٨٤

صبرى المتولى : منهج أهل السنة فى تفسير القرآن الكريم

دار الثقافة للنشر والتوزيع ١٩٨٦

طه حسين وآخرون : تعريف القماء بآثار أبى العلاء

الهيئة العامة للكتاب

عاطف مذكور: علم اللغة بين القديم والحديث

دار الثقافة للطباعة والنشر القاهرة ١٩٨٦

عبد الخالق محمود : شعر بن الفارض فى ضوء النقد الحديث

ط ثالثة دار المعارف ١٩٨٤

عبد الرحمن أيوب : العربية ولهجاتها معهد الدراسات العربية ١٩٥٤

عبد العزيز الأهوانى (وآخرون) : حركات التجديد فى الشعر العربى

دار الثقافة للطباعة والنشر القاهرة ١٩٧٩

عبد العزيز شرف : المكيفات دار المعارف ١٩٧٨

عبد العزيز مطر : لهجة البدو فى إقليم مريوط دراسة لغوية

دار الناشر العربى للطباعة والنشر القاهرة ١٩٦٧

- عبد العليم القباني : مع الشعراء أصحاب الحرف دار الكاتب العربى ١٩٦٧
- عبد الفتاح الدماصى : الشعر فى ظلال الممالك دار الزينى القاهرة ١٩٧٦
- عبد اللطيف حمزة : الأدب المصرى من قيام الدولة الأيوبية إلى مجيئ الحملة
الفرنسية سلسلة الألف كتاب مكتبة النهضة المصرية (د.ت)
- عبد الله خورشيد البرى : القبائل العربية فى مصر الهيئة العامة للكتاب ١٩٩٢
- عبد الله الطيب المجنوب : المرشد إلى فهم أشعار العرب وصناعتها
ط ثانية دار الفكر بيروت ١٩٧٠
- عبد المجيد عابدين : من أصول اللهجات العربية فى السودان القاهرة (د.ت)
- عبد المنعم سلطان : المجتمع المصرى فى العصر الفاطمى
دار المعارف ١٩٨٠
- عبد المنعم سيد عبد المتعال : معجم شمال المغرب " تطوان وما حولها"
دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ١٩٦٨
- : لهجة شمال المغرب " تطوان وما حولها "
دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ١٩٦٨
- عبد الواحد علام : البديع : المصطلح والقيمة مكتبة الشباب ١٩٨٩
- على إبراهيم حسن : تاريخ الممالك البحرية
ط ثانية مكتبة النهضة المصرية ١٩٤٨
- على سالم النباهين : نظام التربية الإسلامية فى عصر الممالك
دار الفكر العربى ١٩٨١
- عمر موسى : ابن نباتة دار المعارف ١٩٦٣
- عوض الغبارى : شعر الطبيعة فى الأدب المصرى
الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٩
- قاسم عبده قاسم : دراسات فى تاريخ مصر الاجتماعى ط ثانية دار المعارف ١٩٨٣
- : ماهية الحروب الصليبية عالم المعرفة الكويت ١٩٩٠

كارل بروكلمان : تاريخ الأدب العربي ترجمة عبد الحليم النجار

ط خامسة دار المعارف ١٩٨٣

محمد أحمد سلامة : الشعر المصري منذ الفتح الإسلامي حتى مطلع العصر

الحديث ط أولى دار الطباعة المحمدية بالأزهر ١٩٨٠

محمد زغلول سلام : الأدب في العصر المملوكي ثلاثة أجزاء دار المعارف

: تاريخ النقد العربي من القرن الخامس إلى القرن العاشر

الهجري ج ٢ دار المعارف (د.ت)

: ضياء الدين بن الأثير ط ثمانية دار المعارف ص ١٩٨١

محمد زكريا عناني : الموشحات الأندلسية عالم المعرفة الكويت ١٩٨٠

محمد علي سلطاني : النقد الأدبي في القرن الثامن الهجري بين الصنفى

ومعاصريه ط أولى دار الحكمة دمشق ١٩٧٤

محمد قنديل البقلى : الأمثال الشعبية ط دار المعارف

: الأمثال الشعبية الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٧

: الأوزان الموسيقية في أرجال ابن سويون

الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٦

محمد كامل النقي : الأدب في العصر المملوكي

ط ثلاثة دار الموقف العربي ١٩٨٣

محمد محمد أبو موسى : التصوير البياني ط ثمانية مكتبة وهبة ١٩٨٠

محمد مصطفى الماحى (بالاشتراك مع محمد عبد المنعم خفاجة) :

شعراء مصر منذ الفتح الإسلامي إلى قيام الدولة الفاطمية

الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٠

محمود رزق سليم : صفى الدين الحلوى ط ثلاثة دار المعارف ١٩٨٠

محمود فهمى حجازى : علم اللغة العربية الكويت ١٩٧٣

محمود مصطفى : أهدى سبيل إلى علمي الخليل

ط الحادية والعشرون مكتبة محمد علي صبيح القاهرة ١٩٨١

يوسف خليف : دراسات في الشعر الجاهلي مكتبة غريب القاهرة

يوهان فك "العربية ، دراسات في اللغة و اللهجات و الأساليب"

ترجمة عبد الحليم النجار القاهرة ١٩٥١

المراجع الأجنبية

R.Dozy, : Supplement Aux Dictionnaires Arabes,Leide, 1927

W.Empson : Seven Types of Ambiguity. New York,1966