

- كشف الظنون عن أسرار الكتب والفنون - تأليف مصطفى بن عبد الله
 الشهير بحاجي خليفة - طبع وكالة المعارف ١٩٤١ م .
- اللباب في تهذيب الأنساب لابن الأثير الجزري . طبع مكتبة المثنى
 ببغداد .
- مجمع الأمثال تأليف أحمد بن محمد النيسابوري المكنى بأبي الفضل
 والمعروف بالميداني ، القاهرة المطبعة الخيرية ١٣١٠ هـ .
- معاني الشعر لابن قتيبة ، طبعة حيدر آباد ١٩٤٨ م .
- معجم الشعر للمريزاني ، نشر مكتبة القدسي - باب الخلق ١٣٥٤ هـ .
- الموشح للمريزاني ، تحقيق على محمد البجاوي - القاهرة ١٩٥٦ م .
- نقد الشعر . . لقدامة بن جعفر - القاهرة ١٩٣٤ م .
- نهاية الأرب في فنون الأدب للنهري ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب
 المصرية ١٩٢٣ م .

مراجع أدبية حديثة :

- إتجاهات الشعر العربي في القرن الثاني الهجري ، د . محمد مصطفى
 هدارة - دار المعارف بصر ١٩٦٩ م .
- أدب العرب ، مارون عبود - بيروت و دار الثقافة ١٩٦٠ م .
- الأدب وقيم الحياة المعاصرة ، د . محمد زكي العشماوي ، الهيئة المصرية
 العامة للكتاب ١٩٧٤ م .
- الأسس الجمالية في النقد العربي ، د . عز الدين إسماعيل ، القاهرة ١٩٧٤ م .
- الأسس النفسية للإبداع الفني في الشعر خاصة د . مصطفى سوييف ،
 دار المعارف ١٩٥٩ م .
- الأصوات اللغوية ، د . إبراهيم أنيس ، مكتبة نهضة مصر بالقاهرة ١٩٤٧ م .

أغاني الطبيعة في الشعر الجاهل د . أحمد محمد الحوفي القاهرة ١٩٥٨ م .

تاريخ الشعر السياسي - أحمد الشايب ، القاهرة - مطبعة الاعتماد ١٩٤٥ م .

تاريخ النقد العربي إلى القرن الرابع الهجري - د . محمد زغلول سلام ،

دار المعارف بصر (بدون تاريخ) .

التركيب اللغوي للأدب . د . لطفي عبد البديع ، مكتبة نهضة مصر ١٩٧٠ م .

التطور والتجديد في الشعر الأموي ، د . شوقي ضيف ، دار المعارف بصر ١٩٥٩ م .

تطور الغزل بين الجاهلية والاسلام ، تأليف شكوى الفيصل ، دمشق ١٩٥٩ م .

التفسير النفسي للأدب ، د . عز الدين إسماعيل دار المعارف بصر ١٩٦٣ م .

الحب العذري نشأته وتطوره تأليف أحمد عبد الستار الجوارى ، القاهرة ١٩٤٨ م .

الحب المثالي عند العرب د . يوسف خليل ، دار المعارف (اقرأ ٢٢٠) ١٩٦١ م .

حديث الأسماء - د . طه حسين ، الجزء الأول ، دار المعارف

بصر ، ١٩٧٦ م .

الحياة العربية من الشعر الجاهلي ، د . أحمد محمد الحوفي ، القاهرة ١٩٥٦ م .

حيوان العرب ، د . عبد المحسن عاطف سلام ، الدار القومية للتوزيع ١٩٦٨ م .

دراسة الأدب العربي ، د . مصطفى ناصف ، الدار القومية للطباعة والنشر

بالقاهرة .

دراسة الحب في الأدب العربي ، د . مصطفى عبد الواحد وافي ، دار المعارف

بصر سنة ١٩٧٢ م .

دراسات في نقد الأدب العربي من الجاهلية إلى نهاية القرن الثالث ،

د . بدوى طبانة - مكتبة الانجلو المصرية ١٩٥٤ م .

دلالة الألفاظ ، د . إبراهيم أنيس ، مكتبة الانجلو المصرية ١٩٧٦ م .

دور الكلمة في اللغة تأليف ستيفن أولمان ترجمه و قدم له وعلق عليه

د . كمال محمد بشر - القاهرة ١٩٦٢ م .

الشعراء السود وخصائصهم في الشعر العربي ، د . عبده بدوى ، الهيئة

المصرية العامة للكتاب ١٩٧٣ م .

- الشعر الجاهلى - مراحل واتجاهاته الفنية " دراسة نصية " د . سيد
حنفى حسين ، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ١٩٧١ م .
- الشعر الجاهلى ، منهج فى دراسته وتقييمه ، د . محمد النويهسى ،
الدار القومية للطباعة والنشر .
- الشعر الجاهلى قضايا فنية والموضوعية ، د . إبراهيم عبدالرحمن ١٩٧٩ م .
- شعر العرب - الجزء الأول فى العصر الجاهلى - د . على الجندى ، مكتبة
الأنجلو المصرية ١٩٦٣ م .
- شعر الطبيعة فى الأدب العربى ، د . سيد نوفل ، القاهرة ١٩٤٥ م .
- الشعر واللغة تأليف د . لطفى عبد البديع ، مكتبة نهضة مصر ١٩٦٩ م .
- الشعر والنغم ، د . رجاء عيد ، دار الثقافة للطباعة والنشر ، القاهرة ١٩٧٥ م .
- الصبح البديع فى اللغة العربية ، د . أحمد إبراهيم موسى ، دار الكتاب
العربى ، القاهرة ١٩٦٩ م .
- الصلابة والفتوة فى الإسلام ، د . أحمد أمين - دار المعارف بصر ١٩٥٢ م .
- الصورة الأدبية ، د . مصطفى ناصف ، القاهرة ١٩٥٨ م .
- عبقريّة العربيّة فى رؤية الإنسان والحيوان والسماء والكواكب ، د . لطفى
عبد البديع ، القاهرة .
- العصر الجاهلى ، د . شوقي ضيف ، دار المعارف بصر ١٩٧١ م .
- علم اللغة (مقدمة للقارئ العربى) د . محمد السمران - دار المعارف
بصر ١٩٦٢ م .
- الغزل " مجموعة فنون الأدب العربى " تأليف لجنة من أدباء الأقطار العربية ،
دار المعارف بصر ١٩٥٤ م .
- الغزل فى العصر الجاهلى ، د . أحمد محمد الحففى ، الطبعة الثالثة ،
القاهرة ١٩٧٣ م .
- فارس بنى عبس ، تأليف حسن عبد الله القرشى - دار المعارف بصر ١٩٦٩ م .
- الفتوة عند العرب (أو أحاديث الفروسية والمثل العليا) د . عمر الدسوقي .
مكتبة نهضة مصر بالجيزة .

الفروسيّة العربيّة في العصر الجاهلي ، د . سيد حنفي ، دار المعارف بصر

(إقرأ) ٢١١) ١٩٦٠ م .

فن الشعر ، هوراس ، ترجمة د . لويس عوض ، الهيئة المصريّة العامّة

للتأليف والنشر ١٩٧٠ م .

في الميزان الجديد ، د . محمد مندور ، مكتبة نهضة مصر ، الطبعة الثانية .

في النقد الأدبي ، د . شوقي ضيف ، دار المعارف ١٩٦٢ م .

الفن ومذاهبه في الشعر العربي ، د . شوقي ضيف ، دار المعارف ١٩٧٨ م .

قصص الحب العربيّة - عبد الحميد إبراهيم محمد ، دار المعارف بصر

(اقرأ) ١٩٦٦ م .

قضايا النقد الأدبي والبلاغة ، د . محمد زكي العشماوي ، دار الكتاب

العربي للطباعة والنشر ١٩٦٧ م .

كولردج بقلم د . محمد مصطفى بدوي - دار المعارف بصر ١٩٥٨ م .

اللغة العربيّة معناها ومبناها ، د . تمام حسان ، الهيئة المصريّة العامّة

للكتاب ١٩٧٣ م .

المرأة في الجاهليّة بقلم جيب افندي الزيات الدمشقي ، مطبعة

المعارف سنة ١٨٩٩ م .

المرشد إلى فهم أشعار العرب وصناعتها ، د . عبد الله الطيّب المجدوب ، القاهرة ١٩٥٥

صادر الشعر الجاهلي ، د . ناصر الدين الأسد ، دار المعارف القاهرة

١٩٦٩ م .

معجم قبائل العرب القديمة والحديثة ، عمر رضا كحالة ، بيروت - دار

العلم للملايين ١٩٦٨ م .

معلقات العرب ، د . بدوي طبانة - القاهرة .

قدمة القصيدة العربيّة في الشعر الجاهلي ، د . حسين عطوان ، دار المعارف

بصر ١٩٧٠ م .

من الوجهة النفسية في دراسة الأدب ونقد ، د . د . محمد خلف الله

أحمد ، القاهرة ١٩٤٧ م .

موسيقى الشعر العربي ، د . د . إبراهيم أنيس ، الطبعة الثامنة القاهرة ١٩٦٥ م .

الناخبة الذبياني ، د . د . محمد زكي العشماوي ، دار المعارف بصر ١٩٦٨ م .

نهاية الأرب من شرح معلقات العرب لأبي فراس بدر الدين الحلي

الفساني - القاهرة ١٩٠٦ م .

مراجع تاريخية :

تاريخ الأمم والملوك لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري ، القاهرة ، مطبعة

الحسينية المصرية سنة ١٣٣٦ هـ .

تاريخ ابن خلدون ، القاهرة ، مطبعة بولاق ١٢٨٤ هـ .

تاريخ العرب ، وضعه بالانجليزية فيليب خوري حتى ونقله إلى العربية

محمد مبروك نافع ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ١٩٥٢ م .

تاريخ العرب قبل الإسلام ، د . د . جواد علي ، المجمع العلمي العراقي -

بغداد .

قصة الحضارة - ول ديورانت (الجزء الثالث - المجلد الرابع) ترجمة

محمد بدران طبع الإدارة الثقافية بجامعة الدول العربية .

الكامل في التاريخ لابن الأثير الجزري - إدارة الطباعة النورية .

كتاب العبر لابن خلدون - الطبعة الثالثة - بيروت ١٩٦٧ م .

مراجع جغرافية :

صفة جزيرة العرب للهمزاني - مطبعة السعادة القاهرة ١٩٥٣ م .

فتح البلدان تأليف أحمد بن يحيى بن جابر المعروف بالبلاذري ، نشره

د . صلاح الدين منجد ، طبع مطبعة لجنة البيان العربي - القاهرة ١٩٥٦ م .

معجم البلدان لياقوت الحموي ، مطبعة السعادة ، القاهرة ١٩٠٦ م .