

الفصل الأول

((الفصل الاول))

" الاطار العام للبحث "

- أولا : المقدمة .
- ثانيا : مشكلة البحث .
- ثالثا : أهداف البحث .
- رابعا : أهمية البحث .
- خامسا : منهج البحث .
- سادسا : حدود البحث .
- سابعا : الدراسات السابقة .
- ثامنا : مصطلحات البحث .
- تاسعا : خطوات البحث .

أولا : المقدمة :

باعتبار ظهور الاسلام بداية جديدة ونقطة تحول هامة فى تاريخ التربية والتعليم فى العالم الاسلامى ، فقد جعل العرب يهتمون بالتعليم اهتماما عظيما ويتضح هذا فى حث الدين الاسلامى على طلب العلم حثا قويا نلمسه فى أول آية قرآنية نزل بها الوحي على الرسول صلى الله عليه وسلم ^(١) وهى قوله تعالى " اقرأ باسم ربك الذى خلق ، خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم الذى علم بالقلم " ^(٢) .

ثم توالى الآيات القرآنية فى النزول بعد ذلك تحت على طلب العلم ، ومؤكدة حصر الاسلام على النهوض بالتعليم والاقبال على العلم والارتقاء بشأن المتعلمين والمعلمين فى كثير من آياته البينات منها قوله تعالى " هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون " ^(٣) وقوله تعالى " انما يخشى الله من عباده العلماء " ^(٤) وقوله تعالى " يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات " ^(٥) وغيرها كثير من الآيات القرآنية التى تحض على العلم تعلمنا وتعلينا ، وترفع من شأن العلماء والمتعلمين .

وكذلك اهتمت السنة النبوية المطهرة بالتربية والتعليم اهتماما كبيرا ، واعتبارها ضروريا لنشر الدين الاسلامى وفهم تعاليمه السمحة ، وظهر هذا الاهتمام واضحا جليا فى الاحاديث النبوية التى تحت على التعليم والتعلم وترفع من قيمة العلماء ومنها قوله صلى الله عليه وسلم " ان الله لا يقبض العلم انتزاعا ينتزعه من الناس ولكن يقبض العلم بقبض العلماء حتى اذا لم يترك عالما اتخذ الناس رؤوسا جهالا فسئلوا فأفتوا بغير علم فضلوا وأغلوا " ^(٦) .

(١) السيد تقى الدين : الادب والحضارة ، القاهرة ، دار نهضة مصر للطبع والنشر ،

١٩٨٣ ، ص ٥١ .

(٢) سورة العلق ، آية ١ - ٤ .

(٣) سورة الزمر ، آية ٩ .

(٤) سورة فاطر ، آية ٢٨ .

(٥) سورة المجادلة ، آية ١١ .

(٦) الامام مسلم (مسلم بن الحجاج القشيري) : صحيح مسلم ، الجزء السابع ، القاهرة ،

دار الطباعة العامة ، ١٣٣٢ هـ ، ص ٦٠ .

وبهذا فقد برزت أهمية التربية والتعليم فى المنطقة العربية بعد ظهور الاسلام ، الذى جاء تحولا حضاريا كبيرا ، بما قدم من عقيدة مفصلة تفنن العقل ، وتناسب الفطرة وتقوم على التوحيد ، وبما قدم من نظام اجتماعى متكامل لحياة الانسان وحياة المجتمع ، حتى أنه لم يكد القرن الثانى الهجرى يحل ، حتى كان ثمة جهاز تربوى متغلغل فى كل ناحية من نواحي المجتمع الاسلامى (١) .

وواكب نشر الاسلام فى العالم الاسلامى حركة ازدهار للفكر والتعليم ، وللعلوم المختلفة فى بلاد كثيرة . ففى أثناء حكم الامويين تألفت البصرة والكوفة بعلومهما وفكرهما ، والتقى فيهما العلماء من أجناس شتى شملت العرب والفرس والنصارى ، والمسلمون واليهود ، والمجوس مما أوجد حوارا وأشعل العقل بالتفكير ، والمفكرين بالبحث والعلماء بالتأليف والاجتهاد والاقتراب من التراث القديم وتجديده . وكان كل هذا النشاط الفكرى والادبى والعلمى وراء ذلك التقدم العلمى ووراء تلك الحضارة التى عمت ربوع العالم الاسلامى ، وبلغت هذه الصhöhe الفكرية ذروتها فى الدولة العباسية ، حيث لمعت أضواء بغداد الفكرية والعلمية والادبية والفنية حتى أصبحت معقلا من معاقل الفكر العربى الاسلامى الاصيل (٢) .

ومما ساعد على ازدهار الحركة التعليمية فى الدولة العباسية وانتشار الثقافة الاسلامية حركة الترجمة التى بلغت اوج ازدهارها فى ذلك العصر ، والتى ساعدت على مزج الثقافة العربية القومية بغيرها من أنواع الثقافات الاخرى الاجنبية وخاصة اليونانية والفارسية والهندية وكذلك نضج ملكات المسلمين فى البحث والتأليف ، وتشجيع الخلفاء والسلاطين والامراء لرجال العلم والادب ، وكثرة العمران واتساع افق الفكر الاسلامى وذلك بارتحال المسلمين فى مشارق الارض ومغاربها سعيا وراء منابع العلم الاصيل ، علاوة على هذا قيام الدويلات التى استقلت عن الدولة العباسية ومالها من نشاط واضح فى تقدم الحركة الثقافية ، هذا بالإضافة الى ظهور كثير من الفرق التى اتخذت من الثقافة والعلم وسيلة لتحقيق مآربها السياسية والدينية وخير مثال لذلك ما نشاهده من الآثار التى خلفها المعتزلة ودعاة الاسماعيلية من العلماء والمتصوفين وغيرهم ، والجدل والنقاش الذى قام بين هذه الفرق من ناحية وبينها وبين العلماء

(١) محمد هاشم ريان : أخطار التقليد التربوى للغرب على البلاد الاسلامية ، مجلة الامة ، العدد الستون ، السنة الخامسة ، رئاسة المحاكم الشرعية والشئون الدينية

قطر ، ذوالحجة ، ١٤٠٥ هـ ، ص ٣٢ .

(٢) محمود السيد سلطان : مسيرة الفكر التربوى عبر التاريخ ، القاهرة ، دار المعارف ،

١٩٢٩ ، ص ٥٩ ، ٦٠ .

من السنيين من ناحية أخرى (١) .

هذا كله قد جعل البعض يطلقون على الدولة العباسية العصر الذهبي للحضارة الإسلامية وهذا يرجع الى عدة اسباب منها (٢) :

- انتشار العلوم العقلية .
- ظهور الآراء التربوية المتميزة .
- ظهور المدارس الإسلامية .

وبالاضافة الى هذه الاسباب ، هناك أسباب أخرى جعلت من الدولة العباسية العصر الذهبي للحضارة الإسلامية منها .

— أصبحت الحكومات تشجع الارتحال في طلب العلم ، فقد أصبح تقليدا للعالم أن يرحل ويلقى صنوف العلماء ويأخذ منهم ، ويرون عنهم ، مع عناء السفر ، وفقد العلماء غالبا (٣) .

— ان الشرق الاسلامي قد تميز بالاعمال الثقافية ، والبحث العلمي ، والتفكير الفلسفي ولم يعد التفكير الخلاق والبحث المتمر ، مقتصرين على مركز واحد ، ولم يعد هذا أو ذاك احتكارا لشعب معين ، أو مدينة معينة ، بل صار تزاورا وانتقالا للدراسة بين مراكز المعرفة (٤) .

وذلك لان الوحدة الإسلامية ظلت قائمة ، لا تتقيد بالحدود السياسية الجديدة ، فكان المسلم يستطيع ان ينتقل في سهولة داخل حدود هذه المملكة الواسعة الارجاء في ظل دينه ولغته في جميع تلك البلدان (٥) .

(١) حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي ، الجزء الثالث ، القاهرة ، النهضة المصرية ، ١٩٤٦ ، ص ٥١٢ .

(٢) محمد منير مرسى : التربية الإسلامية ، أصولها وتطورها في البلاد العربية ، القاهرة ، عالم الكتب ، ١٩٨٣ ، ص ١٩١ ، ١٩٢ .

(٣) أحمد أمين : ظهر الاسلام ، الجزء الاول ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة ، ١٩٤٦ ، ص ٣١٥ ، ٣١٦ .

(٤) سعد مرسى أحمد : تطور الفكر التربوي ، الطبعة الثانية ، القاهرة ، عالم الكتب ، ١٩٧٠ ، ص ١٤٤ .

(٥) سعيد عبد الفتاح عاشور : المدينة الإسلامية وأثرها في الحضارة الأوروبية ، الطبعة الاولى ، القاهرة ، دار النهضة العربية ، ١٩٦٣ ، ص ٣٣ .

- الى هذا العصر تعود أكثر الاسماء شهرة في تقدم الحركة العلمية الاسلامية في العصور الوسطى ، ممن وصلوا بالعلوم الى قمة مجدها ، ومن هؤلاء ابن سينا ، ابن رشد ، وابن النفيس ، الرازي ، الكندي ، وغيرهم كثيرين (١)

ونتيجة لنمو العلم وتطوره في الدولة الاسلامية ، لابد أن تظهر مؤسسات تتم فيها عملية التعليم والتعلم بطريقة نظامية تحكمها قواعد منظمة لتداول هذا العلم والعمل على نشره من خلال مؤسساته النظامية ، وذلك بعد ان كان يتم تداوله في اماكن غير نظامية مثل الدور والبيوت ، وقصور الخلفاء والمساجد التي أصبحت غير صالحة للقيام بمثل هذه المهمة وذلك حفاظا على قدسيتها ، وحتى تتفرغ لمهمتها الرئيسية وهي العبادة لله سبحانه وتعالى وذلك عندما أصبحت الدراسة غير مجدية بالمسجد ، وقت أن فرضت العلوم الوافدة نفسها على العملية التعليمية ، كانت المدارس هي المكان الرئيسي للقيام بعملية التربية والتعليم .

ولهذا تعتبر المدارس بمثابة انقلاب ثقافي في هذا العصر ، وذلك بفضل الوزير السلجوقي نظام الملك (٢) الذي قام بتأسيس المدرسة النظامية ببغداد سنة ٤٥٨ هـ ، وتم افتتاحها سنة ٤٥٩ هـ (٣) ، كما أنشأ مدارس مماثلة في اماكن أخرى ، فبنى مدرسة بمر (٤) ، ومدرسة ببلخ (٥) .

-
- (١) سعد مرسى أحمد : مرجع سابق ، ص ١٤٤ .
(٢) ولد نظام الملك سنة ثمان وأربع مائة وكان من أولاد الدهاقين الذين يعملون في البساتين بنواحي صومقنطه أبوه القرآن وشغله في التفقه على مذهب الشافعي ثم خرج من عند أبيه الى غزنة وخدم في الديوان السلطاني .
(السبكي : طبقات الشافعية الكبرى ، الجزء الثالث ، الطبعة الاولى ، القاهرة ، المطبعة الحسينية ، بدون تاريخ ، ص ١٣٦ ، ابن خلكان : وفیات الاعيان ، تحقيق احسان عباس ، المجلد الثاني ، بيروت ، دار الثقافة ، بدون تاريخ ، ص ١٣٠) .
(٣) أحمد أمين : ضحى الاسلام ، الجزء الثاني ، الطبعة الاولى ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة ، ١٩٣٥ ، ص ٤٩ .
(٤) مرو : مدينة قديمة تعرف بمر الشاهجان ببلاد فارس (ابن حوقل : صورة الارض ، القسم الثاني ، بيروت ، منشورات دار مكتبة الحياة للطباعة والنشر ، ١٩٧٩ ، ص ٣٦٤) .
(٥) بلخ : مدينة عظيمة من أمهات بلاد خراسان (القزويني : آثار البلاد وأخبار العباد ، بيروت ، دار صادر ، بدون تاريخ ، ص ٣٣١) .

ومدرسة بنيسابور^(١) ومدرسة بهراة^(٢) وغير ذلك كثير ، ولكن أصل نشأة المدارس يرجع الى أهل نيسابور^(٣) .

ومن العراق انتقلت فكرة المدارس الى بلاد الشام حيث بنى نور الدين زنكى أول مدرسة بدمشق ، ثم عمل على التوسع فى تأسيس المدارس فى جميع مدن مملكته وقراها ، ومنهـا انتقلت فكرة انشائها الى مصر حيث وضع الايوبيون حدا للحكم الشيعى فى مصر ، وأعادوا مصر الى المذهب السننى والى الاعتراف بخليفة بغداد^(٤) .

وهكذا ، فقد بدأ التدخل الحقيقى للحكومات فى حركة تأسيس المدارس منذ النصف الثانى من القرن الخامس الهجرى وذلك ايماناً منها بأهمية وجود المدرسة فى المجتمع ، وبدورها الذى تضطلع به فى التربية والتعليم ، فأصبحت المدرسة مؤسسة رسمية من مؤسساتها يتخرج فيها عمالها وموظفوها ، ولهذا فقد نال نظام المدرسة الدعم المالى من الوزير السلجوقى نظام الملك الذى يعد بحق من كبار مؤسسى النظام المدرسى فى العراق ، ثم حذا حذوه فى العمل على انتشار هذه الحركة المدرسة نور الدين زنكى ، وصلاح الدين الايوبى فى الشام ومصر^(٥) وبهذا أصبح مؤسسو المدارس فى العالم الاسلامى عامة والشرق الاسلامى بخاصة هم ثلاثة رواد لارابع لهم فى هذا المجال .

ولم تقف هذه المدارس جامدة بل تطورت مع تطور المجتمع الاسلامى ، وذلك لانها كانت نتاجاً اقليمياً من صميم المجتمع الاسلامى وتطورات تنبض بروح الاسلام وتهتدى بتعاليمه وأغراضه ، وهى لم تكن دخيلة على المجتمع الاسلامى وانما كانت متصلة فى نموها وتطورها بالحياة الاسلامية العامة تنعكس فيها أهم اغراض واتجاهات تلك الحياة ، فالمؤسسات التربوية

(١) نيسابور : مدينة عظيمة ذات فضائل جمّة ، معدن الفضلاء ومنبع العلماء ، لم أر فيما

طوفت من البلاد مدينة كانت مثلها (ياقوت الحموى : معجم البلدان ،

المجلد الخامس ، بيروت ، دار صادر ، ١٩٧٧ ، ص ٣٣١) .

(٢) هراة : مدينة عظيمة من مدن خراسان ، ملاكان بخراسان مدينة أجل ولا اعمر ولا أحسن

ولا أكثر خيراً منها (القزوينى : مرجع سابق ، ص ٤٨١) .

(٣) السبكي : صبقات الشافعية الكبرى ، الجزء الثالث ، مرجع سابق ، ص ١٣٧ .

(٤) أحمد شلبى : تاريخ التربية الاسلامية ، الطبعة السابعة ، القاهرة ، النهضة المصرية ،

١٩٨٢ ، ص ١١٧ .

(٥) كتاب الشعب : بيوت الله ، مساجد ومعابد ، الجزء الثانى ، العدد الثامن والسبعون ،

القاهرة ، مطابع الشعب ، ١٩٦٠ ، ص ١٩٩ .

المختلفة نشأت فى أوقات متباعدة بتأثير ظروف خاصة ولتحقيق اغراض معينة أملت بها حاجات الحياة الاسلامية النامية المتطورة (١) فأصبحت مرنة متطورة مستجيبة لحاجات الزمان والمكان ، تنفى باحتياجات المجتمع الاسلامى (٢) .

فالمدارس الاسلامية منذ نشأتها ، كانت جزءا لا يتجزأ من حركة المجتمع الاسلامى ، بل وانفرازا طبيعيا للمجتمع ومتصلة بنبض الحياة فى هذا المجتمع ، وتؤثر فى المجتمع وتتأثر به ، ومسئولية من مسئوليات الجماعة الاسلامية سواء كانت هذه الجماعة هى الدولة او الراى العام (٣) .

وكانت نشأة المدارس على نطاق واسع نتيجة طبيعية لتطور ونمو الحركة التربوية الموجودة لان من طبيعة المؤسسة التربوية الاسلامية المرونة والاستجابة للتطور لحاجات الزمان والمكان فكثرت المدارس واتسعت ، وزاد الاقبال على طلب العلم نتيجة للحوافز الداخلية والخارجية حتى أصبحت الاماكن فى العالم الاسلامى لا تخلو من وجودها ، وبالتالي ازدادت أهمية المدارس ، وتضاعفت مسئولياتها حينما احتاج العالم الاسلامى الى الموظفين المؤهلين للمشاركة فى مختلف الاعمال الادارية والفنية كالقضاة والمدربين والمحتسبين ، وديوان الانشاء وغيرها (٤) .

ولهذا فقد رصدت لها الاوقاف التى تساعد على القيام بدورها التربوى ، وأول ما رصد الاوقاف على المدارس نظام الملك الوزير السلجوقى ، فقد ورد ان ما كان ينفقه على التعليم فى السنة هو ٦٠٠,٠٠٠ ديناراً وكذلك فعل نور الدين فى مدارس دمشق ، وصلاح الدين الايوبى بمدارس مصر (٥) .

(١) أسماء حسن فهمى : مبادئ التربية الاسلامية ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف

والترجمة والنشر ، ١٩٤٧ ، ص ٢٢ .

(٢) حسن عبدالعال : التربية الاسلامية فى القرن الرابع الهجرى ، القاهرة ، دار الفكر

العربى ، ١٩٧٨ ، ص ٢١٤ .

(٣) نفس المرجع ، ص ٢١٣ .

(٤) نفس المرجع ، ص ٢٣٦ ، ٢٣٧ .

(٥) أحمد شلبى : مرجع سابق ، ص ٣٦٦ ، ٣٦٧ .

وبنشأة نظام المدارس الإسلامية ، بدأ نظام التربية الإسلامية يدخل مرحلة جديدة من مراحل نموه وتطوره كانت هذه هي المرحلة الأخيرة من تلك المراحل ، فقد أصبحت المدرسة مؤسسة رسمية من مؤسسات الدولة ، تسير وفق لوائح ونظم وقوانين شبيهة بتلك التي نعرفها في وقتنا الحاضر (١) .

ولهذا يعتبر ظهور المدارس الإسلامية أهم محاولة رسمية في الإسلام قامت بها الدولة الإسلامية لتنظيم الدراسة وترتيبها بتهيئة الأسباب وإيجاد المواد الضرورية ، واعداد الرواتب والنفقات للاستاذة والطلاب وتثبيت بعض التقاليد التي كانت غير مستقرة قبل ما يتعلق بأنظمة الدروس وتقاليد العلم والتأليف والقضاء على الفوضى التعليمية التي كانت موجودة قبل ظهور المدارس في العالم الإسلامي (٢) .

ومن هنا أصبحت المدارس في الإسلام لها أكبر الأثر في تحقيق الاهداف المجتمعية والتربوية ، ومن ثم فان المدارس الإسلامية ودورها التربوي في المجتمع الإسلامي في حاجة الى دراسة تاريخية تربوية لان هذه المدارس وما قامت به من دور تربوي في حياة المجتمع الإسلامي لم تحظ بالقدر الكافي من العناية ولم تنفرد بها دراسة مستقلة رغم مالها من أهمية كبيرة . ومن خلال هذه الأهمية التي تحظى بها المدارس ، ودورها التربوي ، تظهر حاجتنا الى دراسة هذه النهضة التربوية التي ذاعت في ربوع العالم الإسلامي بعد ظهور المدارس في جميع أرجائه ، وذلك لعلاقة هذه النهضة بالنظم التربوية السائدة في مجتمعنا العربي المعاصر ، وحتى يتسنى لنا تأصيل فكرنا التربوي الإسلامي .

وبناءً على هذا فقد كان موضوع البحث الحالي " تطور المدارس في العالم الإسلامي منذ نشأتها حتى الفتح العثماني " وذلك لعدة مبررات منها :

— انها مؤسسة قائمة على المعرفة والوعى ، وتتعلق مسؤولياتها بالثقافة كلها وبالظروف المحيطة بتلك الفترة من تاريخنا (٣) .

(١) عز الدين عباس : التعليم في الإسلام ، الرائد ، مجلة المعلمين ، العدد الخامس ، السنة السابعة ، مارس ١٩٦٢ ، ص ١٦ .

(٢) محمد أسعد طلس : التربية والتعليم في الإسلام ، الطبعة الاولى ، بيروت ، دار العلم للملايين ، ١٩٥٧ ، ص ١٢٦ .

(٣) سعيد اسماعيل على : التعليم الثانوي (الواقع ، المستقبل) ، القاهرة ، دار الثقافة للطباعة والنشر ، ١٩٧٩ ، ص ص ١٣٩ ، ١٤٠ .

- ان المدرسة بيئة اجتماعية تتركز فيها المعالجة الفنية الواعية لافكار المجتمع وأهدافه واتجاهاته ، مما يجعلها مركزا من مراكز التوجيه الاجتماعى والقومى عن طريق تشكيلها للناشئين والشباب وتغيير سلوكهم وتوجيههم وفق الصورة التى تحقق للمجتمع اكبر قدر من التقدم (١) .
- انها مؤسسة اجتماعية وادارية متميزة وتختلف كلية فى هيكلها التنظيمى عن غيرها من المؤسسات الاخرى من حيث طبيعتها ونوعية اهدافها وتركيباتها وانماط سلوكها مع الآخرين ، وطبيعة العمل والاراء والمستهدف من قدرات واستعدادات وامكانيات القائمين لعملية الانجاز (٢) .
- انها بنيت من أجل التعليم ، حيث كان الحركة الدائبة البارزة فى حياتها ، وتخرج فيها فحول العلماء فى العصور الاسلامية المختلفة (٣) .
- انها الوسيلة الاكثر ايجابية ، والافضل اثرا لنتمكن من الحفاظ على الشخصية الاسلامية المستقلة لابنائنا واجيالنا ، خاصة ان مناهج التربية والتعليم توضع وفقا لفلسفة واهداف يعتقدها المجتمع ، وذلك من خلال قدرتها على غرس القيم الاسلامية والخلقية فى نفوس أجيالنا وذلك من خلال الاهتمام بالجانب القيمى فى العملية التعليمية (٤) .

-
- (١) محمد الهادى غنمى : فى أصول التربية (الاصول الثقافية للتربية) ، القاهرة ، الانجلو المصرية ١٩٨٥ ، ص ١٩٦ ، على عبد ربه : المدرسة والمؤسسات الاجتماعية ، فى دراسات فى المدرسة والمجتمع ، سعيد اسماعيل على (محرر) ، القاهرة ، دار الثقافة للطباعة والنشر ، ١٩٨٤ ، ص ٤٥ .
- (٢) لطفى بركات أحمد : تحليل النظم الادارية فى مؤسسات التعليم العربية ، مجلة الفيصل ، العدد (٥٧) ، السنة الخامسة ، ربيع أول ، ١٤٠٢ هـ ، ص ١٨ .
- (٣) محمود رزق سليم : عصر سلاطين المماليك ، المجلد الثالث وهو القسم الاول من الجزء الثانى ، القاهرة ، مكتبة الآداب ، ١٩٤٩ ، ص ٥٥٩ .
- (٤) يوسف اسلام : الشخصية الاسلامية ومؤسسات التعليم فى الغرب ، مجلة الامة ، العدد (٤٦) ، السنة الرابعة ، شوال ، ١٤٠٤ هـ ، ص ٢٤ ، ٢٥ .

ولما كان المجال التربوي في حاجة ماسة الى دراسة مستقلة تتناول تطور المدارس
الاسلامية منذ نشأتها حتى الفتح العثماني وأثرها في تطوير نظام التعليم العربي
الاسلامي ، كان الشعور بمشكلة البحث الحالي .

ثانيا : مشكلة البحث :

تحدد أبعاد المشكلة وتبلور معالمها في السؤال الرئيسي التالي :

— ما التغيرات التي طرأت على المدارس في العالم الاسلامي منذ نشأتها حتى الفتح
العثماني ابان هذه الفترة ؟ وما العوامل التي أدت بدورها الى حدوث هذه
التغيرات ؟ .

ويترتب على ذلك طرح عدة تساؤلات فرعية على النحو التالي :

- ١ — ما الاسباب التي أدت الى ظهور المدارس في العالم الاسلامي ؟ .
- ٢ — ما الوظائف التربوية والاجتماعية للمدارس في العالم الاسلامي ؟ .
- ٣ — ما النظام الاداري السائد في المدارس الاسلامية ؟ .
- ٤ — ما النظام المعماري للمدارس الاسلامية ؟ .
- ٥ — ما الدور الذي قام به نظام الوقف الاسلامي في تأسيس المدارس ؟ .
- ٦ — ما العلاقة بين المدارس وغيرها من المؤسسات التعليمية الاخرى ؟ .
- ٧ — ما نظام التعليم السائد في المدارس الاسلامية وذلك من حيث :
المناهج الدراسية ، طرق التدريس ، الوسائل التعليمية ، أساليب التقويم ،
المدرسون ، الطلاب ؟ .

ثالثا : أهداف البحث :

يسعى البحث الحالي الى تحقيق الاهداف التالية :

- معرفة التغيرات التي طرأت على المدارس الاسلامية منذ نشأتها حتى الفتح العثماني
وأثر ذلك على دورها التربوي في تطور نظام التعليم العربي الاسلامي .
- بيان الاسباب التي أدت بدورها الى ظهور المدارس الاسلامية .
- التعرف على الوظائف التربوية والاجتماعية للمدارس الاسلامية .

- الكشف عن النظام الإداري السائد في المدارس الإسلامية •
- التعرف على النظام المعماري للمدارس الإسلامية •
- توضيح الدور الذي قام به نظام الوقف الإسلامي في تأسيس المدارس الإسلامية •
- إبراز العلاقة بين المدارس الإسلامية وغيرها من المؤسسات التعليمية الأخرى (المكتبات) •
- توضيح نظام التعليم السائد في المدارس الإسلامية •

رابعاً : أهمية البحث :

تظهر أهمية البحث الحالي في النقاط التالية :

- المدارس الإسلامية مظهر رائع من مظاهر التمدن الإسلامي ، وقد تناول الباحثون الكثير من مظاهر هذا التمدن بالدراسة والبحث ، إلا أن هذا الجانب المجيد من التمدن الإسلامي قد أغفله الكثيرون • والدراست القليلة المتفرقة فيه لا تعطينا صورة واضحة للحركة المدرسية في العالم الإسلامي وأبعادها التربوية • ومن ثم نحاول دراسته هذا الجانب الهام من تراثنا الإسلامي دراسة تاريخية عامة موضحين فيها الأدوار التاريخية المختلفة التي مر بها التعليم المدرسي الإسلامي ومعرفة نظم وأصوله وأحواله ، متوخين في ذلك النظرة العامة بدون تعرض للتفاصيل والدقائق إلا بقدر ما تسمح به طبيعة البحث وظروفه •
- إن هذه المدارس وما قامت به من دور بارز وهام في تطوير نظام التعليم العربي الإسلامي ، الأمر الذي كان له تأثير واضح في حياة المجتمع العربي الإسلامي لم تحظ بالقدر الكافي من العناية • ولم تغرد لها دراسة خاصة رغم مالها من دور عظيم في المجتمع الإسلامي ومن هذا الدور العظيم للمدارس ، وما تمثل في التراث التربوي العربي الإسلامي ، تظهر الحاجة الماسة إلى دراسة مثل هذه الصحة التربوية المتمثلة في المدارس ، وذلك لصلة هذه الصحة بالانظمة التربوية السائدة في مجتمعاتنا العربية المعاصرة ، وكذلك لما قامت به هذه المدارس من دور بارز في تطوير نظام التعليم العربي الإسلامي وذلك لان ظهورها يعتبر ثورة في تاريخ التعليم العربي الإسلامي •

- استكمال حلقة من حلقات التربية الاسلامية وتاريخها المتمثلة في التصور التاريخي للمدارس الاسلامية منذ نشأتها حتى الفتح العثماني ، ومراجعة وتحليل جذورنا الثقافية والتربوية وذلك جلاء لحركة الماضي ، واستفادة من دروسه حتى نسهم من خلاله في حركة الحاضر ، وهذا ليس توقفا عند الماضي ، ولا هي دعوة للعودة للوراء ، بقدر ما هي محاولة للتعرف على أساس ثابت يمكن ان نركن اليه في بناء امتنا الحديثة ، وكذلك التعرف على ما يجب اخذ به ، وما يجب ان نبتعد عنه ، حتى نتمكن من بناء نظام تربوي سليم ، لتربية أجيالنا القادمة لان اكبر المشاكل التي نعانيها في عالمنا الاسلامي المعاصر ، هي فقداننا لنظام تربوي سليم نتبعه في مراحل تعليمنا المختلفة ، وان مأساتنا الحقيقية تكمن في اننا حقل تجارب لنظريات تربوية شرقية وغربية لا تتفق مع تاريخنا وعقائدنا وطبيعة تكويننا وكان من نتيجتها مانعائنا اليوم من انفصام في الشخصية ، وضعف في المستوى (١) .

- الوقوف على نوع من الدراسات التاريخية التي تمثل مجالا خصبا للمعرفة في المجال التربوي لانستطيع الاستغناء عنه ، حيث انها لا تقتصر على مجرد جمع المعلومات التي تتعلق بأمور التعليم ، بل تهتم بربط هذه المعلومات بمناخها الاجتماعي واصلها لاقتصاديه والسياسية وبكافة العوامل التي اثرت فيها خلال الفترة التاريخية التي يتعرض لها البحث .

- التقدم ببعض البحوث المقترحة التي تعد امتدادا للبحث الحالي في ميدان تاريخ المؤسسات التربوية الاسلامية في المجتمع الاسلامي .

(١) حسين حامد : التعليم في ديار المسلمين ، مجلة الامة ، العدد الخامس والخمسون ، السنة الخامسة ، قطر ، رئاسة المحاكم الشرعية والشئون الدينية ، رجب ١٤٠٥ هـ ابريل ١٩٨٥ ، ص ص ٢٠ ، ٢١ ، اسحاق الفرخان : التربية الاسلامية بين الاصاله والمعاصرة ، مجلة الامة ، العدد الثالث والعشرون ، السنة الثانية ، قطر ، رئاسة المحاكم الشرعية والشئون الدينية ، ذو القعدة ١٤٠٢ هـ سبتمبر ١٩٨٢ ، ص ٣١ ، عبدالله عمر نصيف : مؤسسات المسلمين بين معطيات الواقع والدور المطلوب ، مجلة الامة ، العدد الثالث والخمسون ، السنة الخامسة ، قطر ، رئاسة المحاكم الشرعية والشئون الدينية ، جمادى الاولى ١٤٠٥ هـ ، فبراير ١٩٨٥ ، ص ص ٤١ ، ٤٢ .

- توضيح القدر الرفيع للتربية الاسلامية ، وذلك من خلال دراسة المدارس الاسلامية كأحد مؤسساتها ، لان أهداف التربية ومعالمها لا تتضح الا من خلال دراسة هذه المؤسسات وخاصة المدارس لما لها من أثر واضح في حركة الثقافة الاسلامية ، وتربية الاجيال تربية صالحة .
- تزويد النشئ * بالتراث الاسلامي لحمايته من التيارات الثقافية المتناقضة التي تكاد تعصف بفكره وتعمل على تلوينه بالافكار التي قد تذهب بالشخصية الاسلامية والسمت الاسلامي ، وتوضيحه حيث اننا في حاجة ماسة له في وقتنا الحاضر الذي نحتاج فيه الى توضيح هويتنا الاسلامية الاصيلية (١) .
- لقد حققت المدارس الاسلامية كثيرا من مظاهر الديمقراطية في التعليم العربي الاسلامي وهذه المظاهر لا تقل أهمية عما يمكن ان ننقله عن غيرها من الدول الغربية وغيرها ، بل انها تمثل القاعدة الصلبة والاساس المتين الذي يمكن ان يقوم عليه اصلاح احوال التعليم العربي الاسلامي المعاصر .

خامسا : منهج البحث :

يتبع في هذا البحث المنهج التاريخي باعتباره المنهج الذي يرجع اليه في تحليل ظروف العصر ، كما يوضح الاوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية للمجتمع الاسلامي في ذلك العصر ومدى تأثيرها في نشأة المدارس وتطورها .

وذلك لان الغرض من المنهج التاريخي بيان الادوار التاريخية المختلفة التي مر بها التعليم المدرسي الاسلامي ومعرفة نظمه واحواله في الشرق الاسلامي .

(١) شبل بد ران : حول الفلسفة العربية للتربية ، مجلة العلوم الاجتماعية ، جامعة الكويت ، الكويت ، ١٩٨٨ ، ص ١٩٣ ، اسحاق الفرحان : الواقع التربوي ووسيلة التغيير ، مجلة الامة ، العدد الرابع والثلاثون ، السنة الثالثة ، قطر ، رئاسة المحاكم الشرعية والشئون الدينية ، شوال ١٤٠٣ هـ ، يولييه ١٩٨٣ ، ص ٦١ - ٦٤ ، عباس محجوب : المنهج ووظيفة الجامعات الاسلامية ، مجلة الامة ، العدد الستون ، السنة الخامسة ، قطر ، رئاسة المحاكم الشرعية والشئون الدينية ، ذو الحجة ١٤٠٥ هـ ، اغسطس ١٩٨٥ ، ص ١٠ - ١٣ .

وهذا البحث يمكن ان نطلق عليه بحثا مفاهيميا لانه يعنى اعادة تنظيم ماى متناولنا من حقائى وتقويم نقدى لما هو سائد من مفاهيم (١) .

لذا يعتمد الباحث فى هذا النوع من البحوث على ماكشفه الباحثون الاخرون من وقائع وحقائى مستخدمائياها فى اثبات صحة تصورات او مفاهيم معينة يفترضها لتفسير احداث الماضى او لتصحيح مفاهيم معينة شائعة عن ذلك الماضى (٢) .

فاذا كان الهدف من دراسة وتدريس التاريخ ، كما يقول جون ديوى هو دراسة مشكلات البشرية وليس اعداد دوائر معارف متحركة فان البحث التاريخى ينبغى ان يكون بحثا مفاهيميا وذلك لانه يقوم باعادة تفسير وتقويم الفكر والتطبيق التربوى المعاصر ، ويقوم على أساس الربط بين التربية وبين نظرية الثقافة بمفهومها الواسع (٣) .

والمنهج التاريخى يصف الواقع ويرصده من جميع جوانبه فى العملية التعليمية ثم يفسر مايقده هذا الواقع معتمدا على النقد الخارجى والداخلى للوثائق والمخطوطات حتى يتبين له صدق المادة العلمية وخلوها من الزيف والانتحال (٤) .

وعن طريق منهج البحث التاريخى نستطيع الوقوف على حياة المجتمع العربى الاسلامى وتحليل هذه الحياة وتوضيح الشخصية القومية لهذا المجتمع وانعكاساتها على المدارس الاسلامية وربطها بالقوى الثقافية التى أثرت فيها .

(١) مصطفى درويش : فى تاريخ التربية ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٧٢ ، ص ١٧ .

(٢) رأفت غنيمى الشيخ : فلسفة التاريخ ، القاهرة ، دار الثقافة والنشر والتوزيع ، ١٩٨٨ ، ص ١٠ ، اسحاق عبيد : معرفة الماضى ، الطبعة الاولى ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٨١ ، ص ١ - ٧ ، عزى اسلام : فى فلسفة العلوم الانسانية ، مجلة عالم الفكر ، المجلد الخامس عشر ، العدد الثالث ، وزارة الاعدم ، الكويت ، اكتوبر - نوفمبر - ديسمبر ، ١٩٨٤ ، ص ص ٢٦١ ، ٢٦٢ .

(٣) مصطفى درويش : مرجع سابق ، ص ٢٨ .

(٤) حسن عثمان : منهج البحث التاريخى ، الطبعة السادسة ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٨٧ ، ص ٨٣ ، ديوبولد ب فان دالين : مناهج البحث فى التربية وعلم النفس ، ترجمة : محمد نبيل نوفل وآخرين ، القاهرة ، الانجلو المصرية ، ١٩٨٣ ، ص ٣٠٤ ومابعدها .

وعلا بخطوات هذا المنهج رجع الباحث الى المصادر الاولى ، وعند ما لم تسعفه هذه المصادر فى جمع المادة العلمية جمعها من المصادر الثانوية ، وهذا سببه ان الجانب التعليمى لم يحظ بالعناية الكافية فى مثل هذه المصادر مثلما حظيت جوانب اخرى كالانتصارا^ش الحرية ، الشئون الدينية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية فى الاسلام ، فقد تقرأ كتابا عن نظام الملك او صلاح الدين الايوبى ، فلا تجد الا قليلا عما انشاء هذا او ذلك من المدارس وودور العلم ، او ما قام به من اصلاحات فى التربية والتعليم ، فى الوقت الذى تجد فيه كتابة مسهبة عن تاريخ حياة كل منهما ، وأعماله السياسية ، وحروبه العسكرية .

وعلاوة على هذا كله ان مثل هذه المصادر الاولى قد نقلت عن بعضها ، أو تناولت نفس الموضوعات ، لهذا كله قد لجأ الباحث الى بعض المصادر الثانوية لان فيها تفسير وتحليل للمعلومات التى وردت عن التعليم جافة فى المصادر الاولى ، وذلك حتى تتضح الرؤية الصحيحة لدى الباحث ، وفى كلتا الحالتين استخدم الباحث المعلومات فى تحليل وتفسير وربط نشأة هذه المدارس ، وودورها فى تطوير نظام التعليم العربى الاسلامى .

سادسا : حدود البحث :

يتناول هذا البحث ما يلى :

أ - الحد الزمنى :

اتخذ البحث من سنة ٤٥٩ هـ بداية وذلك لانها السنة التى انشئت فيها المدرسة النظامية ببغداد على يد الوزير السلجوقى نظام الملك (١) .

وكذلك جعل البحث من سنة ٩٢٣ هـ نهاية وذلك لانها تعتبر نهاية دولـة المماليك فى العالم الاسلامى ، وبنهايتها تعتبر السيادة العباسية على العالم

(١) الزركشى : اعلام الساجد بأحكام المساجد ، تحقيق الشيخ ابو الوفا مصطفى المراغى ، الطبعة الثانية ، القاهرة ، المجلس الاعلى للشئون الاسلامية ، لجنة احياء التراث الاسلامى ، ١٩٨٢ ، ص ٣١ ، عبد اللطيف البغدادى : كتاب الافادة والاعتبار ، تحقيق احمد غسان سبانو ، الطبعة الاولى ، دمشق ، دار قتيبة ، ١٩٨٣ ، ص ١٤٢ .

الاسلامى قد انتهت فعليا واسميا لان دولة المماليك تعتبر امتدادا للدولة العباسية ،
وبداية الفتح العثمانى لمصر وقصائهم على الخلافة فيها ، حتى اصبح السلطان العثمانى
يجمع فى يده السلطتين الزمنية والروحية وييسط نفوذه على الشعوب الاسلامية (١) .

ولكن هناك من يقول بأن هذا العهد العثمانى يدخل ضمن العصور الوسطى
الاسلامية وبذلك يكون امتدادا ثقافيا لها (٢) .

ب - الحد الجغرافى :

يقتصر البحث على كل من العراق ، الشام ، مصر ، لانها اكثر الاقاليم نشاطا
علميا وتعليميا لان العلماء قد توافدوا عليها من كل صوب ، وزادت بهم المدارس زيادة
كبيرة ، وراجت سوق العلم والادب وعظم شأنها ، فصارت مراكز ثقافية لطالبي العلم
والمتأدبين (٣) .

ج - الحد الموضوعى :

يتناول هذا البحث الحالى بالدراسة والتحليل تطور المدارس الاسلامية منذ نشأتها
حتى الفتح العثمانى ، وهو بهذا يركز على المدارس النظامية المشابهة لمدارسنا
المعاصرة التى تقوم بدورها التعليمى فى خدمة الاجيال ، ولم تدخل المدارس الفكرية
الاخرى مجال البحث لانها تختلف جد الاختلاف عن موضوع الدراسة الحالية وذلك
لان هذه المدارس لها معنى ومبنى ووظيفة ورسالة ، رجالا ، وتلاميذ ، ومناهج
تختلف عن المدارس النظامية التى وجدت فى العالم الاسلامى بقصد نشر التعليم والتعلم
فى المجتمع الاسلامى (٤) .

- (١) أحمد الشامى : الدولة الاسلامية فى العصر العباسى الاول ، الطبعة الثانية ، القاهرة ،
الانجلو المصرية ١٩٨٦ ، ص ١١٦ ، حامد زيان غانم : صفحة من
تاريخ الخلافة العباسية فى ظل دولة المماليك ، القاهرة ، دار الثقافة
للطباعة والنشر ١٩٧٨ ، ص ١٨١ ، ١٩٦ .
- (٢) سعد مرسى أحمد وسعيد اسماعيل على : تاريخ التربية والتعليم ، القاهرة ، عالم الكتب ،
١٩٧٨ ، ص ١٧٣ ، أحمد عبد الرحيم مصطفى : حفاظ العثمانيين على التراث
الاسلامى ، المجلة العربية للعلوم الانسانية ، المجلد الثامن ، العدد الواحد
والثلاثون ، جامعة الكويت ، ١٩٨٨ ، ص ١١٢ .
- (٣) محمد زغلول سلام : الادب فى العصر الايوبى ، القاهرة ، دار المعارف ١٩٦٨ ، ص ١٠٧ .
- (٤) حسان محمد حسان وناديه جمال الدين : مدارس التربية فى الحضارة الاسلامية ، الطبعة
الاولى ، القاهرة ، دار الفكر العربى ، ١٩٨٤ ، ص ١٧ .

سابعاً : الدراسات السابقة :

من سمات المعرفة الانسانية انها معرفة تراكمية لا تقف عند حد فكل خطوة يخطوها باحث جديد لا تبدأ من فراغ ، وانما تبدأ من حيث انتهى الآخرون ، ليضيف اليها جديداً ، وبهذا يحدث النمو وتزداد المعرفة الانسانية .

والدراسة الحالية سبقتها جهود تمثلت في الدراسات التي سنعرض لها ، ومن تتبع الباحث لهذه الدراسات التي تهتم بموضوع الدراسة الحالية يمكن تقسيم الدراسات الى محورين رئيسيين هما :

- المحور الاول : دراسات تتعلق بالجانب التاريخي .
- المحور الثاني : دراسات ركزت على الجانب التربوي والتعليمي .

أولاً : الدراسات المتعلقة بالجانب التاريخي :

١ - قيام الدولة الايوبية : (١)

يهدف البحث الى بيان حال الخدعة الاسلامية وما استقرت عليه امورها بعد ان انقسمت وتعددت الى خلافة عباسية ببغداد ، واخرى فاطمية بالقاهرة ، وثالثة أموية في الاندلس ، وكذلك الى ما أصبحت عليه بعض الدول التي عاشت في جوف الخلافة العباسية كالدولة السلجوقية ، وهي الدولة التي اكتسحت في طريفها جميع الامارات التي تكونت وانتشرت بالشرق الادنى والتي ورث ملكها الحكام والقواد والشخصيات البارزة من رجالها ومن غير رجالها ، وكذلك التعرض للدولة الفاطمية لانها الدولة التي قامت على انقاضها الدولة الايوبية ، وبيان المجهودات التي بذلتها الاسرة الايوبية في الاستيلاء على مصر ، ومدى استغلال رجالها لتلك الفرصة لصالحها الخاص وهو تأسيس دولة ايوبية مستقلة عن دولة نور الدين .

(١) على أحمد بيومي: قيام الدولة الايوبية في مصر ، ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة فؤاد الاول ، ١٩٤٦ .

أما عن نتائج البحث فتتضح فيما يلي :

- الاحوال العامة فى الشرق الادنى فى نهاية القرن الحادى عشر وبداية القرن الثانى عشر الميلادى اى قبل قيام الدولة الايوبية فى مصر وكانت صالحة الى حد كبير لقيام دولة جديدة اذا توافرت للقائمين عليها فهم روح العصر ، ومعرفة الوسائل المؤدية لتحقيق تلك الغاية ، ذلك لانه لم تكن هناك سلطة مركزية قوية تستطيع ان تحد من رغبات أهل الطموح والمغامرة فالخليفة الاسلامية سواء فى بغداد او القاهرة بدأ عجزها التام عن الاحتفاظ بهيبتها وقوتها . الامر الذى أدى الى وقوع الخلفاء فى كلتا المدينتين تحت سيطرة قوادهم وسلاطينهم ومما زاد الطين بلة ان السدجقة الذين استطاع سلاطينهم الثلاثة الاول ان يوحدوا الجزء الاكبر من الشرق الادنى قد انتهت حالهم بعد نهاية حكم اولئك السلاطين الثلاثة الى الانقسام والنزاع والغنى الداخلية .
- لم تكن الفرصة مناسبة لايوب او شيركوه لتأسيس الدولة التى يحلمان بها . فان المدن التى اتيح لهما ان يحكمها وفقا للنظام الاقطاعى السائد وهى تكريت ، بعلبك ، حمص المرحبة لم تكن احداهما تصلح كقاعدة لدولة مستقلة ولذا رحب الايوبيون بفكرة غزو مصر ليقوموا دولتهم لانها البلاد الواضحة المعالم الطائفة الشروة .
- ان الايوبيين ارادوا اعداد احد ابنائها البارزين ضمانا لاستمرار سياستهم وبقائهم ، فوقع اختيارهم على صلاح الدين يوسف بن ايوب لينفذ سياستهم ويحقق اغراضهم . ومما يدل على ذلك حرص الاسرة الايوبية على ان يصبح صلاح الدين عمه شيركوه فى الحملات النورية الشرث على مصر .

ولكى يحقق هذا البحث أهدافه ويصل الى نتائجه السابقة لجأ الى المنهج التاريخى نظرا لانه يتناسب مع طبيعته ويتواءم مع موضوعه ، كما انه اتخذ مصر مثلة للبعد الجغرافى باعتبارها الدولة التى ترعرعت فيها الدولة الايوبية واتسعت رقعتها .

أما عن البعد الزمنى فقد التزمت تلك الدراسة بالفترة الزمنية ٥٦٢ - ٦٤٨ هـ والى تقابل بالميلادى ١١٢١ - ١٢٥٠ م .

٢ - دراسات فى الحالة الاجتماعية فى مصر على عصر سلاطين المماليك^(١) :

تهدف الدراسة الى بيان الحالة الاجتماعية فى مصر على عصر سلاطين المماليك وفى سبيل تحقيق هذا الهدف تناول بناء المجتمع المصرى فى عصر سلاطين المماليك متناولا القصر السلطانى وحياة السلاطين ، والحياة العامة فى المدن ، والحياة المنزلية والمرأة فى المجتمع ، والحياة العلمية والدينية ، الاعياد والمظاهر العام للأفراد ، ثم تحدث عن الامراض الاجتماعية فى هذا العصر ، لان دراسة الحالة الاجتماعية تكون نافعة بغير التعرض للامراض الاجتماعية التى تفشت هناك .

ولجأت هذه الدراسة الى المنهج التاريخى حتى تحقق اهدافها واخيرا توصلت هذه الدراسة الى النتائج التالية :

- انقسم المجتمع المصرى الى طبقات مختلفة جد الاختلاف فى عصر سلاطين المماليك ومن الواضح ان النظم الملوكية شجعت على الفصل بين هذه الطبقات فى المظاهر العامة من الزى ونوع الدابة وحجم العمارة وغير ذلك . ومن المظاهر الاساسية للغواصل بين الطبقات ناحية الالقاب التى اعتبرت أساس معرفة الفرد والدالة عليه
- اهتم الناس فى عصر المماليك اهتماما واضحا بأنواع الموسيقى والغناء ، ولعل مما جعل للموسيقى والغناء اهمية كبيرة بين طبقات الشعب فى ذلك العصر ، تشجيع السلاطين واغداقهم على المغنيين والمغنيات فى قصورهم وانتقال الاغانى الى الناس عن طريق السماع .
- اهتم اهل مصر فى عصر سلاطين المماليك اهتماما بالغا بتشييد المنازل وتأثيثها وتزويدها بك وسائل الراحة . وبدت منازلهم فى مظهرها الخارجى صغيرة وقليلة ولكنها فى الداخل مرتبة غاية الترتيب ومقسمة الى حجرات مختلفة ومزينة على خير صورة .

(١) سعيد عبد الفتاح عاشور : دراسات فى الحالة الاجتماعية فى مصر على عصر سلاطين المماليك ، دكتوراه غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٥٤ .

— أصبحت مصر على عصر سلاطين المماليك محورا للنشاط العلمي ، فقد فسد ها العلماء وطلاب العلم من مختلف الاقطار ، وخير دليل على ذلك ما خلقه علماء هذا العصر من تراث ضخمة في مختلف العلوم والفنون .

— امتد المجتمع المصري في عصر سلاطين المماليك بكثير من الامراض الاجتماعية التي انتشرت بين جميع طبقاته حكما او محكومين ، من اهل الدنيا والدين برغم الطلاب الظاهر من الصلاح والتقوى والحرس على احياء شعائر الدين .

٣ — الحياة السياسية ومظاهر الحضارة في العراق والمشرق في عصر الناصر لدين الله العباسي (٥٧٥ هـ — ٦٢٢ هـ) (١) :

تهدف هذه الدراسة الى توضيح الحياة السياسية ومظاهر الحضارة في العراق والمشرق في عصر الناصر لدين الله العباسي وسبب ذلك أن هذا العصر يتميز بانتعاش ونهوض للخلافة العباسية بعد وقت طويل من التفكك والانحلال الذي أصابها من جراء سيطرة السلاجقة ومن قبلهم البويهيين على كافة الامور في العراق وبعض بلدان المشرق الاسلامي ، ونشاط حركة التبادل التجاري بين مدن العراق وبلاد المشرق الاسلامي ، بفضل انشاء الطرق وتأمينها الامر الذي سهل نقل المتاجرين بين بلدان الخلافة العباسية وغيرها من الاقطار .

أما عن منهج الدراسة فقد استخدمت المنهج التاريخي باعتباره منهجا ملائما لطبيعتها أما عن نتائجها فتوصلت الى :

— ان الظروف السياسية التي واثت الخلافة العباسية ، وتمثلت في زوال عصر السلاجقة العظام ، في وقت آلت فيه مقاليد الامور في بغداد الى رجل قوي هو المسترشد بالله ، مكنت الخلافة من الانتعاش ، ومهدت لها السبيل لتنهض على عهد الخليفة الناصر ، فقد بدأ المسترشد ومن أتى بعده من الخلفاء صراعا لا هوادة فيه مع السلاجقة الذين أخذ نجمهم في الاول .

(١) محمد صالح محي الدين محمد : الحياة السياسية ومظاهر الحضارة في العراق والمشرق في عصر الناصر لدين الله العباسي (٥٧٥ / ٦٢٢ هـ) ، دكتوراه غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٤ .

- وجه الناصر عنايته بعد ذلك الى حاضرة الخلافة بغداد ، فاتبع اسلوبا حازما فى معالجة الامور فيها ، فولى من شاء ، وعزل من اراد ، وتخلص من كل من سولت له نفسه السيطرة على الخلافة او التفكير فى الاستبداد بالسلطان داخل بغداد ، حتى لو كان من كبار موظفيه .
- ان هناك تطورا ملحوظا حدث فى اوضاع بلاد العراق والمشرق الاسلامى ، الاقتصادية والاجتماعية والثقافية ، نتيجة للتطورات السياسية التى شهدتها هذه الحقبة من التاريخ ، وأول مظاهر التطور فى الاقتصاد تطوير الاقطاع وتعميمه على عهد السلاجقة .
- كان لانتعاش الحالة الاقتصادية تأثير واضح فى الحالة الاجتماعية ، وقد وضع ذلك جليا فى مظاهر الحياة الاجتماعية التى تجلت فى هذا العصر ، كالبدخ والاسراف ، والغناء والاهتمام باقامة المجالس الاجتماعية والاحتفال بالاعيان والمواسم الدينية .
- أما بالنسبة للحركة العلمية والادبية ، فقد كان لتشجيع الخليفة الناصر وامراء المشرق الاسلامى لها ، وحرصهم على جذب العلماء والادباء والشعراء الى حواجزهم اثر كبير فى بلوغ تلك الحركة درجة كبيرة من الرقى .

٤ - الحياة السياسية ومظاهر الحضارة فى دولة السلاجقة على عهد السلطان ملكشاه (١٦٥ هـ - ٤٨٥ هـ) (١) :

تهدف هذه الدراسة الى بيان الحالة السياسية فى دولة السلاجقة قبيل تولي ملكشاه السلطة ، وكذلك ابراز الموقف السياسى فى هذه الدولة على عهد ملكشاه ، توضيح العلاقات بين الخلافة العباسية وسلطة السلاجقة ، واتساع سلطانها ، والكشف عن اهم الفتوحات التى قام بها ملكشاه فى بلاد الشام ، والتنظيمات الادارية والمالية ، والنظام الاقتصادى السائد فيها ، وابرار مظاهر الحياة العلمية والادبية .

(١) موهب عبد الفتاح ابراهيم صبرى : الحياة السياسية ومظاهر الحضارة فى دولة السلاجقة على عهد السلطان ملكشاه ، ماجستير غير منشورة ، كلية الاداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٨٢ .

- أدركت الجامعات الإسلامية أهمية العلاقة بين الجامعة والمجتمع ، وهى بذلك يكون لها مركز الصدارة فى تحقيق هذه العلاقة التى تجلت فى العلماء المسلمين الذين لم يعيشوا فى أبراج عاجية من النظريات والأفكار التى تجعلهم منعزلين عن الصلة بالمجتمع .
- سبقت الجامعات الإسلامية فى العصور الوسطى التربية الحديثة وذلك باتباعها مبادئ تربوية فى التعليم الإسلامى ، وهى ما نادى به التربية الحديثة اليوم وذلك مثل حرية الفكر ، مجانية التعليم وتكافؤ الفرص ، المساكن الجامعية والتغذية المجانية ، وغير ذلك من المبادئ التى أرست دعائم الديمقراطية فى التعليم الإسلامى .

٢ — المستنصرية وإسنادتها وتطور المدرسة إلى الجامعة (١) :

تهدف الدراسة إلى التعرف على هذه الجامعة الإسلامية الكبرى ودورها فى المجتمع ، وبيان مراحل تطورها من المدرسة إلى الجامعة .

أما عن منهج الدراسة فقد اتخذت من المنهج التاريخى وسيلة لها فى تحقيق هدفها ، ويدل على ذلك ظهور أدوات المنهج من مخطوطات ومصادر أولية .

ولكن النتائج التى تم التوصل إليها تقتضح فيما يلى :

- ان المستنصرية تتكون من عدة معاهد علمية أو كليات أو أقسام علمية بينما كانت المدارس قبلها تتكون من بنائة واحدة .
- ألحقت بالمدرسة المستنصرية دار للقرآن الكريم فى بنائة خاصة إلى جانب مدرسة الفقه ، وكذلك دار للحديث الشريف .
- المستنصرية أول جامعة إسلامية تحتوى على معهد خاص للطب تدرس فيه العلوم الطبية فى بنائة خاصة .

(١) ناجى معروف : المستنصرية وإسنادتها وتطور المدرسة إلى الجامعة ، دكتوراه غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٧١ .

— المستنصرية أول جامعة اسلامية جمعت بين المذاهب السنية الاربعة فى بناء واحد
ثم حدثت حذوها المدارس التى انشئت بعد ها فى مصر والعراق والشام •

٣ — تاريخ الاوقاف فى مصر فى عصر سلاطين المماليك (١) :

تهدف هذه الدراسة الى دراسة تاريخ الاوقاف فى مصر فى عصر سلاطين المماليك
وذلك لان سلاطين المماليك وامراءهم عرفوا نظام الوقف كما عرفه وما رسه سادتهم
من سلاطين بنى أيوب ، لذلك نجد تأثرا فى نظام الوقف عند هم بنظام الوقف عند بنى
أيوب ، يضاف الى ذلك ظروف العصر المملوكى السياسية والاقتصادية لذلك ازدهرت
الاوقاف وكثرت ، واهتم المماليك بها ، حتى أدت دورا هاما وبارزا فى الحياة الدينية
والسياسية والاقتصادية والاجتماعية فى العصر المملوكى •

وأما عن منهج الدراسة فقد اتخذت من المنهج التاريخى وسيلة لانه يتفق مع
طبيعة موضوعها •

ولكن حدود الدراسة فتتمثل فى الحد الزمنى الذى يبدأ من سنة ١٢٥٠م وهو
تاريخ قيام دولة سلاطين المماليك فى مصر الى سنة ١٥١٧م لانها السنة التى انتهت
فيها مقاليد حكم سلاطين المماليك فى البلاد •

أما عن نتائج الدراسة فيمكن اجمالها فيما يلى :

— الاوقاف فى العصر المملوكى كانت المصدر المالى الوحيد لكثير من الخدمات الاجتماعية
والتعليمية ، ذلك ان الدولة المملوكية كانت تعتبر هذه الخدمات الحيوية والاساسية
من وجوه البر •

— امتد أثر الاوقاف الى ايجاد تقاليد ثابتة فى المجتمع المصرى ، فضلا عما قدمته من
خدمات اجتماعية جليلة ، ذلك ان شروط الواقفين فى كثير من الاحيان كانت أساس
كثير من التقاليد فى المجتمع ، ان كان الحرص على تنفيذ شرط الواقف سنة بعد اخرى
هو فى الحقيقة تثبيت لمفاهيم معينة اصبحت بمرور الزمن تقاليد ثابتة •

(١) محمد محمد أمين على : تاريخ الاوقاف فى مصر فى عصر سلاطين المماليك ، جزءان ،
دكتوراه غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٢ •

— لعب الفقهاء والعلماء دورا بارزا فى ازدهار الاوقاف والتمسك بها فى ذلك العصر ،
ان لولا موقف العلماء المتشدد من محاولات حل الاوقاف لما استمرت •

— الفتح العثمانى وما صاحبه من ظروف سياسية واقتصادية ، وما استحدثه من نظم ،
اسهمت الى حد كبير فى القضاء على الدور الكبير الذى قامت به الاوقاف فى عصر
المماليك ، ونتيجة لتقلص دور الاوقاف فى مصر العثمانية تدهورت الحياة العلمية
والثقافية فى البلاد •

٤ — التعليم فى مصر زمن الايوبيين والمماليك (١) :

تهدف هذه الدراسة الى الاهتمام بدراسة عصرين تاريخيين هما : العصر الايوبى
والمملوكى دراسة تاريخية سياسية ، حيث الاهتمام بالاحداث السياسية التاريخية
وانعكاساتها على التعليم •

أما عن منهج الدراسة فيتضح من طبيعة موضوعها ان المنهج التاريخى هو المنهج
المستخدم فيها حيث انه المنهج الذى يتلاءم مع طبيعتها •

أما نتائج الدراسة فتتضح فيما يلى :

— اهتم الفاطميون والايوبيون والمماليك بالتعليم فى اطار سياسة مرسومة لاتخاذ معاهد
التعليم مراكز لنشر المذاهب الدينية ، فبقد رماستخدمها الفاطميون للدعاية للمذهب
الشيعى ، قام الايوبيون والمماليك باستخدامها لمحاربة هذا المذهب والدعوة للمذهب
السنى •

— شهد العصر المملوكى فى مصر نشاطا علميا ضخما فاق به العصر الايوبى ان استرد الجامع
الازهر نشاطه التعليمى ، ورتبت به الكثير من الدروس للمذاهب السنية المختلفة ،
بجانب جامع عمرو بن العاص الذى استمر فى أداء رسالته فى الكثير من الزوايا المعهدة
للتدريس •

(١) عبد الفنى محمود عبد العاطى : التعليم فى مصر زمن الايوبيين والمماليك ، ماجستير
منشورة ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٨٤ •

— قامت المدارس يدور بالغ الأهمية في الجانب التعليمي ، وكذلك في الصراع بين المماليك ، حيث اتخذت مدرستا الناصر حسن ، والاشرف شعبان قلعتين يحاصر منهما المتمردون القلعة ويرمونها من أعلى هذه المدارس مما أدى الى هدم مدرسة الاشرف .

— المدارس صول عصرى الايوبيين والمماليك قامت بغضل اهتمام كثير من الفئات بانشاءها سواء كانوا من السلاطين والامراء والاميرات او من العلماء والتجار وغيرهم حتى زاد انتشارها .

— موظفو المدارس تعددت وظائفهم الى عدة انواع منها الوظائف الادارية الخاصة بصرف المرتبات وتعيين الموظفين ، واستخراج ريع الاوقاف وتحصيلها فضلا عن الوظائف الفنية الخاصة بصيانة مبنى المدرسة وسائر اوقافها .

— تتكون هيئة التدريس من المدرسين ويعاونهم المعيدون .

٥ — التربية الاسلامية في القرن الرابع الهجرى (١) :

يهدف هذا البحث الى الكشف عن الفكر التربوى الاسلامى فى القرن الرابع الهجرى والتعرف على نظام التربية فى ذلك العصر بد راسة مبادئه وأفكاره ومصادره بقصد الاستفادة منها والوصول بهذه الدراسة الى نتائج تقبلها العقول وذلك من خلال معرفتنا لانفسنا وشخصيتنا القومية ، ومقومات حياتنا وتراثنا التربوى الاسلامى ، وهو ما لم يدرس بعد الدراسة الجديدة به ، وذلك لان تربيتنا لاتستطيع ان تغض الطرف عن تراثنا العربى والاسلامى بل ان من واجبه ان تحرس عليه وتفاخر به ، وتعمل على المحافظة على ما فيه من قيم مادية وروحية باقية على الدهر .

أما منهج الدراسة هو المنهج التاريخى الذى يحلل المجتمع الاسلامى فى القرن الرابع الهجرى ، مبرزاً الشخصية القومية لذلك المجتمع ، وأثرها على التربية ، وربطها بالقوى الثقافية

(١) حسن عبدالعال : التربية الاسلامية فى القرن الرابع الهجرى ، ماجستير منشورة ،

القاهرة ، دار الفكر العربى ، ١٩٧٨ .

التي أثرت فيها وذلك بالرجوع الى المصادر الاولى مخطوطها ومطبوعها ، كذلك المصادر
الثانوية ذات الصلة بموضوع البحث •

أما نتائج الدراسة فنبرزها فيما يلي :

— انتشار المكتبات فى القرن الرابع الهجرى انتشارا يدعو للاعجاب فكان فى كل جامع
كبير مكتبة •

— تسابق الخلفاء والامراء والحكام الى استقطاب العلماء واکرامهم واغداق النفقة
عليهم ، مما ساعدهم على التصنيف والتأليف والبحث •

٦ — الثقافة والتربية فى مصر فى عهد بنى أميوط (١) :

تهدف هذه الدراسة الى ابراز الجوانب الثقافية والتربوية فى مصر فى عهد الايوبيين
وكذلك توضيح نظم الحكم والادارة السائدة ، وكذلك القاء الضوء على بعض الجوانب
الاقتصادية والاجتماعية والفكرية ، وأثرها على الحركة العلمية •

أما منهج الدراسة فقد اتبعت المنهج التاريخى وذلك تمثيلا مع طبيعة البحث •
أما حدودها فقد اتضحت فى حدين هما :

— الحد الجغرافى : ويتمثل فى مصر الايوبية •

— الحد الزمنى : ويبدأ من سنة ٥٦٧ هـ — ٦٤٨ هـ (١١٧١ — ١٢٥٠ م)

أما نتائج الدراسة فتتضح فيما يلي :

— أسهم تراث التربية الاسلامية مساهمة فعالة فى رقى النواحي الفكرية والخلقية وذلك عن
طريق النتائج التى يتوصل اليها سواء كان ذلك فى ميدان المادة العلمية او الاساليب
والمبادئ التربوية •

(١) ماجده محمد حسن : الثقافة والتربية فى مصر فى عهد بنى أميوط ، ماجستير
غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة المنيا ، ١٩٧٨ •

— كان التعليم فى ذلك العصر فرديا اذ كان الطالب على اتصال دائم وشخصى بالمعلم والكتساب ولم يفتح بذلك بل كانوا يعملون على ارتشاف العلم من متابعة الاصلية مما ادى الى شيوع طريقة الرحلة وتحمل المشاق فى سبيل الانتقال من أقصى البلاد للاتصال بالاستاذ الذى يريد الدراسة عليه .

٧ — الفكر التربوى والمؤسسات التعليمية بمصر فى دولة المماليك البرجية (١) :

يهدف البحث الى التعرف على الفكر التربوى ، وكذلك المؤسسات التعليمية بمصر فى عصر دولة المماليك البرجية .

أما منهج البحث ، فقد استخدم الباحث المنهج التاريخى التحليلى ، الذى يصف الواقع ويرصد من شتى جوانبه المؤثرة فى العملية التعليمية .

أما نتائج البحث فيمكن اجمالها فيما يلى :

— لم يكن لدى المماليك نظام تعليمى واحد يمكن ان نطلق عليه نظاما قوميا وانما كانت هناك نظم متعددة ، فالمماليك كطبقة حاكمة لهم نظامهم الخاص ، والشعب المصرى له انظمة متعددة ، منها ما تموله وترعاه اوقاف المماليك والشعب ، ومنها ما تنفق عليه وتدیره الجهود الشعبية وحدها .

— كان المعلمون محل اهتمام المماليك ، تمثل ذلك فى مواجعتهم للمماليك فى بعض المواقف وكف ظلمهم عن الشعب ، كما تمثل فى قيام بعضهم بمهام سياسية للتوفيق بين المتنازعين على السلطة ، وغير ذلك من مهام تكشف مكانتهم المرموقة .

— كان التعليم فى هذا العصر مرتبطا — الى حد كبير — بالعمل والتوظف فيلبى احتياجات الدولة من الموظفين فى مواقع العمل المختلفة .

— كان التعليم فى العصر المملوكى يضم اجناسا مختلفة من المسلمين ، وكانت مؤسسات التعليم مفتوحة لكل مسلم ، وبعض هذه المؤسسات كان خاصا بابواً وتعليم غير المصريين .

(١) عبد البديع عبد العزيز محمد عمر البنا الخولى : الفكر التربوى والمؤسسات التعليمية بمصر فى دولة المماليك البرجية ، دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الازهر ، ١٩٨١ .

٨ - التربية والمجتمع المصرى فى العصر الايوبى (١) :

تهدف هذه الدراسة الى ابراز الجوانب التربوية والاجتماعية فى المجتمع المصرى الايوبى ، وكذلك القاء الضوء على بعض جوانب الانشطة الاقتصادية ، المصادر المتنوعة للتمويل العام فى مصر بعامة وتمويل التعليم بخاصة ، ومحاولة التعرف على التركيب الاجتماعى للمجتمع ، والوقوف على اهم المؤسسات التربوية فى مصر فى العصر الايوبى واساليب العمل بها .

أما عن منهج البحث فقد استخدم المنهج التاريخى وذلك تمثيلا مع صبيحته .

وحدود البحث فقد حدد البحث بفترة زمنية معينة وهى الفترة التى خضعت فيها مصر لحكم بنى أيوب وحتى زوال الحكم الايوبى (٥٦٢ هـ - ٦٤٨ هـ) .

أما نتائج البحث فيمكن تلخيصها فيما يلى :

— ارتبط تمويل التعليم فى مصر الايوبية فى كثير من نواحيه بمالياتها العامة وبمادى الانفاق العام فى الاسر ، وتنوعت مصادر التمويل العام فى مصر لتحاول الوفاء باحتياجات الدولة المتعددة .

— ان مصر عرفت نوعا من التعليم الصناعى والمهنى بشكل أو بآخر هذا التعليم احتفظ للفن الصناعى بخصائص واضحة تتضح فى أنه كان فنا مصرية دينيا دينويا شعبيا .

— تنوعت المؤسسات التربوية فى مصر الايوبية ، وقد تميزت كل منها بتنظيمها الخاص ودورها المتميز ومن اهمها الاسرة ، الكتاتيب ، المدرسة ، المكتبات .

٩ - الجامعات الاسلامية فى العصور الوسطى (٢) :

تهدف هذه الدراسة الى التعرف على اهم الجامعات الاسلامية فى العصور الوسطى مع بيان العوامل التى أثرت فى المجتمع وادت بدورها الى نشأتها .

(١) أحمد عزت عثمان أحمد صالح : التربية والمجتمع المصرى فى العصر الايوبى ، دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة اسيوط ، ١٩٨٢ .

(٢) محمد ابراهيم ابراهيم القطرى : الجامعات الاسلامية فى العصور الوسطى ، دكتوراه منشورة ، القاهرة ، دار الفكر العربى ، ١٩٨٥ .

أما عن منهج الدراسة فقد استخدمت المنهج التاريخي لانه المنهج الذى يلائم طبيعتها .

أما نتائج الدراسة فيمكن تلخيصها فيما يلى :

- انعدت الجامعات الاسلامية ببعض النظم والتقاليد الجامعية ، التى سبقت بها جامعات اوربا ، بل ان جامعات اوربا عند ما انشئت فى مرحلة لاحقة خدل العصور الوسطى قد أخذت بها ، وهذه النظم تمثلت فى نظام الجامعات الشعبية ، نظام المعيد يسن ، الاجازات العلمية .
- تميزت الجامعات الاسلامية بنظام التعليم الفردى ، وهو ان يصبح لكل طالب الحق فى اختيار استاذة الذى يريد ان يدرس عليه العلم .
- مناهج التعليم بهذه الجامعات الاسلامية ليست مناهج جامدة ولكنها مناهج وظيفية هدفها تخريج انسان قادر على الاسهام فى حركة بناء المجتمع .

((تعقيب على الدراسات السابقة))

تبين للباحث من خلال عرضه لهذه الدراسات وتقسيمها بما يتفق وطبيعة البحث الحالى النقاط التالية :

- أن بعض هذه الدراسات دار موضوع بحثها حول موضوعات تاريخية بحثه وذلك خلال فترات تاريخية معينة من تاريخ العالم الاسلامى . وهذا مايتضح من دراسات كل من : على أحمد بيومى فى دراسته حول " قيام الدولة الايوبية " ، سعيد عبدالفتاح عاشور فى دراسته حول " دراسات فى الحالة الاجتماعية فى مصر " ود راسة محمد صالح محى الدين حول " الحياة السياسية ومظاهر الحضارة فى العراق " ، ود راسة مواهب عبدالفتاح عن " الحياة السياسية ومظاهر الحضارة فى دولة السلاجقة " .

وكل هذه الدراسات عولجت من التاريخ السياسى البحث ، ولكن البحث الحالى يستفيد من هذه الدراسات كلها فى أنه اتخذها اطارا مرجعيا وذلك فى خلال تناوله للعوامل التى أثرت فى نشأة المدارس وتطورها فى العالم الاسلامى ، ووضححت

للبحث الحقب التاريخية المختلفة وعلى أى عصر تدل هذه الحقب وذلك حتى يأخذ
البحث مجراه الطبيعي .

— أن بعض الدراسات السابقة دار موضوع بحثها حول الجانب التربوى والتعليمى وذلك
فى عصور معينة وفترات معينة وبلدان معينة أيضا ، متخذة هذه الدراسات من التاريخ
العام وسيلة يوصلها الى هدفها المنشود من بحثها ، ولكن التربية والمعالجة التربوية
هى السمة السائدة حول هذه الموضوعات فى دراسة أحمد عزت صالح والتي يدور
موضوعها حول " التربية والمجتمع المصرى فى العصر الايوبى " ، ودراسة ماجدة محمد
حسن والتي يدور موضوع بحثها حول " الثقافة والتربية فى مصر فى عهد بنى أيوب " ،
ودراسة عبد البديع الخولى والتي تعالج موضوع " الفكر التربوى والمؤسسات التعليمية
بمصر فى دولة المماليك البرجية " ، وعبد الغنى محمود عبد العاطى والتي يدور موضوعها
حول " التعليم فى مصر زمن الايوبيين والمماليك " .

وكل هذه الدراسات غلبت عليها المعالجة التربوية ، والاهتمام بالجانب التعليمى
مستخدمة المعالجة التاريخية كوسيلة وليست غاية فى هذه الدراسات ولكن لابد منها
لأنها تعمل على تحقيق اهداف تلك الدراسات .

ولكن البحث الحالى يستفيد من هذا الجانب فى موضوع بحثه لان هذا الجانب
يجعله يضع يده على المؤسسات المختلفة التى قامت بدورها التعليمى خلال هذه
الفترات المختلفة ، اللهم ان لم يكن الكلام مقصدا عن هذه المؤسسات ولكن افردت وخصصت
لها بعض النقاط فى البحوث السابقة على اعتبار انها نقصة من النقاط التى يجب ان تعالج
من خلال هذه البحوث ، وكذلك فان هذه الدراسات تكشف للبحث الحالى الظروف
السياسية والاقتصادية والاجتماعية ومدى تأثير التعليم بها ابان هذه الفترات المختلفة .

— بعض الدراسات السابقة دار موضوعها حول الجانب التربوى فى التربية الاسلامية
خاصة فى عصور مختلفة أيضا وعلى بلدان مختلفة تتضح هذه الدراسات فيما يلى :

دراسة محمد محمد أمين والتي دار موضوعها حول " تاريخ الاوقاف فى مصر "
ودراسة محمد عبد الرحيم غنيمه والتي عالج موضوع " مقدمة لتاريخ التعليم الجامعى
فى الاسلام " ، ودراسة ناجى معروف حول " المستنصرية واساتذتها وتطور المدرسة
الى الجامعة " ، ودراسة حسن عبد العال والتي دار موضوعها حول " التربية الاسلامية

فى القرن الرابع الهجرى " .

وهذه الدراسات غلب عليها الجانب التربوى الاسلامى وذلك لانها تتصل بموضوعات تخص التربية عامة وتتصل بالتراث الاسلامى خاصة ، واستخدامها للتاريخ كوسيلة لتحقيق اهدافها المنشودة ، ولكنه لم يكن غاية فى مثل هذه البحوث .

وهذه الدراسات أفادت البحث الحالى فى أنها وضحت له كيف ان الفكر التربوى الاسلامى غنى بمؤسساته التعليمية التى قامت بدور لا يستهان به فى تاريخ الحركة الثقافية فى العالم الاسلامى ابان هذه الفترة ، ووضح ايضا ان تراثنا الاسلامى يضرب أروع الأمثلة فى نظام التعليم من حيث التقاليد التعليمية ، ومن حيث القائمين على امر العملية التعليمية ، والاهتمام بالعملية التعليمية فى نفس الفترة .

- تختلف هذه الدراسات السابقة عن الدراسة الحالية فى موضوعها حيث انه لم يوجد بين هذه الدراسات دراسة تناولت موضوع الدراسة الحالية دراسة منفردة بذاتها ، واختلفت أيضا فى الفترة الزمنية للدراسة الحالية حيث انه لم توجد دراسة حددت فتراتها الزمنية بمثل فترة الدراسة الحالية (٥٩ هـ - ٩٢٣ هـ) وأيضاً وجد الاختلاف فى الحد الجغرافى للدراسة والذي يتمثل فى (العراق ، الشام ، مصر) ، هذا الحد لم توجد دراسة جمعت بين هذه الاقاليم الثلاثة .

- تشابهت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة فى اتخاذها المنهج التاريخى التحليلى الذى يصف الواقع ويرصد من جوانبه المختلفة المؤثرة فى العملية التعليمية ، ثم يفسر مايقدمه هذا الواقع معتمداً على النقد الخارجى والداخلى حتى يكون فى مأمن من الزيف والانتحال الذى يحدث أحيانا فى الرواية التاريخية ، وبذلك يصل الى أصدق المعلومات والأفكار وسيلة لتحقيق اهدافها المرجوة منها .

ثامناً : مصطلحات البحث :

من الضرورى قبل البدء بالدراسة تحديد المصطلحات الهامة التى سترد فيها وتوضيح مايعنيه من قصد كى تصبح موحدة ومتفقا عليها لاغراض البحث ، ولإزالة أى لبس أو غموض فيها .

أولاً : مفهوم كلمة المدرسة :

ورد كثير من التعريفات المختلفة حول هذا المفهوم وعلاقته بالفكر التربوي الاسلامى وهل كان لهذا المفهوم وجود فى تراثنا العربى ام انه دخيل على تراثنا ، وبناءً على هذا تعددت التعريفات والآراء حول هذا المفهوم وهذه التعريفات تتضح فيما يلى :

١ - التعريف اللغوى :

انقسم العلماء حول هذا التعريف الى فريقين احدهما يؤكد عربوية هذه الكلمة والآخر يعارض عربيتها ولكل منهما أدلته التى يبرهن بها على صدق مقولته التى تبناها وفيما يلى عرض لذلك :

أ - من يقولون بعربوية الكلمة :

١ - يقول ابن سيدة : درس الكتاب يد رسه د رسا ود راسة من ذلك كأنه علاوده حتى انقاد لحفظه .

٢ - يقول ابن جنى : ود رسته اياه اى علمته اياه وانهمته ، ومن الشاذ قراءة ابن حيوة " وبما كنتم تدرسون " والمدرس : أى الموضع الذى يدرس فيه ، وهذا ما يتضح من رواية الواقدي من ان عبد الله بن ام مكتوم قد هاجر الى المدينة مع مصعب بن عمير رضى الله عنهما - وقيل قد بعد بد ربيسير فنزل دار القراء . ولما أراك (الخليفة المعتضد بالله أبو العباس أحمد ابن الموفق بالله أبى أحمد طلحة بن المتوكل على الله جعفر) ، بناء قصره فى الشماسية ببغداد ، واستزاد فى الذرع بعد ان فرغ من تقدير ما أراد . فسئل عن ذلك ، فذكر انه يريد ، ليعنى منه دورا ومساكن ومقاصير ، يرتب فى كل موضع رؤساء كل صناعة ومذهب من مذاهب العلوم النظرية والعملية ، ويجرى عليهم الارزاق السنوية ليقصد كل من اختار علما او صناعة رئيس يختاره فيما خذ عنه (١) .

(١) المقرئى : المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، مرجع سابق ، الجزء الثالث ، ص ص ٣١٣ ، ٣١٤ .

- ٣ — ولعل درسی فی العربیة معان كثيرة كما اوضحها صاحب اللسان (١) .
- درسی بمعنی القراءة وذلك كما ورد فی القرآن الکریم " وليقولوا درست " (٢) .
- درسی بمعنی الحفظ كما فی قولهم درست السورة . أى حفظتها .
- درسی بمعنی الانطماس والزوال كما قولهم درست هذه الاخبار .
- ٤ — ورد كثير من القراءات حول الفعل " درست " على النحو التالى :
- قال ابو عمرو وابن كثير " دارست " بمعنی تاليت .
- قال ابن عامر " درست " بفتح السين واسكان التاء من غير ألف كخرجت .
- فعلى القراءة الاولى : دارست أهل الكتاب ودارسوك ، أى ذاكرتهم وذاكرهم — روى
- قاله سعيد بن جبیر ودل على هذا المعنى قوله تعالى اخبارا عنهم " واعانه عليه قوم آخرون " (٣)
- أى اليهود النبى صلى الله عليه وسلم على القرآن وذاكروه فيه ، وهذا كله قول المشركين .
- ومن قرأ " درست " فأحسن ما قيل فى قراءته ان المعنى : ولئلا يقولوا انقطعت
- وامحت ، وليس يأتى محمد صلى الله عليه وسلم بغيرها ، قرأ قتادة " درست " أى
- فرئت .
- ولقد روى سفيان بن عيسى عن عمرو بن عبید عن الحسن انه قرأ " دارست " وكان أبوحاتم
- يذهب الى ان هذه القراءة لا تجوز لان الآيات لا تدارس ، وقال غيره تجوز لان المعنى
- دارست امتك أى دارستك امتك .
- وحكى الاخفش " وليقولوا درست " وهو بمعنی " درست " الا انه أبلغ . وحكى
- أبو العباس انه قرأ " وليقولوا درست " باسكان اللام على الامر . وعيه معنى
- التهديد . أى ليقولوا بما شاءوا فان الحق بين وواضح .

(١) ابن منظور : لسان العرب ، تحقيق عبد الله على الكبير وآخرين ، المجلد الثانى ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٧٩ ، ص ١٣٥٩ ، ١٣٦٠ .

(٢) سورة الانعام ، آية ١٠٥ .

(٣) سورة الفرقان ، آية رقم ٤ .

— "ودرست" ، من درسى درسى دراسة وهى القراءة على الغير ، وقيل درسته أى ذللته
بشرة القراءة ، وأصله درسى الطعام أى داسه . وقيل أصله من درست الثوب أى درسه
درسا أى أخلقته (١) .

ب — من يقولون بعدم عربية الكلمة :

١ — هناك من يقول ان كلمة مدرسة عبرية الاصل وقد دخلت الى العربية قبل
الاسلام (٢) . وذلك لان اقدم النصوص اللغوية التى استعملت فيها هذه
الكلمة هو القرآن الكريم حيث قال تعالى " ما كان لبشر ان يؤتیه الله الكتاب والحكم
والنبوة ثم يقول للناس كونوا عبادا لى من دون الله ولكن كونوا ربانيين بما كنتم
تعلمون الكتاب وبما كنتم تدرسون " (٣) . وقوله تعالى أيضا " ألم يؤخذ
عليهم ميثاق الكتاب أن لا يقولوا على الله الا الحق ودروا ما أمروا " (٤) .

٢ — ويقول البعض الآخر بعدم عربيتها حيث ان " درسى العبرية والسريانية والمدارس
فى العبرية وهو مكان للدراسة ، وهذه هى الترجمة الحرفية للكلمة ، ولكن هذه
الكلمة استعملت للدلالة على كتاب مقدس عند اليهود ، وهو كتاب فى تفسير الكتاب
المقدس ، وهى بنفس المعنى الحرفى فى السريانية وهو استعمال متأخر فيها ويرجح
انها دخيلة من العبرية . وهذه العبارة تفسر لنا بوضوح اصل كلمة المدارس
التي قال عنها صاحب اللسان (٥)

(١) القرطبى : الجامع لاحكام القرآن ، المجلد الرابع ، الجزء السابع ، بيروت ، دار احياء
التراث العربى ، ١٩٦٥ ، ص ٥٨ ، ٥٩ ، احمد بن محمد البنا : تحاف
فضلاء البشر بالقراءات الاربعة عشر ، تحقيق شعبان محمد اسماعيل ، الجزء الثانى ،
الطبعة الاولى ، بيروت ، عالم الكتب ، ١٩٨٢ ، ص ٢٥ ، أبو البقاء عبد الله ابن
الحسين العكبرى : التبيان فى اعراب القرآن ، تحقيق على محمد البجاوى ، القسم
الاول ، القاهرة ، مكتبة عيسى البابى الحلبي وشركاه ، ١٩٧٦ ، ص ٥٢٨ ، ٥٢٩ ،
ابن كثير : تفسير ابن كثير ، الجزء الثانى ، الطبعة الاولى ، بيروت ، دار الفكر للطباعة
والنشر والتوزيع ، ١٩٨٤ ، ص ١٦٤ ، أبو بكر السجستاني : تفسير غريب القرآن ،
تحقيق وتهذيب وترتيب محمد الصادق قمحاوى ، القاهرة ، مكتبة عالم الفكر ، ١٩٨٠ ،
ص ٩٩ .

(٢) منصور ميمى : فاعات البحث ، مجلة مجمع اللغة العربية ، الجزء الاول ، القاهرة ، ١٩٣٥ ، ص ١٠٧ .

(٣) سورة آل عمران ، الآية ٧٩ .

(٤) سورة الاعراف ، الآية ١٦٩ .

(٥) محمد عبد الرحيم غنيمه : مرجع سابق ، ص ٣٣ ، ٣٤ .

٣ - وهناك القائل بأن أصل كلمة درس التي يأتي منها مدارس ومدارس ومدارس تقابل
كلمة درس في العبرية والسريانية . وقد ذكر ان المدارس هو الموضع الذي يدرس
فيه كتاب الله ، ومنه مدارس اليهود ، وان المدارس والدراسة والقراءة ، وان المدارس
صاحب دراسة اليهود ، كما ذكرنا ان الآية " وليقولوا دارست " (١) في قراءة ابن كثير
معناها قرأت على اليهود وقرأوا عليك وتعني دارس النبي لليهود ، والمدارس من
مد راس في العبرية ، وتعني المدارس بالمعنى العام ، وخصصت بالشرح والتفسير
التي وضعها الاحبار على الاسفار ، وتؤدي لفظة درس ود راس الدراسة العميقة للفهم
والتعلم ، فهي اعمق من معنى قرأ . وقد كان العبرانيون يعبرون بها عن دراسة
الشريعة والتوراة (٢) .

والمدارس لفظة عبرانية الاصل هي مدراس Midrash وتعني بحث وشرح نص ، وقد
أطلقت على المكان الذي تدرس فيه التوراة وصار بمثابة المدرسة ، يقصده اليهود للتفقه فيه
والتعلم ، وقد قصده الجاهليون ايضا ليسمعوا ما عند اليهود ، كما قصده المسلمون . وقد
كانت لليهود جملة بيوت عبادة يجلس فيها احبارهم لافتناء وشرح الكتب المقدسة . فكانت بيوت
عبادة ومدارس للتعليم (٣) .

فاذا نظرنا الى كل هذه التفسيرات التي وردت حول مفهوم كلمة المدرسة من خلال
المدعى اللغوي يتضح لنا ان معاني كلمة درس تدور حول القراءة والحفظ والتعهد والامحاء
والنزول والانطواء وهي معان لا صلة فكرية تجمع بينها ، ولا توجد وشائج وطيدة او موضوعية
تربط بينها كذلك ، فآين الصلة بين الامحاء والنزول والقراءة والتعهد ، وهذا كله ما يجعلنا
ان نتشكك في مدى عروبة هذه الكلمة ويبدو لنا انها ذات شقين :

(١) سورة الانعام ، آية ١٠٥ .

(٢) جواد علي : المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام ، الجزء الثامن ، الطبعة الاولى ،
بيروت ، دار العلم للملايين ، ١٩٧٧ ، ص ٢٨٢ و ٢٨٣ .

(٣) نفس المرجع ، ص ٢٩٤ ، عماد عبد السلام رؤوف : مدارس بغداد في
العصر العباسي ، الطبعة الاولى ، بغداد ، مطبعة دار البصري ، ١٩٦٦ ،
ص ٥ .

- فاستعمالها بمعنى الاندثار والزوال عربى قديم لاشك فيه ، وهذا ما تؤكد نصـوص
الادب الجاهلى كما يلى :

قال امرؤ القيس :

وان شئنى عبرة مهراقـة نـهل عند رسم دارس من معول (١)

وقال الحجاج ايضا :

يصفر لليسى اصفرار السورس

من عرو النضج عصيم الدرس

من الأذى ومن قذاف السورس (٢)

وقال جرير :

ركبت نواركم بعيرا دارسا فى السور اخض راكب ويعير (٣)

- أما استعمالها بمعنى القراءة فـد خيل ويرجع تاريخه الى ما قبل الاسلام ، وهذا ما تؤيد
الادلة التالية :

- كلمة المد راسى تعنى الموضع يقرأ فيه القرآن ، ومنه مد راسى اليهود .
- هناك من قال بأنها عبرانية وهو ابو زكريا (٤) وقال غيره أنها سريانية .
- قال ابن سيدة ومفعال غريب فى المكان (٥) .

(١) الزوزنى : شرح المعلقات السبع ، الطبعة الخامسة ، بيروت ، مكتبة المعارف ، ١٩٨٥ .
ص ١٤٠

(٢) الجوهرى : الصحاح ، تحقيق احمد عبدالغفور عطار ، الجزء الثالث ، الطبعة الثالثة ،
بيروت ، دار العلم للملايين ، ١٩٨٤ ، ص ٩٢٢ ، ص ٩٢٨ .

(٣) ابن منظور : مرجع سابق ، المجلد الثانى ، ص ٣٥٩ .

(٤) ابو زكريا : يحيى بن ابى صاهر احمد السكرى ، وكان من صالحى اهل العلم والمناظرين
على مذهب الشافعى تفقه على ابى الوليد النيسابورى ، ودرس نيئا وثلثين سنة ،
توفى فى الثالث والعشرين من شهر ربيع الاول سنة ثمان وثمانين وثلثمائه (عبد الرحيم
الاسنوى : طبقات الشافعية ، تحقيق كمال يوسف الحوت ، الجزء الاول ، الطبعة
الاولى ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٩٨٢ ، ص ٣١٩ .

(٥) الفيروز ابادى الشيرازى : القاموس المحيط ، المجلد الثانى ، الجزء الثانى ، بيروت ،
دار الفكر ، ١٩٢٨ ، ص ٢١٥ ، مادة (درس) .

— وهناك من يؤيد تعريب هذه الكلمة في قوله د رسي في العبرية و السريانية وكل اللغات السامية فيها هذه الكلمة معناها فحص او اجتهد والمد رامي في العبرية مكان الدراسة وتلك هي الترجمة الحرفية للكلمة وهذه الكلمة استعملت عامة للدلالة على كتاب مقدس عند اليهود وهو كتاب في تفسير الكتاب المقدس ، وهي بنفس المعنى الحرفي في السريانية وهو استعمال متأخر فيها ويرجح انها دخيلة من اللغة العبرية عليها . وهذا ليس معناه ان فكرة المدرسة مأخوذة عن اليهود ، فالمدارس لم تكن معهدا للتعليم وانما كانت مكانا للقراءة فقط . كما ان المجتمع الاسلامي في عصر النبوة وصدر الاسلام لم تكن به معاهد تعليمية تحمل اسم المدرسة فضلا عن ان حياة اليهود لم تطل في الجزيرة العربية فقد أجلاهم النبي صلى الله عليه وسلم عن المدينة ثم جاء عمر بن الخطاب فأمر بأجلهم جميع اهل الكتاب لانه لا يجتمع في الجزيرة دينان (١) .

٢ - التعريف الاصطلاحي :

تناول كثير من العلماء مفهوم كلمة المدرسة ، فقد وضع كل منهم تعريفا اصطلاحيا يتفق مع وجهة نظره . ومن هنا تعددت هذه التعريفات على النحو التالي :

— هناك من يقول بأنها مؤسسة رسمية لها نظامها العلمي والمالي ، ولها موارد هائلة الثابتة التي تمكنها من الاستمرار في أداء رسالتها ، وتوافرت فيها مقومات المدرسة من دعم يتمثل في الوقت الذي يرصد لها حتى أصبحت شروط الوقف بمثابة لائحة مد رسية تدير صيغا لها المدرسة ، وكذلك نوع الدراسة . أما غير ذلك فكان يطلق عليه اسم المدرسة تجاوزا بوصفها مكانا للدراسة دون توافر مقومات المدرسة (٢) .

— وهناك من اعتبرها مبنى مخصصا للدراسة يضم عددا من الطلاب المتفرغين للدراسة وعددا من المدرسين المتفرغين للتدريس على ان تكفل هؤلاء واولئك الدولة او مؤسس المدرسة فتصرف لهم الرواتب او الجاكنيات من ايراد او وقف ثابت مخصص للمدرسة (٣)

(١) محمد عبدالرحيم غنيم : مرجع سابق ، ص ٢٣ ، ٢٤ .

(٢) عبدالغنى محمود عبدالعاطى : مرجع سابق ، ص ٣٩ ، ٤٠ ، ٧٧ .

(٣) جمال الدين الشيال : أول استاذ لأول مدرسة في الاسكندرية الاسلامية ، مجلة كلية الاداب ، جامعة الاسكندرية ، المجلد الحادى عشر ، مارس ١٩٥٧ ، ص ١٠ .

- هناك من يقول بأنها تلك الدور المنظمة التي يأوى اليها طلاب العلم ، وتد رعليهم
المعاليم والارزاق ، ويتولى تد ريسهم فئة صالحة مختارة ومنتقاة من المد رسين والعلماء
يختارون بحسب شروط الواقف من يحسنون القيام بهذا الغرض ^(١) .
- وهناك من يقول بأنها الامكنة التي يتم فيها التعليم على أيدي متخصصين متفرغين
فى أغلب الاحوال ، وفى مواعيد محددة ، ووفقا لقواعد ونظم واجراءات ، ويتم فيها
تعليم مناهج محددة من قبل الفائمين بأمر التعليم ^(٢) .
- وهناك من يقول بأن المدرسة عطية ترتبط بسن محددة ، تتميز بعلاقة معينة بين
المد رسين والطلاب ، تتطلب حضورا وتفرغا للدراسة والالتزام بمنهج معين ^(٣) .
- وهناك من قال بأن المدرسة منشأة دينية لها شروط خاصة ، وتعريعها مستمد من
البيوت المخصصة فيها لسكنى الشيوخ والفقهاء ، لا من فاعات التد ريس والمد رسين ،
كما يبدو من مدلول اللفظ ^(٤) .
- كما يقول البعض بانها مؤسسة اجتماعية انشأها المجتمع لتقابل حاجة من حاجاته
الاساسية وهى تصبىغ ائراءه ، تطبيقا اجتماعيا يجعل منهم أعضاء صالحين فى المجتمع
ولها هدف محدد تعمل على تحقيقه ويكون هذا التحقيق فى ظل النظام الثقافى السائد
وعن طريق تحقيق هذا الهدف تقوم المؤسسة الاجتماعية بوظيفتها الاجتماعية والتي تتمثل
فى دورها فى النظام الثقافى والاجتماعى للمجتمع ^(٥) .

-
- (١) محمد كرد على : حصص الشام ، الجزء السادس ، الطبعة الثانية ، بيروت ، دار
العلم للملبيين ، ١٩٧٢ ، ص ٦٧ .
- (٢) سعيد اسماعيل على : معاهد التربية الاسلامية ، مرجع سابق ، ص ٤٥٧ .
- (٣) محمد نبيل نوفل : دراسات فى الفكر التربوى المعاصر ، القاهرة ، الانجلو
المصرية ، ١٩٨٥ ، ص ١٩١ ، ص ١٩٢ .
- (٤) أحمد فكرى : مساجد القاهرة ومدارسها ، الجزء الثانى ، القاهرة ، دار المعارف ،
١٩٦٩ ، ص ١٦٣ .
- (٥) محمد لبيب النجى : الاسس الاجتماعية للتربية ، ط ٢ ، القاهرة ، الانجلو
المصرية ، ١٩٧٨ ، ص ٦٣ ، ٦٥ .

ومن خلال ما سبق يمكن للبحث الحالي التوصل الى تعريف اجرائى بحيث يتفق هذا التعريف مع اصدار الدراسة الحالية ومؤداه أن " المدرسة مكان يتعلم فيه الطلاب العلم ، ويتولى التدريس لهم جماعة من المدرسين والعلماء الكفاء يختارون بحسب شروط الواقف ، بنيت من أول امرها والتعليم احد اغراضها الرئيسية من بنائها ، مفتحة الابواب لطلاب العلم على اختلاف ألوانهم فى كل وقت وتختلف الدراسة بها عن الدراسة بالكتاب او المسجد — فى انها دراسة عالية " .

وتعتبر الدراسة بمفهومها الحالي لم يعرفها العالم الاسلامى الا فى القرن الخامس الهجرى ، الحادى عشر الميردى ، وخاعة عند ما انشأ نظام الملك الوزير السلجوقى مدارس النظامية وكانت اكبرها نظامية بغداد ، ثم انتشرت حركة المدارس فى الشام على ايدى الاتابكة وخاصة نور الدين محمود بن زنكى وفى مصر وما يتصل بها من بلدان على ايدى الايوبيين — والمماليك ، ولعل ظهور المدرسة فى هذا التاريخ يكون رد فعل للتغيرات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية التى طرأت على المجتمع الاسلامى ابان مرحلة الانفتاح الثقافى ، فظهرت المدارس كضرورة حتمية لتلبية حاجات المجتمع المتطورة ، ثم ما لبثت ان انتشرت فى كافة انحاء العالم الاسلامى ، وهذا ما سوف نتناوله بالتفصيل فى الفصل التالى .

ب - الخوانق :

جمع خانقاه ، وهى كلمة فارسية معناها بيت ، وقيل اصلها خونقاه ، أى الموضع الذى يأكل فيه الملك . والخوانق حدثت فى الاسلام فى حدود الاربعائة من سنى الهجرة ، وجعلت لتخلى الصوفية فيها لعبادة الله تعالى (١) ، غير ان هناك من يصر على الخوانق انها دورا ينقطع فيه اللاجئون للعبادة والتأمل أى " للتصوف العلمى لا العلمى ، وللتهديب الروحى لا العقلى (٢) .

- (١) المفريزى : المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، الجزء الثالث ، القاهرة ، دار التحرير للطبع والنشر ، طبعة بولاق ، ١٢٧٠ هـ ، ص ٣٩٩ ، السيوطى : حسن المحاضرة فى اخبار مصر والقاهرة ، تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم ، الجزء الثانى ، الطبعة الاولى ، القاهرة ، دار احياء الكتب العربية ، ١٩٦٨ ، ص ٢٥٦ ، محمد أديب آل تقى الدين الحصينى : كتاب منتخبات التواريخ لدمشق ، الجزء الثالث ، الطبعة الاولى ، بيروت ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، ١٩٧٩ ، ص ٩٦١ .
- (٢) محمود رزق سليم : مرجع سابق ، ص ٥٩ .

ج - الربط : ✓

جمع رباط ، وهو دار يسكنها اهل طريق الله . قال ابن سيده : الرباط من الخيل الخمسة فما فوقها ، والرباط والمرابطة ملازمة شغل العدو ، وأصله أن يربط كل واحد من الفريقين خيله ، ثم صار لزوم الشغل رباطا ، وربما سميت الخيل نفسها رباطا ، والرباط المواظبة على الامر .

وقال الفارسي : هو ثان من لزوم الشغل ، ولزوم الشغل ثان من رباط الخيل ، وقوله تعالى " وصابروا وربطوا " قيل معناه جاهدوا ، وقيل واضربوا على مواقيت الصلاة .

وقيل الرباط هو بيت الصوفية ومنزلهم ، ولكل قوم دار ، والرباط دارهم ، وقد شابهوا أهل الصفة في ذلك ، فالقوم في الرباط مرابطون متفقون على قصد واحد وعزم واحد ، ووضع الرباط لهذا المعنى .

ولا اتخاذ الرباط اصل من السنة وهو ان الرسول صلى الله عليه وسلم اتخذ لفقراء الصحابة الذين لا يأوون الى اهل ولا مال مكانا من مسجده كانوا يقيمون من عرفوا بأهل الصفة (١) .

د - المارستان : ✓

قال الجوهري : المارستان بيت المرضى ، وأول من بنى المارستان في الاسلام ودار المرضى الوليد بن عبد الملك ، وهو أيضا اول من عمل دار الضيافة ، وذلك في سنة ثمان وثمانين وجعل في المارستان اطباء ، وأجرى لهم الارزاق وامر بحبس المجذمين لئلا يخرجوا ، وأجرى عليهم وعلى العميان الارزاق (٢) .

(١) المقريزي : مرجع سابق ، ص ٥٩ .

(٢) المقريزي : المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، مرجع سابق ، الجزء الثالث

هـ - الترب :

جمع تربة وتربة الانسان : رسمه • وتربة الارض : ظاهرها ، واترب الشئ
وضع عليه التراب ، فتترب اى تلطخ بالتراب^(١) .

وقد أخذ كثير من الامراء وسلاطين الممالك والاعيان ان يجعل له مدفنا
خاصا به واسرته يشتمل على موظفين وابنية ومراق اطلق عليها اسم تربة ، مثل
التربة الاشرفية والمنصورية والتربة الحافظية^(٢) .

و - التربية الاسلامية :

هى تلك المفاهيم التى يرتبط بعضها ببعض فى اطار فكرى واحد يستند الى
المبادئ والقيم التى اتى بها الاسلام ، والتى ترسم عددا من الاجراءات والطرائق
العملية ، يؤدى تنفيذها الى أن يسلك سالكها سلوكا يتفق وعقيدة الاسلام^(٣) .

تاسعا : خصوات البحث :

قام الباحث بتنظيم هذه الدراسة بصورة يأمل ان تحقق اهدافها وذلك على النحو
التالى :

الفصل الاول : الاطار العام للدراسة ويتضمن :

المقدمة - مشكلة البحث - اهدافه - اهميته - منهجه - حدوده - الدراسات
السابقة - مصطلحاته - خطواته .

-
- (١) ابن منظور : مرجع سابق ، المجلد الاول ، ص ٤٢٣ ، أبو بكر الرازى : مختار
الصالح ، ترتيب السيد محمود خاطر ، الطبعة العاشرة ، القاهرة ، الهيئة
العامة لشئون المطابع الاميرية ، ١٩٦٤ ، ص ٧٦ ، محمد مريد وجدى :
كنز العلوم واللغة ، القاهرة ، مطبعة الواعظ بمصر ، ١٩٠٥ ، ص ٢٥٨ .
- (٢) المقرئى : كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك ، تحقيق محمد مصطفى زيادة ، الجزء
الثانى من القسم الاول ، الطبعة الثانية ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة
والنشر ، ١٩٧١ ، ص ٣٩٧ ، ٤٤٢ .
- (٣) سعيد اسماعيل على : أصول التربية الاسلامية ، القاهرة ، دار الثقافة للطباعة والنشر ،
١٩٧٨ ، ص ٦٠ .

الفصل الثاني : الظروف المجتمعية المؤثرة على نظام التعليم العربى الاسلامى : ويشمل :

المقدمة — الظروف السياسية — الظروف الاقتصادية — الظروف الاجتماعية —
الظروف الثقافية .

الفصل الثالث : نشأة المدارس وتطورها فى العالم الاسلامى : ويتناول :

المقدمة — نشأة المدارس فى العالم الاسلامى — دواعى نشأة المدارس فى العالم
الاسلامى — انتشار المدارس فى العالم الاسلامى — نماذج تمثل تطور المدارس فى
العالم الاسلامى .

الفصل الرابع : وظائف المدارس فى العالم الاسلامى : ويحتوى على :

المقدمة — الوظائف التربوية — الوظائف الادارية والفنية — الوظيفة المعمارية —
الوظيفة المالية — الوظيفة الثقافية .

الفصل الخامس : نظام التعليم بالمدارس فى العالم الاسلامى : ويتناول :

المقدمة — المناهج الدراسية — طرق التدريس — الوسائل التعليمية — أساليب
التفوييم — المدرسون — المعيدون — الطلاب .
الفصل السادس : نتائج البحث ، توصياته ، مقترحاته .