

((الفصل السادس))

" نتائج الدراسة ، وتفسيرها "

- أولا : اختيار العينة .
- ثانيا : اجراء عملية التقويم .
- ثالثا : رصد النتائج ومعالجتها احصائيا وتفسيرها

الفصل السادس

" نتائج الدراسة وتفسيرها "

فى الفصل السابق تم التوصل الى إعداد بطاقة الملاحظة التى تصلح كوسيلة لتقويم طلاب كلية التربية فى المهارات العملية اللازمة لتدريس الفيزياء بالمرحلة الثانوية ويتناول الفصل الحالى الخطوات التى أتبعتم فى تقويم هذه المهارات لدى طلاب شعبة الطبيعة والكيمياء بكلية التربية بينها والتى يمكن اجعلها فيما يلى :

- ١ - اختيار عينة البحث .
- ٢ - إجراء عملية التقويم .
- ٣ - رصد النتائج ومعالجتها احصائياً وتفسيرها .

أولاً : اختيار عينة البحث :

تم اختيار عينة البحث من بين طلاب شعبة الطبيعة والكيمياء بالفرقة الرابعة بكلية التربية بينها على إختيار أنهم أوشكوا على التخرج ويفترض فهمهم أنهم إكتسبوا أداء المهارات العملية اللازمة لتدريس مادة الفيزياء ضمن ماتعلموه بالكلية وأصبحوا مؤهلين للعمل بالتدريس . وذلك بعد أن أمضوا فترة فى التعليم الجامعى تؤهلهم للعمل كمدربين .

وقد أختيرت هذه العينة بالطريقة العشوائية التناسبية حيث تتطلب هذه الطريقة أن يختار الباحث بطريقة عشوائية مفردات من كل طبقة بما يتناسب مع حجمها الحقيقى فى المجتمع الاصلى كـ (١) .

وهذه الطريقة تجعل العينة اكثر تمثيلاً للمجتمع الاصلى وتمكن الباحث من إجراء هذه الدراسة .

(١) ديوبولد ب. فان دالين : مرجع سابق ، ص ٤٢٥ .

ونظرا لكبر حجم العمل فكان من الصعب تطبيق هذه الدراسة على طلاب الشعبة بأكملها . لذلك اكتفى الباحث بإجراء هذه الدراسة على (٣٠) ثلاثين طالبا وطالبة من أفراد الشعبة والبالغ عددها (٥٩) تسعة وخمسين طالبا وطالبة بنسبة ٥٠,٩ % . وقد تم الاختيار عن طريق أخذ الاعداد الزوجية وترك الاعداد الفردية في كشف الاسماء . كما بلغ عدد الطلاب (١٦) ستة عشر طالبا من بين أفراد العينة وكذلك بلغ عدد الطالبات (١٤) أربعة عشر طالبة وتم إجراء الدراسة في معامل كلية العلوم بينها ، وفي مدرسة المنشية الثانوية العسكرية بينها ، وفي مدرسة بنها الثانوية بنات ، والمدرسة الثانوية الفنية بينها ، ودار المعلمين بينها ، ومدرسة شبين القناطر الثانوية بنات .

ثانيا : اجراء عملية التقويم :

أجرى الباحث عملية تقويم أدا طلاب كلية التربية بينها شعبة الطبيعة والكيمياء في المهارات العملية اللازمة لتدريس الفيزياء باستخدام بطاقة الملاحظة والتي تم إعدادها في الفصل السابق ، وذلك أثناء قيام الطلاب بإجراء التجارب في معامل كلية العلوم بينها ، وكذلك أثناء تدريسهم بالمدارس الثانوية العامة والفنية بالمحافظة في فترة التربية العملية ، حيث تم قياس أدا الطلاب في المهارات الآتية في كلية العلوم :-

١ - مهارة استخدام الميزان الحساس .

٢ - مهارة توصيل أجزاء الدوائر الكهربائية .

وذلك لعدم توافر هذه الموازين بالمدارس الثانوية وتوافرها بمعامل كلية العلوم بينها ، وضمان دقتها وسلامتها .

وكذلك بالنسبة لمهارة توصيل أجزاء الدوائر الكهربائية توجد الاجهزة المختلفة اللازمة لهذه المهارة بكلية العلوم .

كما قام الباحث بتنظيم بعض المواقف العملية وذلك بوضع الطالب في موقف تعليمي يتطلب ادا المهارات الآتية :

- ١ - مهارة استخدام الميكروسكوب الضوئي .
- ٢ - مهارة رسم الاجهزة والاشكال التوضيحية .

وأثناء تدريس الطلاب بالمدارس الثانوية خلال فترة التربية العملية
تم قياس المهارات الاتية : -

١ - مهارة استخدام أدوات القياس :

- مهارة استخدام الأميتر لتعيين شدة التيار .
- مهارة استخدام الفولتميتر لتعيين الفرق في الجهد .
- مهارة تعيين درجة الحرارة باستخدام الترمومتر .
- مهارة استخدام ساعة إيقاف لتعيين الزمن .
- ٢ - مهارة استخدام موقد بنزن .

وذلك لا مكانه إجراء هذه المهارات وتوافر أدائها بالمدارس الثانوية
بالمحافظة .

وقد روعي عند استخدام بطاقة الملاحظة الشروط التالية :

- ١ - قيام الباحث بإجراء عملية الملاحظة بنفسه ، وتسجيل البيانات من الطلاب وذلك لتلاشى أى خطأ فى التطبيق قدر الامكان .
- ٢ - حرص الباحث على ألا يشعر الطالب أو الطالبة بأنه فى موقف امتحان أثناء تقويم أدائه وحتى تكون إستجابته هى الاستجابة العادية . مما يجعل النتائج أكثر موضوعية .
- ٣ - كان يقاس أداء الطالب فى مهارة واحدة أو مهارتين أثناء اجراءه للتجربة العملية ثم يحتفظ ببطاقته لموقف آخر تقاس فيه مهارة أخرى وهكذا .
- ٤ - استغرقت عملية التقويم عشرة أسابيع خلال النصف الثانى من العام الجامعى

ثالثاً : رصد النتائج ومعالجتها احصائياً وتفسيرها :

أ - رصد النتائج :

قام الباحث باعداد كشوف خاصة لكل مهارة على حدة وتضمنت هذه الكشوف ارقام الطلاب ووضع علامة (✓) امام الاداء الصحيح وعلامة (x) امام الاداء الخاطيء . ثم قام بتجميع عــــدد الاداءات الصحيحة والاداءات الخاطئة لكل مهارة على حدة فــــى جدول خاص بها .^(*)

ب - معالجة النتائج احصائياً وتفسيرها :

يضم هذا الجزء المعالجة الاحصائية للدرجات الخام الناتجة عن تقييم الطلاب في اداء المهارات المعطية اللازمة لتدريس الفيزياء بالمرحلة الثانوية .

ولقياس المستوى الحالي لاداء عينة البحث في المهارات المعطية اللازمة لتدريس الفيزياء بالمرحلة الثانوية قام الباحث بتحديد أوجه الضعف وأوجه القوة في اداء كل مهارة وذلك من خلال حساب النسبة المئوية للاداءات الصحيحة والاداءات الخاطئة في كل خطوة من خطوات كل مهارة . ومن ثم حساب النسبة المئوية للاداءات الصحيحة والاداءات الخاطئة في كل مهارة .

وفيما يلي نتائج كل مهارة من المهارات وتفسير نتائج كل منها .

أولاً : مهارة استخدام أدوات القياس :

أ - مهارة استخدام الاميتر في تعيين شدة التيار :

يبلغ المستوى الحالي لعينة البحث في هذه المهارة ٦٩,٠٥ % (النسبة المئوية للاداءات الصحيحة في المهارة ككل) . وهي نسبة أعلى من المتوسط

(*) انظر ملحق (٧) ص : ٢٣٤ .
(**) تسير الدراسة وفق التقديرات الاتية :- أقل من ٥٠ % أقل من المتوسط

٥٠ - ٧٥ % أعلى من المتوسط
أكبر من ٧٥ % جيد

وبدل ذلك على أن مستوى أداء أفراد العينة في هذه المهارة فوق المتوسط
والجدول التالي يوضح مستوى أداء عينة البحث في كل مفردة من مفردات
المهارة .

جدول (١٣)

النسب المئوية للأدوات الصحيحة والأدوات الخاطئة في مهارة
استخدام الأميتر في تعيين شدة التيار

م	العمليات السلوكية المكونة للمهارة	عدد الأدوات الصحيحة	عدد الأدوات الخاطئة	نسبة الأدوات الصحيحة	نسبة الأدوات الخاطئة
١	يتناول الأميتر بهدوء ويحدد قطباه الموجب والسالب .	٣٠	—	١٠٠ %	—
٢	يتأكد من أن مؤشر الأميتر يشير إلى صفر التدريج قبل الاستخدام .	٢٧	٣	٩٠ %	١٠ %
٣	يتأكد من سلامة الأميتر وذلك بتجريبه قبل الاستخدام	١٠	٢٠	٣٣,٣ %	٦٦,٧ %
٤	يتعرف على قيمة كل جزء من أجزاء تدريج الأميتر .	١٥	١٥	٥٠ %	٥٠ %
٥	يراعى أن تكون القراءة رأسية وذلك بجعل مستوى النظر عمودياً على مؤشر الأميتر عند تعيين شدة التيار .	٢٨	٢	٩٣,٣٣ %	٦,٦٧ %
٦	يدون النتائج أول بأول	٣٠	—	١٠٠ %	—
٧	يحول وحدات الملى والميكرو امبير إلى امبير .	٥	٢٥	١٦,٦٧ %	٨٣,٣٣ %

ويلاحظ من هذا الجدول أنه يمكن تقسيم أداء الطلاب للخطوات المكونة للمهارة

إلى أربعة أقسام كما يلي : —

القسم الأول : خطوات أداها أكثر من ٧٥ % من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوه :

- يتناول الأميتر بهدوء ويحدد قطباه الموجب والسالب .
- يتأكد من أن مؤشر الأميتر يشير إلى صفر التدريج قبل الاستخدام .
- يراعى أن تكون القراءة رأسية وذلك بجعل مستوى النظر عمودياً على مؤشر الأميتر
عند تعيين شدة التيار .
- يدون النتائج أول بأول .

وذلك باجمالي (٤) أربعة خطوات من العدد الكلى للخطوات وهو (٧) سبعة خطوات أى مايعادل ٥٢,١٤ % .

القسم الثانى :

خطوات أداها ما بين ٥٠ - ٧٤ % من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوة :

- يتعرف على قيمة كل جزء من أجزاء تدريج الامتر .

وذلك بنسبة ١٤,٢٨ % .

القسم الثالث :

خطوات أداها ما بين ٢٥ - ٤٩ % من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوة :

- يتأكد من سلامة الامتر وذلك بتجريبه قبل الاستخدام .

وذلك بنسبة ١٤,٢٨ % .

القسم الرابع :

خطوات أداها أقل من ٢٥ % من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوة :

سيحول وحدات الطلى والميكرو امير الى أمبير .

وذلك بنسبة ١٤,٢٨ % .

ويلاحظ أن الغالبية العظمى من أفراد العينة قد أدوا خطوات القسم الاول بطريقة صحيحة وذلك بنسبة كبيرة وقد يرجع ذلك الى امكانية اجراء هذه الخطوات بسهولة ويسر بالإضافة الى انه من المسلمات عند استعمال جهاز الامتر لابد أن يحدد القطب الموجب والسالب ويتأكد من وجود المؤشر عند الصفر . وغيرها . بمعنى أنه لا يستطيع الطالب المعلم استخدام الامتر دون اجراء خطوات القسم الاول .

كما يلاحظ أن خطوات القسم الثانى والثالث والاربع تساوت نسبة الاداءات الصحيحة فى كل منهم وان كانت هذه النسبة فى كل قسم لها تفسير عن القسم الاخر فمعنى حصول القسم الثانى على نسبة ١٤,٢٨ % يعبر عن عدم امكانية الطلاب لاجراء الخطوات الستة اشتملها هذا القسم بطريقة صحيحة فى حين أن القسم الرابع يحظى بنفس النسبة فذلك يوضح ارتفاع نسبة أداء العينة وتحسن مستواها فى هذه المهارة وما يؤكد ذلك أن النسبة المثوية للاداءات الصحيحة لأفراد العينة فى هذه المهارة تقارب ٧٠ % وهى نسبة مرتفعة الى حد ما .

ب — مهارة استخدام الفولتميتر لتعيين الفرق في الجهد :

يبلغ المستوى الحالي لعينة البحث في هذه المهارة ٦٠,٤٢% (النسبة المئوية للأداءات الصحيحة في المهارة ككل • وهي نسبة تدل على أن مستوى أداء أفراد العينة في هذه المهارة أعلى من المتوسط بقليل •
والجدول التالي يوضح مستوى أداء عينة البحث في كل مفردة من مفردات المهارة •

جدول (١٤)

النسب المئوية للأداءات الصحيحة والأداءات الخاطئة في مهارة استخدام الفولتميتر لتعيين الفرق في الجهد

م	العمليات السلوكية المكونة للمهارة	عدد الأداءات الصحيحة	عدد الأداءات الخاطئة	نسبة الأداءات الصحيحة	نسبة الأداءات الخاطئة
١	يتناول الفولتميتر برفق ويحدد قطباه الموجب والسالب •	٣٠	—	١٠٠%	—
٢	يتأكد من صلاحية الفولتميتر للعمل وذلك بتجريبه أولاً •	٢٥	٥	٨٣,٣٣%	١٦,٦٧%
٣	يتأكد من أن مؤشر الفولتميتر يشير إلى صفر التدريج قبل الاستخدام •	١٠	٢٠	٣٣,٣%	٦٦,٧%
٤	يوصل الفولتميتر على التوازي بين طرفي الجزء المراد قياس فرق الجهد بين طرفيه •	٣٠	—	١٠٠%	—
٥	يتعرف على قيمة كل جزء من أجزاء الفولتميتر •	٥	٢٥	١٦,٦٧%	٨٣,٣٣%
٦	يحدد الوحدة المتبعة في الجهاز هل هي (فولت أم مللي فولت أو ميكرو فولت) •	١٠	٢٠	٣٣,٣%	٦٦,٧%
٧	يراعى أن تكون القراءة عمودية وذلك بجمال مستوى النظر عمودى على مؤشر الفولتميتر •	٣٠	—	١٠٠%	—
٨	عند تعيين فرق الجهد • يحول وحدات الملى والميكرو فولت إلى فولت •	٥	٢٥	١٦,٦٧%	٨٣,٣٣%

ويلاحظ من الجدول السابق أنه يمكن تقسيم أدا^١ الطلاب للخطوات المذكورة للمهارة الى أربعة أقسام كما يلي :

القسم الاول :

- خطوات أداها أكثر من ٧٥% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوة :
- يتناول الفولتميتر برفق ويحدد قطباه الموجب والسالب .
 - يتأكد من صلاحية الفولتميتر للعمل وذلك بتجريبه أولاً .
 - يوصل الفولتميتر على التوازي بين طرفي الجزء المراد قياس فرق الجهد بين طرفيه .
 - يراعى أن تكون القراءة عمودية وذلك بجعل مستوى النظر عمودى على مؤشر الفولتميتر عند تعيين فرق الجهد .
- وذلك باجمالى (٤) أربعة خطوات من (٨) ثمانية خطوات ونسبة ٥٠% .

القسم الثانى :

- خطوات أداها ما بين ٥٠ - ٧٤% من أفراد العينة بطريقة صحيحة :
- لا يوجد .

القسم الثالث :

- خطوات أداها ما بين ٢٥ - ٤٩% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوة :
- يتأكد من أن مؤشر الفولتميتر يشير الى صفر التدريج قبل الاستخدام .
 - يحدد الوحدة المتبعة فى الجهاز هل هى (فولتام مللى فولت أو ميكروفولت) .
- وذلك باجمالى (٢) خطوتين من العدد الكلى للخطوات (٨) ثمانية خطوات ونسبة ٢٥% .

القسم الرابع :

- خطوات أداها أقل من ٢٥% من أفراد المجموعة بطريقة صحيحة مثل الخطوة :
- يتمعرف على قيمة كل جزء من أجزاء الفولتميتر .
 - يحول وحدات الملى والميكروفولت الى فولت .
- وذلك باجمالى (٢) خطوتين من العدد الكلى للخطوات (٨) ثمانية خطوات بنسبة ٢٥% .

ويلاحظ أنه قد وجد أن ٥٠% من أفراد العينة قد أدوا خطوات القسم الأول بطريقة صحيحة وال ٥٠% المتبقية أدوا خطوات هذا القسم بطريقة خاطئة وذلك يرجع إلى عدم وجود تعليمات مكتوبة لدى الطلاب عند استخدام هذه الأجهزة في المعمل بالإضافة إلى عدم تخصيص جزء من الوقت الدراسي للتعرف على مكونات هذه الأجهزة وكيفية تشغيلها .

أما خطوات القسم الثالث والرابع فقد تساوت نسبة الاداء الصحيحة في كل منهما وبالتالي يتضح أن مستوى أداء أفراد العينة في هذه المهارة متوسط ويحتاج إلى انماء وتحسن مما يؤكد ذلك أن نسبة الاداء الخاطئة في هذه المهارة ككل تقارب ٤٠% . وهي نسبة غير قليلة .

جـ - مهارة تعيين درجة الحرارة باستخدام الترمومتر :

يلعب المستوى الحالي لعينة الدراسة في هذه المهارة ٦٧,٤١% (النسبة المئوية للاداءات الصحيحة لمفردات المهارة كلها) وهي نسبة تعتبر أعلى من المتوسط وفق التقديرات التي اتفق عليها فيما سبق وذلك يدل على أن مستوى أداء أفراد العينة في هذه المهارة أعلى من المتوسط .

والجدول التالي يوضح مستوى أداء عينة البحث في كل مفرد مهارة مفردات المهارة : -

جدول (١٥)

النسب المئوية للاداءات الصحيحة والاداءات الخاطئة في مهارة
تعيين درجة الحرارة باستخدام الترمومتر

م	العمليات السلوكية المكونة للمهارة	عدد الاداءات الصحيحة	عدد الاداءات الخاطئة	نسبة الاداءات الصحيحة	نسبة الاداءات الخاطئة
١	يمسك الترمومتر من أعلاه وليس من مستودع الزئبق .	١٥	١٥	%٥٠	%٥٠
٢	يراعى ان تكون درجة الحرارة المراد قياسها أقل من أقصى تدريج للترمومتر	٢١	٩	%٧٠	%٣٠
٣	يراعى الا يكون الترمومتر معرضاً للهواء الجوى حتى لا يتأثر بدرجة حرارة الجو .	١٨	١٢	%٦٠	%٤٠
٤	يضع الترمومتر في السائل المراد تعيين درجة حرارته برفق .	٢٥	٥	%٨٣,٣	%١٦,٧
٥	ينتظر حتى يثبت د درجة حرارة السائل (حوالى ٣٠ ثانية)	٢٣	٧	%٧٦,٧	%٢٣,٣
٦	يعين قراءة الترمومتر وهو موضوع في السائل .	١١	١٩	%٣٦,٧	%٦٣,٣
٧	يجعل الترمومتر رأسياً عند تعيين قراءته والا يكون مائلاً .	١٩	١١	%٦٣,٣	%٣٦,٧
٨	يجعل مستوى النظر في اتجاه عمودى على مستوى الزئبق عند تعيين قراءة الترمومتر .	٢٤	٦	%٨٠	%٢٠
٩	ياخذ عدة قراءات ويحسب المتوسط لكى يتلاشى الخطأ في القياس قدر الامكان .	٢٦	٤	%٨٦,٧	%١٣,٣

ومن هذا الجدول يتضح أنه يمكن تقسيم أداء الطلاب للخطوات المكونة للمهارة الى
اربعة أقسام كما يلي :-

القسم الاول :

خطوات أداها اكثر من ٧٥% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوة :

- يضع الترمومتر فى السائل المراد تعيين درجة حرارته برفق .
- ينتظر حتى يثبت درجة حرارة السائل (حوالى ٣٠ ثانية) .
- يجعل مستوى النظر فى اتجاه عمودى على مستوى الزئبق عند تعيين قراءة الترمومتر .
- يأخذ عدة قراءات ويحسب المتوسط لكى يتلاشى الخطأ فى القياس قدر الامكان .

وذلك باجمالى (٤) أربعة خطوات من العدد الكلى لفردات هذه المهارة وهو (٩) تسعة مفردات أى بنسبة ٤٤,٤٤ % .

القسم الثانى :

خطوات أداها ما بين ٥٠ - ٧٤% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوة :

- يمسك الترمومتر من أعلاه وليس من مستودع الزئبق .
- يراعى أن تكون درجة الحرارة المراد قياسها أقل من أقصى تدريج بالترموتر .
- يراعى الا يكون الترمومتر معرضا للهواء الجوى حتى لا يتأثر بدرجة حرارة الجو .
- يجعل الترمومتر رأسيا عند تعيين قراءته والا يكون مائلا .

وذلك باجمالى (٤) أربعة خطوات من العدد الكلى لفردات هذه المهارة (٩) مفردات أى بنسبة ٤٤,٤٤ % .

القسم الثالث :

خطوات أداها ما بين ٢٥ - ٤٩% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوة :

- يعين قراءة الترمومتر وهو موضوع فى السائل .
- وذلك بنسبة ١١,١١ % .

القسم الرابع :

خطوات أداها أقل من ٢٥% من أفراد العينة بطريقة صحيحة :

- لا توجد .

ويلاحظ أن الغالبية العظمى من أفراد العينة أدوا خطوات القسم الأول والثاني بطريقة صحيحة . وقد يرجع ذلك إلى أهمية هذه الخطوات فالطالب سب إذا لم يؤدي هذه الخطوات لترتب على ذلك عدم قدرته على اتمام باقي الخطوات وعدم قدرته على تعيين درجة الحرارة فلا بد أن يراعى درجة الحرارة المراد قياسها بشرط ألا تزيد عن أقصى تدرج للترموتر وكذلك لا بد أن ينتظر حتى تثبت درجة حرارة السائل حتى تكون القراءة صحيحة ومعبرة عن درجة الحرارة الفعلية .

كذلك يلاحظ عدم احتواء القسم الرابع على أى عدد من الأفراد مما يوضح ارتفاع نسبة أداء أفراد العينة في هذه المهارة إلى حد ما . ولكن لم يصل أفراد هذه العينة إلى حد التمكن من أداء هذه المهارة . وما يوضح ذلك هو أن النسبة الكلية للأداءات الصحيحة (٦٧,٤١ %) في هذه المهارة .

د - مهارة تعيين الزمن باستخدام ساعة إيقاف :

يبلغ المستوى الحالي لعينة البحث في هذه المهارة ٥٧,٥ % (النسبة المئوية للأداءات الصحيحة لمفردات المهارة ككل . وهي نسبة أعلى من المتوسط بقليل مما يدل على أن مستوى أداء أفراد العينة في هذه المهارة أعلى من المتوسط بقدر ضئيل . وبالتالي يدل على انخفاض مستوى الأداء إلى حد ما .

والجدول التالي يوضح مستوى أداء عينة الدراسة في كل مفرد من مفردات المهارة :

جدول (١٦)

النسب المئوية للاداءات الصحيحة والاداءات الخاطئة
في مهارة تعيين الزمن باستخدام ساعة إيقاف

م	العمليات السلوكية المكونة للمهارة	عدد الاداءات الصحيحة	عدد الاداءات الخاطئة	نسبة الاداءات الصحيحة	نسبة الاداءات الخاطئة
١	يتأكد من صلاحية الساعة قبل استخدامها وذلك بتجريبها قبل الاستخدام .	٣٠	—	%١٠٠	—
٢	يتأكد من وحدة تدرج الساعة (هل الدورة تمثل دقيقة أم نصف دقيقة . وهكذا) .	٥	٢٥	%١٦,٧	%٨٣,٣
٣	يتأكد من أن مؤشر الساعة يشير إلى صفر التدرج قبل الاستخدام .	٢٣	٧	%٧٦,٧	%٢٣,٣
٤	يبدأ في التشغيل مع بدء العمل مباشرة .	٢٢	٨	%٧٣,٣	%٢٦,٧
٥	يوقف الساعة عند نهاية العمل مباشرة .	٢١	٩	%٧٠	%٣٠
٦	يعين قراء الساعة ويحسب الزمن .	١٥	١٥	%٥٠	%٥٠
٧	يعيد مؤشر الساعة إلى صفر التدرج عند نهاية الاستخدام .	٤	٢٦	%١٣,٣	%٨٦,٧
٨	يكرر استخدام الساعة ويحسب متوسط الزمن .	٢٨	١٢	%٦٠	%٤٠

ويتضح من هذا الجدول أنه يمكن تقسيم أداء الطلاب للخطوات (للمفردات) المكونة
لهذه المهارة إلى أربعة أقسام : —

القسم الاول :

- خطوات أداها أكثر من ٧٥% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوة :
- يتأكد من صلاحية الساعة قبل استخدامها وذلك بتجريبها قبل الاستخدام .
- يتأكد من أن مؤشر الساعة يشير إلى صفر التدريج قبل الاستخدام .
- وذلك باجمالي خطوتين من ثمانية خطوات ونسبة ٢٥% .

القسم الثاني :

- خطوات أداها ما بين ٥٠ - ٧٤% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوة :
- يبدأ في التشغيل مع بدء العمل مباشرة .
- يوقف الساعة عند نهاية العمل مباشرة .
- يعين قراءة الساعة وحسب الزمن .
- يكرر استخدام الساعة وحسب متوسط الزمن .
- وذلك باجمالي (٤) خطوات من (٨) خطوات ونسبة ٥٠% .

القسم الثالث :

- خطوات أداها ما بين ٢٥ - ٤٩% من أفراد العينة بطريقة صحيحة :
- لا يوجد

القسم الرابع :

- خطوات أداها أقل من ٢٥% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوة :
- يتأكد من وحدة تدريج الساعة (هل الدورة تمثل دقيقة أم نصف دقيقة .. وهكذا) .
- يعيد مؤشر الساعة إلى صفر التدريج عند نهاية الاستخدام .
- وذلك باجمالي خطوتين من ثمانية خطوات ونسبة ٢٥% .

ويلاحظ أن من التصنيف السابق أنه قد تساوت نسبة القسم الاول والقسم الرابع وذلك يوضح أن أداء الطلاب في هذه المهارة متوسط . في حين إنه تمركز معظم الطلاب حول القسم الثاني وقد يرجع ذلك إلى عدم اهتمام الطلاب بمعرفة تركيب وتشغيل الأجهزة العملية التي يستخدمونها . بالإضافة إلى ضيق الوقت الذي تستخدم فيه هذه الأجهزة طيلة فترة الدراسة (مرة واحدة أسبوعيا) ولمت ساعتين أو أربع ساعات . بالإضافة إلى أنه خلال فترة التربية العملية لم يحظ طالب واحد بتوجيه من السادة

المشرفين وخاصة من المشرفين الغير متخصصين .

وبحساب مستوى أداء افراد العينة فى المهارة الاولى (مهارة استخدام أدوات القياس) تبين أن نسبة الاداءات الصحيحة مساوية (٦٣,٥٤ %) وهى نسبة أعلى من المتوسط ويدل ذلك على أن مستوى أداء افراد العينة أعلى من المتوسط فى هذه المهارة وتبين هذه النسبة ان هذه المهارة تحتاج الى انماء وتحسن فى أدائها .

ثانيا : مهارة استخدام الميزان الحساس :

يبلغ المستوى الحالى لعينة الدراسة فى هذه المهارة (٥٣,٧ %) (النسبة المئوية للاداءات الصحيحة لمفردات مهارة استخدام الميزان الحساس وهى نسبة متوسطة مما يدل على أن أداء افراد عينة الدراسة فى هذه المهارة منخفض الى حد ما .

والجدول التالى يوضح مستوى أداء عينة الدراسة فى كل مفردة من مفردات المهارة .

جدول (١٧)
النسب المئوية للاداءات الصحيحة والاداءات الخاطئة فى
مهارة استخدام الميزان الحساس

م	العمليات السلوكية المكونة للمهارة	عدد الاداءات الصحيحة	عدد الاداءات الخاطئة	نسبة الاداءات الصحيحة	نسبة الاداءات الخاطئة
١	يتأكد من وجود الميزان بعيدا عن التيارات الهوائية .	١	٢٩	%٣,٣	%٩٦,٧
٢	يضبط الميزان باستخدام مسامرى الضبط .	٨	٢٢	%٢٦,٧	%٧٣,٣
٣	يخفض قب الميزان .	٢٥	٥	%٨٣,٣	%١٦,٧
٤	يتعرف على أشكال كسور الجرامات وأنواعها .	٢٥	٥	%٨٣,٣	%١٦,٧
٥	يتأكد من نظافة الكفتين والصنج .	٢١	٩	%٧٠	%٣٠
٦	يتأكد من أن قاعدة الميزان فى وضع افقى	١٥	١٥	%٥٠	%٥٠
٧	يتأكد من اتزان الكفتين برفع القب ومراعاة أن يشير المؤشر الى صفرا لندرج أو يتحرك مسافات متساوية يمين ويسار صفرا لندرج .	١٥	١٥	%٥٠	%٥٠
٨	يضع علبه الصنج فى الناحية اليمنى من الميزان .	٨	٢٢	%٢٦,٧	%٧٣,٣
٩	يأخذ كمية مناسبة من المادة المراد وزنها ويضعها فى وعاء مناسب لطبيعتها .	٦	٢٤	%٢٠	%٨٠
١٠	يضع المواد المراد وزنها فى الكفة اليسرى وذلك أثناء انخفاض القب .	١٥	١٥	%٥٠	%٥٠
١١	يستخدم الملقط فى تناول الصنج .	١٣	١٧	%٤٣,٣	%٥٦,٧
١٢	يضع الصنج فى الكفة اليمنى للميزان الحساس وذلك أثناء وضع الكفتين على القاعدة الخشبية .	٢١	٩	%٧٠	%٣٠
١٣	يراعى عدم وضع مواد ضارة بكفتى الميزان	١٤	١٦	%٤٦,٧	%٥٣,٣
١٤	يرفع قب الميزان بهدوء للتأكد من اتزان الكفتين .	٢٨	٢	%٩٣,٣	%٦,٧
١٥	يخفض قب الميزان عند تغيير الصنج .	٢٣	٧	%٧٦,٧	%٢٣,٣
١٦	يقرا الصنج ويحسب الوزن .	٢٨	٢	%٩٣,٣	%٦,٧
١٧	يتأكد من اتزان القب بعد انتهائها	٤	٢٦	%١٣,٣	%٨٦,٧
١٨	الاستخدام حفاظا على الميزان . يسجل النتيجة فى الحال .	٢٠	١٠	%٦٦,٧	%٣٣,٣

ملاحظ من الجدول السابق أنه يمكن تقسيم إداة الطلاب للخطوات المكونة لهذه المهارة الى أربعة أقسام كما يلي :

القسم الاول :

خطوات أداها أكثر من ٧٥% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوات :

- يخفض قب الميزان •
 - يتعرف على أشكال كسور الجرامات وأنواعها •
 - يرفع قب الميزان بهدوء للتأكد من اتزان الكفتين •
 - يخفض قب الميزان عند تغيير الصنج •
 - يقرأ الصنج ويحسب الوزن •
- وذلك باجمالى (٥) خمسة خطوات من (١٨) ثمانية عشر خطوة وذلك بنسبة ٢٧,٧٧% •

القسم الثانى :

خطوات أداها ما بين ٥٠-٧٤% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوات :

- يتأكد من نظافة الكفتين والصنج •
- يتأكد من أن قاعدة الميزان فى وضع افقى •
- يتأكد من اتزان الكفتين برفع القب ومراعاة أن يشير المؤشر الى صفر التد ريج أو يتحرك مسافات متساوية يمين ويسار صفر التد ريج •
- يضع المواد المراد وزنها فى الكفة اليسرى وذلك أثناء انخفاض القب •
- يضع الصنج فى الكفة اليمنى للميزان وذلك أثناء وضع الكفتين على القاعدة الخشبية •
- يسجل النتيجة فى الحال •

وذلك باجمالى (٦) ستة خطوات من (١٨) ثمانية عشر خطوة وذلك بنسبة ٣٣,٣٣% •

القسم الثالث :

خطوات إداها ما بين ٢٤-٤٩% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوات :

- يضبط الميزان باستخدام مسارى الضبط .
- يضع غلبة الصنج فى الناحية اليمنى من الميزان .
- يستخدم البلقط فى تناول الصنج .
- يراعى عدم وضع مواد ضارة بكفتى الميزان .
- وذلك باجمالى (٤) أربعة خطوات بنسبة ٢٢,٢٢ % .

القسم الرابع :

خطوات أد ها أقل من ٢٥ % من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوات :

- يتأكد من وجود الميزان بعيدا عن التيارات الهوائية .
- يأخذ كمية مناسبة من المادة المراد وزنها ويضعها فى وعاء مناسب لطبيعتها .
- يتأكد من اتزان القب بعد انتهائ الاستخداام حفاظا على الميزان .
- وذلك باجمالى (٣) ثلاثة خطوات مسن (١٨) خطوه وبنسبة ١٦,٦٦ % .

ويلاحظ أن النسبة المئوية للاداءات الصحيحة لفردات هذه المهارة قد بلغت ٥٣,٧ %
وهى نسبة متوسطة وما يؤكد ذلك أنه تكاد تكون النسب فى الاقسام الارعة متقاربة .
وقد يرجع ذلك الى عدم وجود توجيهات مكتوبة لدى الطالب تبين له كيفية استخدام
الميزان الحساس بطريقة صحيحة وعدم تخصيص جزء من الوقت الد راسى للتعرف على
مكونات الميزان الحساس .

ثالثا : مهارة توصيل اجزاء الدوائر الكهربائية :

يبلغ المستوى الحالى لعينة الدراسة فى هذه المهارة ٢٨,٢٠ % (النسبة
المئوية للاداءات الصحيحة لفردات مهارة توصيل اجزاء الدوائر الكهربائية) وهى
نسبة أعلى من المتوسط مما يدل على أن أداء أفراد العينة فى هذه المهارة
أعلى من المتوسط .
والجدول التالى يوضح مستوى أداء عينة الدراسة فى كل مفردة ———
مفردات المهارة .

جدول (١٨)

النسب المئوية للاداءات الصحيحة والاداءات الخاطئة فى
مهارة توصيل اجزاء الدوائر الكهربائية

٢	العمليات السلوكية المكونة للمهارة	عدد الاداءات الصحيحة	عدد الاداءات الخاطئة	نسبة الاداءات الصحيحة	نسبة الاداءات الخاطئة
١	يتأكد من وجود جميع الادوات والاجهزة الكهربائية المطلوبة للدائرة	٢٥	٥	%٨٣,٣	%١٦,٧
٢	يتأكد من سلامة اسلاك التوصيل .	٢١	٩	%٧٠	%٣٠
٣	يراعى سلامة الاجهزة المطلوبة فى الدائرة وصلاحياتها .	٥	٢٥	%١٦,٧	%٨٣,٣
٤	يوصل الاميتر على التوالي فى الدوائر الكهربائية .	١٨	١٢	%٦٠	%٤٠
٥	يوصل المقاومة الثابتة فى الدائرة	١١	١٩	%٣٦,٧	%٦٣,٣
٦	يوصل الفولتميتر على التوازي فى الدوائر الكهربائية بين طرفي الجزء المراد قياس فرق الجهد بين طرفيه	١٥	١٥	%٥٠	%٥٠
٧	يوصل المقاومة المتغيرة ان وجدت فى الدوائر الكهربائية .	٢٣	٧	%٧٦,٧	%٢٣,٣
٨	يوصل مفتاح كهربى فى الدوائر للتحكم فى امرار التيار أو قطعه .	٢٨	٢	%٩٣,٣	%٦,٧
٩	يوصل احد اقطاب البطارية فى الدائرة الكهربائية .	٣٠	—	%١٠٠	—
١٠	يتأكد من دقة توصيل اجزاء الدائرة الكهربية قبل توصيل القطب الاخر للبطارية .	٣٠	—	%١٠٠	—
١١	يوصل مجموعة من المقاومات على التوالى أو على التوازي معا اذا كان الهدف الحصول على قيمة كبيرة أو صغيرة من المقاومة وغير متيسرة .	١٧	١٣	%٥٦,٧	%٤٣,٣
١٢	يوصل الطرف الثانى للبطارية .	٣٠	—	%١٠٠	—

ويلاحظ من الجدول السابق أنه يمكن تقسيم أدا^١ الطلاب للخطوات المكونة لهذه المهارة الى أربعة أقسام كما يلي :

القسم الاول :

- خطوات أداها أكثر من ٧٥% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوات :
 - يتأكد من وجود جميع الادوات والاجهزة الكهربائية المطلوبة للدائرة .
 - يوصل المقاومة المتغيرة ان وجدت فى الدائرة الكهربائية .
 - يوصل مفتاح كهربي فى الدوائر للتحكم فى امرار التيار أو قطعه
 - يوصل أحد أقطاب البطارية فى الدائرة الكهربائية .
 - يتأكد من دقة توصيل اجزاء الدائرة الكهربائية قبل توصيل القطب الاخر للبطارية .
 - يوصل الطرف الثانى للبطارية .
- وذلك باجمالى (٦) ستة خطوات من (١٢) اثنى عشرة خطوة ونسبة ٥٠% .

القسم الثانى :

- خطوات أداها ما بين ٥٠-٧٤% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوات :
 - يتأكد من سلامة اسلاك التوصيل .
 - يوصل الاميتر على التوالى فى الدوائر الكهربائية .
 - يوصل الفولتميتر على التوازي فى الدوائر الكهربيه بين طرفى الجزء المراد قياس فرق الجهد بين طرفيه .
 - يوصل مجموعة من المقاومات على التوالى أو على التوازي معا اذا كان الهدف الحصول على قيمة كبيرة أو صغيرة من المقاومة وغير متيسرة .
- وذلك باجمالى (٤) أربعة خطوات من (١٢) خطوة ونسبة ٣٣,٣% .

القسم الثالث :

- خطوات أداها مابين ٢٥-٤٩% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوات :
 - يوصل المقاومة الثابتة فى الدائرة .
- وذلك باجمالى خطوة واحدة من (١٢) ونسبة ٨,٣% .

القسم الرابع :

- خطوات أداها أقل من ٢٥% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوات :

- يراعى سلامة الاجهزة المطلوبة فى الدائرة وصلاحياتها .
- وذلك باجمالى خطوة واحدة من (١٢) خطوة ونسبة ٨,٣ % .

ويلاحظ أن الغالبية العظمى من أفراد العينة أدوا خطوات القسم الاول والثانى مما يدل على ارتفاع نسبة أداء أفراد العينة لهذه المهارة . فى حين أن الخطوة (٥) يوصل المقاومة الثابتة فى الدائرة .

والخطوة (٣) يراعى سلامة الاجهزة المطلوبة فى الدائرة وصلاحياتها للعمل التى أداها عدد ضئيل من أفراد العينة يرجع الى أن الطلاب المعلمين يعتمدون على السادة المحضرين وامناء المعامل فى الحصول على الاجهزة دون أن يختبروها على اعتبار أن هذا هو عمل السادة امناء المعامل والمحضرين .

رابعا : مهارة استخدام الميكروسكوب الضوئى :

يبلغ المستوى الحالى لعينة الدراسة فى هذه المهارة ٢٦,٨٩ % (النسبة المثوية للاداءات الصحيحة لمفردات مهارة استخدام الميكروسكوب الضوئى) وهى نسبة ضعيفة جدا مما يدل على انخفاض مستوى أداء أفراد العينة فى هذه المهارة .

والجدول التالى يوضح مستوى أداء عينة الدراسة فى كل مفردة من مفردات المهارة :

جدول (١٩)
النسب المئوية للاداءات الصحيحة والاداءات الخاطئة في
مهارة استخدام الميكروسكوب الضوئى

م	العمليات السلوكية المكونة للمهارة	عدد الاداءات الصحيحة	عدد الاداءات الخاطئة	نسبة الاداءات الصحيحة	نسبة الاداءات الخاطئة
١	يحمل الميكروسكوب فى وضع رأسى واحدى اليدين أسفل قاعدة والاخرى تمسك بمقبضه .	٢	٢٨	%٦,٧	%٩٣,٣
٢	يضع الميكروسكوب برفق على المنضدة .	٢١	٩	%٧٠	%٣٠
٣	يهبى الميكروسكوب للعمل وذلك بوضعه فى مكان اضافته مناسبة .	٣	٢٧	%١٠	%٩٠
٤	يحرك قرص العدسات الشيئية حتى تصبح صورة العدسة المستخدمة على استقامة قصبة الميكروسكوب وفى مواجهة العدسة العينية	١٦	١٤	%٥٣,٣	%٤٦,٧
٥	ينظر خلال العدسة العينية باحدى العينين بتركيز .	١٨	١٢	%٦٠	%٤٠
٦	يحرك المرآة فى اتجاه الضوء للحصول على ضوء ابيض جيد .	١	٢٩	%٣,٣	%٩٦,٧
٧	يحمل الشريحة برفق من حافظتها بين أصابعه .	-	٣٠	-	%١٠٠
٨	يضع الشريحة فى مركز الحقل الميكروسكوبى وغطاء الشريحة السى أعلى .	٢١	٩	%٧٠	%٣٠
٩	يستخدم المبتئين فى تثبيت الشريحة على مسرح الميكروسكوب .	٣	٢٧	%١٠	%٩٠
١٠	يبدأ الفحص بالقوة الصغرى للميكروسكوب	١٨	١٢	%٦٠	%٤٠
١١	يرفع ويخفض قصبة الميكروسكوب ليحصل على أوضح صورة .	٧	٢٣	%٢٣,٣	%٧٦,٧
١٢	يتحاشى النظر فى العدسة العينية اثناء استخدامه للضابط الكبير حتى لا تكسر الشريحة أو الشيئية .	٦	٢٤	%٢٠	%٨٠
١٣	يدبر الضابط الصغير دورات قليلة للحصول على أوضح رؤية للعينية .	٢	٢٨	%٦,٧	%٩٣,٣
١٤	ينظف الميكروسكوب جيدا بعد الاستعمال بقطعة من القماش أو ورقة .	-	٣٠	-	%١٠٠
١٥	يحفظ الميكروسكوب فى مكانه المخصص	٣	٢٧	%١٠	%٩٠

ويلاحظ من الجدول السابق أنه يمكن تقسيم أدااء الطلاب للخطوات المكونة لهذه المهارة الى أربعة أقسام كما يلي :

القسم الاول :

خطوات أداها أكثر من ٧٥% من أفراد العينة بطريقة صحيحة :

- لا توجد .

القسم الثانى :

خطوات أداها ما بين ٥٠-٧٤% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوات :

-- يضع الميكروسكوب برفق على المنضدة .

- يحرك قرص العدسات النسيجية حتى تصبح صورة العدسة المستخدمة على مسى

استقامة قصبة المسكوسكوب وفى مواجهة العدسة العينية .

- ينظر خلال العدسة العينية باحدى العينين بتركيز .

- يضع الشريحة فى مركز الحقل الميكروسكوبى وغطاء الشريحة الى أعلى .

- يبدأ الفحص بالقوة الصغرى للمسكوسكوب .

وذلك باجمالى خمسة خطوات من (١٥) خمسة عشر خطوة وذلك بنسبة ٣٣,٣% .

القسم الثالث :

خطوات أداها ما بين ٢٥-٤٩% من أفراد العينة بطريقة صحيحة :

- لا توجد .

القسم الرابع :

خطوات أداها أقل من ٢٥% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوات :

- يحمل الميكروسكوب فى وضع رأسى واحد ياليدين اسفل قاعدته والاخرى

تمسك بمقبضه .

- يهبط المسكوسكوب للعمل وذلك بوضعه فى مكان اضائه مناسبة .

- يحرك المرآة فى اتجاه الضوء للحصول على ضوء أبيض جيد .

- يحمل الشريحة برفق من حافتيها بين أصابعه .

- يستخدّم المشبتين فى تثبيت الشريحة على مسرح الميكروسكوب .

- يرفع ويخفض قصبة الميكروسكوب ليحصل على أوضح صورة .
 - يتحاشى النظر فى العدسة العينية أثناء استخدامه للمضابط الكبير حتى لا تنكسر الشريحة أو الشبيثة .
 - يدير المضابط الصغير دورات قليلة للحصول على أوضح رؤية للعينية .
 - ينظف الميكروسكوب جيدا بعد الاستعمال بقطعة من القماش أو ورقة .
 - يحفظ الميكروسكوب فى مكانه المخصص .
- وذلك باجمالى (١٠) عشرة خطوات من (١٥) خطوة بنسبة ٦٦,٧ % .

ويلاحظ أن الغالبية العظمى من أفراد العينة تركزت فى القسم الرابع وهذا يدل على انخفاض أداء أفراد عينة البحث لهذه المهارة . وقد يرجع ذلك الى أن طلاب قسم الطبيعة والكيمياء لم يستخدموا هذا الجهاز بكثرة بل يستخدمه قسم التاريخ الطبيعى أغلب الاحيان وما يؤكد انخفاض المستوى أنه لا يوجد طالب واحد فى القسم الاول والثالث .

ويمكن أن نرجع السبب الرئيسى لذلك عدم تخصيص درجة معينة تعطى للطالب نظير جوده علمه ومحافظة على أجهزته بالإضافة الى أن طلاب قسم الطبيعة والكيمياء تستخدم هذا الجهاز فى وحدة الضوء التى ينبغى اعطاؤها قدر من الاهتمام فى الناحية العملية .

خامسا : المهارة فى رسم الاجهزة والاشكال التوضيحية :

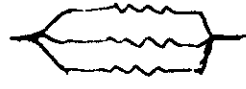
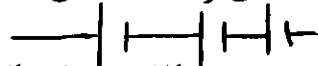
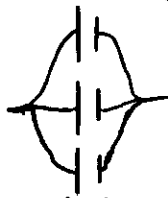
يلعب المستوى الحالى لعينة الدراسة فى هذه المهارة ٦٢,٧٥ % (النسبة المئوية للاداءات الصحيحة فى مفردات المهارة) وهى نسبة متوسطة مما يدل على أن مستوى أداء أفراد عينة الدراسة متوسط فى هذه المهارة .

والجدول التالى يوضح مستوى أداء عينة الدراسة فى كل مفرد من مفردات هذه المهارة .

جدول (٢٠)

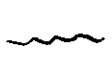
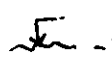
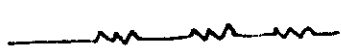
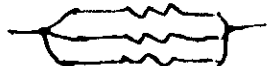
النسب المئوية للاداءات الصحيحة والاداءات الخاطئة في
المهارة في رسم الاجهزة والاشكال التوضيحية

م	العمليات السلوكية المكونة للمهارة	عدد الاداءات الصحيحة	عدد الاداءات الخاطئة	نسبة الاداءات الصحيحة	نسبة الاداءات الخاطئة
١	يرسم البطارية على هيئة خطين رأسيين متوازيين احدهما أقصر من الآخر ويمثل القطب السالب والآخر أطول ويمثل القطب الموجب كما يلي — — أو على هيئة مجموعة خطوط — —	٣٠	—	%١٠٠	—
٢	يرسم المقاومة الثابتة على هيئة خط متعرج بدون سهم كما يلي —	٢٨	٢	%٩٧,٣	%٦,٧
٣	يرسم المقاومة المتغيرة على هيئة خط متعرج يستعاضد عليه سهم كما يلي : —	٢٥	٥	%٨٣,٣	%١٦,٧
٤	يرسم الاميتر في الدائرة الاساسية على التوالي اذا كان المطلوب قياس شدة التيار ويعبر عنه في الدائرة بـ (A) أو (A)	٢٤	٦	%٨٠	%٢٠
٥	يرسم الفولتميتر في الدوائر الفرعية بين طرفي الجزء المراد تعيين فرق الجهد من طرفيه ويعبر عنه في الدائرة بـ (V) أو (V)	٢٤	٦	%٨٠	%٢٠
٦	يرسم المقاومات المتصلة على التوالي على هيئة خطوط متعرجة يضمنها خط أفقي واحد كما يلي ~~~~~	٣٧	٣	%٩٠	%١٠

٧	يرسم المقاومات المتصلة على التوازي على هيئة خطوط متعرجة متوازية تلتقى جميعها في نقطتين كما يلي	٢٦	٤	%٨٦,٧	%١٣,٣
					
٨	يرسم توصيل الاعمدة على التوالي في خط أفقي واحد كما يلي	٢٤	٦	%٨٠	%٢٠
					
٩	يرسم توصيل الاعمدة على التوازي في صفوف افقية متوازية ومتصلة ببعضها في نقطتين .	٢٨	٢	%٩٣,٣	%٦,٧
					
١٠	يضع الاسهم على الرسم بحيث يشير رأس السهم الى الجزء المطلوب بدقة ويكتب جميع البيانات على التوازي .	١١	١٩	%٣٦,٧	%٦٣,٣
١١	يلاحظ عدم تداخل الاسهم حتى لا تتداخل البيانات في بعضها .	٨	٢٢	%٢٦,٧	%٧٣,٣
١٢	يرسم جدار الاواني الزجاجية مفردا كذلك قاعدة الدوارق .	١٥	١٥	%٥٠	%٥٠
١٣	يراعى في الرسم أسطح السوائل ما اذا كان مقعرا  أو محدباً  أو مستويا —	٥	٢٥	%١٦,٧	%٨٣,٣
١٤	يرسم السداد بحيث يكون نصفها داخل الدورق والنصف الاخر خارجه	١١	١٩	%٣٦,٧	%٦٣,٣
١٥	يرسم الانابيب الداخلة للدورق طويلة وقربه من القاع والخارجة منه صغيرة .	٧	٢٣	%٢٣,٣	%٧٦,٧
١٦	يراعى التناسب في حجم الاجهزة والادوات التي يرسمها .	٩	٢١	%٣٠	%٧٠
١٧	يفضل استخدام القلم الرصاص .	١٨	١٢	%٦٠	%٤٠

ويلاحظ من الجدول السابق أنه يمكن تقسيم أدا^١ الطلاب للخطوات المكونة لهذه المهارة الى أربعة أقسام كما يلي :

القسم الاول :

- خطوات أداها أكثر من ٢٥% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوات :
 - يرسم البطارية على هيئة خطين رأسيين متوازيين أحدهما أقصر من الآخر ويمثل القطب البالي والآخر أطول ويمثل القطب الموجب كما يلي :  -
 - أو على هيئة مجموعة خطوط  -
 - يرسم المقاومة الثابتة على هيئة خط متعرج بدون سهم كما يلي :  -
 - يرسم المقاومة المتغيرة على هيئة خط متعرج يتعامد عليه سهم كما يلي :  -
 - يرسم الاميتر في الدائرة الاساسية على التوالى اذا كان المطلوب قياس شدة التيار ويعبر عنه في الدائرة بـ (A) أو (I)  -
 - يرسم الفولتميتر في الدوائر الفرعية بين طرفي الجزء المراد تعيين فرق الجهد من طرفيه ويعبر عنه في الدائرة بـ (V) أو (E)  -
 - يرسم المقاومات المتصلة على التوالى على هيئة خطوط متعرجة يضمها خط أفقى واحد كما يلي  -
 - يرسم المقاومات المتصلة على التوازي على هيئة خطوط متعرجة متوازية تلتقى جميعها في نقطتين كما يلي  -
 - يرسم توصيل الاعمدة على التوالى في خط أفقى واحد كما يلي  -
 - يرسم توصيل الاعمدة على التوازي في صفوف أفقية متوازية ومتصلة ببعضها في نقطتين .  -
- وذلك باجمالى تسع خطوات من العدد الكلى لخطوات المهارة وعدد ها سبعة هرة خطوة وذلك بنسبة ٥٢,٩٤ % .

ملعى الدقيق وعدم تحديد تلك المواصفات جيدا فى جزء خاص من المناهج
يدرسها الطلاب وعدم تخصيص جزء من الدرجة يعطى للطلاب نظير دقة وجمال
مه عند التقويم النهائى له .

سادسا : مهارة استخدام موقد بنزن :

يبلغ المستوى الحالى لعينة الدراسة فى هذه المهارة ٦٥,٨٣ % (النسبة المئوية
للاداءات الصحيحة فى مفردات المهارة) وهى نسبة متوسطة مما يدل على أن مستوى أداء
أفراد عينة الدراسة متوسط فى هذه المهارة .

والجدول التالى يوضح مستوى أداء افراد العينة فى كل مفرد من مفردات هذه

المهارة .

جدول (٢١)
النسب المئوية للاداءات الصحيحة والاداءات الخاطئة فى
مهارة استخدام موقد بنزن

٢	العمليات السلوكية المكونة للمهارة	عدد الاداءات الصحيحة	عدد الاداءات الخاطئة	نسبة الاداءات الصحيحة	نسبة الاداءات الخاطئة
١	يتأكد من أن الموقد لم يطله غاز (أى أن الضاغط المخصص لذلك مغلق)	٢١	٩	٧٠ %	٣٠ %
٢	يشغل عود الثقاب .	٣٠	—	١٠٠ %	—
٣	يفتح انبوبة الغاز .	٢٦	٤	٨٦,٧ %	١٣,٣ %
٤	يفتح موقد بنزن بجمل ذراع صنبور الغاز على استقامة انبوبة الغاز .	٢٣	٧	٧٦,٧ %	٢٣,٣ %
٥	يحصل على اللهب المناسب عن طريق فتحة الغاز .	٢٢	٨	٧٣,٣ %	٢٦,٧ %
٦	يحرك فتحة الموقد ليتحكم فى كمية الهواء الداخلة .	٦	٢٤	٢٠ %	٨٠ %
٧	يقوم بالتسخين فى منطقة اللهب الغير مضى (ذات اللون الاخضر)	١٦	١٤	٥٣,٣ %	٤٦,٧ %
٨	يفلق موقد بنزن بجمل ذراع الصنبور الغاز عموديا على انبوبة الغاز فى نهاية التجربة .	١٤	١٦	٤٦,٧ %	٥٣,٣ %

يلاحظ من الجدول السابق أنه يمكن تقسيم أدا^١ الطلاب للخطوات المكونة للمهارة الى اربعة أقسام كما يلي :

القسم الاول :

خطوات أداها أكثر من ٧٥% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوة :

- يشعل عود الثقاب •
 - يفتح انبوبة الغاز •
 - يفتح موقد بنزن بجعل ذراع صنبور الغاز على استقامة انبوبة الغاز •
- وذلك باجمالى ثلاث خطوات من ثمان خطوات (العدد الكلى للخطوات المكونة للمهارة) ونسبة ٣٧,٥ % •

القسم الثانى :

خطوات أداها ما بين ٥٠-٧٤% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوة :

- يتأكد من ان الموقد لم يصله غاز (أى أن الضاغط المخصص لذلك مغلق) •
 - يحصل على اللهب المناسب عن طريق فتحة الغاز •
 - يقوم بالتسخين فى منطقة اللهب الغير مضى • (ذات اللون الاخضر) •
- وذلك باجمالى ثلاث خطوات من ثمانية ونسبة ٣٧,٥ % •

القسم الثالث :

خطوات أداها ما بين ٢٥-٤٩% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوة :

- يغلق موقد بنزن بجعل ذراع الصنبور الغاز عموديا على انبوبة الغاز فى نهاية التجربة •

وذلك باجمالى خطوة واحدة من ثمانية ونسبة ١٢,٥ % •

القسم الرابع :

خطوات أداها أقل من ٢٥% من أفراد العينة بطريقة صحيحة مثل الخطوة :

- يحرك فتحة الموقد ليتحكم فى كمية الهواء الداخلة •
- وذلك باجمالى خطوة واحدة من ثمانية ونسبة ١٢,٥ % •

ويلاحظ أن الغالبية العظمى من أفراد العينة أدوا خطوات القسم الأول والثاني بطريقة صحيحة • وقد يرجع ذلك لأهمية هذه الخطوات فالطالب إذا لم يتم بهذه الخطوات لترتب على ذلك عدم قدرته على اتمام باقي الخطوات •

أما خطوات القسم الثالث والرابع فيلاحظ أن الغالبية العظمى من أفراد العينة لم يؤدوها بطريقة صحيحة وقد يرجع ذلك إلى عدم وجود توجيهات مكتوبة لدى الطالب تبين له كيفية استخدام موقد بنزن وعدم تخصيص جزء من الوقت الدراسي للتعرف على مكونات موقد بنزن وكيفية عمله • والاعتماد على العامل المختص في قفل الموقد •



"تعليق عام على نتائج الدراسة"

يتضح من العرض والتحليل السابق للنسب المثوية للاداءات الصحيحة والاداءات الخاطئة للطلاب في كل خطوة من خطوات كل مهارة ان هناك نواحي ضعف* واضحة في اداء بعض المهارات التالية :-

أولا : مهارة استخدام أدوات القياس :

- أ - بالنسبة لمهارة استخدام الاميتر في تعيين شدة التيار :
 - يتأكد من سلامة الاميتر وذلك بتجريبه قبل الاستخدام .
 - يحول وحدات الملى امبير أو الميكرو امبير الى أمبير .
- ب - بالنسبة لمهارة استخدام الفولتميتر لتعيين الفرق في الجهد :
 - يتأكد من ان مؤشر الفولتميتر يشير الى صفر التدريج قبل الاستخدام
 - يتعرف على قيمة كل جزء من أجزاء الفولتميتر .
 - يحدد الوحدة المتبعة في الجهاز هل هي (فولت ام مللى فولت ام ميكرو فولت) .
 - يحول وحدات الملى أو الميكرو فولت الى فولت .
- ج - بالنسبة لمهارة تعيين درجة حرارة باستخدام الترمومتر :
 - لا توجد
- د - بالنسبة لمهارة تعيين الزمن باستخدام ايقاف :
 - يتأكد من وحدة تدريج الساعة (هل السدورة تمثل دقيقة ام نصف دقيقة ... وهكذا) .
 - يعيد مؤشر الساعة الى صفر التدريج عند نهاية الاستخدام .

ثانيا : بالنسبة لمهارة استخدام الميزان الحساس :

- يتأكد من وجود الميزان بعيدا عن التيارات الهوائية .
 - يضبط الميزان باستخدام مسامير الضبط .
- (*) اعتبرت الخطوات التي أداها أكثر من ٥٠ % من أفراد العينة نقاط قوة بينما تلك التي أداها أقل من ٥٠ % من أفراد العينة نقاط ضعف .

- يضع غلبة الصنج في الناحية اليمنى من الميزان •
- يأخذ كمية مناسبة من المادة المراد وزنها ويضعها في وعاء مناسب لطبيعتها •
- يستخدم الملقط في تناول الصنج •
- يراعى عدم وضع مواد ضارة بكفتى الميزان •
- يتأكد من اتزان القبع بعد انتهاء الاستخدام حفاظا على الميزان •

ثالثا : مهارة توصيل اجزاء الدوائر الكهربائية :

- يراعى سلامة الاجهزة المطلوبة في الدائرة وصلاحياتها للعمل •
- يوصيل المقاومة الثابتة في الدائرة •

رابعا : مهارة استخدام الميكروسكوب الضوئى :

- يحمل الميكروسكوب في وضع رأسى واحدة اليديه أسفل قاعدته والاخرى تمسك بمقبضه •
- يهينى الميكروسكوب للعمل وذلك بوضعه في مكان اضافته مناسبة •
- يحرك المرآة في اتجاه الضوء للحصول على ضوء أبيض جيد •
- يفتح الشريحة برفق من حافظتها بين أصابعه •
- يستخدم المشبتين في تثبيت الشريحة على مسرح الميكروسكوب •
- يرفع ويخفض قصبه الميكروسكوب ليحصل على أوضح صورة •
- يتحاشى النظر في العدسة العينية اثناء استخدامه الضابط الكبير حتى لا تكسر الشريحة أو الشيشية •
- يدبر الضابط الصغير دورات قليلة للحصول على أوضح رؤية للعينية •
- ينظف الميكروسكوب جيدا بعد الاستعمال بقطعة من القماش أو ورقة •
- يحفظ الميكروسكوب في مكانه المخصص له •

خامسا : المهارة في رسم الاجهزة والاشكال التوضيحية :

- يضع الاسهم على الرسم بحيث يشير رأس السهم الى الجزء المطلوب بدقة ويكتب جميع البيانات على التوازي •

- يراعى فى الرسم اسطح السوائل ما اذا كان مقعرا  أو محدبا 
- أو مستويا — .
- يرسم السداد به بحيث يكون نصفها داخل الدورق والنصف الاخر خارج .
- يرسم الانابيب الداخلة للدورق طويلة وقريبة من القاع والخارجة منه صغيرة .
- يراعى التناسب فى حجم الاجهزة والادوات التى يرسمها .

سادسا : مهارة استخدام موقد بنزن :

- يحرك فتحة الموقد لتحكم فى كمية الهواء الداخلة .
- يقلق موقد بنزن بجعل ذراع صنبور الغاز عموديا على أنبوبه .
- الغاز فى نهاية التجربة .

ما سبق يتضح أن هناك نواحى ضعف فى كل مهارة من المهارات السابقة ماعدا مهارة تعيين درجة الحرارة باستخدام الترمومتر . وقد يرجع ذلك لامكانية اجراءها وسهولتها . فى حين أنه هاك نواحى ضعف واضحة جدا ومتعددة فى مهارة استخدام الميكروسكوب الضوئى وقد يرجع ذلك الى أن طلاب قسم الطبيعة والكيمياء لا يستخدموا الميكروسكوب الا فى أوقات قليلة جدا على عكس قسم التاريخ الطبيعى . وهذا يوضح ضعف عينة الدراسة فى المهارات العملية .

مقارنة نتائج الدراسة بدرجات الطلاب فى الامتحانات العملية فى الفيزياء :

قام الباحث بالاطلاع على الدرجات التى حصل عليها افراد العينة فى الامتحان العملى للفيزياء بالسنة الرابعة بكلية التربية لكى يتعرف على مستوى أداء أفراد العينة فى اجراء التجارب العملية الخاصة بالفيزياء ويقارنها بما توصلت اليه الدراسة من نتائج وكانت تقديرات الطلاب فى الامتحان العملى كما يلى : -

٣ %	من أفراد العينة	حصلوا على تقدير	ضعيف
٢٨ %	من أفراد العينة	حصلوا على تقدير	مقبول
٢٨ %	من أفراد العينة	حصلوا على تقدير	جيد
١١ %	من أفراد العينة	حصلوا على تقدير	جيد جدا
٣٠ %	من أفراد العينة	حصلوا على تقدير	ممتاز

من هذه النتائج يتضح أن أكثر من ٥٠ % من أفراد العينة حصلوا على تقدير دون المتوسط ومع ذلك يتخرجوا ليصبحوا مدرسين وهذا يدل على أن هناك نواحي ضعف واضحة في تعلم المهارات وهذا يتفق مع ما توصلت إليه نتائج الدراسة .

تقويم عينة الطلاب المعلمين من حيث الزمن المستغرق في أدائهم لبعض المهارات العملية :

ما سبق يتضح أن هناك بعض المهارات العملية التي ينبغي أن يؤخذ الزمن المستغرق في أدائها عين الاعتبار عند تقويم الطلاب وهذه المهارات هي : -

أولا : مهارة استخدام أدوات القياس .

ثانيا : مهارة استخدام الميزان الحساس .

ثالثا : مهارة استخدام الميكروسكوب الضوئي .

والجدول التالي يوضح الزمن الذي استغرقه الطلاب المعلمين ومقارنته بزمن الاداء المطلوب للمهارات كما أداها المدرسين المساعدون والمعيدون .

جدول (٢٢)

الزمن الذي استغرقه الطلاب المدرسين في المهارات

المهارة	زمن الاداء المطلوب	زمن الاداء الفعلي
أولا : مهارة استخدام أدوات القياس :	ث ق	ت ق
أ - مهارة استخدام الاميتر لقياس شدة التيار .	٣٠ ١	٥ ٢
ب - مهارة استخدام الفولتميتر لقياس الفرق في الجهد .	٣٠ ١	٧ ٢
ج - مهارة استخدام الترمومتر لقياس درجة الحرارة .	١٥ ١	٣ -
ثانيا : مهارة استخدام الميزان الحساس .	١٥ ٢	٤٥ ٣
ثالثا : مهارة استخدام الميكروسكوب الضوئي .	- ٣	٧ ٥

وبمقارنة زمن الاداء المطلوب بالزمن الفعلى يتضح أن هناك نواحى ضعف لدى الطلاب المعلمين حيث أنهم استغرقوا وقتا أطول فى أدائهم لجميع المهارات • وقد يرجع هذا الى الخبرة التى مربىها المدرسين المساعدین والمعيدین والسى كثرة ممارستهم لمثل هذه المهارات مما يؤكد أن ممارسة المهارة يؤدى الى انمائها •

ويمكن ان نرجع نواحى الضعف السالفة الذكر الى العوامل والمؤثرات التالية :

- أولا : خطة الدراسة •
- ثانيا : المناهج الدراسية للطلاب الدارسين •
- ثالثا : الوسائل التعليمية •
- رابعا : معامل قسم الفيزياء بكلية العلوم •
- خامسا : معامل المدارس الثانوية •
- سادسا : التربية العملية للطلاب المعلمين بالمدارس الثانوية •
- سابعا : التدريب أثناء الخدمة •
- ثامنا : التقويم •

أولا : خطة الدراسة :

لقد أوضحت الدراسة الحالية ضعف أفراد العينة فى معظم المهارات العملية اللازمة لتدريس الفيزياء بالمرحلة الثانوية العامة وهذا يتطلب إعادة النظر فى خطة الدراسة حتى يحظى الجانب العلمى بالاهتمام المبكر •

كذلك اذا كان اعداد معلمى المرحلة الاعدادية والثانوية يمثل هدفاً من أهداف كلية التربية فان ذلك يتطلب أن يرتبط ما يدرسه الطالب المعلم من مقررات فى الكلية بالمقررات التى سيقوم بتدريسها فى التعليم العام وهذا ملاحظته وقد كشفت الدراسة عن الانفصال التام بين التجارب التى يدرسها الطالب المعلم بالكليه وبين التجارب المتضمنه فى المقررات الدراسية لطلاب المرحلة الثانوية •

ثانيا : المناهج الدراسية للطلاب المعلمين :

للمناهج الدراسية التي يدرسها الطلاب دور مؤثر في انماء المهارات العملية . فالمناهج بصورتها الحالية تركز معظم اهتمامها على تحصيل المعلومات وأهملت جوانب عديدة منها الجانب المهارى . كما ينبغي أن يتضمن المنهج تدريس الطلاب على كيفية تصميم الاختبارات التي تهتم بقياس المهارات والاتجاهات الى جانب المعلومات .

ثالثا : الوسائل التعليمية :

مادة الوسائل التعليمية لها دور في تنمية المهارات العملية لدى طلاب كلية التربية وأوضحت نتائج الدراسة أنه لا يتم تدريس طلاب كلية التربية تدريسا عمليا على استعمال الاجهزة والوسائل التعليمية المختلفة مما يؤدي الى عدم انماء هذه المهارات لديهم . وبالنسبة للمدارس الاعدادية والثانوية يمكن انشاء مراكز تعليمية في كل ادارة تخدم مجموعة من المدارس ويتم فيها تدريس تلاميذ هذه المدارس على استخدام الاجهزة المختلفة وانماء المهارات العملية بوجه عام .

رابعا : معامل قسم الفيزياء بكلية العلوم :

لما كانت الدراسة الحالية قد أشارت الى ضعف طلاب كلية التربية في معظم المهارات العملية اللازمة لتدريس الفيزياء فلمعامل الكلية أيضا نصيبها في هذا الضعف فقد تبين أن طلاب الكلية يؤدون التجارب العملية في مجموعات لا تقل عن خمسة أفراد وبالتالي لا يستطيع كل طالب من أفراد المجموعة أن يقوم بأجراء العمل بنفسه فيضطراحد أفراد المجموعة القيام بالعمل والآخرين يتابعونه دون أن يستطيعوا ممارسة العمل لأن وقت الدرس العلى محدود وينبغي أن ينهى كل مجموعة عملها في حدود الوقت المسموح وهذا بالطبع ينعكس على أداء الطلاب للمهارات العملية كذلك فمن الضروري تواجد استاذ المادة والمدرس المساعد والمعيد المسئول عن الدرس العلى في المعمل ومروءة على التلاميذ والتأكد من أن كل طالب أدى عمله على الوجه الاكمل .

خامسا : معامل المدارس الثانوية :

كشفت الدراسة الحالية عن العجز الصارخ الذى تعاني منه المدارس الثانوية فى الادوات والاجهزة مما جعل تدريس العلوم أصبح قاصرا على طريقة المحاضرة واللقاء النظرى من جانب المدرس والاستماع والاستقبال من جانب الطالب مما يؤثر على انماء المهارات العملية لدى الطلاب .

سادسا : التربية العملية للطلاب المعلمين بالمدارس الثانوية :

تعتبر فترة التربية العملية من الفترات الهامة فى اعداد المعلم وقد تبين للباحث أن فترة التدريس المقتل لطلاب السنة النهائية خمسة عشر يوما يخص فيها لكل طالب أربع حصص أسبوعيا توزع على أربعة أيام على الاكتر اى من الممكن أن تصل فترة التربية المتصلة الى ثمانية أيام فقط وهذه الفترة غثيلة جدا بحيث تعجز عن القيام بدورها فى اكساب الطالب المعلم العديد من المهارات .

أما فيما يختص بالاشراف على التربية العملية فقد لوحظ أن هناك اساتذة غير متخصصين فى التربية يقومون بعملية الاشراف مما يجعلهم غير قادرين على توجيه الطلاب وارشادهم .

سابعا : التدريس أثناء الخدمة :

ان العصر الحالى يتسم بالتغير السريع فى شتى مجالات المعرفة والاكتشافات العلمية والاجهزة والادوات التى تسخر لخدمة البشرية فقد كان لزاما علينا أن نساير هذا التغير السريع . فالمدرس الذى يعمل فى حقل التدريس ينبغي أن يتعرف على الاجهزة السحديثة والادوات التى تساعد على أداء عمله على الوجه الاكمل ومن هنا جاءت فكرة التدريس أثناء الخدمة ولكن ينبغي أن يكون هذا التدريس متضمنا تدريسا علميا .

ثامنا : التقويم :

ينبغي أن يبنى التقويم على أهداف التعليم ، فإذا كان الهدف من التعليم مثلاً اكساب الطلاب للمهارات المناسبة فينبغي أن يتجه التقويم الى معرفة المستوى الذى وصل اليه الطلاب فى هذه الناحية .

والدراسة الحالية قد كشفت عن عدم اعتناء الطلاب بنظافة أجهزتهم وأدواتهم وسلامتها فانه ينبغي أن يؤخذ هذا بعين الاعتبار عند التقويم النهائى للطلاب وذلك بتخصيص جزء من الدرجة الكلية تعطى للطلاب نظير جودة عمله ومحافظة على أجهزته وأدواته .