

الفصل السادس تحليل النتائج وتفسيرها

ويشتمل على :

مقدمة

- أولا : تحليل نتائج استبانة الطلاب .
- ثانيا : تحليل نتائج استبانة اخصائى الصحافة المدرسية .
- ثالثا : تحليل نتائج الدراسة التحليلية لمضمون المجالات
المدرسية المطبوعة .

الفصل السادس

تحليل النتائج وتفسيرها

مقدمة :

يتناول الباحث هنا أبعاد ومفردات كل من استبانتي الطلاب ، وأخصائيي الصحافة المدرسية بالتحليل، حيث تمثل كلتاها الأداة التي توفر المعلومات المتعلقة بواقع الصحافة المدرسية في المدرسة الثانوية العامة ومدى حرص الطلاب على الاشتراك فيها والدور الذي يقوم به إخصائي الصحافة المدرسية تجاه طلاب الجماعة، وكذلك أنواع الصحف والمجلات التي تصدرها المدارس الثانوية ومن يحررونها والأشكال التحريرية التي يستعان بها في الكتابة فضلاً على موضوعات الصحافة المدرسية وأهدافها ووظائفها ومشكلاتها وإمكانية تطويرها.

وقد جاءت مفردات الاستبانتين لتحقيق الهدف السابق، وتتجه الدراسة في تحليل النتائج إلى تحليل مجموعات الأبعاد التي تتضمنها كل استبانة على حدة، وهو تحليل يعطى صورة مفصلة عن كل بعد على أساس أن تكامل الأبعاد في كل استبانة يبلور في نهاية الأمر وجهة نظر كل من عينة الطلاب والإخصائيين تجاه الصحافة المدرسية باعتبارها أهم وسائل الإعلام التربوي المدرسي، وسوف يقوم الباحث بمعالجة كل بعد وتحليل المفردات التي تندرج تحته لكل استبانة على حدة.

أولاً : استبانة الطلاب :

البعد الأول : خبرة الطلاب بالصحافة المدرسية :

ويهدف هذا البعد إلى التعرف على موقع الصحافة المدرسية - كنشاط إعلامي تربوي بالنسبة

ملحوظة :

في المعالجة الإحصائية للأسئلة التي لها إجابات متعددة ويتم الإجابة عنها بتقييم هذه الإجابات بإعطائها درجة

(٣) ، (٢) ، (١) في استبانة الطلاب، تم تحديد قوة المفردات على النحو التالي :

- أعلى وزن نسبي حصلت عليه مفردة = ٢٦٨,٧٥
- أقل وزن نسبي حصلت عليه مفردة = ١٤٣,٨١
- المدى الكلي = ١٤٣,٨١ - ٢٦٨,٧٥ = ١٢٤,٩٤
- فرق المدى = المدى الكلي $\div$ ٣ = ١٢٤,٩٤ $\div$ ٣ = ٤١,٦٤ .
- وقد تم تصنيف المفردات في ضوء وزنها النسبي إلى ثلاثة مراتب هي :
- مفردات المرتبة الأولى وتنحصر بين (٢٦٨,٧٥ - ٢٢٧,١١) ووزن نسبي .
- مفردات المرتبة الثانية وتنحصر بين (٢٢٧,١٠ - ١٨٥,٤٦) ووزن نسبي .
- مفردات المرتبة الثالثة وتنحصر بين (١٨٥,٤٥ - ١٤٣,٨١) ووزن نسبي .

لبقية الأنشطة المدرسية الأخرى - وذلك من خلال التعرف على جماعات الأنشطة المدرسية التي سبق لطلاب العينة الاشتراك فيها بمراحل تعليمهم السابقة، ويندرج تحت هذا البعد ثلاثة أسئلة (١ - ٣)

جدول (٥) يكشف عن خبرة الطلاب بالنشاط المدرسي

هل سبق لك الاشتراك فى النشاط الدراسى ؟						السؤال
نعم		لا		الإجمالى		الترتيب
ك	%	ك	%	ع	%	
١٩٨	٩٤,٢٩	١٢	٥,٧١	٢١٠	١٠٠	

جاءت جميع مفرداتها لتحقيق الهدف السابق .

وجاءت الإجابة عن السؤال الأول فى هذا البعد لتكشف عن الحرص الشديد من جانب طلاب العينة على الاشتراك فى الأنشطة المدرسية بصفة عامة، والجدول التالى يوضح ذلك .

ويتضح من الجدول السابق أن الغالبية العظمى (٩٤,٢٩ %) من طلاب العينة سبق لها الاشتراك فى الأنشطة المدرسية وليس هذا بالأمر المستغرب فالأنشطة المدرسية تعد - من وجهة نظر التربية الحديثة - مكوناً أساسياً من مكونات المنهج المدرسى خاصة وأن المقررات التى يدرسها الطلاب داخل الفصول لا تتيح لهم الفرص والمواقف الكافية لاكتساب كل الخبرات التى يحتاجون إليها فى حياتهم وتهيئ لهم الفرص المناسبة لتثبيت مايتعلمونه من خلالها ، والأنشطة المدرسية بأنواعها المختلفة تحقق ماسبق بشرط أن تحرص المدرسة على أن تجعل كل نشاط فيها مربياً بالفعل، وذلك بتحديد أهدافه والتخطيط له على بصيره وتنفيذه على النحو الذى يؤدى إلى إكساب الطلاب القائمين به بصراً وفكراً ومهارة، ثم تقويمه بما يضمن زيادة توجيهه وتحسينه، وإن كان واقع النشاط فى مدارسنا لا يزال ينظر إليه على أنه نشاط ترفيهى أو مظهرى من جانب بعض المعلمين وكذلك أولياء الأمور وأحياناً ينظر إليه على أنه مضيعة للوقت من جانب بعض الطلاب .

ثم يأتى السؤال الثانى والذى تكشف الإجابة عنه عن أهم الأنشطة المدرسية التى سبق للطلاب الاشتراك فيها والجدول التالى يوضح ذلك .

جدول (٦) يبين أهم الأنشطة المدرسية التي سبق للطلاب الاشتراك فيها

الإجمالي	السؤال		إذا كانت الإجابة بـ «نعم» فأى جماعات النشاط المدرسى التالية سبق لك الاشتراك فيها؟
	العدد	%	
١٩٨	%١٠٠	المفردات	ك
			%
			١٣٧
			١٠٤
			٢١
			٣٢
			٩١
			٤٢
			٧١
			٢٦
			١٠
			٦٧
			٩٣
			٣٧
			١٠

ومن الجدول السابق يتضح أن الصحافة المدرسية تأتى على قمة الأنشطة المدرسية التى يحرس الطلاب على الاشتراك فيها حيث أوضحت الغالبية (١٩، ٦٩٪) من الطلاب بأنه قد سبق لهم الاشتراك فى جماعة الصحافة بمراحل تعليمهم السابقة، وهذا أمر طبيعى حيث تعتبر الصحافة المدرسية من أقدم الأنشطة المدرسية التى يمارسها الطلاب داخل المدارس، فضلا على أنها تعد من أهم وسائل التثقيف وأقواها أثراً فى تكوين شخصية الطلاب والكشف عن مواهبهم المبكرة وتنميتها ، وهى منبر يتبارى فيه الطلاب على حسن التعبير بالكلمة والرسم فيعرضون صوراً حية لنشاطهم الثقافى والاجتماعى والرياضى والفنى، ثم يأتى نشاط الإذاعة المدرسية بنسبة (٥٣، ٥٢٪) وهو يعتبر نوعاً من الصحافة المسموعة، يلي ذلك جماعة النشاط الرياضى ثم جماعة الموسيقى والأناشيد بنسبة (٩٧، ٤٦٪) ، تليها جماعة المكتبة، ثم تتسلسل بقية الأنشطة الأخرى التى يقبل عليها طلاب المدارس الثانوية العامة.

ثم تأتي إجابة السؤال الثالث من هذا البعد لتكشف عن المراحل التعليمية التي سبق لطلاب العينة فيها ممارسة الأنشطة المدرسية والجدول التالي يوضح ذلك .

جدول (٧) يوضح المراحل التعليمية التي مارس الطلاب فيها الأنشطة المدرسية

السؤال							
فى أية مرحلة تعليمية كان ذلك ؟							
المرحلة الابتدائية		المرحلة الاعدادية		كلتا المرحلتين		الإجمالى	
ك	%	ك	%	ك	%	مج ك	%
٥	٢,٥٢	٧٨	٣٩,٤٠	١١٥	٥٨,٠٨	١٩٨	١٠٠

ومن الجدول السابق يتضح أن نسبة كبيرة قوامها (٥٨,٠٨ %) من عينة الطلاب سبق لهم الاشتراك فى الأنشطة المدرسية فى كلتا المرحلتين الابتدائية والاعدادية معاً ، يلى ذلك من اشتركوا فى جماعات النشاط فى المرحلة الإعدادية، فى حين أن نسبة قليلة منهم وتبلغ (٢,٥٢ %) من إجمالى العينة قد سبق لها ممارسة الأنشطة المدرسية فى المرحلة الابتدائية فقط مما يعنى أن الاشتراك فى جماعات النشاط المدرسى يزداد الإقبال عليها من جانب الطلاب بتقدمهم فى مراحل تعليمهم .

البعد الثانى : اشتراك الطلاب فى الصحافة المدرسية بالمرحلة الثانوية :

ويهدف هذا البعد إلى الوقوف على القيمة الحقيقية - من وجهة نظر طلاب العينة * - للصحافة المدرسية فى المدرسة الثانوية العامة، وذلك من خلال التعرف على مدى حرص الطلاب على عضوية جماعة الصحافة والأسباب الحقيقية وراء انصراف البعض منهم عن الاشتراك فى هذا النشاط التربوى الهام، وكذلك الأسباب التى تجعل الكثيرين منهم حريصين على ممارسة هذا النشاط، وأيضاً معرفة مواعيد بدء انضمامهم لجماعة الصحافة المدرسية والدور الذى يقوم به كل منهم من أجل أن تحقق هذه الجماعة أهدافها وتقوم بوظائفها داخل وخارج المدرسة .

ويندرج تحت هذا البعد « خمسة » أسئلة (٤ - ٨) جاء السؤال الأول منها ليكشف عن مدى حرص طلاب العينة على عضوية جماعة الصحافة المدرسية، والجدول التالي يوضح ذلك .

* كان هناك حرص من جانب الباحث على أن يكون طلاب العينة من الحريصين على عضوية جماعة الصحافة المدرسية بمدارسهم حتى يستطيعوا تفهم مفردات الاستبانة ومن ثم الإجابة عنها بطريقة موضوعية.

جدول (٨) يبين مدى حرص طلاب العينة على عضوية جماعة الصحافة المدرسية

هل أنت عضو - الآن - بجماعة الصحافة المدرسية ؟						السؤال
نعم		لا		الإجمالي		تكرار
ك	%	ك	%	ع	%	
١٧٨	٨٤,٧٦	٣٢	١٥,٣٢	٢١٠	١٠٠	

ويتضح من الجدول السابق - وعلى الرغم من حرص الباحث على أن يكون طلاب العينة من بين أعضاء جماعة الصحافة المدرسية - أن نسبة غير قليلة من طلاب العينة (١٥,٣٢ %) ليسوا من أعضاء جماعة الصحافة المدرسية علي الرغم من حرصهم الشديد على الحضور إلى المراكز الصيفية لتنمية المواهب والقدرات للصحافة المدرسية ، ولعل ذلك يدل على أن الصحافة المدرسية بما تتيحه أمام الطلاب من فرص للتنافس الشريف على الكتابة ونشر اسمائهم كمحررين وكذلك العمل على تنمية عادات القراءة للصحف والمجلات والكتب وغير ذلك - قادرة على اجتذاب هؤلاء الطلاب ليشاركوا في نشاطها إما بالقراءة أو بتقديم بعض الأفكار الهامة .

ثم يأتي السؤال الثاني من هذا البعد موجهاً إلى عينة الطلاب الذين أقرروا بأنهم ليسوا أعضاء في جماعة الصحافة المدرسية وذلك للكشف عن الأسباب الحقيقية التي جعلتهم غير حريصين على المشاركة في نشاط الصحافة المدرسية أثناء العام الدراسي ، ولا من أعضاء جماعتها والجدول التالي يوضح ذلك .

جدول (٩) يوضح أسباب عزوف بعض طلاب المدارس الثانوية العامة
عن الاشتراك في جماعة الصحافة المدرسية.

أسباب عزوف طلاب المدارس الثانوية عن الاشتراك في الصحافة							البيان	الإجمالي	
								العدد	%
								٣٢	١٠٠
الوزن النسبي	كبيرة		متوسطة		قليلة		الأسباب		
	ك	%	ك	%	ك	%			
١٧٥,٠١	٩	٢٨,١٣	٦	١٨,٧٥	١٧	٥٣,١٢	أ - لأنك تعتبرها مضيعة للوقت.		
١٧٥	٨	٢٥,٠٠	٨	٢٥,٠٠	١٦	٥٠,٠٠	ب - لأنك لاتجد فيها مايشبع ميولك وينمى موهبتك.		
٢٦٨,٧٥	٢٢	٦٨,٧٥	١٠	٣١,٢٥	-	-	ج - لأنك تركز اهتمامك على التحصيل الدراسي من أجل الحصول على مجموع مرتفع		
٢٦٢,٥١	٢١	٦٥,٦٣	١٠	٣١,٢٥	١	٣,١٢	د - النظام الجديد للثانوية العامة يجعلك غير حريص على الاشتراك فى الأنشطة المدرسية بصفة عامة.		
١٥٩,٣٨	٦	١٨,٧٥	٧	٢١,٨٨	١٩	٥٩,٣٧	هـ - ولى أمرك ينصحك بعدم الاشتراك فى الأنشطة. بصفة عامة.		
١٤٦,٨٧	١	٣,١٢	١٣	٤٠,٦٣	١٨	٥٦,٢٥	و - شخصية أخصائى الجماعة وطريقته فى التعامل لا تشجعك على الاشتراك فيها.		
	-		-		-		ز - أسباب أخرى.		

ويتضح من الجدول السابق أن المفردتين (ج، د) - فى ضوء وزنهما النسبى - تعتبران من أقوى الأسباب التى تجعل طلاب المدرسة الثانوية العامة عازفين عن الاشتراك فى جماعة الصحافة المدرسية، حيث ترى الغالبية العظمى من أفراد العينة من الطلاب غير المشاركين فى نشاط الصحافة المدرسية أن انشغال الطلاب بالدروس الخصوصية وتركيزهم على التحصيل الدراسي من أجل الحصول على مجموع مرتفع للالتحاق بالكلية المناسبة يأتى فى مقدمة أسباب انصراف الطلاب عن الاشتراك فى النشاط الصحفى المدرسى؛ أما السبب الثانى وهو أكثر ارتباطاً بالسبب الأول فيتمثل فى النظام الجديد للثانوية العامة الحديثة الذى ألهم ظهور الطلاب وأولياء أمورهم بقضية الحصول على مجموع كبير، ليس هذا فحسب بل والعمل من أجل تحسينه فى أثناء الأجازة الصيفية، وبالتالي فهذا

النظام لم يصرف الطلاب عن نشاط الصحافة المدرسية فحسب، بل عن المشاركة فى جميع الأنشطة المدرسية خاصة بعد أن أصبحت الثانوية العامة على مرحلتين فى الصف الثانى والثالث معاً ، معنى ذلك أن هذا النظام قد أثر سلباً وبطريق غير مباشر على ممارسة الأنشطة المدرسية الحرة داخل المدرسة الثانوية العامة، أما بقية الأسباب الأخرى والتي تمثلها المفردات (أ، ب، هـ، و) فتعد فى ضوء أوزانها النسبية أسباباً ضعيفة وغير مقنعة لانصراف الطلاب عن الاشتراك فى نشاط الصحافة المدرسية .

ثم يأتى السؤال الثالث فى هذا البعد موجهاً إلى أفراد عينة الطلاب ممن أقرؤا بأنهم من أعضاء جماعة الصحافة المدرسية وذلك بغرض الوقوف على الأسباب الحقيقية التى دفعتهم إلى الاشتراك فى جماعة الصحافة المدرسية، والجدول التالى يوضح ذلك .

جدول رقم (١٠) يوضح أسباب حرص الطلاب على الاشتراك فى جماعة الصحافة

أسباب إشتراك الطلاب فى جماعة الصحافة المدرسية							البيان	الإجمالى	
								العدد	%
								١٧٨	١٠٠
الوزن النسبى	كبيرة		متوسطة		قليلة		المفردات		
	ك	%	ك	%	ك	%			
٢٢٨,٦٥	٨٤	٤٧,١٩	٦١	٣٤,٢٧	٣٣	١٨,٥٤	أ -	تتيح لك الفرصة للتعرف على الشخصيات الهامة داخل وخارج المدرسة.	
٢٦٥,١٧	١٢٢	٦٨,٥٤	٥٠	٢٨,٠٩	٦	٣,٣٧	ب -	تتيح لك فرصة للتعبير عن رأيك بحرية تامة.	
٢٥٩,٥٥	١١٧	٦٥,٧٣	٥٠	٢٨,٠٩	١١	٦,١٨	ج -	تغرس فيك الجرأة للمشاركة الإيجابية فى أى مناقشة تهتمك.	
٢٦٦,٢٨	١٢٢	٦٨,٥٤	٥٢	٢٩,٢١	٤	٢,٢٤	د -	تنمى ثقافتك العامة.	
٢٢٥,٨٤	٧٩	٤٤,٣٨	٦٦	٣٧,٠٨	٣٣	١٨,٥٤	هـ -	توثق علاقتك بزملائك فى الصفوف الدراسية الأخرى	
٢١١,٢٤	٧١	٣٩,٨٩	٥٦	٣١,٤٦	٥١	٢٨,٦٥	و -	تجعلك تشعر بالسعادة عندما ترى اسمك وصورتك وما تكتبه منشوراً فى صحف ومجلات المدرسة	
—	—	—	—	—	—	—	ز -	أسباب أخرى: تذكر	

ويتضح من الجدول السابق أن المفردات (د، ب، ج، أ) على الترتيب وفي ضوء أوزانها النسبية تمثل أسباباً قوية تجعل بعض طلاب التعليم الثانوى حريصين على الاشتراك فى جماعة الصحافة المدرسية، حيث أقرت الغالبية العظمى من طلاب جماعة الصحافة المدرسية بأن الصحافة المدرسية تنمى الثقافة العامة للمشاركين فى نشاطها بصفة خاصة وللقارئ لصحفها ومجلاتها بصفة عامة، وذلك بما تتيحه أمامهم من فرص الاطلاع على الكتب والمجلات والدوريات المختلفة التى يحصلون من خلالها على المعلومات والبيانات المتعلقة بالتحقيقات التى يقومون بها وغير ذلك، يلى ذلك السبب المتعلق بإتاحة الفرصة أمام الطلاب - سواء كانوا كتاباً أو محررين للصحافة المدرسية - للتعبير عن مايعن لهم من آراء أو مشكلات سواء كانت داخل المجتمع المدرسي أو فى البيئة المحيطة أو حتى على المستوى القومى، ثم يأتى السبب الثالث من حيث الترتيب وهو مرتبط بالسبب السابق حيث تؤدى إتاحة الفرصة أمام الطلاب للتعبير عن آرائهم إلى غرس الجرأة لديهم عندما مايقومون بإجراء أية أحاديث أو تحقيقات صحفية أو عند دخولهم فى أية مناقشة ويتصدون للدفاع عما يعتقدون فى صحته، وآخر الأسباب القوية يتمثل فى أنها تتيح الفرصة أمام طلاب جماعة الصحافة المدرسية للتعرف على الشخصيات المهمة داخل المدرسة (مثل مدير المدرسة أو الوكلاء أو المدرسين الأوائل) أو خارج المدرسة مثل (موجهى بعض المواد الدراسية أو رئيس الحى أو رئيس نقطة الشرطة .. الخ). أثناء إجراء أحاديث صحفية معهم.

أما بالنسبة للمفردتين (هـ، و) فتعتبران فى ضوء وزنيهما النسبيين من الأسباب متوسطة الأهمية التى تجعل الطلاب حريصين على الاشتراك فى النشاط الصحفى المدرسى حيث إنها توثق علاقتهم ببعضهم البعض من خلال العمل الجماعى لطلاب الجماعة من مختلف الصفوف الدراسية وتجعل البعض منهم فخوراً وسعيداً حينما يرى اسمه وصورته ومايكتبه منشوراً فى صحيفة أو مجلة المدرسة.

أما بالنسبة لمواعيد بدء اشتراك الطلاب فى جماعة الصحافة المدرسية فيصورها الجدول التالى :-

جدول (١١) يوضح مواعيد بدء إشتراك الطلاب فى جماعة الصحافة المدرسية.

إشتراك الطلاب فى جماعة الصحافة غالباً ما يكون :-		
البيان	ك	%
أ - فى بداية العام الدراسى.	٧٥	٤٢,١٣
ب - فى منتصف العام الدراسى.	٩	٥,٠٦
ج - فى وقت متأخر عن ذلك.	٣	١,٦٩
د - فى أى وقت يرغب فيه الطالب	٩١	٥١,١٢
الإجمالي	١٧٨	٪١٠٠

ويتضح من الجدول السابق أن الغالبية من طلاب جماعة الصحافة المدرسية (١٢,٥١ %) قد أقرت بأن الاشتراك في جماعة الصحافة إنما يكون في الوقت الذي يرغب فيه الطالب ويحدده، وهذا معناه أن الاشتراك في نشاط الصحافة المدرسية يظل مفتوحاً أمام رغبة الطلاب طوال العام الدراسي ويترك للطلاب فرصة تحديد الوقت المناسب للاشتراك، في حين أوضح (١٣,٤٢ %) من طلاب العينة أن اشتراك الطلاب في نشاط الصحافة غالباً ما يكون في بداية العام الدراسي حيث تكون بداية تكوين الجماعة وتشكيلها وتوزيع المسئوليات عليها من جانب الإخصائي، في حين رأى (٥,٠٦ %) من طلاب جماعة الصحافة أنهم اشتركوا فيها في منتصف العام، أما النسبة القليلة من الطلاب (١,٦٩ %) فقد رأوا أنهم يشتركون في جماعة الصحافة المدرسية في وقت متأخر عن منتصف العام. وربما كان هؤلاء ممن يجيدون مهارة الرسم أو الخط ويتم الاستعانة بهم في عمل بعض الرسوم اللازمة أو كتابة بعض العناوين بخط متميز وذلك عند إصدار المجلة المدرسية المطبوعة.

ثم يأتي السؤال الأخير من هذا البعد ليكشف عن الدور الذي يقوم به كل عضو من أعضاء جماعة الصحافة المدرسية من عينة الطلاب، والجدول التالي يوضح ذلك.

جدول (١٢) يبين موقع كل عضو من أعضاء جماعة الصحافة والدور الذي يقوم به.

الإجمالي		السؤال	ما موقعك من تنظيم جماعة الصحافة المدرسية؟
العدد	%		
١٧٨	١٠٠	البيان	ك
			%
		أ - رئيس تحرير للصحيفة أو المجلة المدرسية	٣١
		ب - مندوب لجمع الأخبار من خارج المدرسة.	٣٧
		ج - مندوب لجمع الأخبار من داخل المدرسة.	٤٥
		د - محرر بقسم من أقسام التحرير في مجلة المدرسة.	٣٩
		هـ - كاتب مقالات.	٥٢
		و - معد لبعض التحقيقات والأحاديث الصحفية الهامة.	٣٤
		ز - رسام وخطاط بقسم الإخراج.	٤٣
		ح - مصور بقسم التصوير.	١٤
		ط - مسئول عن طباعة المجلة	١٢
		ي - مشارك في تصميم وكتابة الصحيفة المدرسية.	٤٠
		ك - أدوار أخرى : تذكر :-	-

ويتضح من الجدول السابق أن طلاب جماعة الصحافة المدرسية يتم تقسيمهم فى فرق عمل ويتم توزيع المسئوليات عليهم فى ضوء استعداداتهم وقدراتهم بحيث يكون لكل عضو من أعضاء الجماعة مهمة يكون مسئولاً عن إنجازها وإن كان هذا لا ينفى قيام بعض الأعضاء بأكثر من مهمة، حيث أكدت نسبة كبيرة (٢٩,٢١٪) من عينة الطلاب من أعضاء الجماعة أنها مسئولة عن كتابة وإعداد مقالات سواء للصحف الحائطية أو المجلات المدرسية المطبوعة، فى حين أوضح (٢٥,٢٨٪) من أفراد العينة أنهم يقومون بعمل مندوبين لجمع الأخبار الهامة من داخل المجتمع المدرسى، وهؤلاء يكونون على صلة وثيقة بالشخصيات الهامة داخل المدرسة، وجماعات النشاط الأخرى حيث يقومون بالتقاط الأخبار الهامة وكتابتها وتقديمها للرئيس قسم تحرير الأخبار بالمجلة أو الصحيفة، يلى ذلك من يعملون بقسم الإخراج الفنى للمجلة أو الصحيفة حيث يقومون بعمل بعض الرسوم اللازمة مثل شعار المجلة أو كتابة بعض العناوين بخطوط واضحة مختلفة الأبناط، وغير ذلك وقد بلغت نسبتهم (٢٤,١٦٪) من إجمالى عينة الطلاب من أعضاء الجماعة.

ويأتى فى الترتيب الرابع من يعملون فى أقسام التحرير ونسبتهم (٢١,٩١٪) حيث يقومون بصياغة الأخبار والتحقيقات والأحداث وغير ذلك بأسلوبهم الصحفى الذى تعلموه وهؤلاء يكونون مسئولين عما يكتب فى المجلة أو الصحيفة أمام رئيس التحرير، وفى المرتبة الخامسة يأتى مندوبو جمع الأخبار من خارج المدرسة بنسبة (٢٠,٧٨٪) حيث يقومون بالتقاط الأخبار من البيئة المحيطة والمدارس الأخرى. أما بالنسبة لمن يقومون بالإعداد للتحقيقات والأحداث الصحفية الهامة فقد بلغت نسبتهم (١٩,١٪) من إجمالى عينة الطلاب، وهؤلاء يكون معهم من يقومون بالتصوير والذين بلغت نسبتهم (٧,٨٦٪) حيث تكمن مهمتهم فى التقاط الصور الصحفية الناطقة أثناء إجراء الحوار والتحقيق.

كما أقر (١٧,٤٢٪) من طلاب الجماعة فى العينة أنهم يتبعون مكانة رئيس التحرير للصحيفة أو المجلة وهذا صحيح بالنسبة للصحف الحائطية، إلى حد كبير، إذ قد يقوم البعض من الطلاب بمفرده بعمل صحيفة حائطية، وفى هذه الحالة يعتبر نفسه رئيس تحرير، لكن فى حالة المجلة المدرسية المطبوعة فمن المؤكد أن الأمر مختلف إلى حد كبير. أما بالنسبة لمن يشاركون فى تصميم ماكيت المجلة أو الصحيفة وتحديد المساحات المناسبة لكل مادة تحريرية فقد بلغت نسبتهم (٢٢,٤٧٪) ويأتى فى النهاية الطلاب المسئولون عن طباعة المجلة وهؤلاء نسبتهم قليلة حيث تنخفض لتصل إلى (٦,٧٤٪) من إجمالى عينة جماعة الصحافة المدرسية، وهذا يرجع إلي أنها مهمة صعبة وتحتاج إلى خبرة فنية متقدمة قد لا تتوفر لدى كثيرين من الطلاب المشتركين فى جماعة الصحافة وغالباً ما يقوم بها متخصص من خارج المدرسة.

ويهدف هذا البعد إلى الكشف عن الواجبات التي يقوم بها إخصائي الصحافة المدرسية في المدرسة الثانوية من وجهة نظر أعضاء جماعة الصحافة المدرسية من عينة الطلاب، ويندرج تحت هذا البعد سؤال واحد (رقم ٩) وجاءت الإجابة عنه لتصور مايقوم به إخصائي الصحافة المدرسية تجاه طلاب الجماعة بعد إختياره لهم ، والجدول التالي يوضح ذلك .

جدول (١٣) يبين الواجبات التي يقوم بها الإخصائي تجاه جماعة الصحافة المدرسية .

واجبات الأخصائي تجاه جماعة الصحافة							الإجمالي	
							العدد	%
							١٧٨	١٠٠
البيان	المفردات							
كبيره	متوسطة		قليلة		الوزن النسبي			
ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
٩٨	٥٥,٠٦	٤٦	٢٥,٨٤	٣٤	١٩,١٠	٢٣٥,٩٦		
٥٦	٣١,٤٦	٧٦	٤٢,٧٠	٤٦	٢٥,٨٤	٢٠٥,٦٢		
١١٩	٦٦,٨٥	٤٧	٢٦,٤١	١٢	٦,٧٤	٢٦٠,١١		
٩٢	٥١,٦٩	٦٧	٣٧,٦٤	١٩	١٠,٢٧	٢٤١,٠٢		
٨١	٤٥,٥١	٧٤	٤١,٥٧	٢٣	١٢,٩٢	٢٣٢,٥٩		
٦٣	٤٥,٣٠	٦٠	٣٣,٧١	٥٥	٣٠,٨٩	٢٠٤,٥١		
٧٠	٣٩,٣٣	٥٣	٢٩,٧٨	٥٥	٣٠,٨٩	٢٠٨,٤٤		
٩٢	٥١,٦٩	٥٦	٣١,٤٦	٣٠	١٦,٨٥	٢٣٤,٨٤		
٨٥	٤٧,٧٥	٧٢	٤٠,٤٥	٢١	١١,٨٠	٢٣٥,٩٥		

ويتضح من الجدول السابق أن هناك تسعة واجبات يقوم بها إخصائي الصحافة المدرسية تجاه أعضاء الجماعة من الطلاب ولكن درجة أدائه لهذه الواجبات تختلف - من وجهة نظر الطلاب - فهناك بعض الواجبات التي يحرص على أدائها بشدة لأهميتها القصوى بالنسبة للنشاط الصحفي المدرسى وتمثلها المفردات (ج، د، أ، ط، ح، هـ) على الترتيب، وفي ضوء أوزانها النسبية التي حصلت عليها من وجهة نظر طلاب العينة، حيث تبين أن المهمة الأولى التي يحرص الإخصائي على القيام بها تتمثل في توزيعه لمسئوليات العمل داخل الجماعة على أعضائها من الطلاب في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغباتهم حيث إن ذلك من شأنه أن يساعد على إجادة الطلاب فيما يقومون به من عمل، يلي ذلك قيامه بالشرح والتوضيح للطلاب لكيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي، في حين جاءت المفردة (أ) في ضوء وزنها النسبي - والخاصة بقيام الإخصائي بتسجيل أسماء طلاب الجماعة وعناوينهم لديه وتبليغ إدارة المدرسة بذلك - في الترتيب الثالث.

يلي ذلك بقية المفردات (ط، ح، هـ) الخاصة بتوجيه الطلاب لقراءة بعض الكتب والمقالات التي تساعد على حسن أداء عملهم في النشاط الصحفي، إيضاحه للفوائد التي تعود على طلاب الجماعة من جراء ممارستهم للصحافة المدرسية وفي النهاية جاءت المفردة الخاصة بتدريبهم على كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.

أما بالنسبة للمفردات (ز، ب، و) على الترتيب وفي ضوء أوزانها النسبية، فمن الواضح أنها من الواجبات التي يحرص إخصائي الصحافة المدرسية على أدائها إلى حد ما أو بدرجة متوسطة من الاهتمام مثل قيامه بتحديد مواعيد ثابتة للاجتماع بطلاب الجماعة لمتابعة أعمالهم وما يستجد من أمور وتقديم المساعدة والمشورة الفنية لمن يحتاجها من الطلاب أثناء أدائه لعمله، وكذلك المفردة (ب) والخاصة بقيامه بتشكيلهم في جماعات عمل صغيرة، أما بالنسبة للمفردة (و) والخاصة بقيام الإخصائي بمناقشة طلاب الجماعة في البرنامج الوارد إليه من الوزارة أو من الإدارة التعليمية التابعة لها المدرسة فواضح من وزنها النسبي أن كثيراً من الإخصائيين غير حريصين على مثل هذا الأمر إذ يكتفون بقراءته وفهم مابه وتوصيله للطلاب في صورة متطلبات ينبغي أن تؤدي.

البعد الرابع : أنواع الصحف والمجلات المدرسية :

ويهدف هذا البعد إلى الوقوف على الأنواع المختلفة للصحف المدرسية التي تصدر عن المدارس الثانوية العامة وإلى أي حد هي منتظمة في صدورها، وإذا كانت غير منتظمة فما أسباب ذلك؟ وإذا كانت منتظمة فما هي مواعيد انتظام صدورها، كذلك يهدف هذا البعد إلى التعرف على مدى قدرة المدارس الثانوية على إصدار المجلة المدرسية المطبوعة، وإذا كانت لاتصدر فما الأسباب الحقيقية وراء عدم صدورها، وإذا كانت تصدر فما عدد مرات الصدور ومن يتولى رئاسة تحريرها؟

ويندرج تحت هذا البعد «ثمانية» أسئلة (١٠ - ١٧) وجاء السؤال الأول في هذا البعد والذي وجه إلى عينة الطلاب بأكملها وذلك للتعرف على الأنواع المختلفة للصحف التي تصدرها المدارس الثانوية، والجدول التالي يوضح ذلك.

جدول (١٤) يوضح أنواع الصحف الصادرة عن المدارس الثانوية.

ما أنواع الصحف التي تصدرها مدرستك ؟			الإجمالي	
			العدد	%
٢١٠	١٠٠	البيان	ك	%
أ -	صحف المناسبات.	٦٤	٣٠,٤٨	
ب -	صحف الفصل.	٧٢	٣٤,٢٩	
ج -	صحف الفرق.	٢٣	١٠,٩٥	
د -	صحيفة المدرسة	١٧٦	٨٣,٨١	
هـ -	الصحف التي تصدرها جماعات النشاط الأخرى.	٦٧	٣١,٩٠	
و -	أنواع أخرى.	-	-	

ويتضح من الجدول السابق أن صحيفة المدرسة تأتي في مقدمة الصحف المدرسية التي تحرص المدارس الثانوية على إصدارها حيث أقر بذلك (٨٣,٨١ %) باعتبارها الصحيفة الرئيسية للمدرسة، وهي صحيفة خطية جدارية ويتم تعليقها في مكان بارز في المدرسة بحيث يتسنى لجميع الطلاب الاطلاع عليها وتتراوح مدة صدورها بين أسبوعين وثلاثة أسابيع، ويقوم بتحريرها أعضاء جماعة الصحافة المدرسية وغالباً ما تكون متنوعة في موضوعاتها وفي الفنون التحريرية المستخدمة في كتابتها وإخراجها وهي الصوت المعبر عن المدرسة والراصد لأحداثها، يلي ذلك صحف الفصل حيث أوضح (٣٤,٢٩ %) من أفراد عينة البحث من الطلاب بأن هذه الصحف تصدر في مدارسهم وهي أصغر أنواع الصحف المدرسية وأبسطها، وغالباً ما تكون صحيفة ذات موضوع واحد وقد تصدر بصفة دورية كل أسبوع وقد يقوم بإعدادها طالب واحد فقط، تلي ذلك الصحف التي تصدرها جماعات النشاط الأخرى مثل صحيفة النشاط الرياضي وصحيفة جماعة اللغة العربية وغير ذلك، أما بالنسبة لصحف المناسبات التي تصدر في مناسبات مختلفة مثل عيد الأم، نصر أكتوبر، يوم الصحة العالمي، وغير ذلك فقد جاءت في المركز الرابع من حيث الصحف الصادرة في المدارس الثانوية العامة وغالباً ما تكون صحفاً ذات موضوع واحد مرتبط بمناسبة صدورها.

أما بالنسبة للصحف التي تصدرها فرق الصفوف الدراسية فتعتبر أقل أنواع الصحف المدرسية صدوراً حيث أقر بذلك (١٠,٩٥ %) من عينة الطلاب.

ثم يأتي السؤال الثاني في هذا البعد ليكشف عن مدى انتظام الصحف الحائطية السابقة في مواعيد الصدور والجدول التالي يوضح ذلك .

جدول رقم (١٥) يوضح مدى انتظام صدور الصحف الحائطية بالمدرسة الثانوية.

هل تصدر مدرستك الصحف الحائطية بانتظام ؟						السؤال
نعم		لا		الإجمالي		التردد
ك	%	ك	%	مج ك	%	
١٢٤	٥٩,٠٥	٨٦	٤٠,٩٥	٢١٠	١٠٠	

ومن الجدول السابق يتضح أن الصحف الحائطية تصدر بانتظام في أغلب المدارس الثانوية حيث أقرت الغالبية من عينة الطلاب بذلك، وربما يرجع ذلك إلى أن إعدادها لا يتطلب مجهوداً كبيراً مثل المجهود الذي تتطلبه عملية إصدار المجلة المدرسية المطبوعة، في حين أوضح (٤٠,٩٥ %) من أفراد العينة أن الصحف الحائطية في مدارسهم لاتصدر بصورة منتظمة.

وللتعرف على الأسباب الكامنة وراء عدم انتظام صدور الصحف الحائطية المدرسية جاء السؤال الثالث من هذا البعد موجهاً إلى أولئك الذين أقرروا أن الصحف الحائطية لاتصدر بانتظام في مدارسهم والجدول التالي يوضح ذلك.

جدول (١٦) يوضح أسباب عدم صدور الصحف الحائطية بانتظام في المدرسة الثانوية.

أسباب عدم صدور الصحف الحائطية بصورة منتظمة ؟							البيان	الإجمالي	
								العدد	%
الوزن النسبي	كبيرة		متوسطة		قليلة		الأسباب	٨٦	١٠٠
	ك	%	ك	%	ك	%			
٢٣٧,٢١	٤٦	٥٣,٤٩	٢٦	٣٠,٢٣	١٤	١٦,٢٨	أ - المادة الصحفية الصالحة للنشر يصعب على الطلاب تجهيزها بشكل منتظم.		
٢٥٨,١٤	٥٣	٦١,٦٣	٣٠	٣٤,٨٨	٣	٣,٤٩	ب - إصدار هذه الصحف بشكل منتظم يتطلب استعدادات وتجهيزات غالباً ماتكون غير متاحة.		
٢٣٨,٣٧	٤٤	٥١,١٦	٣١	٣٦,٠٥	١١	١٢,٧٩	ج - الطلاب المسئولون عن تجهيز وإصدار هذه الصحف لاتمكنهم ظروفهم الدراسية من تحقيق ذلك.		
							د - أسباب أخرى :		

ومن الجدول السابق يتضح أن جميع المفردات المدرجة فيه (ب، ج، أ) على الترتيب وفي ضوء أوزانها النسبية تمثل جميعها أسباباً حقيقية ومنطقية - من وجهة نظر طلاب العينة - لعدم صدور هذه الصحف بشكل منتظم، والتي تؤدي دوراً لا يمكن إنكاره في مجال تثقيف الطلاب بصفة خاصة والمجتمع المدرسي بصفة عامة فضلاً على أنها تقدم صورة حقيقية لما يحدث داخل المدرسة من أنشطة تربوية وتعليمية ورياضية وغير ذلك، ويأتي في مقدمة هذه الأسباب نقص التجهيزات والاستعدادات اللازمة لإصدار هذه الصحف في وقت إصدارها سواء كانت هذه التجهيزات عبارة عن أوراق أو أحبار أو ألوان أو أقلام أو غير ذلك، يلي ذلك السبب الخاص بالمفردة (ج) وهو يتمثل في أن الظروف الدراسية لطلاب جماعة الصحافة المدرسية سواء كانت امتحانات فترية أو الانشغال بالدروس الخصوصية، وهذا قد يعطل إصدار هذه الصحف بشكل منتظم، ثم يأتي السبب الأخير والخاص بالمفردة (أ) ويتمثل في أن المادة الصحفية الصالحة للنشر سواء كانت تحقيقات أو أحاديث أو مقالات أو غير ذلك يصعب على طلاب الجماعة تجهيزها بانتظام.

أما بالنسبة لمن أجابوا من عينة الطلاب بأن مدارسهم تصدر هذه الصحف بصورة منتظمة فقد وجه إليهم السؤال الرابع من هذا البعد لكي نتعرف من خلال إجاباتهم مواعيد صدور هذه الصحف الحائطية، والجدول التالي يلخص ذلك.

جدول (١٧) يبين مواعيد صدور الصحف الحائطية في المدارس الثانوية.

مواعيد صدور الصحف المدرسية الحائطية		
البيان	ك	%
أ - كل أسبوع.	٤٢	٣٣,٨٧
ب - كل أسبوعين.	٤١	٣٣,٠٦
ج - كل ثلاثة أسابيع.	٢٤	١٩,٣٦
د - مواعيد أخرى : كل شهر.	١٧	١٣,٧١
الإجمالي	١٢٤	١٠٠

ويتضح من الجدول السابق أن النسبتين الكبيرتين (٣٣,٨٧%)، (٣٣,٠٦%) من أفراد عينة الطلاب قد أقرروا بأن هذه الصحف الحائطية تصدر بانتظام كل أسبوع، كل أسبوعين على التوالي، في حين أوضح (١٩,٣٦%) من أفراد العينة أن الصحف الحائطية غالباً ما تصدر كل ثلاثة أسابيع. هذا، في حين أكدت نسبة صغيرة من عينة الطلاب (١٣,٧١%) على أن هناك مواعيد أخرى تصدر فيها الصحف الحائطية بانتظام وهي كل شهر، ولا شك في أن من أقرروا أن الصحف الحائطية تصدر

كل أسبوع دللوا على اتعاش هذا النشاط ببعض المدارس فضلاً على أن إمكانات هذه المدارس تعتبر متوافرة سواء كانت هذه الإمكانيات مادية أو فنية أو بشرية.

ثم يأتى السؤال الخامس من هذا البعد موجهاً إلى عينة الطلاب جميعها بهدف الكشف عن مدى قدرة المدارس الثانوية على إصدار المجلة المدرسية المطبوعة والتي تعتبر بمثابة المرآة التي ينعكس عليها نشاط طلاب جماعة الصحافة المدرسية، والجدول التالى يوضح رأى عينة الطلاب فى هذا الأمر.

جدول (١٨) يوضح واقع إصدار المدارس الثانوية للمجلة المطبوعة.

هل تصدر مدرستك المجلة المدرسية المطبوعة ؟						السؤال
نعم		لا		الإجمالى		التردد
ك	%	ك	%	ك	%	
١٢٣	٥٨,٥٧	٨٧	٤١,٤٣	٢١٠	١٠٠	

ومن الجدول السابق يتضح أن المجلة المدرسية المطبوعة تصدرها كثير من المدارس الثانوية حيث أكد (٥٨,٥٧ %) من طلاب العينة على أن مدارسهم تصدر هذه المجلة باعتبارها العمل الذى يتم فيه تدريب ذوى المواهب والميول الصحفية من الطلاب فضلاً عن أنها تتسع لما لا تتسع له صحف الفصل والفرقة والمناسبات وحتى صحيفة المدرسة، فى الوقت نفسه أقرت نسبة غير قليلة (٤١,٤٣ %) من أفراد العينة بأن مدارسهم لا تصدر هذه المجلة.

وللتعرف على الأسباب الحقيقية التى تقف وراء عدم صدور هذه المجلة المدرسية جاء السؤال السادس من هذا البعد موجهاً إلى أفراد العينة من الطلاب ممن أقروا بأن مدارسهم لا تصدر مثل هذه المجلة حيث كشفت إجاباتهم عن الأسباب المؤدية إلى عدم صدور هذه المجلة بمدارسهم الثانوية ولعل الجدول التالى يلخص ماسبق.

جدول (١٩) يوضح أسباب عدم صدور المجلة المدرسية المطبوعة.

إذا كانت مدرستك لاتصدر المجلة المطبوعة فما سبب ذلك							السؤال الأسباب	الإجمالي	
الوزن النسبي	قليلة		متوسطة		كبيرة			%	العدد
	%	ك	%	ك	%	ك		١٠٠	٨٦
٢٥١,٧٣	١٣,٧٩	١٢	٢٠,٦٩	١٨	٦٥,٥٢	٥٧	أ - الإمكانيات المادية المتاحة لدى المدرسة غير كافية لإصدار المجلة.		
١٩٥,٤١	٣٣,٣٣	٢٩	٣٧,٩٣	٣٣	٢٨,٧٤	٢٥	ب - إدارة المدرسة لاتتحمس لهذا الأمر.		
١٧٠,١٢	٥٤,٠٢	٤٧	٢١,٨٤	١٩	٢٤,١٤	٢١	ج - العدد اللازم من الطلاب - من أعضاء الجماعة لتجميع المادة الصحفية المطلوبة للنشر فى المجلة غير كاف.		
١٩٧,٧١	٢٩,٨٨	٢٦	٤٢,٥٣	٣٧	٢٧,٥٩	٢٤	د - خبرة الطلاب فى تحرير وتجهيز المادة الصحفية المناسبة تعد ضعيفة.		
		-		-		-	هـ - أسباب أخرى تذكر :-		

من الجدول السابق يتضح أن المفردة (أ) تمثل - في ضوء وزنها النسبي - أقوى الأسباب المانعة لصدور المجلة المدرسية المطبوعة حيث تؤدي قلة الإمكانيات المادية اللازمة لتمويل صدور المجلة والافاق عليها حتى تخرج في صورة جذابة مشرقة إلى قلة صدورها ، يلي ذلك سببان من الأسباب متوسطة الأهمية في ضوء الوزن النسبي لهما (د، ب) على الترتيب، حيث تؤكد نسبة غير قليلة من عينة الطلاب ممن لاتصدر مدرستهم المجلة المطبوعة على أن خبرة الطلاب في تحرير وتجهيز المادة الصحفية اللازمة للنشر في المجلة تعتبر ضعيفة نظراً لضعف مستوى كثير من إخصائي الصحافة المدرسية أنفسهم والمتخرجين في قسم الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية، وقد لمس الباحث ذلك بنفسه عند التطبيق عليهم واتضح له أن كثيراً منهم غير ملمين بأساسيات العمل الصحفي، فكيف يكون حال من يتعلمون على أيديهم ، كذلك أتضح أن كثيراً من إدارات المدارس الثانوية لاتتحمس كثيراً لنشاط الصحافة المدرسية، وبالتالي فمن الطبيعي أن ينعكس ذلك على صدور المجلة المدرسية المطبوعة، أما بالنسبة للمفردة (ج) فتعد في ضوء وزنها النسبي من الأسباب الضعيفة التي قد تؤثر على صدور المجلة المطبوعة.

أما بالنسبة للسؤال السابع فى هذا البعد فقد جاء ليكشف عن عدد مرات صدور المجلة المدرسية المطبوعة، وذلك من خلال إجابة من أقرؤا من عينة الطلاب بأن مدرستهم تصدر هذه المجلة والجدول التالى يوضح ذلك .

جدول (٢٠) يوضح عدد مرات صدور المجلة المدرسية المطبوعة .

- إذا كانت الإجابة بنعم فكم مرة تصدر مدرستك المجلة المطبوعة.		
البيان	ك	%
أ - مرة واحدة فى العام الدراسى.	٨٩	٧٢,٣٦
ب - مرتان خلال العام الدراسى.	٣٠	٢٤,٣٩
ج - أكثر من ذلك حدد : تصدر بشكل غير منتظم.	٤	٣,٢٥
الإجمالي	١٢٣	١٠٠

ويتضح من الجدول السابق أن الغالبية من أفراد عينة الطلاب ممن أقرؤا بإصدار مدرستهم للمجلة المطبوعة وذلك مرة واحدة فى العام الدراسى، وهذا هو الأمر العادى المتعارف عليه فى المدارس الثانوية العامة فى حين أكد (٢٤,٣٩ %) من طلاب العينة أن مدرستهم تصدر المجلة المطبوعة مرتين على مدار العام الدراسى، وهذا يدل على أن هناك نسبة غير قليلة من المدارس الثانوية تسمح بإمكاناتها المادية بإصدار مثل هذه المجلة مرتين فى العام، وفى الوقت نفسه أشار (٣,٢٥ %) من إجمالى العينة بأن صدور هذه المجلة غير منتظم فى مدارسهم فأحيانا تصدر وفى أحيان أخرى تمر أكثر من سنة دراسية بدون صدور المجلة المدرسية المطبوعة .

ويأتى السؤال الثانى والأخير فى هذا البعد ليكشف عن من يتولى رئاسة تحرير المجلة المدرسية المطبوعة، والجدول التالى يوضح ذلك .

جدول (٢١) يبين من يتولى رئاسة تحرير المجلة المدرسية المطبوعة .

السؤال		من يتولى رئاسة تحرير المجلة المطبوعة ف مدرستك	
البيان		ك	%
أ - أحد الطلاب البارزين من أعضاء جماعة الصحافة.		٢٢	١٧,٨٩
ب - مدير المدرسة.		٦	٤,٨٨
ج - إخصائى الصحافة المدرسية.		٩٥	٧٧,٢٣
د - شخص آخر.		-	-
الإجمالي		١٢٣	١٠٠

ويتضح من الجدول السابق أن الغالبية العظمى من أفراد العينة قد أقرت بأن إخصائي الصحافة المدرسية هو الذى يتولى رئاسة تحرير المجلة المطبوعة على اعتبار أن كل ما ينشر فيها من مقالات أو أحاديث أو أخبار أو غير ذلك إنما يكون على مسؤوليته هو بالدرجة الأولى، يلي ذلك تولى أحد الطلاب البارزين من أعضاء جماعة الصحافة المدرسية لرئاسة تحرير المجلة المطبوعة بنسبة (١٧,٨٩ ٪)، أما النسبة القليلة من أفراد العينة (٤,٨٨ ٪) فقد أوضحوا أن مدير المدرسة هو الذى يتولى رئاسة تحرير المجلة المدرسية المطبوعة.

البعد الخامس : التحرير للصحافة المدرسية :

ويهدف هذا البعد إلى معرفة من يساهمون أكثر بالكتابة والتحرير للصحافة المدرسية وكذلك معرفة الأشكال التحريرية التى يستعان بها عند كتابة المادة الصحفية التى تعرضها الصحف والمجلات المدرسية ويندرج تحت هذا البعد سؤالان (١٨ - ١٩).

وقد جاء السؤال الأول منهما موجهاً إلى عينة البحث من الطلاب لمعرفة من يساهم أكثر فى تحرير الصحف والمجلات المدرسية، والجدول التالى يوضح ذلك.

جدول (٢٢) يوضح من يساهمون بالتحرير للصحافة المدرسية.

من يساهمون بالتحرير للصحافة المدرسية.							البيان المفردات	الإجمالى	
الوزن النسبى	قليلة		متوسطة		كبيرة			العدد	%
	%	ك	%	ك	%	ك		٢١٠	١٠٠
٢٣٦,٢	٢٠,٤٧	٤٣	٢٢,٨٦	٤٨	٥٦,٦٧	١١٩	أ - الطلاب.		
١٤٤,٧٧	٦٧,١٤	١٤١	٢٠,٩٥	٤٤	١١,٩١	٢٥	ب - المدرسون.		
١٤٤,٧٧	٦٨,٠٩	١٤٣	١٩,٠٥	٤٠	١٢,٨٦	٢٧	ج - مدير المدرسة.		
٢٣٣,٣٤	١٨,٥٧	٣٩	٢٩,٥٢	٦٢	٥١,٩١	١٠٩	د - إخصائى الصحافة.		
-	-	-	-	-	-	-	هـ - أفراد آخرون :-		

من الجدول السابق يتضح أن المفردتين (أ، د) تمثلان أكثر الفئات مساهمة فى التحرير للصحافة المدرسية، وتأتى المفردة الخاصة بالطلاب فى المقدمة حيث حصلت على أعلى وزن نسبى (٢٣٦,٢)، وهذا أمر طبيعى حيث يساهم الطلاب بالكتابة والتحرير من خلال ما يقومون بكتابته من مقالات وأحاديث صحفية وتحقيقات وأخبار يجمعونها من هنا وهناك فضلاً على الألغاز والمسابقات التى يفكرون فى إعدادها لزملائهم، أما الإخصائى فتتمثل مساهمته فى التحرير فيما يقوم بكتابته عن بعض الموضوعات الهامة للمجلة أو الصحيفة أو من خلال إشرافه على مايكتبه الطلاب ومايراجعه من مادة صحفية يكتبها الطلاب وغير ذلك.

البيان							الإجمالي	
							العدد	%
							٢١٠	١٠٠
كبيرة		متوسطة		قليلة		الوزن النسبى	الأشكال	
ك	%	ك	%	ك	%			
١٢٤	٥٩,٠٩	٥٥	٢٦,١٩	٣١	١٤,٧٦	٢٤٤,٢٩	أ - المقالات.	
٧٨	٣٧,١٤	٩٦	٤٥,٧٢	٣٦	١٧,١٤	٢٢٠	ب - الأحاديث الصحفية.	
٥٢	٢٤,٧٦	٨٤	٤٠.-	٧٤	٣٥,٢٤	١٨٩,٥٢	ج - التحقيقات أو الريبورتاجات.	
١٢١	٥٧,٦٢	٥٥	٢٦,١٩	٣٤	١٦,١٩	٢٤١,٤٣	د - الأخبار.	
٢٥	١١,٩٠	٤٨	٢٢,٨٦	١٣٧	٦٥,٢٤	١٤٦,٦٦	هـ - القصص الطويلة.	
٦٨	٣٢,٣٨	٩١	٤٣,٣٣	٥١	٢٤,٢٩	٢٠٨,٠٩	و - الكاريكاتير.	
٨٠	٣٨,١٠	٨٠	٣٨,١٠	٥٠	٢٣,٨٠	٢١٤,٣٠	ز - القصة القصيرة.	
٨٦	٤٠,٩٥	٨٦	٤٠,٩٥	٣٨	١٨,١٠	٢٢٢,٨٥	ح - مائثورات.	
٨٦	٤٠,٩٥	٨١	٣٨,٥٧	٤٣	٢٠,٤٨	٢٢٠,٤٧	ط - حكم وأمثال.	
٧٩	٣٧,٦٢	٨٠	٣٨,١٠	٥١	٢٤,٢٨	٢١٣,٣٤	ى - مسابقات وألغاز.	
٣٨	١٨,٠٩	٨٢	٣٩,٠٥	٩٠	٤٢,٨٦	١٧٥,٢٣	ك - رسائل إلى المحرر (شكاوى ، مقترحات ، أمنيات).	
١٦	٧,٦٢	٦٠	٢٨,٥٧	١٣٤	٦٣,٨١	١٤٣,٨١	ل - إعلانات تجارية.	
							م - أشكال أخرى تذكر :-	

من الجدول السابق يتضح أن المفردتين (أ، د) تعتبران فى ضوء الوزن النسبى لكليهما من أكثر الأشكال التحريرية الصحفية التى يستعان بها فى كتابة موضوعات الصحافة المدرسية حيث جاءت المفردة (أ) ووزنها النسبى (٢٤٤,٢٩) والخاصة بفن المقال الصحفى فى الترتيب الأول فى قائمة الأشكال الصحفية التى يلجأ إليها محررو الصحافة المدرسية فى كتابة موضوعاتها ، وتلى ذلك المفردة (د) ووزنها النسبى (٢٤١,٤٣) والخاصة بفن الخبر حيث يكثر الاستعانة به .

أما بالنسبة للمفردات (ح ، ط ، ب ، ز ، ي ، جـ) على الترتيب وفى ضوء أوزانها النسبية فتعتبر من الأشكال متوسطة الأهمية التى يستعين بها محرر الصحافة المدرسية حيث حصلت المفردة (ح) والخاصة بالمأثورات على وزن نسبى مقداره (٢٢٢,٨٥)، تليها المفردة (ط) والخاصة بكتابة الحكم والأمثال ووزنها النسبى مقداره (٢٢٠,٤٧) وهاتان المفردتان تعتبران من الأشكال الأدبية التى تستخدم فى تحرير موضوعات الصحافة المدرسية، يلى ذلك فى الترتيب المفردة (ب) والخاصة بفن الحديث الصحفى كشكل من الأشكال الصحفية التى يستعان بها فى تحرير موضوعات الصحافة المدرسية حيث حصلت على وزن نسبى قدره (٢٢٠)، فى حين جاءت المفردتان (ز ، ي) فى الترتيب السادس والسابع بوزنين نسبين مقدارهما (٢١٤,٣٠ ، ٢١٣,٣٤) وهما تعتبران من الأشكال الأدبية التى يستعان بها فى تحرير موضوعات الصحافة المدرسية ، أما بالنسبة للكاريكاتير باعتباره من أهم الأشكال الفنية التى يستعان بها فى مجال الصحافة المدرسية فقد حصلت المفرد الخاصة به على وزن نسبى (٢٠٨,٠٩)، والكاريكاتير هو نوع من الرسم الفكاهى التعبيرى الذى يستخدمه الطلاب للتعليق على بعض الأحداث داخل المدرسة أو خارجها .

وفى الترتيب الأخير بالنسبة للأشكال التحريرية متوسطة الأهمية جاءت المفردة (جـ) الخاصة بالتحقيق الصحفى حيث حصلت على وزن نسبى مقداره (١٨٩,٥٢) وإن دل ذلك على شئ ، فإنما يدل على أن الصحافة المدرسية مُقَلَّة فى الاستعانة بهذا اللون من الكتابة الصحفية إلى حد كبير . وربما يرجع ذلك إلى أن إجراء التحقيق يتطلب استعدادات غير عادية من جانب الطلاب من نواحى متعددة مثل المشكلة التى يتناولها موضوع التحقيق ، تجميع المعلومات الأولية حول الموضوع من المراجع والكتب والمجلات ، وتجميع المعلومات الحية من مصادرهما ، مقابلة أكثر من فرد فى أكثر من مكان، مصور يوجد بصفة دائمة برفقة من يقومون بإجراء التحقيق وهكذا .

أما بالنسبة للمفردات (ل ، هـ ، م) والخاصة ببريد الصحافة المدرسية فى صورة رسائل إلى المحرر (شكاوى ، أمنيات ، مقترحات) ، القصص الطويلة ، الإعلانات التجارية على الترتيب فى ضوء أوزانها النسبية فتعتبر من أضعف الأشكال التحريرية التى يلجأ إليها محررو الصحافة المدرسية سواء من الطلاب أو الإخصائيين أو غيرهم حيث أقرت بذلك الغالبية من أفراد عينة الطلاب .

وللتعرف على الأسباب الحقيقية التى تجعل البعض من طلاب العينة غير حريصين* علي قراءة الصحف والمجلات المدرسية جاء السؤال الثانى فى هذا البعد موجهاً إلى أولئك الذين أقرؤا بأنهم لا يقرؤونها والجدول التالى يوضح ذلك .

جدول (٢٥) يوضح أسباب قلة حرص الطلاب على قراءة الصحف والمجلات المدرسية .

أسباب عدم حرص الطلاب على قراءة الصحف المدرسية							البيان الأسباب	الإجمالى	
الوزن النسبى	قليلة		متوسطة		كبيرة			العدد	%
	ك	%	ك	%	ك	%			
٢٣٠	٢٠	٤	٣٠	٦	٥٠	١٠	أ - طباعتها رديئة.	٢٠	١٠٠
٢٣٠	٢٠	٤	٣٠	٦	٥٠	١٠	ب - خطها غير واضح.	٢٠	١٠٠
٢٢٠	٢٥	٥	٣٠	٦	٤٥	٩	ج - موضوعاتها ليست شيقة.	٢٠	١٠٠
٢٥٠	١٠	٢	٣٠	٦	٦٠	١٢	د - إخراجها غير جذاب.	٢٠	١٠٠
١٧٥	٤٥	٩	٣٥	٧	٢٠	٤	هـ - أسلوب الكتابة فيها لا يشجع على القراءة.	٢٠	١٠٠
٢٢٠	٣٠	٦	٢٠	٤	٥٠	١٠	و - النسخ الصادرة غير متوفرة بالدرجة التى تتيح لى قراءتها فى الوقت المناسب.	٢٠	١٠٠
							ز - أسباب أخرى :		

من الجدول السابق يتضح أن المفردات (د، أ، ب) على الترتيب وفى ضوء أوزانها النسبية تعتبر من الأسباب الحقيقية التى تجعل البعض من الطلاب غير حريص على قراءة هذه الصحف والمجلات، حيث أقرت الغالبية العظمى من الطلاب ممن لا يقرؤونها أن إخراجها غير جذاب، ولا تراعى فيه فنون الإخراج الصحفى المتعلق بطريقة الكتابة على أعمدة، أو الصور أو الألوان والرسوم حيث إن ذلك مهمل إلى حد كبير من جانب القائمين على أمر هذه الصحف والمجلات، يأتى فى المرتبة الثانية كل من المفردتين (أ، ب) والمتعلقتين برداء الطباعة وعدم وضوح الخط المكتوب حيث إن هناك الكثير من المجلات المدرسية التى يطلق عليها اسم مطبوعة تكون مكتوبة بخط اليد ومصورة أكثر من نسخة، وهذا من شأنه أن تكون هناك بعض الكلمات غير الواضحة فضلاً على رداءة التصوير فى هذه الحالة وليست الطباعة.

أما عن الأسباب متوسطة الأهمية التى تساهم فى عدم قراءة الطلاب لهذه الصحف والمجلات

* غير حريصين هنا ليس معناها أنهم لم يقرؤوا هذه الصحف مطلقاً، ولكن المقصود أنهم قرأوها لكنها لم تجذبهم، الأمر الذى جعلهم غير مهتمين بقراءتها.

فتعبر عنهما المفردتان (ج ، و) على الترتيب وفى ضوء وزنيهما النسبيين حيث أقرب بعض الطلاب أن بعض موضوعات الصحف والمجلات المدرسية ليست شيقة ولا جادة فى موضوعها إذ لا تخرج عن كونها مقالات مسروقة من كتب ومجلات أخرى أو منشورة فى الجرائد العامة، وبالتالي فليس هنا مجالاً للإبداع ولا التجديد فضلاً على أن النسخ الصادرة من هذه الصحف والمجلات قليلة بالدرجة التى لا تسمح للطلاب باصطحابها معه إلى المنزل حتى يقرأها فى تأن ومتعة.

أما بالنسبة للسبب المتعلق بالمفردة (هـ) فيعتبر فى ضوء وزنها النسبى من الأسباب الضعيفة الذى ينبغى ألا يلتفت إليه.

وللتعرف على الأسباب الحقيقية التى تجعل الكثير من طلاب المدرسة الثانوية العامة مهتمين بقراءة الصحف والمجلات المدرسية يأتى السؤال الثالث فى هذا البعد موجهاً إلى أولئك الذين أقرؤا أنهم يقرأون الصحف والمجلات المدرسية، والجدول التالى يوضح ذلك.

جدول (٢٦) يبين أسباب متابعة الطلاب لقراءة الصحف المدرسية.

أسباب متابعة الطلاب للصحف المدرسية بالقراءة.							البيان الأسباب	الإجمالى	
الوزن النسبى	قليلة		متوسطة		كبيرة			%	العدد
	%	ك	%	ك	%	ك		١٠٠	١٩٠
٢٣٨,٩٤	١٤,٧٤	٢٨	٣١,٥٨	٦٠	٥٣,٦٨	١٠٢	أ - تزودك بما لاتستطيع الحصول عليه من أخبار من وسائل الإعلام الأخرى.		
٢٥٦,٣١	٤,٧٤	٩	٣٤,٢١	٦٥	٦١,٠٥	١١٦	ب - تقدم لك الكثير من المعلومات التى تزيد من ثقافتك.		
٢٢٨,٤٠	١٥,٢٦	٢٩	٤١,٠٥	٧٨	٤٣,٦٨	٨٣	ج - تشرح لك الكثير من المفاهيم التى قد لا تعرفها مثل الحرية، الديمقراطية، التطرف... الخ.		
٢٢٩,٤٨	١٨,٤٢	٣٥	٣٣,٦٨	٦٤	٤٧,٩٠	٩١	د - تحيئك علما بما يدور فى المجتمع المدرسى والبيئة المحيطة.		
٢٢١,٥٩	١٨,٩٤	٣٦	٤٠,٥٣	٧٧	٤٠,٥٣	٧٧	هـ - تجعلك مستمتعاً بقراءتها لبساطة وسهولة أسلوب عرضها.		
٢١٨,٩٤	٢٠,٥٣	٣٩	٤٠	٧٦	٣٩,٤٧	٧٥	و - تقدم لك الكثير من المعلومات المفيدة فى مجال دراستك.		
١٨٦,٣١	٣٢,١١	٦١	٤٩,٤٧	٩٤	١٨,٤٢	٣٥	ز - إخراجها جذاب.		
							ح - أسباب أخرى :		

من الجدول السابق يتضح أن المفردات (ب ، أ ، د ، ج ،) تمثل أسباباً قوية تجعل طلاب العينة مهتمين بقراءة الصحف والمجلات المدرسية وذلك فى ضوء أوزانها النسبية ، حيث أجمعت الغالبية من الطلاب القارئ للصحف والمجلات المدرسية أنها تقدم لهم الكثير من المعلومات التى تزيد من ثقافتهم ، وأنها تزودهم بما لا يستطيعون الحصول عليه من أخبار من وسائل الإعلام الأخرى ، وهذا صحيح جداً فأخبار المجتمع المدرسى مثلاً من الصعب على وسائل الإعلام الأخرى أن تعرفها ، كما أنهم يجمعون على أنها تحيطهم علماً بما يدور فى المجتمع المدرسى والبيئة المحيطة من أحداث وأخبار هامة ومفيدة ومن ثم يصبحون أكثر معرفة وارتباطاً بالمجتمع سواء المدرسى أو المجتمع المحيط بالمدرسة . وبالإضافة لما سبق فقد أوضحت النسبة الكبيرة منهم بأن الصحف والمجلات المدرسية تقدم تفسيراً لبعض المصطلحات وشرحاً لبعض الأفكار التى تعتبر جديدة على عقولهم مثل مفاهيم الحرية ، الديمقراطية ، السلام ، العنف ، التطرف ، الخ .

أما بالنسبة للمفردتين (و ، هـ) على الترتيب وفى ضوء الوزن النسبى فتعتبران من الأسباب متوسطة الأهمية التى تجعل الطلاب حريصين على قراءة الصحف والمجلات المدرسية ، حيث أجمعت النسبة الكبيرة من أفراد العينة على أن الصحافة المدرسية تقدم لهم الكثير من المعلومات المفيدة والمرتبطة بمجال دراستهم ، فضلاً على أنهم يكونون مستمتعين بقراءتها لبساطة وسهولة أسلوبها فى عرض مضمون المادة الصحفية .

أما بالنسبة للمفردة (ز) كسبب يجعل الطلاب حريصين على قراءة مطبوعات الصحافة المدرسية فيعتبر ضعيفاً فى ضوء الوزن النسبى الذى حصل عليه ، حيث أجمعت الغالبية من الطلاب على أن المجلات المدرسية والصحف الحائطية لا يهتم القارئون على أمرها بعملية إخراجها غالباً وبالتالى فيكون إخراجها قليل الجاذبية .

ولمعرفة الموضوعات المدرسية التى يكثر عرضها على صفحات الصحف والمجلات المدرسية جاء السؤال الرابع من هذا البعد موجهاً إلى عينة الطلاب لتكشف إجاباتهم عن أكثر الموضوعات المدرسية شيوعاً على صفحات الصحف والمجلات المدرسية ، والجدول التالى يلخص ذلك

جدول (٢٧) يبين الموضوعات المدرسية المعروضة على صفحات والمجلات المدرسية.

الموضوعات المدرسية التي تعرضها الصحف والمجلات						البيان			الإجمالي	
الوزن النسبي	قليلة		متوسطة		كبيرة		الموضوعــ			

من الجدول السابق يتضح أن المفردتين (و ، ز) على الترتيب وفي ضوء الوزن النسبي لكلتيهما تعبران عن أكثر الموضوعات المدرسية التي تحرص الصحف والمجلات المدرسية على عرضها، حيث أقرت أغلبية أفراد عينة الطلاب بأن الصحف والمجلات المدرسية حريصة على عرض نماذج من الطلاب المتفوقين في المجالات المختلفة سواء كانت دراسية أو رياضية أو فنية حتى يكون ذلك مثلاً حافزاً لبقية الطلاب وقدوة لهم والمفردة (ز) وهى الثانية من حيث ترتيب الوزن النسبي تعتبر مرتبطة بالمفردة السابقة لها حيث تؤكد نسبة كبيرة من الطلاب على أن الصحف والمجلات المدرسية تحرص على عرض الهوايات المختلفة للطلاب سواء كانت رسوماً كاريكاتيرية أو أبياتاً شعرية أو أغازاً أو غير ذلك، وهذا من شأنه المساهمة فى تنمية مواهب الطلاب فى المجالات المختلفة .

أما بالنسبة للموضوعات التى تشير إليها المفردات (د ، ط ، أ ، ب) على الترتيب فى ضوء أوزانها النسبية فتعتبر من الموضوعات المدرسية متوسطة الأهمية والتى تحرص الصحف المدرسية على عرضها بمقادير محددة وذلك كعرضها للقضايا التربوية والتعليمية مثل الدروس الخصوصية ومجموعات التقوية ، والمواد الاختيارية فى الثانوية العامة وغير ذلك وعلى الرغم من أنها قضايا وموضوعات هامة إلا أنه ليس من اليسير على أى من طلاب جماعة الصحافة أو إخصائى الصحافة نفسه أو من يساهم بالتحضير للمجلة أن يتناولها بصراحة، لما يمكن أن يجلبه ذلك من المتاعب والمصاعب، لذا فالتعرض لها ليس كثيراً وإن حدث فيكون بصورة سطحية .

كما تشير النتائج إلى أن الصحف والمجلات المدرسية حريصة على عرض برامج وإنجازات جماعات النشاط الأخرى كما هو واضح من المفردة (د) كما تحرص الصحف والمجلات المدرسية على نقل أخبار المدرسة وأحداثها على صفحاتها وإن كان ذلك ليس بكثرة، والسبب فى ذلك أن معظم الطلاب يعرفون أخبار المدرسة أولاً بأول من الإذاعة المدرسية الصباحية اليومية، وبما أن الخبر لا بد وأن يتوافر فيه عنصر الحالية، وبما أن الصحف والمجلات لاتصدر بصورة منتظمة ولا سريعة فمن هنا كانت الأخبار المنشورة فيها هى بنت وقتها أى فى حال صدورهما فضلاً على بعض الأخبار المركبة التى تحتاج إلى بعض الشرح والتفسير حيث تؤكد على ذلك المفردة (أ) من خلال وزنها النسبى (٢١٨,٤٢)، أما بالنسبة لمشكلات الطلاب التعليمية والنفسية والتربوية فتأتى فى نهاية الموضوعات المدرسية متوسطة الأهمية التى تعرضها الصحف المدرسية حيث حصلت على وزن نسبى مقداره (١٨٦,٣١) .

فى حين مثلت المفردتان (ح ، ج) أقل الموضوعات المدرسية التى يمكن للصحافة المدرسية أن تتعرض لها حيث لم تهتم بعرض ملخصات لبعض الكتب الهامة التى ترد لمكتبة المدرسة وتكون فى ذات الوقت لها أهمية عند الطلاب ولم تهتم أيضاً بشرح بعض الموضوعات الصعبة لبعض المقررات التى يدرسها الطلاب، وهذا يدحض النظرة التى ترى أن الصحافة المدرسية تساهم فى شرح المواد الدارسية، حيث أجمعت على ذلك الغالبية من طلاب العينة ، كما أكد على صحة ذلك حصولها

على أقل وزن نسبي بالمقارنة مع باقى المفردات الأخرى فى الجدول.

وللتعرف على أكثر الموضوعات العامة - خارج نطاق المدرسة - والتي تحظى بالعرض على صفحات الصحف والمجلات المدرسية جاء السؤال الأخير فى هذا البعد لتكشف إجابة الطلاب عنه عن أهم الموضوعات العامة التى يكثُر عرضها فى إصدارات الصحافة المدرسية والجدول التالى يوضح ذلك.

جدول (٢٨) يوضح الموضوعات العامة على صفحات المجلات المدرسية فى المدرسة الثانوية .

الموضوعات العامة فى الصحف والمجلات المدرسية.							البيان الموضوعات	الإجمالى	
الوزن النسبى	قليلة		متوسطة		كبيرة			%	العدد
	%	ك	%	ك	%	ك		١٠٠	١٩٠
٢٢٣,٦٩	١٨,٤٢	٣٥	٣٩,٤٧	٧٥	٤٢,١١	٨٠	أ - موضوعات متصلة بالبيئة المحيطة بالمدرسة.		
٢٢٧,٣٨	١٤,٧٣	٢٨	٤٣,١٦	٨٢	٤٢,١١	٨٠	ب - بعض القضايا والمشكلات على المستوى القومى.		
١٩٠,٥٣	٢٨,٤٢	٥٤	٥٢,٦٣	١٠٠	١٨,٩٥	٣٦	ج - موضوعات ذات صبغة عربية.		
٢٠٨,٩٥	٢٤,٢١	٤٦	٤٢,٦٣	٨١	٣٣,١٦	٦٣	د - موضوعات ذات صبغة عالمية.		
٢٤٩,٤٨	٨,٤٢	١٦	٣٣,٦٨	٦٤	٥٧,٩٠	١١٠	هـ - شخصيات وأعلام مشهورة.		
٢٣٤,٢٢	١٣,٦٨	٢٦	٣٨,٤٢	٧٣	٤٧,٩٠	٩١	و - موضوعات دينية.		
-	-	-	-	-	-	-	ز - موضوعات أخرى تذكر :-		

من الجدول السابق يتضح أن المفردات (هـ ، و ، ب) على الترتيب وفى ضوء أوزانها النسبية تمثل أكثر الموضوعات العامة التى يكثُر عرضها على صفحات الصحف والمجلات المدرسية حيث أوضحت الغالبية من أفراد عينة الطلاب بأن الموضوعات المتعلقة بالشخصيات العامة والأعلام المشهورة هى أكثر ما يتم عرضه من موضوعات عامة على صفحات الصحف والمجلات (سواء كانت هذه الشخصيات تاريخية أو لاتزال موجودة فى الواقع المعاش) ، يلي ذلك الموضوعات الدينية حيث حصلت المفردة (و) على وزن نسبي مقداره (٢٣٤,٢٢) احتلت به الترتيب الثانى فى قائمة الموضوعات العامة التى تعرضها الصحف والمجلات المدرسية، يلي ذلك الموضوعات المتعلقة بالقضايا والمشكلات على المستوى القومى وتعبّر عنها المفردة (ب) بوزن نسبي (٢٢٧,٣٨) .

أما بالنسبة للموضوعات العامة متوسطة الأهمية من حيث درجة عرضها على صفحات

الصحف والمجلات المدرسية فتمثلها على الترتيب المفردات (أ ، ج ، د) فى ضوء أوزانها النسبية حيث يكون الاهتمام مركزاً بصفة خاصة على الموضوعات المتصلة بالبيئة المحيطة بالمدرسة والمشكلات التى تعانى منها، يلى ذلك الاهتمام بالموضوعات ذات الصبغة العالمية والتي كثر الاهتمام بها عن الموضوعات ذات الصبغة العربية لأن الأحداث العالمية المتتالية أكثر وقعاً وتأثيراً على مجتمعنا المصرى عن الأحداث والموضوعات ذات الصبغة العربية بطبيعة الحال .

البعد السابع : أهداف الصحافة المدرسية :

ويهدف هذا البعد إلى الوقوف على مدى نجاح الصحافة المدرسية فى تحقيق أهدافها، ويندرج تحت هذا البعد سؤال واحد (٢٥) وقد جاء موجهاً إلى عينة البحث من الطلاب ليعبروا من خلال الإجابة - عن وجهة نظرهم فى مدى نجاح الصحافة المدرسية فى تحقيق أهدافها، والجدول التالى يوضح ذلك .

جدول (٢٩) يوضح مدى تحقق أهداف الصحافة المدرسية فى المدرسة الثانوية .

البيان							الإجمالى	
							العدد	%
							٢١٠	١٠٠
الأمـداف								
مدى تحقق أهداف الصحافة المدرسية								
الوزن النسبى	ك	%	ك	%	ك	%		
٢٢٦,١٩	٤٥	٢١,٤٣	٦٥	٣٠,٩٥	٤٧,٦٢	١٠٠		
٢٠٨,٥٨	٤١	١٩,٥٢	١١٠	٥٢,٣٨	٢٨,١٠	٥٩		
٢٤٦,٢	٢٢	١٠,٤٧	٦٩	٣٢,٨٦	٥٦,٦٧	١١٩		
٢٢٠	٤٥	٢١,٤٣	٧٨	٣٧,١٤	٤١,٤٣	٨٧		
٢٥٦,٦٦	٢٥	١١,٩١	٤١	١٩,٥٢	٦٨,٥٧	١٤٤		
٢٣٩,٥٢	٣٠	١٤,٢٩	٦٧	٣١,٩٠	٥٣,٨١	١١٣		
٢١٦,٦٧	٥٥	٢٦,١٩	٦٥	٣٠,٩٥	٤٢,٨٦	٩٠		
٢١٩,٤	٤٣	٢٠,٤٨	٨٤	٤٠,٠٠	٣٩,٥٢	٨٣		
١٨٤,٧٦	٨٢	٣٩,٠٥	٧٨	٣٧,١٤	٢٣,٨١	٥٠		
						-		

- أ - الكشف عن موهبتك الصحفية.
- ب - إلمامك ببعض أصول الكتابة الصحفية والإخراج الصحفى.
- ج - تنمية مهارة التعلم الذاتى لديك.
- د - تنمية قدرتك على ممارسة النقد الموضوعى لما تقرؤه وتسمعه أو تشاهده فى وسائل الإعلام.
- هـ - غرس روح العمل التعاونى لديك.
- و - غرس بعض القيم الدينية والوطنية والسلوكية الصالحة لديك.
- ز - مساعدك على شغل وقت فراغك بما يفيد.
- ح - تعرفك بواقع وطنك وأمجاده وتاريخه.
- ط - تبصرك بطبيعة العصر وتنبيهك لضرورة الاستعداد لمجاراته والاستفادة من معطياته ومواجهة تحدياته.
- ى - أهداف أخرى تذكر.

من الجدول السابق يتضح أن الصحافة المدرسية - من وجهة نظر طلاب العينة - لديها القدرة على تحقيق بعض الأهداف بصورة قوية مثل الأهداف المتعلقة بالمفردات (هـ ، و ، جـ) وذلك في ضوء الأوزان النسبية التي حصلت عليها هذه الأهداف، حيث اتضح أن للصحافة المدرسية دوراً بارزاً في غرس روح العمل التعاوني لدى الطلاب (٢٥٦، ٦٦) من خلال ما تتيحه الصحافة المدرسية للعمل في جماعات متعاونة أثناء إصدارهم للصحف والمجلات التي يقومون بإعدادها ، يلي ذلك تحقق الهدف المتعلق بتنمية مهارة التعلم الذاتي عند الطالب حيث يطلب من أعضاء الجماعة من الطلاب الاطلاع على بعض الكتب والمقالات والمجلات التي تساعدهم على كتابة بعض المقالات أو الإعداد لبعض التحقيقات والأحاديث وغير ذلك ، ثم يلي ذلك تحقق الهدف المتعلق بغرس بعض القيم الدينية والوطنية والسلوكية الصالحة بوزن نسبي مقداره (٢٣٩، ٥٢) وذلك من خلال ما يتم عرضه من موضوعات دينية ووطنية وتاريخية .

أما بالنسبة للأهداف التي نجحت الصحافة المدرسية في تحقيقها نسبياً أو بصورة متوسطة فتمثلها المفردات (أ ، ح ، ز ، د ، ب) على الترتيب وفي ضوء أوزانها النسبية حيث أوضحت النسبة الكبيرة من أفراد العينة أن الصحافة المدرسية نجحت إلى حد ما في الكشف عن موهبتهم الصحفية وتنميتها سواء كان ذلك فيما يتعلق بكتابة المقالات أو بالتقاط الأخبار وصياغتها أو إجراء الأحاديث والتحقيقات الصحفية أو غير ذلك ، يلي ذلك الهدف (ح) حيث حصل على وزن نسبي (٢١٩، ٤) ، ويتحقق من خلال ماتعرضه الصحف المدرسية من موضوعات قومية وتاريخية عن الوطن الأم بصفة عامة والبيئة المحيطة بالمدرسية بصفة خاصة ، ثم يلي ذلك الهدف المتعلق بقدرة الصحافة المدرسية على شغل وقت فراغ الطلاب بما يعود عليهم بالعمل المفيد حيث حصل على وزن نسبي (٢١٦، ٦٧) ، ويلي ذلك قدرة الصحافة المدرسية على تنمية قدرة الطلاب الممارسين لها والقارئ لصحفها ومجلاتها على النقد الموضوعي وذلك بما قد يشاهدونه أو يسمعون أو يقرأونه في وسائل الإعلام العامة حيث حصلت المفردة المتعلقة بهذا الهدف على وزن نسبي (٢٢٠) ، وفي النهاية يأتي الهدف المتعلق بإلمام بعض الطلاب بأصول الكتابة الصحفية وفن الإخراج الصحفي من خلال ممارستهم لهذه الفنون التحريرية والإخراجية .

أما بالنسبة للهدف الذي فشلت الصحافة المدرسية في تحقيقه فهو الهدف المتمثل في تبصير طالب المرحلة الثانوية بطبيعة العصر الحالي على أنه عصر المعلومات والاتصالات السريعة وعصر الثورة الإعلامية الثالثة والذي تستعد لمواجهة كل دول العالم المتقدم من خلال الاهتمام بالتعليم والأنشطة المدرسية في مدارسها حيث حصلت المفردة المرتبطة بهذا الهدف على وزن نسبي مقداره (١٨٤، ٧٦) ، مع أن هذا الهدف يعد من وجهة نظر الباحث من أفضل الأهداف التي كان مفروضاً

على الصحافة المدرسية ان تعمل على تحقيقه، خاصة في المرحلة الثانوية باعتبارها المرحلة التي تعد الطالب إما للإلتحاق بالجامعة، أو بالإندخراط في واقع الحياة المعاشة بممارسته لأي نوع من أنواع العمل.

البعد الثامن : وظائف الصحافة المدرسية :

ويهدف هذا البعد إلى التعرف على الوظائف التي تؤديها الصحافة المدرسية تجاه المجتمع المدرسي والبيئة المحيطة، ويندرج تحت هذا البعد سؤال واحد (٢٦) وتكشف إجابة أفراد العينة عنه عن أهم الوظائف التي نجحت الصحافة في أدائها بصورة كبيرة وتلك التي نجحت في أدائها بصورة نسبية وتلك التي أخفقت في القيام بها والجدول التالي يوضح ذلك.

جدول (٣٠) يكشف عن الوظائف التي تؤديها الصحافة المدرسية.

وظائف الصحافة المدرسية في المدرسة الثانوية							الإجمالي	
							العدد	%
							٢١٠	١٠٠
الوزن النسبي	كبيرة		متوسطة		قليلة		الوظائف	
	ك	%	ك	%	ك	%		
٢١٨,٥٨	٨٨	٤١,٩١	٧٣	٣٤,٧٦	٤٩	٢٣,٣٣	أ - نشر أخبار المجتمع المدرسي	
٢١٥,٧٢	٧٢	٣٤,٢٩	٩٩	٤٧,١٤	٣٩	١٨,٥٧	ب - نشر بعض الأخبار المهمة عن المجتمع المحلي.	
٢٠٧,٥١	٧٧	٣٦,٦٧	٧١	٣٣,٨١	٦٢	٢٩,٥٢	ج - توجيه الطلاب نحو الطرق الصحيحة للاستذكار والتحصيل.	
١٨٣,٨	٥٤	٢٥,٧١	٦٨	٣٢,٣٨	٨٨	٤١,٩١	د - إرشاد الطلاب نحو الاختيار الصحيح بين المواد الدراسية بما يتناسب مع قدراتهم وإستعداداتهم.	
٢٢٨,٥٧	٩٩	٤٧,١٤	٧٢	٣٤,٢٩	٣٩	١٨,٥٧	هـ - وقاية الطلاب من الوقوع في بعض المشكلات التي تؤثر عليهم سلباً مثل التدخين، التطرف، الهروب من المدرسة.	
٢٢١,٩١	٨٧	٤١,٤٣	٨٢	٣٩,٠٥	٤١	١٩,٥٢	و - التعليق على بعض الأحداث الدولية الهامة.	
١٦١,٩١	٣٢	١٥,٢٤	٦٦	٣١,٤٣	١١٢	٥٣,٣٣	ز - شرح بعض الموضوعات الصعبة في المقررات الدراسية.	
١٧٤,٧٦	٣٦	١٧,١٤	٨٥	٤٠,٤٨	٨٩	٤٢,٣٨	ح - الشرح المبسط لبعض المكتشفات العلمية الهامة للطلاب.	
٢٠٣,٣٢	٦٦	٣١,٤٢	٨٥	٤٠,٤٨	٥٩	٢٨,١٠	ط - التعليق على بعض الأحداث الرياضية التي يحرص كثير من الطلاب على معرفتها.	
٢٢٨,٥٨	٩٨	٤٦,٦٧	٧٤	٣٥,٢٤	٣٨	١٨,٠٩	ي - تقديم نماذج من الشخصيات الناجحة للطلاب كمثال يحتذون بها.	
٢١٧,٦١	٧٥	٣٥,٧١	٩٧	٤٦,١٩	٣٨	١٨,١٠	ك - التسلية والإمتاع من خلال النوادر والمسابقات والأخبار الفنية المهدبة.	
٢١١,٩١	٧٢	٣٤,٢٩	٩١	٤٣,٣٣	٤٧	٢٢,٣٨	ل - تقديم بعض القصص ذات المغزى التربوي الهادف للطلاب.	
٢٣٩,٩٨	١٢٢	٥٨,٠٩	٥٠	٢٣,٨١	٣٨	١٨,٠٩	م - إتاحة الفرصة أمام الطلاب للتعبير عن رأيهم فيما يعن لهم من آراء.	
٢٠١,٤٢	٦٢	٢٩,٥٢	٨٩	٤٢,٣٨	٥٩	٢٨,١٠	س - إفساح المجال لرد المسئولين على مشكلات الطلاب واستفساراتهم.	
٢١٥,٢٤	٧٩	٣٧,٦٢	٨٤	٤٠,٠٠	٤٧	٢٢,٣٨	ع - تبصير الطلاب بالقضايا والمشكلات المطروحة على ساحة المجتمع المدرسي والمحلي والقومي.	
							ف - وظائف أخرى تذكر :-	

ويتضح من الجدول السابق أن الوظائف التى تؤديها الصحافة المدرسية فى المدرسة الثانوية العامة من وجهة نظر الطلاب يمكن تصنيفها فى ضوء أوزانها النسبية إلى :

١ - وظائف تؤديها الصحافة المدرسية بدرجة جيدة إلى حد كبير وتمثلها المفردات (م ، ي ، هـ) على الترتيب حيث أجمعت النسبة الكبيرة من الطلاب على أن الصحافة المدرسية تتيح أمامهم الفرصة للتعبير عن آرائهم بحرية كبيرة، وأنها تقدم لهم القدوة الحسنة من خلال ماتعرضه على صفحاتها من نماذج للشخصيات الناجحة سواء داخل المجتمع المدرسى (طلاب متفوقين ، ومدرسين ناجحين فى عملهم، مدراء بارزين فى مناصبهم) أو من خارج المجتمع المدرسى مثل الشخصيات الناجحة سواء علمياً أو سياسياً أو عالمياً وغير ذلك ، ومن ثم يصبح الطلاب حريصين على أن يكونوا مثل هذه الشخصيات الناجحة ، يلى ذلك الوظيفة المتعلقة بتقديم النصائح والتوجيهات التى من شأنها وقاية الطلاب من الوقوع فى الكثير من المشكلات التى قد تؤثر عليهم سلباً مثل التدخين ، التطرف ، الهروب من المدرسة وغير ذلك من المشكلات التى قد تعرضهم للفشل الدراسى .

٢ - وظائف تؤديها الصحافة المدرسية بدرجة جيدة إلى حد ما وتمثلها المفردات (و ، أ ، ك ، ب ، ل ، ج ، ط ، س) على الترتيب وفى ضوء أوزانها النسبية المبينة فى الجدول، ويأتى فى مقدمة الوظائف متوسطة الأهمية - التى تؤديها الصحافة المدرسية - التعليق على بعض الأحداث الدولية الهامة والجارية ، يلى ذلك نشرها لأخبار المجتمع المدرسى، تليها وظيفة التسلية والإمتاع من خلال النوادر والمسابقات والأخبار الفنية ثم تتوالى بقية الوظائف الموضحة بالجدول .

٣ - وظائف أخرى تؤديها الصحافة المدرسية فى المرحلة الثانوية ولكن بصورة تكاد تكون مقصورة فى أدائها، ولا تقوم بها على الوجه المطلوب على الرغم من أهميتها وتعبير عنها المفردات (د ، ح ، ز) على الترتيب وحسب أوزانها النسبية من خلال ماتعرضه من موضوعات على صفحاتها - بإرشادهم لكيفية الاختيار الصحيح بين المواد الدراسية الاختيارية المطروحة أمام الطلاب فى التعليم الثانوى العام فضلاً على أنها لا تقدم شرحاً مبسطاً للمكتشفات العلمية المستحدثة الهامة بالنسبة للطلاب مثل الكومبيوتر ، ثورة المعلومات ، ثورة الاتصالات ... إلخ. أما أكثر الوظائف التى تقصر الصحافة المدرسية فى أدائها فتتمثل فى قلة اهتمامها بشرح الأجزاء الصعبة فى بعض المقررات الدراسية حيث أجمعت الغالبية العظمى على ذلك، وحصلت المفردة الخاصة بهذه الوظيفة على وزن نسبى مقداره (١٦١,٩١) .

البعد التاسع : مشكلات الصحافة المدرسية وكيفية النهوض بها .

ويهدف هذا البعد إلى الوقوف على مشكلات الصحافة المدرسية والتى تجعلها عاجزة عن تحقيق بعض أهدافها، ومقصرة فى أداء الكثير من الوظائف الهامة التى ينتظر منها القيام بها على الوجه

الصحيح، ويندرج تحت هذا البعد سؤالان (٢٧ - ٢٨) وقد جاء السؤال الأول منهما موجها لعينة الطلاب بغرض الكشف عن أهم المشكلات التي تعاني منها الصحافة المدرسية في المدرسة الثانوية العامة ، والجدول التالي يوضح ذلك.

جدول (٣١) يبين أهم المشكلات التي تعاني منها الصحافة المدرسية في المرحلة الثانوية.

مشكلات الصحافة المدرسية في المدرسة الثانوية العامة							البيان			الإجمالي	
الوزن النسبي	قليلة		متوسطة		كبيرة		البيان	المتشكلات	العدد	%	٢١٠
	ك	%	ك	%	ك	%					
٢١٤,٧٦	٢٥,٢٤	٥٣	٢٤,٧٦	٧٣	٤٠,٠٠	٨٤	١ - الكثير من الطلاب غير حريصين على الاشتراك فيها وخاصة المتفوقون. ب - لا تقدم للطلاب ما يساعدهم على الإلتحاق بكلية معينة. ج - انشغال الطلاب بالتحصيل الدراسي من أجل الحصول على مجموع مرتفع. د - قلة وجود الأماكن المجهزة بالمدرسة لممارسة النشاط الصحفي. هـ - بعض قيادات الإدارة المدرسية غير مقتنع بقيمة هذا النشاط. و - القصور الشديد في الإمكانيات الفنية اللازمة للصحافة المدرسية. ز - الصحافة المدرسية ليس لها وجود على خريطة جدول الحصص بالمدرسة. ح - نقص التمويل والإتفاق. ط - عدم رضا بعض إخصائي الصحافة المدرسية عن عملهم. ي - النقص الواضح في عدد الأخصائيين المتفرعين لهذا العمل. ك - بعض الإخصائيين غير مؤهلين علميا وعمليا لممارسة هذا النشاط. ل - مشكلات أخرى تذكر :				
٢٥٣,٨١	١٠,٠٠	٢١	٢٦,١٩	٥٥	٦٣,٨١	١٣٤					
٢٦٠	٧,٦٢	١٦	٢٤,٧٦	٥٢	٦٧,٦٢	١٤٢					
٢٣٨,١	١٣,٨١	٢٩	٢٤,٢٨	٧٢	٥١,٩١	١٠٩					
٢٠٣,٢٤	٢٧,١٤	٥٧	٤٢,٣٨	٨٩	٣٠,٤٨	٦٤					
٢٤٠,٩٥	١١,٤٣	٢٤	٣٦,١٩	٧٦	٥٢,٣٨	١١٠					
٢٥٠,٤٨	١٠,٩٥	٢٣	٢٧,٦٢	٥٨	٦١,٤٣	١٢٩					
٢٤٥,٢٤	١٥,٢٤	٢٢	٢٤,٢٨	٥١	٦٠,٤٨	١٢٧					
١٧٨,١	٤٢,٣٨	٨٩	٢٧,١٤	٧٨	٢٠,٤٨	٤٣					
١٩٤,٧٦	٢٣,٨١	٧١	٢٧,٦٢	٧٩	٢٨,٥٧	٦٠					
٢٠٣,٨٢	٢٢,٨٥	٦٩	٢٠,٤٨	٦٤	٢٦,٦٧	٧٧					

من الجدول السابق يتضح أن الصحافة المدرسية في المدرسة الثانوية العامة تعاني مشكلات كثيرة ومتنوعة بعضها متعلق بالطلاب أنفسهم، والبعض الآخر متعلق بالإمكانات والتمويل، والبعض الثالث مرتبط بموقع نشاط الصحافة داخل المدرسة من حيث الزمان والمكان، والبعض الرابع متصل بنظرة بعض مدراء المدارس تجاه هذا النشاط، ولكن بصفة عامة يمكن تصنيف هذه المشكلات من حيث قوة تأثيرها السلبي على نشاط الصحافة المدرسية باعتبارها نشاطاً إعلامياً تربوياً مدرسياً من الطراز الأول إلى :

١ - مشكلات قوية التأثير سلباً على الصحافة المدرسية وتعبّر عنها المفردات (ج ، ب ، ز ، ح ، و ، د) على الترتيب وفي ضوء أوزانها النسبية حيث تأتي المشكلة الأولى متمثلة في انشغال غالبية الطلاب بالتحصيل الدراسي والدروس الخصوصية من أجل الحصول على مجموع مرتفع ، ومن ثم فغالبيتهم ينظرون إليها على أنها مضيعة لوقتهم في ظل نظام الثانوية العامة الجديد الذي جعل السباق والتنافس بين الطلاب ملتهباً للدرجة التي أدت إلى انشغالهم - حتى - في إجازتهم الصيفية عن الحضور لمعسكرات الصحافة المدرسية .

ثم تأتي المشكلة الثانية وهي مرتبطة بالطلاب أيضاً حيث أجمعت الغالبية من أفراد العينة على أن الصحافة المدرسية على الرغم من أنها تستقطع من وقت الطالب وجهده جزءاً لا بأس به إلا أنها لا تؤهله بصورة رسمية - من خلال شهادة معترف بها أو درجات مضافة للمجموع - للقبول بإحدى الكليات المهمة بالدراسات الإعلامية مثل كلية الإعلام أو كلية الآداب قسم الصحافة أو كلية التربية النوعية ، ثم تأتي المشكلة الثالثة وقد حصلت المفردة الخاصة بها (ز) على وزن نسبي مقداره (٢٥٠ ر ٤٨) لتبين أن الصحافة المدرسية كنشاط ليس لها وجود على جدول الحصص ، ومن ثم يضطر طلاب جماعة الصحافة لممارستها إما في الفسحة التي هي فاصل من الراحة لهم أثناء اليوم الدراسي ، أو أن يترك طلاب الجماعة حصصهم في المواد الدراسية الأخرى لممارسة هذا النشاط وهذا أمر مستبعد بطبيعة الحال .

وتأتي المشكلة الرابعة لتعبّر عن نفسها بقوة بوزن نسبي مقداره (٢٤٥ ر ٢٤) حيث أجمعت الغالبية من الطلاب على أن نقص التمويل والإنفاق يعوق الصحافة المدرسية عن تحقيق أهدافها وأداء وظائفها إلى حد كبير ، ثم تأتي المشكلة الخامسة وتعبّر عنها المفردة (و) بوزن نسبي (٢٤٠ ر ٩٥) لتبين أن هناك قصوراً شديداً في جانب الإمكانيات الفنية اللازمة للصحافة المدرسية مثل الأحبار ، الألوان ، الطباعة ، الأوراق الخ .

أما عن آخر هذه المشكلات المؤثرة سلباً بقوة على نشاط الصحافة المدرسية فتتمثل في عدم وجود أماكن مجهزة خاصة بها حيث يضطر الطلاب الممارسون لها إلى التطفل على بعض الأماكن المخصصة للأنشطة الأخرى مثل المكتبة ، قاعة التربية الفنية والمعامل .

٢ - وهناك مجموعة أخرى من المشكلات والتي تؤثر أيضاً بالسلب على نشاط الصحافة المدرسية لكنها أقل من المشكلات السابق ذكرها من حيث قوة التأثير وتعبر عنها المفردات (أ ، ك ، هـ ، د ، ط) على الترتيب وفي ضوء أوزانها النسبية مثل عزوف الطلاب عن الاشتراك فيها وخاصة الفئة المتفوقة منهم، ووجود بعض الإحصائيين غير المؤهلين علمياً وعملياً للإشراف على هذا النشاط الهام ، كذلك قلة حماسة بعض إدارات المدارس الثانوية وعدم اقتناعها بقيمة هذا النشاط، كما أوضحت النتائج أن هناك نقصاً واضحاً في عدد الإحصائيين المتفرغين لهذا العمل ، ومن ثم فإن ذلك يؤثر على الصحافة المدرسية سلباً كنشاط إعلامي مدرسي هام .

٣ - هناك مشكلة قليلة الأهمية وقليلة التأثير على نشاط الصحافة المدرسية وهي عدم رضا بعض إحصائيي الصحافة المدرسية عن عملهم ، حيث أوضحت نسبة قليلة من الطلاب أن بعض الإحصائيين غير راضين عن عملهم، ودائماً يتضجرون منه كما لو كانوا يتمنون وظيفة أخرى غيرها . وجاءت المفردة (ط) بوزن نسبي مقداره (١٧٨٫١) لتعبر عن ذلك .

ثم يأتي السؤال الثاني من هذا البعد والأخير في استبانة الطلاب موجهاً إلى عينة الطلاب لكن لم يجب عنه من أفراد العينة سوى (٢٨٫٧٤ ٪) من إجمالي العينة لأنه سؤال مفتوح تعتمد الإجابة عنه على قدرة الطالب على إبداء الرأي والتعبير بالكتابة، وكان الهدف من السؤال هو معرفة آراء ومقترحات طلاب العينة من أجل القضاء على مشكلات ومعوقات الصحافة المدرسية حتى يمكن النهوض بها وتطويرها لتصبح أكثر فعالية في أداء وظائفها وتحقيق أهدافها .

والجدول التالي يلخص وجهة نظر طلاب جماعة الصحافة المدرسية بالمدارس الثانوية العامة في هذه الناحية .

ثانياً : استبانة إحصائية الصحافة المدرسية :

١ - البعد الأول : موقع الصحافة المدرسية بين الأنشطة المدرسية .

ويهدف هذا البعد إلى الكشف عن موقع الصحافة المدرسية بين الأنشطة المدرسية الأخرى - من وجهة نظر إحصائية الصحافة المدرسية - ويندرج تحت هذا البعد سؤال واحد (١) جاء موجهاً إلى عينة البحث من إحصائية الصحافة المدرسية لتكشف الإجابة عنه عن أكثر الجماعات المدرسية استقطاباً لطلاب المدرسة الثانوية العامة والجدول التالي يوضح ذلك .

جدول (٣٣) يوضح أكثر جماعات النشاط المدرسي استقطاباً للطلاب .

الإجمالي	العدد	%	السؤال	أى جماعات الأنشطة المدرسية التالية تستقطب أكبر عدد من طلاب المدرسة ؟	
				ك	%
٨٩	١٠٠		جماعات الأنشطة		
أ -	جماعة الصحافة المدرسية.	٦٣	٧٠,٧٨		
ب -	جماعة الإذاعة المدرسية.	٦٣	٧٠,٧٨		
ج -	جماعة نادى العلوم.	٣	٣,٣٧		
د -	جماعة اللغة العربية.	٤	٤,٤٩		
هـ -	جماعة النشاط الرياضى والكشافة.	٥٢	٥٨,٤٢		
و -	جماعة الهلال الأحمر.	٣	٣,٣٧		
ز -	جماعة المكتبة.	٢٤	٢٦,٩٧		
ح -	جماعة خدمة البيئة.	١	١,١٢		
ط -	جماعة البر والتقوى.	١	١,١٢		
ي -	جماعة المناظرات والتدوات.	١٧	١٩,١		
ك -	جماعة الموسيقى والأنشيد.	١٥	١٦,٨٥		
ل -	جماعة التمثيل والمسرح.	١٩	٢١,٣٤		
م -	جماعات أخرى.	-	-		

من الجدول السابق يتضح أن جماعتي الصحافة والإذاعة تأتيان على رأس جماعات النشاط المدرسي التي يحرص الطلاب على الاشتراك فيها وإن دل هذا على شئ فإنما يدل على أهمية الدور التربوي الإعلامى الذى تقوم به هاتان الجماعتان تجاه باقى جماعات النشاط الأخرى بصفة خاصة وتجاه المجتمع المدرسي بصفة عامة حيث يستطيع من خلالهما المجتمع المدرسي التعرف على مايدور -

قدر المستطاع - داخل وخارج المدرسة تليهما جماعة النشاط الرياضى والكشافة من حيث القدرة على استقطاب طلاب المدرسة الثانوية حيث أقر بذلك (٤٢,٥٨ %) من إجمالي عينة الإحصائيين فى حين تأتى جماعة التمثيل والمسرح فى الترتيب الرابع من حيث قدرة استقطاب الطلاب ثم تتوالى بقية الجماعات كما هو موضح فى الجدول السابق.

البعد الثانى : اشتراك الطلاب فى الصحافة المدرسية.

- ويهدف هذا البعد إلى الكشف عن وجهة نظر إحصائيى الصحافة المدرسية فى :-
- مدى حرص طلاب المدرسة الثانوية العامة على الاشتراك فى نشاط الصحافة المدرسية.
- الأسباب الحقيقية وراء حرص أو عزوف الطلاب على الاشتراك فى جماعة الصحافة .
- خبرة طلاب المدرسة الثانوية بنشاط الصحافة المدرسية .
- المستوى الدراسى للطلاب المشتركين فى نشاط الصحافة المدرسية .
- مواعيد بدء اشتراك الطلاب فى نشاط الصحافة المدرسية .

ويندرج تحت هذا البعد « ٦ » أسئلة (٢ - ٧) أتى السؤال الأول منها موجهاً إلى عينة إحصائيى الصحافة المدرسية بهدف التعرف على مدى حرص طلاب المدرسة الثانوية العامة على الاشتراك فى نشاط الصحافة المدرسية والجدول التالى يوضح ذلك .

* ملحوظة : فى المعالجة الإحصائية للأسئلة التى لها إجابات متعددة ويتم الإجابة عنها بتقييم هذه الإجابات بإعطائها درجة (٣) ، (٢) ، (١) حسب صحة الإجابة فى استبانة إحصائيى الصحافة المدرسية، تم حساب قوة المفردات على النحو التالى :

- أعلى وزن نسبى حصلت عليه مفردة = ٢٧٣,١٧ .
- أقل وزن نسبى حصلت عليه مفردة = ١٥٢,٨٠ .
- المدى الكلى = ٢٧٣,١٧ - ١٥٢,٨٠ = ١٢٠,٣٧ .
- فرق المدى = المدى $\div$ ٣ = ١٢٠,٣٧ $\div$ ٣ = ٤٠,١٢ .

وقد تم تصنيف المفردات فى ضوء وزنها النسبى إلى ثلاثة مراتب هى :-

- * مفردات المرتبة الأولى وتنحصر بين (٢٧٣,١٧ - ٢٣٣,٠٥) .
- * مفردات المرتبة الثانية وتنحصر بين (٢٣٣,٠٤ - ١٩٥,٩٢) .
- * مفردات المرتبة الثالثة وتنحصر بين (١٩٥,٩١ - ١٥٢,٨٠) .

جدول (٣٤) يوضح مدى حرص الطلاب على الاشتراك فى نشاط الصحافة من وجهة نظر إخصائى الصحافة.

السؤال	إلى أى حد يحرص طلاب المدرسة على الاشتراك فى نشاط الصحافة ؟	
البيان	ك	%
أ - حريصون إلى حد كبير.	١٧	١٩,١٠
ب - حريصون إلى حد ما.	٥٩	٦٦,٢٩
ج - غير مباليين بالاشتراك فى هذا النشاط.	١٢	١٣,٤٨
د - لا يعلمون عن وجودها شيئاً.	١	١,١٤
هـ - آراء أخرى تذكر :-	-	-
الإجمالي	٨٩	١٠٠

ومن الجدول السابق يتضح أن الغالبية العظمى من أفراد العينة أكدت أن الطلاب حريصون - إلى حد ما - على الاشتراك فى نشاط الصحافة المدرسية فى حين أوضح (١٩,١ %) من أفراد العينة على أن الطلاب حريصون إلى حد كبير فإذا أضفنا النسبتين السابقتين إلى بعضهما لأصبح إجمالى من يرون أن طلاب المدرسة الثانوية حريصون على الاشتراك يصل إلى (٨٥,٣٩ %) من عينة الإخصائين ، فى حين أكد (١٣,٤٨ %) من إجمالى أفراد العينة على أن الطلاب غير مباليين بالاشتراك فى هذا النشاط، أشار (١,١٤ %) من أفراد العينة على أن هناك من لا يعلم عن وجود هذا النشاط شيئاً من الطلاب . والذي نخلص إليه من هذه النتائج هو أنه على الرغم الحرس الكبير من جانب طلاب الثانوية العامة على الاشتراك فى نشاط الصحافة المدرسية إلا أن ذلك لا يمنع من وجود نسبة غير مبالية بهذا الأمر، ونسبة أخرى لا تعلم عن وجود هذا النشاط شيئاً بالمرّة .

وللتعرف على الأسباب الكامنة وراء حرص الطلاب - من وجهة نظر إخصائى الصحافة على الاشتراك فى جماعة الصحافة المدرسية أتى السؤال الثانى من هذا البعد موجهاً إلى أفراد العينة من الإخصائين لتكشف إجاباتهم عن الدوافع والأسباب والجدول التالى يلخص ذلك .

جدول (٣٥) يوضح أسباب حرص الطلاب على الاشتراك في جماعة الصحافة المدرسية

- أسباب حرص الطلاب على الاشتراك في نشاط الصحافة المدرسية							البيانات		
الوزن النسبي	قليلة		متوسطة		كبيرة		الإجمالي	العدد	٪
	٪	ك	٪	ك	٪	ك			
١٩١,٠١	٣٧,٠٨	٣٣	٣٤,٨٣	٣١	٢٨,٠٩	٢٥	الأسباب	٨٩	٪
٢٢٨,٠٨	٢٣,٦٠	٢١	٢٤,٧٢	٢٢	٥١,٦٨	٤٦			
٢٣٨,٢١	١٤,٦٠	١٣	٣٢,٥٩	٢٩	٥٢,٨١	٤٧			
٢٥١,٦٩	١٠,١١	٩	٢٨,٠٩	٢٥	٦١,٨٠	٥٥			
٢٠٧,٨٦	٢٠,٢٢	١٨	٥١,٧٠	٤٦	٢٨,٠٨	٢٥			
٢٤٧,٢٠	١٤,٦٠	١٣	٢٣,٦٠	٢١	٦١,٨٠	٥٥			
٢١٤,٦٠	١٧,٩٨	١٦	٤٩,٤٤	٤٤	٣٢,٥٨	٢٩			
٢٢٦,٩٧	١٩,١٠	١٧	٣٤,٨٣	٣١	٤٦,٠٧	٤١			
—	—	—	—	—	—	—			
١ - لأنها تتيح الفرصة أمام الطلاب للتعرف على بعض الشخصيات الهامة داخل وخارج المدرسة. ٢ - تتيح أمامهم الفرصة للتعبير عن آرائهم بحرية تامة. ٣ - تفرس فيهم الجراء للمشاركة الإيجابية في أي مناقشة تهمهم. د - تنمي ثقافتهم العامة. هـ - توثق علاقة طلاب الصفوف الدراسية المختلفة ببعضهم البعض. و - تشبع رغبة الطلاب في حب الظهور من خلال نشر اسمائهم وصورهم وكتابتهم في صحف ومجلات المدرسة. ز - بعض الطلاب لديه رغبة في تعلم أساسيات العمل الصحفي. ح - تشغل أوقات فراغ الطلاب في عمل مفيد. ط - أسباب أخرى تذكر :									

من الجدول السابق يتضح أن المفردات (د ، و ، ج) على الترتيب وفي ضوء أوزانها النسبية تمثل أسباباً قوية وشديدة الأهمية تجعل بعض طلاب المدرسة الثانوية حريصين على الاشتراك ، حيث أقرت الغالبية العظمى من عينة إحصائية الصحافة المدرسية بأنها تنمى الثقافة العامة للطلاب من خلال ماتقدمه لهم من آراء وأفكار ومعلومات حول موضوعات مختلفة على صفحات صحفها ومجلاتها . كما أوضحوا أيضاً أن الصحافة المدرسية تشبع لدى الطلاب حب الظهور وتجعلهم يشعرون بسعادة غامرة حينما يرون أن مايكتبونه بأقلامهم وصورهم منشورا فى صحف ومجلات المدرسة ، هذا بالإضافة إلى أنها تغرس فيهم الجرأة والشجاعة فى إبداء آرائهم حينما يطلب منهم ذلك .

أما بالنسبة للمفردات (ب ، ح ، ز ، هـ) على الترتيب وفي ضوء أوزانها النسبية فتعتبر من الأسباب متوسطة الأهمية التى قد تدفع ببعض الطلاب للاشتراك فى جماعة الصحافة المدرسية حيث أجمعت النسبة الكبيرة من أفراد العينة على أن الصحافة المدرسية كنشاط إعلامى مدرسى يتيح الفرصة أمام الطلاب - أحيانا - للتعبير عن آرائهم بحرية فيما يعن لهم من آراء أو مشكلات ، وفى الوقت نفسه تشغل أوقات فراغ بعض الطلاب بالأعمال المفيدة وتشبع رغبتهم فى تعلم أساسيات العمل الصحفى ، ومن ثم فهى بطريق غير مباشر تصقل المواهب الصحفية الموجودة لدى بعض الطلاب فضلا على ذلك فهى تعمل على توثيق صلة طلاب الصفوف الدراسية المختلفة ببعضهم البعض من خلال عملهم المشترك ولقاءاتهم المستمرة فى جماعة الصحافة المدرسية .

أما عن كون الصحافة المدرسية تتيح الفرصة أمام الطلاب للتعرف على الشخصيات الهامة داخل وخارج المدرسة ، فهذا يعتبر سبباً ضعيف الأهمية لاشتراك الطلاب فى نشاطها من وجهة نظر الإحصائيين حيث حصلت المفردة الخاصة بذلك على وزن نسبى ضعيف مقداره (١٩١ ، ٠١) .

أما عن الأسباب التى تجعل بعض الطلاب عازفين عن الاشتراك فى نشاط الصحافة المدرسية فقد كشفت عنها إجابة السؤال الثالث من هذا البعد والجدول التالى يلخص وجهة نظر إحصائيى الصحافة فى هذا الأمر .

جدول (٣٦) يوضح أسباب عزوف الطلاب عن الاشتراك في نشاط الصحافة المدرسية.

أسباب عزوف الطلاب عن الإشتراك فى الصحافة المدرسية.							البيان	الإجمالي	
								العدد	%
الوزن النسبى	قليلة		متوسطة		كبيرة		الأسباب	٨٩	١٠٠
	ك	%	ك	%	ك	%			
٢١٧,٩٨	٢٣	٢٥,٨٤	٣٠,٣٤	٢٧	٤٣,٨٢	٣٩	أ - بعض الطلاب ينظرون إليها على أنها مضيعة لوقتهم.		
١٧٩,٧٧	٣٦	٤٠,٤٥	٣٩,٣٣	٣٥	٢٠,٢٢	١٨	ب - بعض الطلاب لا يجدون فيها ما يشبع ميولهم وينمى موهبتهم.		
٢٦١,٧٩	٧	٧,٨٧	٢٢,٤٧	٢٠	٦٩,٦٦	٦٢	ج - بعض الطلاب يركزون اهتمامهم على التحصيل الدراسى من أجل الحصول على مجموع مرتفع.		
٢٥٠,٥٧	١٠	١١,٢٣	٢٦,٩٧	٢٤	٦١,٨٠	٥٥	د - النظام الجديد للثانوية العامة يجعلك غير حريص على الاشتراك فى الأنشطة المدرسية بصفة عامة.		
١٩١,٠٢	٣٧	٤١,٥٧	٢٥,٨٤	٢٣	٣٢,٥٩	٢٩	هـ - بعض أولياء الأمور ينصحون أبناءهم بعدم الاشتراك فى الأنشطة المدرسية بصفة عامة.		
-	-	-	-	-	-	-	و - أسباب أخرى :-		

من الجدول السابق يتضح أن المفردتين (ج، د) على الترتيب وفى ضوء وزنهما النسبى تمثلان أقوى الأسباب التى تجعل طلاب المدرسة الثانوية العامة عازفين عن الاشتراك فى نشاط الصحافة المدرسية حيث أجمعت الغالبية العظمى من أفراد العينة على أن انشغال الطلاب بالدروس الخصوصية والتحصيل الدراسى استعداداً من جانبهم لإمتحانات آخر العام بغية الحصول على مجموع مرتفع طمعاً فى الالتحاق بكلية معينة من شأنه أن يجعل الطلاب عازفين عن هذا النشاط، أما بالنسبة للسبب الثانى من حيث الأهمية والمتعلق بالمفردة (د) حيث حصل على وزن نسبى مقداره (٢٥٠,٥٧) وهو وثيق الصلة بالسبب السابق حيث تؤكد الغالبية العظمى من أفراد العينة على أن النظام الجديد للثانوية العامة يكاد يكون صارفاً للطلاب ليس عن ممارسة نشاط الصحافة المدرسية وحدها بل لكل الأنشطة المدرسية إذ يرون أن الطالب مجرد أن ينتهى من الصف الأول الثانوى يبدأ الاستعداد الجاد من جانبه ومن جانب أولياء الأمور للثانوية العامة بعدما أصبحت على مرحلتين (ثانية، ثالثة ثانوى) وهذا الاستعداد يتمثل فى الدروس الخصوصية لمعظم المواد ، وتنظيم وقت

التحصيل ، والمذاكرة، حتى فى أجازة الصيف التى هى من حق الطالب أصبحت تستخدم فى تحسين درجات الطالب فى بعض المواد أو كلها وبالتالى فأين مكان الأنشطة والوقت اللازم لممارستها ؟.

يلى ماسبق سبب متوسط الأهمية حيث حصلت المفردة الخاصة به (أ) على وزن نسبى ٢١٧,٩٨ ويتمثل فى نظرة بعض الطلاب إليها على أنها مضيعة لوقتهم .

أما بالنسبة للأسباب المتعلقة بكل من المفردتين (هـ، و) على الترتيب فتعتبران فى ضوء وزنهما النسبى من الأسباب قليلة الأهمية ضعيفة التأثير على الطلاب بحيث يتركون بسببها ممارسة الصحافة المدرسية .

وللتعرف على خبرة أعضاء جماعة الصحافة المدرسية من الطلاب بنشاطها أتى السؤال الرابع من هذا البعد موجهاً إلى أفراد العينة من الإخصائيين لتأتى إجاباتهم عنه لتكشف عن خبرة طلاب الجماعة بنشاط الصحافة المدرسية فى مراحل تعليمهم السابقة والجدول التالى يوضح ذلك .

جدول (٣٧) خبرة الطلاب المشتركين فى نشاط الصحافة المدرسية .

- الطلاب المشتركون فى نشاط الصحافة المدرسية معظمهم من :-		
البيــــــــــــــــان	ك	%
أ - طلاب سبق لهم الاشتراك فى هذا النشاط بمراحل تعليمهم السابقة.	٣١	٢٤,٨٣
ب - طلاب جدد لم يسبق لهم المشاركة.	-	-
ج - خليط من النوعين السابقين	٥٨	٦٥,١٧
الإجماليــــــــــــــــى	٨٩	١٠٠

يتضح من الجدول السابق أن الغالبية العظمى من أفراد عينة الإخصائيين (٦٥,١٧ %) قد أقروا بأن الطلاب المشتركين لديهم فى جماعات الصحافة المدرسية بعضهم من الطلاب الجدد الذين لم يسبق لهم الاشتراك والبعض الآخر ممن سبق له الاشتراك فى هذا النشاط فى مراحل تعليمهم السابقة (الإبتدائية ، الأعدادية) ، فى حين أقرت النسبة القليلة من أفراد العينة على أن معظم الطلاب المشتركين فى جماعة الصحافة المدرسية يكونون ممن سبق الاشتراك فى جماعة الصحافة المدرسية فى مراحل تعليمهم السابقة لهم . وبناء على ذلك نستطيع القول بأن نسبة الطلاب الذين لديهم خبرة بالصحافة المدرسية فى التعليم الثانوى أكبر من أولئك الجدد الذين يشتركون لأول مرة، وهذا من شأنه تمكين الطلاب من ممارسة الصحافة المدرسية بصورة أكثر فعالية من ناحية إعداد المقالات وإجراء الأحاديث والتحقيقات وكتابة الأخبار فضلاً على أن إخراجهم لصحفهم المفروض أن يكون بصورة أفضل عما هو موجود بالمراحل التعليمية الأقل .

وللتعرف على المستوى الدراسى للطلاب المشتركين فى جماعة الصحافة المدرسية من وجهة نظر أفراد العينة من الإحصائيين أتى السؤال الخامس من هذا البعد والجدول التالى يوضح ذلك .

جدول (٣٨) يوضح المستوى الدراسى لطلاب جماعة الصحافة .

الإجمالى		- الطلاب المشتركون فى نشاط الصحافة المدرسية معظمهم من :-	
العدد	%	البيان	ك
٨٩	١٠٠	أ - المتفوقين	٥٢
		ب - العاديين	٢٤
		ج - أقل من العاديين	-
		د - فئات أخرى : جميع الفئات السابقة.	٢٢
			٥٨,٤٣
			٢٦,٩٧
			-
			٢٤,٧٢

من الجدول السابق يتضح أن أغلبية أفراد عينة الإحصائيين قد أقرروا بأن معظم أعضاء جماعة الصحافة المدرسية من الطلاب المتفوقين دراسياً (٥٨,٤٣ %) وهذا أمر طبعى لأن ممارسة العمل الصحفى بشكل ناجح يتطلب إلى جانب الموهبة والرغبة يتطلب أيضاً التفوق فى حين أوضح (٢٦,٩٧ %) من إجمالى العينة أن معظم طلاب جماعة الصحافة من ذوى المستوى الدراسى العادى أو المتوسط بينما أضاف (٢٤,٧٢ %) من عينة الإحصائيين أن الطلاب المنتمين لجماعة الصحافة المدرسية من جميع الفئات الدراسية المختلفة (متفوقين ، عاديين ، أقل) .

ثم يأتى السؤال الأخير من هذا البعد ليكشف عن مواعيد بدء إنضمام الطلاب لجماعة الصحافة المدرسية من وجهة نظر إحصائيى الصحافة المدرسية .

جدول (٣٩) يوضح مواعيد بدء إشترك الطلاب فى جماعة الصحافة المدرسية .

- إشترك الطلاب فى جماعة الصحافة المدرسية غالباً ما يكون :-		
البيان	ك	%
أ - فى بداية العام الدراسى.	٦١	٦٨,٥٤
ب - فى منتصف العام الدراسى.	٣	٣,٣٧
ج - فى وقت متأخر عن ذلك.	-	-
د - فرصة الإشترك فى الجماعة متاحة أمام الطالب فى أى وقت من العام	٢٥	٢٨,٠٩
الإجمالى	٨٩	١٠٠

من الجدول السابق يتضح أن الغالبية العظمى من أفراد عينة الإحصائيين يقرون بأن اشتراك الطلاب في جماعة الصحافة المدرسية بالمدرسة الثانوية غالباً مايكون في بداية العام حيث يبدأ الإستعداد لتشكيل جماعات الأنشطة المختلفة، ولتمارس كل جماعة نشاطها الخاص بها ، في حين أكد (٢٨,٠٩ ٪) من إجمالي العينة على أن باب الاشتراك يظل مفتوحاً في أى وقت من العام أمام الطلاب وإن دل هذا على شئ فإنما يدل على أن هناك حرية تامة للطلاب في اختيار النشاط الملائم له ويدل كذلك على أن الإقبال على ممارسة الأنشطة من جانب الطلاب ضعيف ومن ثم يترك الباب مفتوحاً أمام الطالب لينضم وقتما شاء .

البعد الثالث : واجبات الإحصائي تجاه جماعة الصحافة والشروط التي يفضل توافرها فيهم
ويندرج تحت هذا البعد « ٣ » أسئلة (٨ - ١٠) بهدف التعرف على الشروط التي يفضل الإحصائي توافرها في طلاب جماعة الصحافة المدرسية بالمدرسة الثانوية وكذلك الإجراءات التي يقوم بها الإحصائي عند اختياره لطلاب الجماعة ، وأيضاً الواجبات التي يقوم بها الإحصائي تجاه طلاب الجماعة بعد اختيارهم .

وقد أتى السؤال الأول من هذا البعد لتكشف إجابة أفراد العينة عليه عنه أهم الشروط التي يحرص إحصائيو الجماعة على وجودها عند اختياره لطلاب جماعة الصحافة المدرسية ولعل الجدول التالي يوضح ذلك .

جدول (٤٠) يكشف عن أهم الشروط التي يفضل توافرها في طلاب جماعة الصحافة

المهارات والمواهب التي يفضل توفرها في الطلاب.							البيان الشروط والمواصفات	الإجمالي	
الوزن النسبى	قليلة		متوسطة		كبيرة			%	العدد
	%	ك	%	ك	%	ك		١٠٠	٨٩
							أ - أن تكون لديه الموهبة الصحفية قدر المستطاع.		
٢٦٩,٦٦	٢,٢٥	٢	٢٥,٨٤	٢٣	٧١,٩١	٦٤	ب - أن يكون متقناً للغة العربية.		
٢٤١,٥٧	٨,٩٩	٨	٤٠,٤٥	٣٦	٥٠,٥٦	٤٥	ج - أن يكون مدركاً لأهمية الخبر وقادرا علي متابعة أحداثه.		
٢٣٢,٥٨	١٢,٣٦	١١	٤٢,٧٠	٣٨	٤٤,٩٤	٤٠	د - أن تكون لديه القدرة على الإبانة والبحث في الكتب.		
٢٣١,٤٤	١٣,٤٨	١٢	٤١,٥٧	٣٧	٤٤,٩٥	٤٠	هـ - أن يكون خالياً من أمراض نطق الكلام التي قد تعوقه عن ممارسة العمل الصحفي مثل التهتته واللججة والثأثة..الخ.		
٢١٣,٤٨	٣٠,٣٤	٢٧	٢٥,٨٤	٢٣	٤٣,٨٢	٣٩	و - أن تكون لديه مهارة الرسم والخط.		
٢٢١,٣٤	٢٠,٢٣	١٨	٣٨,٢٠	٣٤	٤١,٥٧	٣٧	ز - أن تكون لديه مهارة التصوير الفوتوغرافى .		
١٧٩,٧٨	٣٤,٨٣	٣١	٥٠,٥٦	٤٥	١٤,٦١	١٣	ح - شروط أخرى :-		

من الجدول السابق يتضح أن أهم ما يحرص عليه إخصائي الصحافة المدرسية عند اختياره لطلاب الجماعة أن يتوافر فيهما أمران مهمان وضروريان ولا يمكن للطلاب أن يتقدم في ممارسة النشاط الصحفي بدونها حيث أجمعت الغالبية العظمى من أفراد الجماعة على أن الموهبة والرغبة والميل لممارسة العمل الصحفي تأتي في مقدمة الشروط التي يضعها إخصائي الجماعة في اعتباره عند اختياره لطلابه وتعبّر عن ذلك المفردة (أ) لوزن نسبي مقداره (٢٦٩,٦٦)، يلي ذلك أن يكون الطالب المتقدم للاشتراك في الجماعة متقناً للغة العربية حيث حصلت المفردة الخاصة بذلك (ب) على وزن نسبي مقداره (٢٤١,٥٧).

أما بالنسبة لبقية الشروط والمواصفات التي يمكن لإخصائي الجماعة أن يقبل توافرها في طلاب الجماعة حتى لو كان ذلك بصورة متوسطة الأهمية فتعبّر عنها المفردات (ج، د، و، هـ) على

الترتيب وفي ضوء أوزانها النسبية حيث يرى الإخصائيون أن هذه المهارات يمكن إكسابها للطلاب أثناء ممارستهم للعمل الصحفي، خاصة وأن هذه المهارات من المتوقع أنه قد أكتسبها في مراحل تعليمه السابقة وأثناء إشتراكه في جماعة الصحافة المدرسية بها، أما بالنسبة للمهارة المتعلقة بقدرة الطالب على التصوير الفوتوغرافي، قد أوضحت الغالبية من أفراد العينة أنه يمكن إكسابها له بسهولة، وفي الوقت نفسه فالجماعة لا تحتاج أكثر من مصور واحد أو اثنين، وربما يكون هذا متوافراً بطبيعة الحال، والمفردة (ز) في الجدول السابق تؤيد صدق مانديه حيث حصلت على وزن نسبي مقداره (١٧٩,٧٨).

وللوقوف على مايقوم به إخصائي الصحافة المدرسية من إجراءات عند اختياره لطلاب الجماعة في المدرسة الثانوية العامة جاء السؤال الثاني في هذا البعد لتكشف إجابة الإخصائيين من أفراد العينة عنه عن تلك الإجراءات التي يقومون بأدائها والجدول التالي يوضح ذلك.

جدول (٤١) يوضح أهم الواجبات التي يقوم بها إخصائي الصحافة المدرسية عند اختياره لجماعة الطلاب.

الإجراءات التي يقوم إخصائي الصحافة عند اختياره لطلاب الجماعة.							البيان	الإجمالي	
								العدد	%
الوزن النسبي	كبيرة		متوسطة		قليلة		الإجراءات	٨٩	١٠٠
	ك	%	ك	%	ك	%			
٢٦٩,٦٧	٧١	٧٩,٧٨	٩	١٠,١١	٩	١٠,١١	أ - تعلن عن هذا الأمر في الإذاعة المدرسية.		
٢٠٣,٣٧	٣٠	٣٣,٧١	٣٢	٣٥,٩٥	٢٧	٣٠,٣٤	ب - تعلن عن هذا الأمر في اللوحة الإخبارية في المدرسة.		
٢١٧,٩٨	٣٣	٣٧,٠٨	٣٩	٤٣,٨٢	١٧	١٩,١	ج - تستعين ببعض مدرسي اللغة العربية لترشيح بعض الطلاب		
٢٠٤,٥٠	٣٠	٣٣,٧١	٣٣	٣٧,٠٨	٢٦	٢٩,٢١	د - تستعين ببعض الأعضاء القدامى من الطلاب لترشيح زملاء جدد لهم.		
٢١٤,٦١	٤١	٤٦,٠٧	٢٠	٢٢,٤٧	٢٨	٣١,٤٦	هـ - بعض الطلاب يرغبون في الانضمام للجماعة من تلقاء أنفسهم.		
							و - آراء أخرى تذكر :-		

ويتضح من الجدول السابق أن أهم إجراء يقوم به إخصائي الصحافة المدرسية عند اختياره لأعضاء جماعة الصحافة من الطلاب هو إعلانه عن اعتزام المدرسة تكوين جماعة للصحافة المدرسية فى بداية العام من خلال الإذاعة المدرسية فى طابور الصباح وأثناء الفسحة، حيث قد حصلت المفردة (أ) المتعلقة بهذا الإجراء على وزن نسبي مقداره (٢٦٩, ٦٧) تأتى بقية الإجراءات التى يقوم بها الإخصائي ولكن بصورة متوسطة الأهمية حيث إنها تكمل بعضها البعض وتمثلها المفردات (ج، هـ، د، ب) على الترتيب وفى ضوء أوزانها النسبية التى حصلت عليها حيث من الطبيعى بعد أن يقوم الإخصائي بالإعلان عن هذا الأمر فى الإذاعة المدرسية أن يستعين ببعض مدرسى اللغة العربية لترشيح بعض الطلاب اللائقين لممارسة هذا النشاط لسببين: الأول أن معظم مدرسى اللغة العربية فى المدارس الثانوية كانوا قبل مجئ هؤلاء المتخصصين من خريجى كليات التربية النوعية كانوا هم المشرفين على هذا النشاط الهام، والسبب الثانى أنهم أكثر دراية بالطلاب المتفوقين فى مادة اللغة العربية وبالتالي فهم الأصلح لممارسة هذا النشاط من غيرهم من باقى الطلاب يلى ذلك رغبة بعض الطلاب فى الإنضمام إلى جماعة الصحافة من تلقاء أنفسهم حيث حصلت المفردة الخاصة بذلك على وزن نسبي (٢١٤, ٦١)، يلى ذلك الاستعانة بالطلاب القدامى من أعضاء الجماعة فى السنوات السابقة فى ترشيح زملاء جدد لهم وفى النهاية يأتى الإعلان على اللوحة الإخبارية بالمدرسة عن بدء تكوين جماعة للصحافة المدرسية، ومن ثم فالطرق الخمس السابقة تمثل فى مجموعها الإجراءات التى يتبعها إخصائي الصحافة المدرسية فى تكوين جماعة الصحافة المدرسية بالمدرسة الثانوية.

وللتعرف على الواجبات التى يقوم بها إخصائي الصحافة المدرسية تجاه طلاب الجماعة بعد اختياره لهم تأتى إجابة السؤال الثالث من هذا البعد لتكشف عن مدى قيام الإخصائي بهذه الواجبات والجدول التالى يوضح ذلك.

جدول (٤٢) يبين أهم الواجبات التي يقوم بها إخصائي الصحافة بعد اختياره لطلاب جماعة الصحافة في المدرسة الثانوية.

ما يقوم به الإخصائي بعد اختياره لطلاب الجماعة .						الإجمالي	
الوزن النسبي	قليلة		متوسطة	كبيرة		العدد	٪
	٪	ك		٪	ك		
٢٤٨,٣١	١١,٢٤	١٠	٢٩,٢١	٢٦	٥٩,٥٥	٥٣	
٢٣٤,٨٤	١٤,٦٠	١٣	٣٥,٩٦	٣٢	٤٩,٤٤	٤٤	
٢٧١,٩١	٣,٣٧	٢	٢١,٣٥	١٩	٧٥,٢٨	٦٧	
٢٦٤,٠٥	١٣,٤٨	١٢	٨,٩٩	٨	٧٧,٥٣	٦٩	
٢٦٥,١٦	٤,٥٠	٤	٢٥,٨٤	٢٣	٦٩,٦٦	٦٢	
٢١٥,٧٣	٢٤,٧٢	٢٢	٣٤,٨٣	٣١	٤٠,٤٥	٣٦	
٢٤٣,٨٢	١٩,١٠	١٧	١٧,٩٨	١٦	٦٢,٩٢	٥٦	
٢٤٥,٩٤	١١,٢٤	١٠	٣١,٤٦	٢٨	٥٧,٣٠	٥١	
٢٣٤,٨٢	١٠,١٢	٩	٤٤,٩٤	٤٠	٤٤,٩٤	٤٠	
٢٦٥,١٦	١٤,٦١	١٣	٥,٦٢	٥	٧٩,٧٧	٧١	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.	
						٤ - تشرح لهم كيفية التعامل مع فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٥ - تدريبهم على ممارسة فنون التحرير والإخراج الصحفي.	
						٦ - تناقشهم في برنامج الصحافة الواردة إليه من الإدارة العليا.	
						البيان	
						الواجبات	
						١٠٠	
						٨٩	
						١ - تسجيل أسمائهم وعناوينهم وتبلغ بها إدارة المدرسة.	
						٢ - تقوم بتوزيعهم في جماعات عمل صغيرة.	
						٣ - توزع عليهم المسئوليات في ضوء استعداداتهم وقدراتهم ورغبتهم.</	

من الجدول السابق يتضح أن جميع الواجبات المبينة فيه، عدا تلك المتصلة بالمفردة (و)، وفي ضوء أوزانها النسبية تعد واجبات مهمة إلى حد كبير حيث أجمعت الغالبية العظمى من أفراد العينة على أنها تقوم بأداء هذه الواجبات وإن اختلفت في ترتيبها حسب الأوزان الحاصلة عليها ويأتى فى مقدمة هذه الواجبات التى يحرص إخصائيو الصحافة المدرسية على تأديتها بالفعل هو قيامهم بتدريب طلاب الجماعة على فنون التحرير والإخراج الصحفى، وكذلك توجيه هؤلاء الطلاب إلى المصادر التى يمكنهم من خلالها جمع الأخبار، وعمل الأحاديث الصحفية، وإجراء التحقيقات الهادفة، ثم يلى ذلك بقية الواجبات المبينة فى الجدول .

أما بالنسبة للمفردة (و) والمتعلقة بمناقشة طلاب جماعة الصحافة المدرسية فى برنامج الصحافة الوارد إلى الإخصائى أو من الإدارة التعليمية التابعة لها المدرسة فقد أقرروا أنهم يقومون بأداء هذا الواجب بصورة متوسطة الأهمية نظراً لأن الطلاب قد لا يفهمون هذا الأمر إلى حد كبير .

ولكن بصفة عامة يجب ألا يفوتنا التنويه على أن أداء الواجبات السابقة من جانب الإخصائيين فيه مبالغة كبيرة وإلا فما سر الوضع المتردى لنشاط الصحافة المدرسية فى معظم مدارسنا الثانوية .

البعد الرابع : أنواع الصحف المدرسية .

ويهدف هذا البعد إلى التعرف على ما يلى من وجهة نظر إخصائى الصحافة المدرسية :-

- أنواع الصحف التى تصدرها مدارسهم التى يعملون بها .
- إلى أى حد تصدر الصحف الحائطية بانتظام وما أسباب ذلك .
- إلى أى حد تصدر مدارسهم المجلة المدرسية المطبوعة، وما أسباب ذلك؟ ومن يتولى رئاسة تحريرها؟ .

ويندرج تحت هذا البعد « ٨ » أسئلة (١١ - ١٨) جاء السؤال الأول فى هذا البعد موجهاً إلى أفراد العينة من الإخصائيين للتعرف على أنواع الصحف التى تصدرها مدارسهم، والجدول التالى يلخص وجهة نظرهم فى الإجابة عن هذا التساؤل .

جدول (٤٣) يوضح أنواع الصحف المدرسية التي تصدرها المدارس الثانوية.

الإجمالي		أنواع الصحف التي تصدرها المدرسة الثانوية العامة.	
العدد	%	البيان	ك
٨٩	١٠٠	أ - صحف المناسبات	٦٥
		ب - صحف الفصل.	٤٥
		ج - صحف الفرقة.	١٨
		د - صحيفة المدرسة.	٧١
		هـ - الصحف التي تصدرها جماعات النشاط الأخرى	٣٥
		و - أنواع أخرى : الصحف الطائرة والربع ساعة.	١٦
			٧٣,٠٣
			٥٠,٥٦
			٢٠,٢٢
			٧٩,٧٧
			٣٩,٣٣
			١٧,٩٨

ومن الجدول السابق يتضح أن أكثر الصحف المدرسية صدوراً في المدرسة الثانوية هي صحيفة المدرسة، حيث أكد (٧٩,٧٧٪) من أفراد العينة أن صحيفة المدرسة الحائطية هي الأكثر من حيث الإصدار، ولا غرو في ذلك فهي تعكس نشاط المدرسة كلها وتضم أنماط التحرير المختلفة وتعرض أخبار المدرسة والموضوعات القصيرة والقصص والطرائف، وتضم استعراضاً سريعاً لأحداث القطاع الطلابي في المدرسة والبيئة المحيطة، يلي ذلك صحف المناسبات حيث وافق (٧٣,٠٣٪) من أفراد عينة الإحصائيين على ذلك، وهي تصدر في مناسبات مختلفة كالأعياد والمعسكرات أو المناسبات التي تمر بها البلاد فيقوم طلاب جماعة الصحافة بالكتابة عن هذه المناسبة من جميع وجوهها خاصة إذا لم يكن في المدرسة صحيفة مدرسية دورية، وفي المرتبة الثالثة جاءت صحف الفصل وهي التي تعبر عن الفصل بوصفه مجتمعاً صغيراً له أخباره ونشاطه، ويختار الفصل لصحيفته إسماءً خاصاً تعرف به، ويتولى إعدادها مجموعة من طلاب الفصل تحت إشراف جماعة الصحافة المدرسية ويأتي في الترتيب الرابع من حيث أنواع الصحف الصادرة، الصحف التي تصدرها جماعات النشاط الأخرى أو ماتسميه بالصحف التخصصية حيث وافق على ذلك (٣٩,٣٣٪) من أفراد العينة، وهذه الصحف تكون مقتصرة على جماعة معينة في المدرسة كجماعة العلوم، أو اللغة العربية، أو اللغة الإنجليزية، جماعة النشاط الرياضي والكشافة وهكذا، ثم تأتي صحف الفرقة في المرتبة قبل الأخيرة بنسبة (٢٠,٢٢٪) وفي النهاية أضاف أفراد العينة أنواعاً أخرى من الصحف التي تصدر في المدرسة الثانوية وهي الصحف الطائرة وتسمى بهذا الاسم لأن المفروض فيها أن تطير من طالب لآخر حتى يحررها جميع طلاب الفصل الواحد، صحيفة الربع ساعة وهي عبارة عن صحيفة تشمل بعض الأحاديث والحكم والموضوعات البسيطة الخفيفة إلى جانب الفكاهة والتسالي، على أن تكون قصيرة ليتسنى للطلاب قراءتها في مدة أقصاها ربع ساعة ويفضل عرضها في مكتبة المدرسة ليقراها الجميع.

ثم يأتي السؤال الثاني من هذا البعد لتكشف الإجابة عنه عن مدى انتظام الصحف الحائطية المدرسية في الصدور والجدول التالي يوضح ذلك.

جدول (٤٤) يوضح مدى انتظام الصحف الحائطية فى الصدور.

هل تصدر مدرستك الصحف الحائطية ؟						السؤال
نعم		لا		الإجمالى		الترتيب
ك	%	ك	%	ك	%	
٥٨	٦٥,١٧	٣١	٣٤,٨٣	٨٩	١٠٠	

من الجدول السابق يتضح أن الغالبية العظمى من أفراد عينة الإحصائيين قد أكدوا على أن المدارس التى يعملون بها تصدر الصحف الحائطية بصورة منتظمة، فى حين أوضح أكثر من ثلث العينة (٣٤,٨٣٪)، قد أصروا على أن هذه الصحف لا تصدر بصفة منتظمة ولعل الفاصل فى هذا الأمر وهو الانتظام أو عدم الانتظام متوقف بالدرجة الأولى على الإمكانيات البشرية والمادية المتاحة.

وللتعرف على الأسباب الحقيقية وراء عدم انتظام الصحف الحائطية المدرسية فى الصدور من وجهة نظر إحصائي الصحافة المدرسية أتى السؤال الثالث من هذا البعد لتكشف الإجابة عنه عن هذه الأسباب والجدول التالى يوضح ذلك.

جدول (٤٥) يوضح أسباب عدم صدور الصحف الحائطية المدرسية بانتظام.

أسباب عدم صدور الصحف الحائطية المدرسية بانتظام.							الإجمالى		البيان
الوزن النسبى	قليلة		متوسطة		كبيرة		الأسباب		
	%	ك	%	ك	%	ك			
٢٠٣,٢٢	٢٥,٨١	٨	٤٥,١٦	١٤	٢٩,٠٣	٩	أ - المادة الصحفية الصالحة للنشر يصعب تجهيزها من جانب الطلاب بشكل منتظم.		
٢٥١,٠٢	١٩,٣٥	٦	٩,٦٨	٣	٧٠,٧٧	٢٢	ب - إصدار هذه الصحف بشكل منتظم يتطلب استعدادات وتجهيزات غالباً ماتكون غير متاحة.		
٢٤٥,١٧	١٢,٩٠	٤	٢٩,٠٣	٩	٥٨,٠٧	١٨	ج - الطلاب المسئولون عن تجهيز وإصدار هذه الصحف لاتمكنهم ظروفهم الدراسية من تحقيق ذلك.		
							د - أسباب أخرى :		

من الجدول السابق يتضح أن المفردتين (ب ، ج) على الترتيب وفي ضوء وزنهما النسبي تعتبران من أقوى الأسباب - من وجهة نظر الإحصائيين - المؤدية إلى عدم انتظام صدور الصحف الحائطية المدرسية حيث أجمعت الغالبية من أفراد العينة على أن صدور هذه الصحف بشكل منتظم يتطلب استعدادات وتجهيزات غالباً ما تكون غير متاحة لكل المدارس الثانوية العامة، كما اتضح أيضاً أن الطلاب المسئولين عن تجهيز وإصدار هذه الصحف لا تمكنهم ظروفهم الدارسية بسبب الامتحانات والتحصيل الدراسي والدروس الخصوصية من متابعة إصدار هذه الصحف بانتظام . في حين جاءت المفردة (أ) الخاصة بصعوبة تجهيز المادة الصحفية الصالحة للنشر من جانب الطلاب في أوقات منتظمة في الترتيب الثالث كسبب متوسط الأهمية لعدم انتظام صدور الصحف الحائطية .

أما بالنسبة لمن أقرروا بأن الصحف الحائطية تصدر بانتظام في مدارسهم من أفراد عينة البحث، فقد أتى السؤال الرابع من هذا البعد لتكشف إجاباتهم عن مواعيد صدور هذه الصحف الحائطية والجدول التالي يوضح ذلك .

جدول (٤٦) يوضح مواعيد صدور الصحف الحائطية المدرسية .

الإجمالي			مواعيد صدور الصحف الحائطية في المدرسة الثانوية.		
العدد	%	البيان	ك	%	
٥٨	١٠٠	أ - كل أسبوع .	٨	١٣,٧٩	
		ب - كل أسبوعين.	٢٠	٣٤,٤٨	
		ج - كل ثلاث أسابيع.	٩	١٥,٥٢	
		د - كل شهر.	١٧	٢٩,٣١	
		هـ - مواعيد أخرى : في المناسبات المختلفة.	٤	٦,٩٠	

من الجدول السابق يتضح أن النسبة الكبيرة من أفراد عينة الإحصائيين (٤٨,٣٤ ٪) قد أقرت بأن هذه الصحف تصدر كل أسبوعين، وإن دل هذا على شيء فإنما يدل على أن أكثر من ثلث المدارس التي يعمل فيها هؤلاء الإحصائيون ذات إمكانات فنية مادية طيبة تمكنها من إصدار هذه الصحف بانتظام كل أسبوعين في حين أوضح (٢٩,٣١ ٪) من أفراد العينة أن هذه الصحف تصدر كل شهر تقريباً ثم تتوالى بقية النسب كما هو موضح في الجدول .

وللتعرف على مدى حرص المدارس الثانوية العامة على إصدار المجلة المدرسية المطبوعة جاء السؤال الخامس من هذا البعد موجهاً لأفراد العينة من الإحصائيين للتعرف على وجهة نظرهم تجاه

جدول (٤٧) يوضح وجهة نظر إحصائي الصحافة المدرسية في إصدار المجلة المطبوعة .

من الجدول السابق يتضح أن أغلبية أفراد عينة إخصائى الصحافة المدرسية أقرّوا بأن مدارسهم تصدر المجلة المدرسية المطبوعة أوضحت النسبة القليلة منهم بأن مدارسهم لاتصدر هذه المجلة. وهذا معناه أن مايقرب من نصف المدارس الثانوية العامة غير قادرة على إنتاج المجلة المدرسية المطبوعة وهذا معناه أيضاً أنه لانزال مسألة الإمكانيات المادية والفنية تشكل أهم العقبات التى تحد من انطلاق الصحافة المدرسية فى التعليم الثانوى.

وللتعرف على الأسباب الحقيقية وراء عدم إصدار بعض المدارس الثانوية للمجلة المطبوعة المدرسية أتى السؤال السادس من هذا البعد موجهاً إلى عينة البحث من إخصائيي الصحافة المدرسية ممن أقرؤا بأن مدارسهم لاتصدر هذه المجلة، والجدول التالي يوضح ذلك .

جدول (٤٨) يوضح أسباب عدم صدور المجلة المدرسية المطبوعة.

معوقات صدور المجلة المدرسية المطبوعة							البيان الأسباب	الإجمالي	
الوزن النسبي	قليلة		متوسطة		كبيرة			%	العدد
	%	ك	%	ك	%	ك		١٠٠	٣١
٢٧٣, ١٧	٩, ٧٦	٤	٧, ٣١	٣	٨٢, ٩٣	٣٤	أ -	الإمكانات المتاحة لدى المدرسة غير كافية لإصدار المجلة.	
١٩٢, ٦٩	٣٦, ٥٨	١٥	٣٤, ١٥	١٤	٢٩, ٢٧	١٢	ب -	إدارة المدرسة غير متحمسة لهذا الأمر.	
١٥٦, ١	٥٣, ٦٦	٢٢	٣٦, ٥٨	١٥	٩, ٧٦	٤	ج -	العدد اللازم من الطلاب من أعضاء الجماعة - لتجميع المادة الصحفية المطلوبة للنشر فى المجلة غير كاف.	
٢٠٠	٣٤, ١٥	١٤	٣١, ٧٠	١٣	٣٤, ١٥	١٤	د -	خبرة الطلاب فى تحرير وتجهيز المادة الصحفية المناسبة تعد ضعيفة.	
							هـ -	أسباب أخرى تذكر :-	

- ۲۱۰ -

أما بالنسبة للسبب المتعلق بالفردة (جـ) فيعتبر في ضوء وزنه النسبي سبباً ضعيف الأهمية وليس من الأسباب الحقيقية المؤثرة على عدم صدور المجلة المدرسية المطبوعة.

وللتعرف على عدد مرات صدور المجلة المدرسية المطبوعة في المدرسة الثانوية أتى السؤال السابع من هذا البعد موجهاً إلى أفراد عينة الإخصائيين ممن أقروا بأن مدارسهم تصدر هذه المجلة والجدول التالي يوضح ذلك .

جدول (٤٩) عدد مرات صدور المجلة المدرسية المطبوعة.

عدد مرات صدور المجلة المدرسية المطبوعة		
البيان	ك	%
أ - مرة واحدة فى العام الدراسى	٤٤	٩١,٦٧
ب - مرتان خلال العام الدراسى.	٤	٨,٣٣
ج - أكثر من ذلك : حدد	-	-
الإجمالي	٤٨	١٠٠

من الجدول السابق يتضح أن (١٧,٩١٪) من أفراد عينة الإخصائيين قد أكدوا على أن المجلة المدرسية المطبوعة تصدر في مدرستهم مرة واحدة في العام أى أنها تعتبر دورية سنوية فى حين أوضحت قلة قليلة منهم (٨,٣٣٪) أن مدارسهم التى يعملون بها تصدر هذه المجلة مرتان كل عام . وبناء على ماتقدم يمكننا القول بأن مدارسنا الثانوية من حيث قدرتها على إصدار المجلة المطبوعة تصنف إلى ثلاث فئات الأولى وهى ذات إمكانات مادية وبشرية قوية وتشكل (٣,١١٪) من إجمالى المدارس الثانوية حيث يمكنها إصدار هذه المجلة مرتين كل عام . الفئة الثانية وهى ذات إمكانات مادية وبشرية متوسطة وتشكل (٤٣,٤٩٪) ، وهذه يمكنها إصدار المجلة المطبوعة مرة واحدة فى العام والفئة الثالثة، وتصل نسبتها إلى (٤٦,٠٦٪) من إجمالى المدارس وهذه إمكاناتها

المادية والبشرية لاتمكنها من إصدار المجلة مطلقاً.

وإذا أردنا التعرف على من يقوم بتولى رئاسة تحرير المجلة المدرسية المطبوعة فى المدرسة الثانوية العامة كانت الإجابة عن السؤال الثامن والأخير فى هذا البعد من قبل أفراد عينة الإخصائيين ممن أقروا بأن مدارسهم تصدر هذه المجلة موضحة لهذا الأمر كما يكشفه الجدول التالى .

جدول (٥٠) يبين من يتولى رئاسة تحرير المجلة المدرسية المطبوعة .

من يتولى رئاسة تحرير المجلة المدرسية المطبوعة.		
البيــــــــــــــــان	ك	%
أ - أحد الطلاب البارزين من أعضاء جماعة الصحافة المدرسية.	٦	١٢,٥٠
ب - مدير المدرسة.	٤	٨,٣٣
ج - أنت كأخصائى للصحافة المدرسية.	٣٨	٧٩,١٧
د - أشخاص آخرون : حدد	-	-
الإجمالي	٤٨	١٠٠

من الجدول السابق يتضح أن الغالبية العظمى من أفراد عينة الإخصائيين (٧٩,١٧ ٪) قد أقرت بأنهم هم الذين يتولون رئاسة تحرير المجلة المدرسية المطبوعة على الرغم من أنه من المسلمات فى العمل الصحفى المدرسى - وخاصة فى المرحلة الثانوية - أن يقوم برئاسة التحرير طالب وليس المدير أو الإخصائى ... وأى تجاوز لهذا الأمر يعكس عدم فهم من المسئولين بالمدرسة ... للعمل الصحفى وآلياته إلا أنه - كما يتضح من الجدول أن نسبة من يتولون رئاسة تحرير المجلة المطبوعة من الطلاب تصل نسبتهم إلى (١٢,٥ ٪) فقط ممن تصدر مدارسهم هذه المجلة .

البعد الخامس : التحرير للصحافة المدرسية .

يهدف هذا البعد إلى التعرف على من يساهمون أكثر بالتحرير للصحافة المدرسية وكذلك معرفة الأشكال التحريرية (صحفية، أدبية ، فنية) التى يستعان بها فى تحرير موضوعات الصحافة المدرسية يندرج تحت هذا البعد سؤالان (١٩ - ٢٠) أتى الأول منهما موجهاً إلى عينة الإخصائيين بكاملها ليكشف لنا من خلال إجاباتهم عن أكثر الفئات مساهمة فى التحرير والكتابة للصحف والمجلات المدرسية، والجدول التالى يوضح ذلك .

جدول (٥١) يوضح من يساهمون بالتحريـر للصحافة المدرسية من وجهة نظر إحصائي الصحافة

الفئات التي تحرر للصحافة المدرسية							البيان الفئات	الإجمالي	
الوزن النسبي	قليلة		متوسطة		كبيرة			%	العدد
	%	ك	%	ك	%	ك		١٠٠	٨٩
٢٥٣,٣٦	—	—	٤٤,٠٩	٤٠	٥٥,٠٦	٤٩	أ - الطلاب.		
١٦٥,١٧	٥٦,١٨	٥٠	٢٢,٤٧	٢٠	٢١,٣٥	١٩	ب - المدرسون.		
١٦٠,٦٨	٥٣,٩٣	٤٨	٣١,٤٦	٢٨	١٤,٦١	١٣	ج - مدير المدرسة.		
							د - أنت كأخصائي للصحافة		
٢٤٨,٣١	—	—	٥١,٦٩	٤٦	٤٨,٣١	٤٣	المدرسية.		
—	—	—		—		—	هـ - أفراد آخرون : حدد.		

من الجدول السابق يتضح أن الطلاب ، والإحصائيين هم أكثر الفئات مساهمة بالتحريـر والكتابة للصحافة المدرسية حيث حصلت المفردتان (أ ، د) والخاصتان بهما على وزن نسبي مرتفع (٢٤٨,٣١ ، ٢٥٣,٣٦) على الترتيب وتمثل مساهمات الطلاب في كتابة بعض المقالات ، وتحريـر بعض التحقيقات والأحاديث التي يجرونها ، تقديم بعض الصور والرسوم الكاريكاتورية وكتابة بعض القطع النثرية الأدبية الجميلة ، بعض الأبيات الشعرية ... الخ . أما بالنسبة للإحصائي فإن كان متولياً رئاسة التحريـر فإنه يقوم بكتابة المقال الافتتاحي ، حيث يتناول في قضية أو مشكلة معينة من المشكلات التي يعاني منها المجتمع المدرسي أو البيئة المحيطة ، ثم تأتي مساهمات المدرسين في الترتيب الثالث بوزن نسبي مقداره (١٦٥,١٧) وتمثل مساهماتهم في توجيه بعض النصائح لأبنائهم الطلاب ، كتابة بعض المقالات الإرشادية تساعدهم على الاختيار بين المواد الدارسية في المرحلة الثانوية ، وهكذا . ثم تأتي مساهمات مدير المدرسة في الترتيب الرابع والأخير حيث حصلت على وزن نسبي مقداره (١٦٠,٦٨) وتمثل استهاماته في كتابة المقال الافتتاحي للمجلة إذا كان هو رئيس التحريـر ، وكذلك السماح للطلاب من أعضاء جماعة الصحافة المدرسية بعمل أحاديث صحفية معه ... الخ .

أما إذا أردنا التعرف على أكثر الأشكال التحريرية (صحفية ، فنية ، أدبية) التي يستعان بها في كتابة المادة التحريرية للصحافة المدرسية ، فإن السؤال الثاني من هذا البعد يكشف عن هذا الأمر من خلال إجابة أفراد العينة عنه والجدول التالي يوضح ذلك .

جدول (٥٢) يبين الأشكال التحريرية التي يستعان بها في الكتابة للصحافة المدرسية .

الأشكال التحريرية للصحافة المدرسية.							البيان الأشكال	الإجمالي	
الوزن النسبي	قليلة		متوسطة		كبيرة			%	العدد
	%	ك	%	ك	%	ك		١٠٠	٨٩
٢٥٨,٤٢	٨,٩٩	٨	٢٣,٦٠	٢١	٦٧,٤١	٦٠	أ - المقالات .		
٢٢٤,٧٢	١٣,٤٨	١٢	٤٨,٣٢	٤٣	٣٨,٢٠	٣٤	ب - الأحاديث الصحفية.		
٢٢٢,٤٧	١٩,١٠	١٧	٣٩,٣٣	٣٥	٤١,٥٧	٣٧	ج - التحقيقات أو الريبورتاجات.		
٢٤٩,٤٤	١٢,٣٦	١١	٢٥,٨٤	٢٣	٦١,٨٠	٥٥	د - الأخبار .		
١٥٢,٨٠	٦٤,٠٥	٥٧	١٩,١٠	١٧	١٦,٨٥	١٥	هـ - القصص الطويلة.		
٢٣١,٤٦	١٧,٩٨	١٦	٣٢,٥٨	٢٩	٤٩,٤٤	٤٤	و - الكاريكاتير.		
٢٠٦,٧٤	٢٤,٧٢	٢٢	٤٣,٨٢	٣٩	٣١,٤٦	٢٨	ز - القصة القصيرة.		
٢١٩,١١	٢٠,٢٢	١٨	٤٠,٤٥	٣٦	٣٩,٣٣	٣٥	ح - ماثورات.		
٢١٦,٨٦	٢٢,٤٧	٢٠	٣٨,٢٠	٣٤	٣٩,٣٣	٣٥	ط - حكم وأمثال.		
٢١٤,٦١	٢٢,٤٧	٢٠	٤٠,٤٥	٣٦	٣٧,٠٨	٣٣	ي - مسابقات وألغاز.		
							رسائل إلى المحرر (شكاوى ،		
١٥٦,١٨	٦١,٨٠	٥٥	٢٠,٢٢	١٨	١٧,٩٨	١٦	ك - مقترحات ، أمنيات)		
١٥٩,٥٥	٥٦,١٨	٥٠	٢٨,٠٩	٢٥	١٥,٧٣	١٤	ل - إعلانات تجارية.		
-	-	-	-	-	-	-	م - أشكال أخرى تذكر :-		

من الجدول السابق يتضح أن المفردتين (أ ، د) على الترتيب وفي ضوء الوزن النسبي لكتلتيهما تعتبران من أكثر الأشكال التي يستعان بها في تحرير مادة الصحف والمجلات المدرسية حيث أجمعت الغالبية من أفراد عينة الإخصائيين على أن المقالات بأنواعها المختلفة (الافتتاحي ، الرأي ، النقدي ، التحليلي ، الطريف ، العلمي .. الخ) هي أكثر الأشكال التحريرية الصحفية التي يلجأ إليها محررو الصحافة المدرسية في عرض موضوعات الصحافة المدرسية ، تلي ذلك المفردة (د) والمتمثلة في الاستعانة بالخبر (بأنواعه المختلفة ، المركب ، البسيط) في كتابة المادة الصحفية للصحافة المدرسية .

أما بالنسبة للمفردات (و ، ب ، ح ، ط ، ي ، ز) على الترتيب وفي ضوء أوزانها النسبية فتعد من الأشكال التحريرية متوسطة الأهمية التي يستعان بها في عرض موضوعات الصحافة المدرسية ، ويأتي الكاريكاتير كأحد الأشكال الفنية التي يستعان بها في التعبير عن بعض المواقف الساخرة ، أو تلك التي تحتاج إلى نقد بعض الأوضاع السيئة أو الخاطئة ، ثم يلي ذلك الاستعانة

بالأحداث الصحفية كأحد الأشكال التحريرية الصحفية في التعرف على بعض الشخصيات الهامة في المجتمع المدرسى أو الخارجى لإلقاء الضوء على النواحي المختلفة فى شخصية هؤلاء المشاهير والذين يعتبرون بمثابة القدوة، وفى المرتبة الثالثة جاءت التحقيقات أو الريبورتاجات والتي يستعان بها غالباً فى المشكلات التى تهم مجتمع مثل عمل تحقيقات عن الدروس الخصوصية، هروب الطلاب ، مشكلة الامتحانات .. الخ ، ثم تأتى المأثورات والحكم والأمثال كأشكال أدبية يستعان بها فى كتابة بعض موضوعات الصحف والمجلات المدرسية ، تليها المسابقات والألغاز ، ثم تأتى القصة القصيرة فى المرتبة الأخيرة فى قائمة الأشكال التحريرية متوسطة الأهمية التى يستعان بها فى كتابة المادة الصحفية .

أما بالنسبة للأشكال التحريرية قليلة الأهمية والتي لا يستعان بها كثيراً فى تحرير مادة الصحافة المدرسية فتمثلها المفردات (م ، ل ، هـ) على الترتيب ، حيث حصلت على أوزان نسبية ضعيفة تدل على قلة الاستعانة بها وهى الإعلانات التجارية ، رسائل إلى المحرر أو ما يعرف ببريد المجلة ، وكذلك القصص الطويلة لأن كتابتها تتطلب مهارة معينة قد لا تتوفر لكل من فى المجتمع المدرسى .

البعد السادس : إخراج الصحف والمجلات المدرسية .

ويهدف هذا البعد إلى الكشف عن مدى اهتمام إخصائى الصحافة المدرسية بعملية مراجعة ما يكتبه الطلاب لصحفهم ومجلاتهم المدرسية قبل النشر وكذلك اهتمامهم أيضاً بعملية إخراج الصحف والمجلات المدرسية ويندرج تحت هذا البعد « أربعة » أسئلة (٢١ - ٢٤) .

ولقد جاء السؤال الأول فى هذا البعد للتعرف على مدى حرص إخصائى الصحافة المدرسية على مراجعة ما يكتبه أعضاء الجماعة من الطلاب أو من غيرهم من الطلاب قبل نشرها فى مطبوعات الصحافة المدرسية ، والجدول التالى يوضح ذلك .

جدول (٥٣) يوضح مدى اهتمام إخصائى الصحافة المدرسية بمراجعة ما يكتبه الطلاب .

السؤال						٥٣
- هل تقوم بمراجعة ما يكتبه الطلاب لصحفهم ومجلاتهم المدرسية.						
نعم		لا		الإجمالي		
ك	%	ك	%	ك	%	
٨٩	١٠٠	-	-	٨٩	١٠٠	

من الجدول السابق يتضح أن هناك إجماعاً تاماً من قبل أفراد عينة البحث من إحصائي الصحافة المدرسية على أنهم يقومون بمراجعة مايكتبه الطلاب لصحفتهم ومجلاتهم المدرسية، وهم حريصون على ذلك كل الحرص، وتعللوا بأن كل مايكتب وينشر في صحف ومجلات المدرسة إنما هو تحت مسؤوليتهم بالدرجة الأولى أمام إدارة المدرسة، وأمام توجيه الصحافة، وما هو أعلى من ذلك، أو أدنى، بل أمام المجتمع كله لأن جزءاً من مجتمعهم يتمثل في الإشراف على إصدار هذه الصحف .

وللتعرف على الهدف من مراجعة المادة المكتوبة جاءت إجاباتهم عن السؤال الثانى من هذا البعد لتكشف عن ذلك، والجدول التالى يوضح ذلك .

جدول (٥٤) يوضح أهداف مراجعة المادة المكتوبة من جانب الطلاب لصحف ومجلات المدرسة .

مراجعة مايكتبه الطلاب من جانب الإحصائيين .							البيان الأهداف	الإجمالى	
								العدد	%
								٨٩	١٠٠
الوزن النسبى	كبيرة		متوسطة		قليلة				
	ك	%	ك	%	ك	%			
٢٥٣,٩٣	٥٦	٦٢,٩٢	٢٥	٢٨,٠٩	٨	٨,٩٩	أ - تتلاءم مع السياسة العامة للمجلة والمدرسة.		
٢٦٥,١٦	٦٥	٧٣,٠٣	١٧	١٩,١٠	٧	٧,٨٧	ب - بعيدة عن القذف أو السب أو التشهير لأحد.		
٢٧١,٩١	٧٠	٧٨,٦٥	١٣	١٤,٦١	٦	٦,٧٤	ج - خالية من الأخطاء اللغوية.		
٢٦٢,٤٢	٤٦	٦١,٦٨	٣٣	٣٣,٠٨	١٠	١١,٢٤	د - خالية من التناقضات بين أحداثها خاصة فى القصص الإخبارية.		
٢٧٠,٧٨	٦٧	٧٥,٢٨	١٨	٢٠,٢٢	٤	٤,٥٠	هـ - مناسبة لمستوى الطلاب عقلياً ولغوياً وعلمياً		
-	-	-	-	-	-	-	و - أهداف أخرى تذكر :-		

من الجدول السابق يتضح أن جميع المفردات المدرجة فيه قد حصلت على أوزان نسبية مرتفعة، مما يؤكد على أن أفراد العينة من الإحصائيين حريصون على مراجعة المادة التى يكتبها الطلاب لصحفتهم ومجلاتهم المدرسية، بهدف التأكد من خلوها من الأخطاء اللغوية، حيث أنه ليس من الطبيعى ولا المنطقى أن يقرأ الطلاب فى صحف ومجلات مدارسهم مادة صحفية بها أخطاء لغوية، فذلك من شأنه أن يصرف الطلاب على قراءتها، فضلاً عن أمور أخرى كثيرة، وقد حصلت المفردة (جـ) والخاصة بهذا الهدف على وزن نسبى (٢٧١,٩١)، يلى ذلك حرصهم على أن

تكون المادة المعروضة مناسبة لمستوى الطلاب عقلياً وعلمياً، وإلا سوف تصبح المجلة المدرسية وكأنها تتعالى على تفكير الطلاب، يلي ذلك التأكد من أن المادة الصحفية خالية من السب أو التشهير بأحد، يلي ذلك الهدف المتعلق بالمفردة (د) حيث حصل على وزن نسبي مقداره (٢٦٢,٤٤) والمتمثل في أن تكون المادة المعروضة على صفحات الصحف والمجلات خالية من التناقض بين أحداثها خاصة في القصص الإخبارية، وفي النهاية يأتي الهدف الخاص بالتأكد من ملاءمة المادة الصحفية المقدمة على صفحات الصحف المدرسية من أنها تتماشى مع السياسة العامة للمجلة والمدرسة بصفة عامة، حيث حصلت على وزن نسبي (٢٥٣,٩٣).

وللوقوف على مدى اهتمام إحصائي الصحافة المدرسية بعملية إخراج الصحف والمجلات المدرسية أتى السؤال الثالث من هذا البعد لتكشف إجاباتهم عن هذا الأمر، والجدول التالي يوضح ذلك.

جدول (٥٥) يوضح مدى اهتمام إحصائي الصحافة المدرسية بعملية إخراج الصحف والمجلات المدرسية.

- إلى أي حد تهتم بعملية إخراج الصحف والمجلات المدرسية.		
البيان	ك	%
أ - أهتم إلى حد كبير.	٦٩	٧٧,٥٣
ب - أهتم إلى حد ما.	١٠	١١,٢٣
ج - أترك هذا الأمر لطلاب الجماعة مع تقديم المشورة الفنية لهم.	١٠	١١,٢٣
الإجمالي	٨٩	٩٩,٩٩

من الجدول السابق يتضح أن الغالبية العظمى من أفراد عينة إحصائي الصحافة المدرسية تهتم بعملية إخراج الصحف والمجلات المدرسية إلى حد كبير حيث أقر بذلك (٧٧,٥٣٪) وهذا أمر ضروري يستوجب منهم الاهتمام لأن الصحيفة أو المجلة المدرسية إذا لم يكن هناك اهتمام بإخراجها في صورة جذابة ومشوقة وخطوطها واضحة وصورها موظفة بطريقة فعالة وطباعتها أو خطوط كتابتها واضحة فلن يقرأها أحد، والصحف والمجلات المدرسية إذا صدرت ولم تجد جمهوراً قارئاً لها فمعنى ذلك فشل الصحافة المدرسية في إثبات وجودها على ساحة المجتمع المدرسي والمجتمع المحيط بالمدرسة، ثم يتبقى نسبتان متساويتان من أفراد العينة النسبة الأولى أقرت بأنها تهتم بهذا الأمر إلى حد ما، والنسبة الأخرى أوضحت أنها تترك هذا الأمر لحين يطلبه أفراد جماعة الصحافة بأنفسهم.

وللتعرف على النواحي التي يركز عليها الإحصائي في عملية إخراج الصحف والمجلات المدرسية جاء السؤال الأخير من هذا البعد موجهاً إلى أفراد العينة كلها لتكشف إجاباتهم عن النواحي

التي يهتمون بها فى عملية الإخراج والجدول التالى يوضح ذلك .

جدول (٥٦) يبين نواحي اهتمام إخصائى الصحافة المدرسية فى عملية الإخراج الصحفى .

نواحي اهتمام الإخصائى بعملية إخراج الصحف والمجلات							البيان	الإجمالى		
الوزن النسبى	قليلة		متوسطة		كبيرة			نواحي الإهتمام	%	العدد
	%	ك	%	ك	%	ك			١٠٠	٨٩
									أ - توزيع المادة التحريرية على مسطح الصفحات	
٢٧١,٩١	٦,٧٤	٦	١٤,٦١	١٣	٧٨,٦٥	٧٠			ب - اسم المجلة وشعارها.	
٢٤٧,١٩	٨,٩٩	٨	٣٤,٨٣	٣١	٥٦,١٨	٥٠			ج - التاريخ الزمنى والصحفى.	
٢١٤,٦٠	٢٠,٢٣	١٨	٤٤,٩٤	٤٠	٣٤,٨٣	٣١			د - تحديد المساحات المناسبة لكل موضوع على حدة.	
٢٦٥,١٦	٤,٥٠	٤	٢٥,٨٤	٢٣	٦٩,٦٦	٦٢			هـ - تحديد المكان المناسب لنشر كل موضوع حسب أهميته.	
٢٦٩,٦٦	٢,٢٥	٢	٢٥,٨٤	٢٣	٧١,٩١	٦٤			و - كتابة العناوين ووضع الصور والرسوم المناسبة.	
٢٦٢,٩٢	٥,٦٢	٥	٢٥,٨٤	٢٣	٦٨,٥٤	٦١			ز - نواحي أخرى تذكر :-	

من الجدول السابق يتضح أن جميع المفردات المدرجة فيه تمثل نواحي اهتمام مختلفة يقوم بها إخصائى الصحافة المدرسية عند قيامه بعملية الإخراج للصحف والمجلات المدرسية حيث يركز بالدرجة الأولى -على توزيع المادة التحريرية على مسطح الصفحات وقد حصلت المفردة الخاصة بذلك على وزن نسبى (٢٧١,٩١)، يلى ذلك اهتمامه بتحديد المكان المناسب لنشر كل موضوع حسب أهميته، إذ من المتعارف عليه فى عملية الإخراج الصحفى أن لكل موضوع مكاناً يناسبه على صفحات المجلة أو الصحيفة ومهمة المخرج أن يختار المكان المناسب للموضوع المناسب ويرتبط بهذا أيضاً تحديد المساحة المناسبة لكل موضوع حسب جماهيريته وقد حصلت المفردة الخاصة بذلك على وزن نسبى (٢٦٥,١٦)، يلى ذلك اهتمام الإخصائى بكتابة العناوين ووضع الصور والرسوم المناسبة حيث إن ذلك يؤثر كثيراً فى الشكل العام للصحيفة أو المجلة، يلحق بكل ماسبق اهتمام إخصائى الصحافة المدرسية باسم المجلة وشعارها حيث ينبغى أن يكون هذا الاسم متصفاً بالوضوح وسهولة النطق والترديد والشيوع، وحبذا لو كان من كلمة واحدة وقد حصلت المفردة (ب) المتصلة بهذه الناحية على وزن نسبى (٢٤٧,١٩)، وفى النهاية تأتى ناحية واحدة متوسطة الأهمية لا يهتم بها الإخصائى كثيراً ألا وهى المتعلقة بالتاريخ الزمنى والصحفى للصحف والمجلات المدرسية نظراً لعدم

الانتظام فى الصدور ، وقد حصلت المفردة المرتبطة بها على وزن نسبى مقداره (٢١٤,٦٠) .

البعد السابع : موضوعات الصحافة المدرسية :

ويهدف هذا البعد إلى التعرف على أهم الموضوعات المدرسية والعامة التى تحرص الصحف المدرسية على تقديمها لطلابها وللمجتمع المدرسى كله، وذلك من وجهة نظر إحصائى الصحافة المدرسية ، ويندرج تحت هذا البعد سؤالان (٢٥ - ٢٦) جاء الأول منهما موجهاً إلى أفراد العينة لتكشف إجاباتهم عن أهم الموضوعات المدرسية التى يكثر عرضها على صفحات الصحف والمجلات المدرسية والجدول التالى يوضح ذلك .

جدول (٥٧) يوضح الموضوعات المدرسية التى يكثر عرضها فى مطبوعات الصحافة المدرسية .

الموضوعات المدرسية التى يكثر عرضها على صفحات الصحف المدرسية.							البيان	الإجمالى	
								العدد	%
الوزن النسبى	قليلة		متوسطة		كبيرة		الموضوعات	٨٩	١٠٠
	ك	%	ك	%	ك	%			
٢٦٤,٠٤	٥	٥,٦٢	٢٢	٢٤,٧٢	٦٢	٦٩,٦٦	أ - أخبار المدرسة وأحداثها.		
٢١٦,٨٦	١٨	٢٠,٢٢	٣٨	٤٢,٧٠	٣٣	٣٧,٠٨	ب - مشكلات الطلاب التعليمية والنفسية والاجتماعية.		
١٦٩,٦٦	٤٢	٤٧,١٩	٣٢	٣٥,٩٦	١٥	١٦,٨٥	ج - شرح بعض موضوعات المقرر المدرسى.		
٢٠٣,٣٧	٢٢	٢٤,٧٢	٤٢	٤٧,١٩	٢٥	٢٨,٠٩	د - برامج النشاط المدرسى.		
١٥٥,٠٦	٥٥	٥٦,١٨	٢٩	٣٢,٥٨	١٠	١١,٢٤	هـ - أخبار وتجارب المدارس الأخرى		
٢٤٣,٨١	٧	٧,٨٧	٣٦	٤٠,٤٥	٤٦	٥١,٦٨	و - نماذج من الطلاب المتفوقين فى المجالات المختلفة.		
٢٧٠,٧٨	٤	٤,٥٠	١٨	٢٠,٢٢	٦٧	٧٥,٢٨	ز - عرض هوايات وفنون الطلاب مثل الكاريكاتير ، الشعر ، الزجل ، الألغاز ... الخ.		
١٦٦,٣	٤٠	٤٤,٩٤	٣٩	٤٣,٨٢	١٠	١١,٢٤	ح - عرض بعض الكتب الهامة التى ترد إلى مكتبة المدرسة.		
٢٥٠,٥٦	١١	١٢,٣٦	٢٢	٢٤,٧٢	٥٦	٦٢,٩٢	ط - قضايا تربوية وتعليمية [الدروس الخصوصية ، الامتحانات ، مجموعات التقوية، المواد الاختيارية فى الثانوية العامة].		
							ي - موضوعات أخرى :-		

من الجدول السابق يتضح أن المفردات (ز ، أ ، ط ، و) -على الترتيب وفي ضوء أوزانها النسبية- تعتبر من أكثر الموضوعات التي تعرض على صفحات الصحف والمجلات المدرسية حيث أقرت الغالبية العظمى من أفراد العينة أن الصحف المدرسية حريصة بالدرجة الأولى على عرض هوايات وفنون الطلاب وسواء كانت رسوماً كاريكاتورية أو أبياتاً شعرية أو قطعاً نثرية أو زجلاً أو الغازاً أو قصصاً أو غير ذلك، ومن هنا نستطيع القول إن الصحافة المدرسية تترك لطلابها حرية التعبير عن أنفسهم وفي الوقت نفسه تتيح لزملائهم الاطلاع على ماينتجه هؤلاء الطلاب .

وفي الترتيب الثاني تأتي عملية نشر أخبار المدرسة وأحداثها حيث حصلت على وزن نسبي مقداره (٢٦٤,٤)، وفي الترتيب الثالث يأتي حرص الصحافة المدرسية على مناقشة الكثير من القضايا التربوية والتعليمية على صفحاتها مثل الدروس الخصوصية ومجموعات التقوية وكيفية الاختيار السليم بين مواد الثانوية العامة في نظامها الجديد وغير ذلك من القضايا التي تهم الطلاب بالدرجة الأولى، وقد حصلت المفردة الخاصة بهذه الموضوعات على وزن نسبي (٢٥٠,٥٦) تليها في الترتيب الموضوعات الخاصة بعرض نماذج من الطلاب المتفوقين في المجالات المختلفة .

أما بالنسبة للموضوعات المدرسية التي يتم عرضها بصورة متوسطة الأهمية فتمثلها المفردتان (ب، د) على الترتيب وبوزن نسبي (٢١٦,٨٦ ، ٢٠٣,٣٧) حيث هناك حرص من القائمين على أمر الصحافة المدرسية على تناول أخبار جماعات النشاط الأخرى الموجودة بالمدرسة، وهذا أمر طبيعي لأن الصحافة المدرسية تعتبر في واقع الأمر المرآة التي تعكس مايدور داخل المدرسة بصفة عامة من أحداث وأخبار .

وفي النهاية تأتي الموضوعات المدرسية التي يقل عرضها بصورة واضحة ويعبر عن ذلك المفردات (ج ، ح ، هـ) على الترتيب وحسب أوزانها النسبية الضعيفة للدرجة التي يمكن معها القول إن الصحافة المدرسية لا تهتم بشرح بعض الموضوعات الصعبة في المقررات الدراسية ولا تهتم بأخبار وتجارب المدارس الأخرى، فضلاً على قلة اهتمامها بعرض بعض الكتب الهامة - بالنسبة للطلاب - التي قد ترد إلى مكتبة المدرسة .

أما إذا أردنا التعرف على الموضوعات العامة التي يكثر عرضها على صفحات الصحف والمجلات المدرسية، فإجابة أفراد العينة عن السؤال الثاني من هذا البعد توضح ذلك من خلال الجدول التالي .

جدول (٥٨) يوضح الموضوعات العامة التي تحرص الصحافة المدرسية على تناولها

الموضوعات العامة التي تعرضها الصحافة المدرسية.							البيان الموضوعات	الإجمالي	
الوزن النسبي	قليلة		متوسطة		كبيرة			%	العدد
	%	ك	%	ك	%	ك		١٠٠	٨٩
٢٦٤,٠٤	٥,٦٢	٥	٢٤,٧٢	٢٢	٦٩,٦٦	٦٢	أ - موضوعات متصلة بالبيئة المحيطة بالمدرسة.		
٢٤٧,١٩	٥,٦٢	٥	٤١,٥٧	٣٧	٥٢,٨١	٤٧	ب - بعض القضايا والمشكلات على المستوى القومى.		
٢٠١,١٢	٢٤,٧٢	٢٢	٤٩,٤٤	٤٤	٢٥,٨٤	٢٣	ج - موضوعات ذات صبغة عربية.		
١٨٩,٨٩	٣٢,٥٨	٢٩	٤٤,٩٥	٤٠	٢٢,٤٧	٢٠	د - موضوعات ذات صبغة عالمية.		
٢٥٨,٤٣	٣,٣٧	٣	٣٤,٨٣	٣١	٦١,٨٠	٥٥	هـ - شخصيات وأعلام مشهورة.		
٢٦١,٧٨	٤,٥٠	٤	٢٩,٢١	٢٦	٦٦,٢٩	٥٩	و - موضوعات دينية.		
							ز - موضوعات أخرى.		

من الجدول السابق يتضح أن جميع المفردات المدرجة فيه تمثل جميعها موضوعات عامة يكثر عرضها على صفحات الصحف والمجلات المدرسية ماعدا المفردة (ج) الخاصة بموضوعات ذات صبغة عربية حيث حصلت على وزن نسبي متوسط الأهمية (٢٠٦,١٢) ، وكذلك المفردة (د) الخاصة بموضوعات ذات صبغة عالمية حيث حصلت على وزن نسبي قليل الأهمية (١٨٩,٨٩) مما يدل على أن الصحافة المدرسية لا تهتم سوى بالقليل جداً من الموضوعات والأحداث العالمية ويدل كذلك على أنها لا تجارى الأحداث الجارية، نظراً لأنها ليست متوالية الإصدار على مسافات متقاربة .

أما بالنسبة للموضوعات العامة التي يكثر عرضها على صفحات الصحف والمجلات المدرسية فتمثلها المفردات (أ ، و ، هـ ، ب) على الترتيب وفي ضوء أوزانها النسبية حيث تبين أن الصحافة المدرسية توجه اهتمامها بالدرجة الأولى لأحداث البيئة المحيطة بها يلي ذلك اهتمامها بالموضوعات الدينية والتي من شأنها تقويم سلوك الطلاب وغرس القيم الدينية والصالحة في نفوسهم، حيث حصلت المفردة الخاصة بها على وزن نسبي (٢٦١,٧٨) ، يلي ذلك حرص الصحافة المدرسية على عرض نماذج من الشخصيات والأعلام المشهورة في المجالات المختلفة لتكون بمثابة القدوة الحسنة للطلاب في هذه المرحلة. وفي نهاية الموضوعات التي تحرص الصحافة المدرسية على عرضها بكثرة تأتي مناقشة بعض القضايا والمشكلات على المستوى القومي، حيث حصلت المفردة (ب) الخاصة بها على وزن نسبي مقداره (٢٤٧,١٩) .

البعد الثامن : أهداف الصحافة المدرسية :

ويهدف هذا البعد إلى الوقوف على مدى نجاح الصحافة المدرسية في تحقيق أهدافها، ويندرج تحت هذا البعد سؤال واحد (٢٧) أتى موجهاً إلى عينة البحث من إخصائيي الصحافة المدرسية لتكشف إجاباتهم عن مدى نجاح الصحافة المدرسية في تحقيق أهدافها والجدول التالي يوضح ذلك .

جدول (٥٩) يوضح إلى أي حد نجحت الصحافة المدرسية في تحقيق أهدافها. البعد الثامن :

أهداف الصحافة المدرسية في المدرسة الثانوية.							البيان		
الوزن النسبي	قليلة		متوسطة		كبيرة		الإجمالي	العدد	٪
	٪	ك	٪	ك	٪	ك			
٢٥٠,٦٥	١٠,١١	٩	٢٩,٢٢	٢٦	٦٠,٧٠	٥٤	١ - الكشف عن المواهب الصحفية لدى بعض الطلاب. ب - إلام الطلاب بأصول الكتابة والإخراج الصحفي. ج - تنمية مهارة التعليم الذاتي لدى بعض الطلاب. د - تنمية قدرة الطلاب على ممارسة النقد الموضوعي لما يقرأونه. أو يسمعون أو يشاهدونه في وسائل الإعلام العامة. هـ - غرس روح العمل التعاوني بين الطلاب. و - غرس بعض القيم الدينية والوطنية والسلوكية الصالحة لدى الطلاب. ز - مساعدة الطلاب على شغل وقت فراغهم بما يعود عليهم بالنفع. ح - إعلام الطلاب بواقع وطنهم وأمجاده وتاريخه. ط - تبصير الطلاب بطبيعة العصر وتنبيه أخطارهم إلى ضرورة الإستعداد لجاراته والاستفادة من معطياته ومواجهة تحدياته. ي - أهداف أخرى تذكر :-	٨٩	١٠٠
٢١٩,١	١٧,٩٨	١٦	٤٤,٩٤	٤٠	٣٧,٠٨	٣٣			
١٩٨,٨٨	٢٦,٩٦	٢٤	٤٧,٢٠	٤٢	٣٥,٨٤	٢٣			
٢٢٢,٤٧	١٧,٩٨	١٦	٤١,٥٧	٣٧	٤٠,٤٥	٣٦			
٢٦٥,١٦	٤,٥٠	٤	٣٥,٨٤	٣٣	٦٩,٦٦	٦٢			
٢٥٢,٩٣	١١,٢٤	١٠	٣٣,٥٩	٢١	٦٥,١٧	٥٨			
٢٣٢,٥٨	١١,٣٦	١١	٤٢,٧٠	٣٨	٤٤,٩٤	٤٠			
٢٢٠,٢٣	١٩,١٠	١٧	٤١,٥٧	٣٧	٢٩,٦٣	٢٥			
٢١٢,٣٦	٢٠,٢٢	١٨	٤٧,٢٠	٤٢	٣٢,٥٨	٢٩			

يتضح من الجدول السابق أن الصحافة المدرسية - من وجهة نظر إخصائى الصحافة - قد نجحت فى تحقيق بعض الأهداف بصورة طيبة حيث حصلت المفردات (هـ ، و ، أ) من الجدول السابق على أوزان نسبية كبيرة ، وقد أجمعت الغالبية العظمى من أفراد العينة على أن الصحافة المدرسية نجحت إلى حد كبير فى غرس التعاون بين طلاب جماعة الصحافة المدرسية من خلال ما تتيحه أمامهم من فرص التعاون بين طلاب الصفوف الدراسية المختلفة أثناء إعدادهم لإصدار صحيفة أو مجلة مدرسية وهذا الهدف تعجز كثير من المواد الدراسية - التى يدرسها الطالب - عن تحقيقه وقد حصلت المفردة الخاصة به على وزن نسبى (١٦ ر ٢٦٥) ، وفى الترتيب الثانى يأتى تحقق الهدف المتعلق بغرس بعض القيم الدينية والوطنية والسلوكية من خلال حرص الصحافة المدرسية على نشر كثير من الموضوعات الدينية والوطنية وتلك المتعلقة بالسلوك على جنبات صفحاتها ، يلى ذلك الهدف المرتبط بالكشف عن المواهب الصحفية الموجودة لدى بعض الطلاب حيث قد حصلت المفردة (أ) على وزن نسبى (٦٥ ر ٢٥٠) .

أما بالنسبة لبقية الأهداف فإن النسبة الكبيرة من أفراد عينة الإخصائين قد أقرت بأن الأهداف التى تمثلها المفردات (ز ، د ، ح ، ب ، ط ، ج) على الترتيب وفى ضوء أوزانها النسبية قد نجحت الصحافة المدرسية فى تحقيقها إلى حد ما حيث اتضح أنها تساعد الطلاب على شغل وقت فراغهم بعمل مفيد مثل القراءة والكتابة والرسم . الخ ، وكذلك تنمى قدرة الطلاب على ممارسة النقد الموضوعى لما يقرؤنه أو يسمعونه أو يشاهدونه من خلال وسائل الإعلام العامة ، كذلك اتضح أنها تساهم فى إعلام الطلاب بواقع وطنهم وتاريخه وأمجاده من خلال ما تعرضه على صفحاتها من مقالات وأخبار وتحقيقات وغير ذلك ، كما تبين أنها تساعد على إلمام الطلاب من أعضاء الجماعة ببعض أصول الكتابة الصحفية وكذلك أساليب الإخراج الصحفى ، وذلك خلال ممارستهم المستمرة لعمليات الكتابة والإخراج للصحف التى يقومون بإعدادها ، يأتى فى الترتيب الرابع من الأهداف أنها تبصر الطلاب بطبيعة العصر الحالى على أنه عصر المعلومات والثورة الإعلامية الزاحفة ، وإن كان ذلك يتحقق بصورة ضعيفة من خلال المقالات العلمية والمكتشفات العلمية التى تحاول الصحافة المدرسية عرضها على صفحاتها فى صورة مبسطة .

البعد التاسع : وظائف الصحافة المدرسية .

ويهدف هذا البعد إلى الوقوف على الوظائف التى تؤديها الصحافة المدرسية بالفعل فى مرحلة التعليم الثانوى العام من وجهة نظر إخصائى الصحافة المدرسية ويندرج تحت هذا البعد سؤال واحد (٢٨) جاءت إجاباتهم لتكشف عن مدى تحقق هذه الوظائف بالفعل والجدول التالى يوضح ذلك .

جدول (٦٠) يوضح وظائف الصحافة المدرسية في المدرسة الثانوية العامة

وظائف الصحافة المدرسية					البيان						
الوزن النسبي	قابلية		متوسطة		كبيرة						
	%	ك	%	ك	%	ك					
٢٥٥,٠٥	١١,٢٣	١٠	٢٢,٤٧	٢٠	٦٦,٢٩	٥٩					
٢٢١,٤٧	١٣,٨٣	١٢	٤١,٥٧	٣٧	٤٤,٩٥	٤٠					
٢٠٠,٠٢	٣٠,٣٢	٢٧	٣٩,٣٣	٢٥	٣٠,٣٤	٢٧					
١٨٢,٠٢	٤٢,٧٠	٣٨	٥٨,٥٨	٢٩	٢٤,٧٢	٢٢					
٢٣٤,٠٥	٧,٨٦	٧	٢٠,٢٣	١٨	٧١,٩١	٦٤					
٢١٩,١	١٥,٧٣	١٤	٤٩,٤٤	٤٤	٣٤,٨٣	٣١					
١٥٢,٨	٥٥,٠٦	٩٤	٣٧,٠٨	٣٣	٧,٨٦	٧					
١٨٦,٥١	٣٠,٣٢	٢٧	٥٢,٨١	٤٧	١٦,٨٥	١٥					
٢٢٨,٠٩	١٣,٤٨	١٢	٤٤,٩٥	٤٠	٤١,٥٧	٣٧					
٢٤٤,٩٦	١٢,٣٦	١١	٣٠,٣٢	٢٧	٥٧,٣٠	٥١					
٥٢٢,٨	٧,٨٧	٧	٢١,٤٦	٢٨	٦٠,٦٧	٥٤					
٢٢٢,٥٩	١١,٢٣	١٠	٩,٤٤	٤٠	٢٣,٨٢	٣٩					
٢٢٤,٧٢	٢٥,٨٧	٢٣	٢٣,٦٠	٢١	٥٠,٥٦	٤٥					
٢٢٩,٩٢	٣٠,٣٢	٢٧	٢١,٨٣	٢٣	٢١,٣٥	١٩					
٢٣٠,٣٤	٧,٨٧	٧	٢٩,٨٢	٢٩	٤١,٣١	٢٣					
		-		-		-					
							الوظائف				
							١٠٠		٨٩		
١ - نشر أخبار المجتمع المدرسي.											
٢ - نشر بعض الأخبار المهمة عن المجتمع المحلي											
٣ - توجيه الطلاب نحو الطرق الصحيحة للاستثمار والتحصيل.											
٤ - إرشاد الطلاب نحو الاختيار الصحيح بين المواد الدراسية بما يتناسب مع قدراتهم واستعداداتهم وأهاليهم المستقبليين.											
٥ - وقاية الطلاب من الوقوع في بعض المشكلات التي تؤثر عليهم سلباً مثل التدخين، التطرف، الهروب من المدرسة.											
٦ - التطبيق على بعض الأحداث الدولية الهامة.											
٧ - شرح بعض الموضوعات الصعبة في المقررات الدراسية.											
٨ - الشرح المبسط لبعض الاكتشافات العلمية المهمة للطلاب.											
٩ - التطبيق على بعض الأحداث الرياضية التي يحرص كثير من الطلاب على معرفتها.											
١٠ - تقديم نماذج من الشخصيات الناجحة للطلاب كمثل يحتذون به.											
١١ - التسلية وإمتاع من خلال النوازل والسباقات والأخبار الفنية المهمة.											
١٢ - تقديم بعض القصص ذات المغزى التربوي الهادف للطلاب.											
١٣ - إتاحة الفرصة أمام الطلاب للتعبير عما يراهم من أراء.											
١٤ - إفراح الجال لرد الاستبشارين على مشكلات الطلاب واستفساراتهم.											
١٥ - تبصير الطلاب بالقضايا والمشكلات المطروحة على ساحة المجتمع المدرسي والحي والقرى.											
١٦ - وظائف أخرى تذكر :-											

من الجدول السابق يتضح أن الوظائف التى تؤديها الصحافة المدرسية فى المدرسة الثانوية العامة يمكن تصنيفها إلى ثلاثة مستويات حسب أوزانها النسبية :-

١ - المستوى الأول : ويضم الوظائف الحاصلة على أوزان نسبية كبيرة ومن ثم تكون مؤشراً على نجاح الصحافة المدرسية فى أدائها لوظائفها من وجهة نظر الإخصائيين، وتمثلها المفردات (هـ ، أ ، ك ، ي ، ع ، س) ، حيث أتضح أن الصحافة المدرسية - بما تقدمه على صفحاتها من نصائح وإرشادات وتوجيهات للطلاب - تقيهم من الوقوع فى بعض المشكلات التى تؤثر عليهم سلباً مثل التدخين، التطرف ، الهروب من المدرسة ، يلى ذلك الوظيفة المتعلقة بنشر أخبار المجتمع المدرسى وأحداثه حيث حصلت على وزن نسبى (٢٥٥ ، ٠٥) ، وفى الترتيب الثالث أتت المفردة الخاصة بوظيفة التسلية والإمتاع التى تحققها الصحافة المدرسية لقارئها وذلك من خلال ماتقدمه من نوادر ومسابقات وألغاز وطرائف ، يلى ذلك الوظيفة التى تقوم بها الصحافة المدرسية حيال تبصير الطلاب بالقضايا والمشكلات المطروحة على ساحة المجتمع المدرسى والمحلى والقومى من خلال الموضوعات التى تحرص على عرضها وتقديمها وتمثلها المفردة (ع) بوزن نسبى (٢٤٠ ، ٤٤) وفى النهاية تأتى الوظيفة المتعلقة بإتاحة الفرصة أمام المسئولين للرد على شكاوى الطلاب وتساؤلاتهم وحصلت على وزن نسبى مقداره (٢٣٩ ، ٩٢) .

٢ - المستوى الثانى : ويضم الوظائف التى تؤديها الصحافة المدرسية ولكن بدرجة متوسطة - فى ضوء أوزانها النسبية - وتمثلها المفردات (ل ، ب ، ط ، م ، و ، جـ) على الترتيب حيث أجمعت النسبة الكبيرة من عينة إخصائيى الصحافة المدرسية على أن الصحافة المدرسية تحرص على تقديم بعض القصص ذات المغزى التربوى الهادف للطلاب ، وأنها تقوم بنشر بعض الأخبار الهامة عن المجتمع المحلى الموجوده فيه المدرسة ، كما تبين أنها حريصة على التعليق على الأحداث الرياضية الهامة والبطولات المحلى والمدرسية والعالمية ، يلى ذلك المفردة الخاصة بإتاحة الفرصة أمام الطلاب للتعبير عن آرائهم بحرية فيما يعين لهم من مشكلات حيث حصلت على وزن نسبى (٢٢٤ ، ٧٢) ، أما بالنسبة للمفردة (و) والخاصة بالتعليق على الأحداث الدولية والعالمية الهامة فقد حصلت على وزن نسبى (٢١٩ ، ١) فى حين جاءت المفردة (جـ) فى الترتيب الأخير بالنسبة للمستوى الثانى فى الوظائف التى تؤديها الصحافة المدرسية وهى خاصة بتوجيه الطلاب نحو الطرق الصحيحة للاستذكار والتحصيل حيث حصلت على وزن نسبى (٢٠٠ ، ٠٢) .

٣ - أما بالنسبة للوظائف التى تؤديها الصحافة المدرسية بصورة ضعيفة أو غير مؤثرة فقد أجمعت الغالبية العظمى من أفراد العينة على أن المفردات (ح ، د ، ز) تعبر عنها وذلك فى ضوء أوزانها النسبية الضعيفة ، ومعنى ماسبق أن الصحافة المدرسية لاتقدم شرطاً مبسطاً للمكتشفات العلمية التى تهتم الطلاب ولا تساعد فى إرشاد الطلاب فى المرحلة الثانوية نحو الاختيار الصحيح بين

المواد الدراسية بما يتناسب مع قدراتهم واستعداداتهم وآمالهم المستقبلية ولا تقوم بشرح بعض الموضوعات الصعبة في المقررات الدراسية مع أن هذه تعتبر من أهم الوظائف التي ينبغي أن تقوم بها.

البعد العاشر : مشكلات الصحافة المدرسية وكيفية النهوض بها.

ويهدف هذا البعد إلى التعرف على المشكلات التي تعوق الصحافة المدرسية عن تحقيق أهدافها وأداء وظائفها فضلاً على التعرف على وجهة نظر إخصائيي الصحافة المدرسية في كيفية النهوض بالصحافة المدرسية وتطويرها ويندرج تحت هذا البعد سؤالان (٢٩ - ٣٠) أتى الأول منهما موجهاً إلى العينة بكامل أفرادها لتكشف إجاباتهم عن أهم المشكلات والمعوقات التي تواجه الصحافة المدرسية في المدرسة الثانوية العامة والجدول التالي يوضح ذلك .

جدول (٦١) يبين أهم المشكلات التي تعاني منها الصحافة المدرسية.

مشكلات الصحافة المدرسية في المرحلة الثانوية							البيانات		الإجمالي	
الوزن النسبي	قليلة		متوسطة		كبيرة		المشكلات	%	العدد	
	ك	%	ك	%	ك	%				
٢١٣,٤٩	٢٣,٥٩	٢١	٣٩,٣٣	٣٥	٣٧,٠٨	٣٣	أ - الكثير من الطلاب غير حريصين على الاشتراك فيها وخاصة المتفوقين.			
٢٥٩,٥٥	١٢,٣٦	١١	١٥,٧٣	١٤	٧١,٩١	٦٤	ب - لا تقدم للطلاب ما يساهم على الإلتحاق بكلية معينة.			
٢٦٦,٢٩	٥,٦٢	٥	٢٢,٤٧	٢٠	٧١,٩١	٦٤	ج - إشتغال الطلاب بالتحصيل الدراسي من أجل الحصول على مجموع مرتفع.			
٢٦٩,٦٦	٨,٩٩	٨	١٢,٣٦	١١	٧٨,٦٥	٧٠	د - قلة وجود الأماكن المجهزة بالمدرسة لممارسة النشاط الصحفي.			
٢٤٤,٩٤	١٥,٧٣	١٤	٢٣,٦٠	٢١	٦٠,٦٧	٥٤	هـ - بعض قيادات الإدارة المدرسية غير مؤمنة قيمة هذا النشاط.			
٢٥٩,٥٥	٨,٩٩	٨	٢٢,٤٧	٢٠	٦٨,٥٤	٦١	و - القصور الشديد في الإمكانيات الفنية اللازمة للصحافة المدرسية.			
٢٦٨,٥٣	١١,٢٤	١٠	٨,٩٩	٨	٧٩,٧٧	٧١	ز - الصحافة المدرسية ليس لها وجود على خريطة جدول الحصص بالمدرسة.			
٢٧١,٩١	٥,٦٢	٥	١٦,٨٥	١٥	٧٧,٥٣	٦٩	ح - نقص التمويل والإنفاق.			
٢٢١,٣٥	٢٢,٤٧	٢٠	٣٣,٧١	٣٠	٤٣,٨٢	٣٩	ط - عدم رضا بعض إخصائيي الصحافة المدرسية عن عملهم.			
٢١٧,٩٨	٢٥,٨٤	٢٣	٣٠,٣٤	٢٧	٤٣,٨٢	٣٩	ي - النقص الواضح في عدد الإخصائيين المتفرغين لهذا العمل.			
١٩٨,٨٨	٣٤,٨٣	٣١	٣١,٤٦	٢٨	٣٣,٧١	٣٠	ك - بعض الإخصائيين غير مؤهلين علمياً وعملياً لممارسة هذا النشاط.			
							ل - مشكلات أخرى تذكر :-			

من الجدول السابق يتضح أن المشكلات التى تعاني منها الصحافة المدرسية - من وجهة نظر الإخصائيين - يمكن تصنيفها إلى مجموعتين حسب الأوزان النسبية التى حصلت عليها المفردات الخاصة بها .

١ - مشكلات قوية التأثير ولا يمكن تطوير الصحافة المدرسية أو التخطيط لها دون القضاء عليها ، هذه المشكلات تعبر عنها المفردات (ح ، د ، ز ، ج ، ب ، و ، هـ) على الترتيب وفى ضوء أوزانها النسبية حيث أجمعت الغالبية العظمى من أفراد عينة الإخصائيين على أن المشكلة رقم واحد والتي تؤثر بشكل سلبى على انطلاق وتقدم الصحافة المدرسية إنما تتمثل فى نقص التمويل والإنفاق حيث يؤدى هذا النقص فى كثير من الأحيان إلى عدم انتظام الصحف المدرسية فى الصدور وفى أحيان أخرى يجعل الكثير من المدارس غير قادرة على إصدار المجلة المدرسية المطبوعة . يلى ذلك قلة وجود الأماكن المجهزة بالمدرسة لممارسة النشاط الصحفى حيث غالباً ما يضطر الطلاب من أعضاء جماعة الصحافة المدرسية إلى ممارسة نشاطهم داخل المدرسة فى أماكن غير مخصصة لهم وفى الوقت نفسه غير مجهزة بالأدوات الفنية (الأحبار ، الألوان ، الورق ، الطباعة ، الأرشفة الخ) مثل المكتبة ، وقاعة التربية الفنية أو الموسيقية ، أو المعامل أو غير ذلك .

يلى ماسبق مشكلة الزمان والمثل فى المفردة (ز) حيث حصلت على وزن نسبى (٢٦٨,٥٣) ، أجمعت الغالبية العظمى من أفراد العينة على أن الصحافة المدرسية لا وجود لها على جدول الحصص المدرسى فى المدرسة الثانوية العامة حيث يضطر الطلاب - بسبب ذلك - إلى استغلال وقت الفسحة أو بعد إنتهاء اليوم الدراسى أو الحضور للمدرسة مبكراً قبل طابور الصباح ، أو أن يتركوا حصصهم الدراسية ، وهذا يعتبر أمراً غير مقبول على الإطلاق .

ثم تأتى المشكلة المتعلقة باشتغال الطلاب بالتحصيل الدراسى والدروس الخصوصية من أجل الحصول على مجموع مرتفع وقد حصلت المفردة الخاصة بذلك (جـ) على وزن نسبى (٢٦٦,٢٩) .

أما بالنسبة للمفردتين (ب ، و) فقد تساويا فى وزنهما النسبى ، ومع ذلك فقد أشارت المفردة (ب) إلى أن الصحافة المدرسية لا تقدم للطلاب ما يؤهلهم للالتحاق ببعض الكليات مثل : الإعلام ، التربية النوعية ومن ثم فالطلاب الممارسون لها يشعرون فى نهاية الأمر أنها كانت مجرد وسيلة تشغل أوقاتهم ببعض الأعمال ، أما المفردة (و) فقد ألححت إلى القصور الشديد فى الإمكانيات الفنية اللازمة للصحافة المدرسية بوزن نسبى (٢٥٩,٥٥) .

وفى النهاية تأتى المشكلة المرتبطة بالمفردة (هـ) حيث تؤكد الغالبية العظمى من أفراد عينة الإخصائيين على أن بعض قيادات الإدارة المدرسية غير مؤمنة بطبيعة العمل الذى يقوم به الإخصائيون

أنفسهم بل يصل الأمر ببعض مدراء المدارس إلى السخرية من الإخصائيين الجدد، ويصفونهم بأنهم مجرد عمالة زائدة بالمدرسة .

٢ - مشكلات متوسطة التأثير وتكتسب قوة من وجودها إلى جوار المشكلات السابقة، وتمثلها المفردات (ط ، ي ، أ ، ك) على الترتيب، وفي ضوء أوزانها النسبية حيث أجمعت النسبة الكبيرة من عينة الإخصائيين على أنهم غير راضين عن عملهم ولاسيما أولئك المتخرجون الجدد في كليات التربية النوعية، خاصة وأن معظمهم أكدوا على أنهم حينما ألتحقوا بقسم الإعلام التربوي كانوا يتصورون عند تخرجهم أنهم سوف يعملون في الصحافة والإذاعة والتلفزيون وليسوا مجرد أخصائيين للصحافة المدرسية وبالتالي فالكثير قد التحق بهذه الوظيفة لكن لايزال بريق العمل في وظائف (الصحافة ، الإذاعة ، التلفزيون) يداعب خيالهم ويرادهم الحلم لدرجة أن البعض يعمل - بجانب عمله في المدرسة - كمندوب لأحدى الصحف القومية أو المحلية أو الحزبية .

يلى ذلك المشكلة المرتبطة بالمفردة (ي) حيث حصلت على وزن نسبي (٢١٩,٩٨) يلى ذلك المشكلة المرتبطة بعزوف الطلاب بعامة والطلاب المتفوقين بخاصة في المدرسة الثانوية العامة عن الاشتراك في هذا النشاط حيث ينظرون إليها على أنها مضيعة لوقتهم .

وفي النهاية تأتي المشكلة المتعلقة بالتأهيل العلمي والعملية لبعض الإخصائيين القدامى الذين تحولوا من وظائفهم الأساسية إلى وظيفة الإخصائي للصحافة المدرسية .

وللتعرف على وجهة نظر إخصائيي الصحافة المدرسية في كيفية النهوض بالصحافة المدرسية من مشكلاتها التي تعوقها عن أداء وظائفها وتحقيق أهدافها، جاء السؤال الأخير من هذا البعد ليكشف لنا عن كيفية النهوض بالصحافة المدرسية في التعليم الثانوى العام، والجدول التالى يوضح ذلك .

جدول (٦٢) يكشف عن وجهة نظر إخصائي الصحافة المدرسية في كيفية النهوض بها.

الإجمالي		السؤال	ما إقتراحاتك من أجل النهوض بالصحافة المدرسية في التعليم الثانوى العام؟	
العدد	%	الاقتراحات	ك	%
٨٩	١٠٠٪			
أ -	زيادة التمويل والإنفاق.	٥٨	٦٥,١٧	
ب -	توفر الإمكانيات اللازمة (مادية - فنية)	٤٥	٥٠,٥٦	
ج -	جعل الصحافة المدرسية مادة اختيارية في الثانوى العام.	٦٤	٧١,٩١	
د -	توفير المكان المناسب.	٦٦	٧٤,١٦	
هـ -	تخصيص حصص للصحافة المدرسية.	٦٤	٧١,٩١	
و -	تغيير النظرة للإخصائيين.	٤٦	٥١,٦٨	
ز -	زيادة وعى الإدارة المدرسية بدور الصحافة.	٢٧	٣٠,٣٤	
ح -	إعادة النظر فى النظام الجديد للثانوية العامة.	٥٥	٦١,٧٩	
ط -	الاهتمام بتدريب الإخصائيين.	٢٤	٢٦,٩٧	

ومن الجدول السابق يلاحظ مايلي :-

- ١ - أن عينة الإخصائيين بكاملها قد أجابت عن هذا السؤال مع أنه من النوع المفتوح.
- ٢ - أن الغالبية العظمى من أفراد العينة (٧٤,١٦ ٪) طالبت بضرورة توفير المكان المناسب لممارسة الصحافة المدرسية.
- ٣ - أكد (٧١,٩١ ٪) من إجمالي أفراد العينة على أهمية أن تصبح الصحافة المدرسية مادة اختيارية من مواد التعليم الثانوى، وتكون فى ذات الوقت مؤهلة للقبول ببعض الكليات الهامة مثل الإعلام، الآداب قسم الصحافة، التربية النوعية قسم الإعلام التربوى ومن ثم لابد وأن يكون لها مقرر دراسى يدرسه الطلاب الراغبون فى ذلك وبالتالي لابد من تخصيص حصص دراسية لها على

جدول المدرسة .

٤ - كما طالب (٦٥,١٧٪) من أفراد العينة بضرورة زيادة المخصصات التمويلية للصحافة المدرسية، حتى يمكن ممارسة نشاطها بصورة أكثر فعالية .

٥ - فى حين نادى (٦١,٧٩٪) من أفراد العينة بضرورة إعادة النظر فى النظام الجديد للثانوية العامة الذى جعل النشاط المدرسى بصفة عامة، والصحافة المدرسية بصفة خاصة محدوداً ومقصوراً على طلاب الصف الأول فقط، أما طلاب الصف الثانى والثالث فهم الآن أصبحوا مشغولين أكثر بالتحصيل والتحسين على مدى عامين متواليين بما فى ذلك الإجازات الصيفية حرصاً على المجموع المرتفع .

٦ - طالب أكثر من نصف العينة بقليل (٥٠,٥٦٪) بضرورة توفير الإمكانيات المادية والفنية اللازمة والمتمثلة فى معمل مجهز للصحافة المدرسية يحتوى على كل ما تتطلبه ممارسة العمل الصحفى بشكل سليم ، وطالبوا كذلك بضرورة تغيير النظرة لإخصائى الصحافة الجدد على أنهم مجرد عمالة زائدة وليس لهم مكان خاص بهم فى المدرسة، وأن ينظر إليهم على أنهم مثل باقى المدرسين فى المدرسة، ويرتبط بذلك أيضاً زيادة وعى الإدارة المدرسية بالدور الإعلامى الهام الذى تقوم به الصحافة المدرسية داخل وخارج المدرسة، حيث طالب بذلك ما يقرب من ثلث العينة (٣٠,٣٤٪) .

٧ - فى النهاية طالبت نسبة تزيد عن الربع من إجمالى العينة (٢٦,٩٧) بضرورة العناية بتدريب إخصائى الصحافة المدرسية حتى يصبحوا قادرين على متابعة التطورات الجديدة باستمرار فى عالم الصحافة بصفة خاصة والإعلام التربوى بصفة عامة .

ثالثا - عرض ومناقشة نتائج الدراسة التحليلية

تم تحليل عينة من المجلات المدرسية المطبوعة الصادرة من المدارس الثانوية العامة المنتشرة بمحافظات القاهرة والقليوبية والمنصورة والغربية والبحيرة والإسكندرية وقد بلغ قوام العينة (١٤) مجلة مدرسية تم تحليلها من النواحي التالية :-

١ - من حيث المضمون :

تم تحليل فئات المضمون للمجلات المطبوعة حيث تبين أنها تشتمل على الفئات الخمسة الموضحة بالجدول التالي :-

جدول (٦٣) يوضح المضمون الإجمالي لمادة المجلات المدرسية المطبوعة.

البيان	مج ك	%	مج سم ٢	%
١ - العلوم التربوية.	١١٠	٢٣,٥٦	٥٦٤٩٢	٢٩,٦١
٢ - العلوم الإنسانية.	٢٢٨	٤٨,٨٢	٨٩٦٩٤	٤٧,٠١
٣ - العلوم الأدبية.	٥٣	١١,٣٥	١٦٨٦٩	٨,٨٤
٤ - العلوم التطبيقية.	٥٨	١٢,٤٢	١٩١٣٨	١٠,٠٣
٥ - الفنون.	١٨	٣,٨٥	٨٥٩٧	٤,٦١
المجموع.	٤٦٧	١٠٠	١٩٠٧٩٠	١٠٠

ومن الجدول السابق يتضح مايلي :-

- أن المجموع الكلى لمساحة المضمون لعينة البحث من المجلات المدرسية المطبوعة بلغت (١٩٠٧٩٠ سم ٢) وبلغ تكرارات المضمون (٤٦٧) . تكرار .

- حصلت فئة العلوم الإنسانية على أعلى معدل للتكرارات بالنسبة لمضمون العينة من المجلات المدرسية المطبوعة فبلغت تكراراتها (٢٢٨) بنسبة (٤٨,٨٢) ، كما أنها شغلت حوالى (٤٧,٠١ %) من إجمالي مساحة المضمون وربما يرجع ذلك إلى كثرة موضوعاتها وتنوعها، فى الوقت نفسه تغطى اهتمامات قطاع كبير من الطلاب .

- جاءت العلوم التربوية فى المرتبة الثانية من حيث عدد التكرارات والمساحة التى شغلتها ، فحصلت على (٢٣,٥٦ %) من إجمالي تكرار الموضوعات ، (٢٩,٦١ %) من إجمالي مساحة صفحات المجلات المدرسية المطبوعة .

ولعل السبب في ذلك يرجع إلى تركيز اهتمامات هذه المجالات - في المقام الأول - على النواحي التربوية، سواء كان ذلك في صورة قضايا تربوية أو مشكلات تعليمية ومدرسية أو أنشطة مدرسية أو غير ذلك.

- أما العلوم التطبيقية فقد احتلت المرتبة الثالثة، حيث حصلت على (١٢,٤٢٪) من إجمالي تكرار الموضوعات بالمجلات المدرسية وشغلت مساحة (١٩١٣٨ سم^٢) وتمثل نسبة (١٠,٠٣٪) فقط من إجمالي المساحة الكلية لمجلات العينة، ولعل ذلك يفسر تراجع الصحافة المدرسية في أدائها لبعض الوظائف الهامة والمتمثلة في الشرح المبسط لبعض المكتشفات العلمية الهامة بالنسبة للطلاب.

- أما بالنسبة لفئة العلوم الأدبية فقد جاءت في المرتبة الرابعة حيث تكررت الموضوعات التابعة لها على صفحات المجلات المدرسية بنسبة (١١,٣٥٪) وشغلت مساحة (١٦٨٩٦ سم^٢) من إجمالي صفحات المجلات التي تم تناولها بالتحليل.

• وفي النهاية جاءت فئة الفنون حيث شغلت فقط (٤,٦١٪) من إجمالي مساحة صفحات المجلات المدرسية وتكررت موضوعاتها بنسبة (٣,٨٥٪).

وللتعرف على المضمون التفصيلي لكل فئة على حدة فإن الجدول التالي يوضح ذلك.

أ- فئة العلوم الإنسانية :-

جدول (٦٤) يقدم تفصيلاً لمضمون العلوم الإنسانية الواردة على صفحات المجلات المدرسية.

البيان	مج ك	%	مج سم ^٢	%
- قانون.	٣	١,٣٢	٤٦٠.٨	٥,١٤
- سياسة.	٣٦	١٥,٧٩	٢٠٠٠.٣	٢٢,٣٠
- اقتصاد.	٣	١,٣٢	٨٨٥	٠,٩٨
- إجتماع.	٢٣	١٠,٠٩	٧٦٠.٤	٨,٤٨
- علم نفس.	١٠	٤,٣٨	٣٢٨٩	٣,٦٧
- فلسفة.	١٤	٦,١٤	٤٧١٦	٥,٢٦
- دين.	٥٦	٢٤,٥٦	١٩٢٩٧	٢١,٥١
- تاريخ وأثار.	٢١	٩,٢١	٨٤٤٠	٩,٤١
- جغرافيا.	٧	٣,٠٧	٣١٦٢	٣,٥٣
- رياضة (بدنية).	٧	٣,٠٧	٢٣١٨	٢,٥٨
- صحافة وإعلام.	٦	٢,٦٣	١١٢٢	١,٢٥
- ترفيه وتسلية.	٣٠	١٣,١٦	١٠٠٠.٦	١١,١٦
- معلومات عامة.	١٢	٥,٢٦	٤٢٤٤	٤,٧٣
المجموع	٢٢٨	١٠٠	٨٩٦٩٤	١٠٠

ويتضح من بيانات الجدول السابق أن الموضوعات الإنسانية فى المجلات المدرسية المطبوعة كانت متنوعة على النحو التالى :

الموضوعات السياسية :-

وجاءت فى المرتبة الأولى حيث بلغ نسبة تكرار موضوعاتها (١٥٧٩٪) وشغلت (٢٢,٣٠٪) من إجمالى المساحة التى تشغلها الموضوعات الإنسانية فى المجلات المدرسية، وقد يبرهن ذلك على أن الصحافة المدرسية تتيح الفرصة أمام الطلاب للتعبير عن رأيهم بحرية كبيرة، وهذا ما أكدت عيه نتائج الدراسة الميدانية حيث تبين أن من بين الأسباب القوية التى تجعل بعض الطلاب حريصين على الاشتراك فى جماعة الصحافة المدرسية أنها تتيح أمامهم الفرصة للتعبير عن آرائهم بحرية.

الموضوعات الدينية :-

وجاءت فى المرتبة الثانية، حيث شغلت (٢١,٥١٪) من إجمالى المساحة الخاصة بالموضوعات الإنسانية فقط فى المجلات المدرسية، وهذا يؤكد على أن الصحافة المدرسية تقوم بدور أساسى فى غرس بعض القيم الدينية والإسلامية الهامة فى نفوس طلاب هذه المرحلة (من خلال ماتعرضه من موضوعات دينية تقوم سلوك الطلاب).

موضوعات الترفيه والتسلية :

وجاءت فى الترتيب الثالث بالنسبة للموضوعات الإنسانية التى تعرضها المجلات المدرسية على صفحاتها حيث غطت مساحة قدرها (١٠٠,٠٦سم ٢) بنسبة (١١,١٦٪) من إجمالى المساحة التى تشغلها الموضوعات الإنسانية على صفحات المجلات المدرسية، وهذا يؤكد أن الصحافة المدرسية نجحت إلى حد كبير فى أداء وظيفة الترفيه والتسلية والإمتاع من خلال ماتعرضه من نوادر وفكاهات ومواقف وطرائف مضحكة وبذلك تتفق نتيجة التحليل مع نتائج الدراسة الميدانية.

الموضوعات التاريخية والأثرية :

حيث حصلت على (٩,٢١٪) من إجمالى تكرارات الموضوعات الإنسانية المقدمة على صفحات المجلات المدرسية وشغلت بها مساحة تمثل (٩,٤١٪)، تناولت هذه الفئة بعض الموضوعات الخاصة بالتاريخ القديم لقدماء المصريين وبعض الآثار التاريخية لمدينة الإسكندرية وغيرها من الآثار التاريخية المنتشرة فى الأقاليم المختلفة، وهذا يدل على أن للصحافة المدرسية دوراً فى تعريف الطلاب بواقع وطنهم وأمجاده وتاريخه وإن كان ذلك يتم بصورة محدودة. وقد أكدت نتائج الدراسة الميدانية على أن هذا الهدف يتحقق بدرجة متوسطة الأهمية.

الموضوعات الإجتماعية :

وقد احتلت الترتيب الخامس بين موضوعات فئة العلوم الإنسانية التي تعرضها المجلات المدرسية على صفحاتها فشغلت مساحة مقدارها (٧٦٠٤ سم^٢) ونسبة (٨٤,٨ ٪) وقد لوحظ أثناء التحليل أن مضمون هذه الموضوعات قد ركز على المجالات المختلفة لمن ساهموا في إصدار هذه الصحف أو ممن لهم دور في إعدادها ، كما لوحظ أيضاً أن مقالات الإفتتاح في هذه المجلات معظمها ركز على الشكر والتهنئة وغير ذلك من هذه الأمور وهذا يعد في حد ذاته من نواحي النقص التي تعتور هذه المجلات إذ من المفروض أن تركز المقالات الافتتاحية في هذه المجلات على تناول بعض القضايا العامة والهامة لقارئها .

الموضوعات الفلسفية :

وجاءت في المرتبة السادسة حيث بلغ نسبة تكرارها (٦١٤) من إجمالي تكرار فئة العلوم الإنسانية وشغلت مساحة مقدارها (٤٧١٦ سم^٢) من إجمالي المساحة التي شغلتها فئة العلوم الإنسانية وتركزت موضوعاتها حول الألوان وأثرها في حياة الإنسان وكيفية تعرف الإنسان على سيكولوجية شخصيته ومزاجه الشخصي وهكذا .

الموضوعات القانونية :

فقد جاءت في المرتبة السابعة حيث شغلت مساحة مقدارها (٤٦٠٨ سم^٢) ونسبة تمثل (٥١,٤ ٪) من إجمالي المساحة الخاصة بفئة العلوم الإنسانية، وتركزت موضوعاتها حول قانون التعليم الجديد الخاص بنظام الثانوية العامة وهو القانون رقم (٢) لسنة ١٩٩٤ .

المعلومات العامة :

وقد جاءت في المرتبة الثامنة وحصلت على (١٢) تكراراً ولكن على الرغم من كبر عدد التكرارات بالنسبة للموضوعات الأخرى إلا أنها شغلت مساحة صغيرة مقدارها ٤٢٤٤ سم^٢ مما يؤكد على أنها تأتي في صورة مبسطة داخل المجلات المدرسية تحت عنوان اضعف إلى معلوماتك أو هل تعلم ، صدق أو لا تصدق وهكذا، وهي بذلك تقدم للطلاب الكثير من المعلومات التي تزيد من ثقافتهم وإن كان ذلك يتم بصورة محدودة حيث أكدت نتائج الدراسة الميدانية على صحة هذا الاستنتاج .

يلى ماسبق في الترتيب الموضوعات الخاصة بعلم النفس حيث شغلت مساحة مقدارها (٣٢٨٩ سم^٢) ونسبة تمثل (٣٦,٧ ٪) ثم الموضوعات الجغرافية المتنوعة وقد احتلت المركز العاشر بين موضوعات فئة العلوم الإنسانية، ثم بعض المقالات والأخبار الرياضية عن بطولات كرة القدم في

ويتضح من بيانات الجدول السابق مايلي :-

- أن القضايا التربوية العامة تأتي في مقدمة الموضوعات التربوية التي يتم عرضها على صفحات المجلات المدرسية حيث شغلت مساحة قدرها (١٥٢٠٦ سم^٢) ونسبة تمثل (٢٦,٩٢٪) من إجمالي المساحة التي تشغلها فئة العلوم التربوية؛ ومن أمثلة هذه القضايا التي تم تناولها قضية محو الأمية وأهمية القراءة ، ورسالة المعلم، والنظام الجديد للثانوية العامة وغير ذلك .

- وفي المرتبة الثانية جاءت الموضوعات المتعلقة بالأنشطة المدرسية داخل المدرسة الثانوية العامة حيث احتلت مساحة مقدارها (١٤٥١٥ سم^٢) من إجمالي المساحة الخاصة بالعلوم التربوية ونسبة تمثل (٢٥,٦٩٪) .

- يلي ذلك الموضوعات المتعلقة بتناول المشكلات التعليمية والمدرسية للطلاب داخل المدرسة الثانوية العامة حيث شغلت مساحة مقدارها (٨٦٩٣ سم^٢) ونسبة تمثل (١٥,٣٩٪) من إجمالي المساحة الخاصة بفئة العلوم التربوية .

- في الترتيب الرابع جاءت الموضوعات الخاصة بتوجيه النصائح التربوية لطلاب الثانوية العامة وقد غطت هذه الموضوعات (١٥,٢٧٪) من إجمالي المساحة الخاصة بالعلوم التربوية .

يلي ذلك الموضوعات الخاصة بالإحصاءات التعليمية والتربوية بنسبة (٤,٦٤٪) ، وفي الترتيب السادس جاءت الموضوعات الخاصة بعرض نماذج من الطلاب المتفوقين كمثال للطلاب الآخرين كي يحتذوا به وقد شغلت هذه الموضوعات (٤,١٦٪) .

وفي الترتيب السابع جاءت الموضوعات الخاصة بشرح بعض موضوعات المقررات الدراسية حيث شغلت (٣,٩٤٪) فقط من إجمالي المساحة الخاصة بالعلوم التربوية، وفي هذا تتفق نتائج التحليل مع نتائج الدراسة الميدانية حيث أثبتت أن من بين الوظائف التي تقصر في أدائها الصحافة المدرسية هي خدمة المناهج الدراسية ، يلي ذلك عرض الكتب التربوية حيث تكرر هذا الأمر مرة واحدة فقط في التحليل .

ج- فئة العلوم التطبيقية :-

حصلت هذه الفئة على المرتبة الثالثة بالنسبة لمضمون الصحف المدرسية المطبوعة حيث بلغ مجموع تكرارها (٥٨) تكراراً وشغلت مساحة (١٩١٣٨ سم^٢) من إجمالي المساحة الكلية للمجلات المدرسية التي تم تحليلها ، وقد شملت فئة العلوم التطبيقية على الموضوعات التي يوضحها الجدول التالي :

- من الجدول السابق يتضح أن الموضوعات الطبية تأتي في مقدمة الموضوعات التابعة لفئة العلوم التطبيقية والمعرضة على صفحات المجلات المدرسية المطبوعة حيث شغلت مساحة مقدارها (٥٧٥٨ سم^٢) وبنسبة (٣٠,٠٨ %) من إجمالي المساحة الخاصة بفئة العلوم التطبيقية وركزت هذه الموضوعات على مرض العصر وهو الإيدز وكذلك بعض الأمراض المنتشرة مثل الفشل الكلوي وغير ذلك.

- وفي المرتبة الثانية جاءت الموضوعات المتعلقة بعلم الفيزياء والكيمياء والأحياء حيث غطت (٤٢، ٢٦٪) من إجمالي المساحة الخاصة بفئة العلوم التطبيقية، ولاشك في أن هذه الموضوعات بشكل أو بآخر تمس ما يدرسه الطلاب في المدارس الثانوية، ومن ثم قد تساعدهم في فهم ما يدرسونه أو تفسر لهم بعض الظواهر المحيطة بهم.

- وفي الترتيب الثالث جاءت الموضوعات المتعلقة بالاختراعات العلمية والكومبيوتر، حيث شغلت مساحة نسبتها (١٦,٠٨ ٪) من إجمالي المساحة التي تناولتها فئة العلوم التطبيقية ، يلي ذلك المعلومات العلمية المتنوعة حيث غطت (٩,٦٥ ٪) من إجمالي المساحة الخاصة بفئة العلوم التطبيقية .

أما بالنسبة لموضوعات علوم الفضاء والمستقبل فعلى الرغم من أهميتها حيث أنها توفر للطلاب نوعاً من الخيال العلمى والابتكارى إلا أنها أتت فى المرتبة الخامسة وشغلت (٤, ٧٠٪) من إجمالى مساحة فئة العلوم التطبيقية حيث لم يتم تناولها على صفحات المجلات المدرسية بكثرة وقد أكدت نتيجة الدراسة الميدانية على صحة هذا الاستنتاج حيث أوضحت النتائج الخاصة بأهداف الصحافة

المدرسية أنها فشلت فى تحقيق الهدف المتعلق بتبصير الطلاب بطبيعة العصر الذى يعيشون فيه ولا تلفت أنظارهم إلى ضرورة الاستعداد لمجاراته ولا محاولة الاستفادة منه .

أما بالنسبة للموضوعات التى تناولت علم الرياضيات باعتباره من أهم العلوم العملية والتطبيقية، وتستفيد منه باقى أنواع العلوم الأخرى فكانت قليلة لدرجة أنه لم يتم تناوله على صفحات العينة من المجلات المدرسية سوى ثلاث مرات، وشغلت مساحة تعتبر صغيرة بالمقارنة مع الموضوعات الأخرى، حيث بلغت (١٣٢٤ سم ٢) بنسبة (٦,٩٢٪) من إجمالى مساحة فئة العلوم التطبيقية.

أما بالنسبة للموضوعات التى تناولت الشخصيات العلمية وتلك المتعلقة بعرض الكتب العلمية، فلم يتم تناولها سوى مرة واحدة واحتلت مساحات صغيرة من صفحات المجلات المدرسية بلغت على الترتيب (٤٢٩ سم ٢)، (٢٣١ سم ٢) وبنسبة (٢,٢٤٪)، (١,٢١٪) وهذا يدل على أن هناك تقصيراً من جانب القائمين على أمر الصحافة المدرسية بالمدارس الثانوية حيث لا يهتمون كثيراً بهذه الموضوعات الهامة بالنسبة للطلاب فى هذه المرحلة، وقد أيدت نتائج الدراسة الميدانية أيضاً هذه النتائج التحليلية .

د - فئة العلوم الأدبية :

جاءت فئة العلوم الأدبية فى المرتبة الرابعة بالنسبة لمضمون المجلات المدرسية المطبوعة حيث بلغ عدد تكرارها (٥٣) وبنسبة تعادل (١١,٣٥٪) من إجمالى تكرارات المضمون الكلى لمجلات العينة، كما شغلت موضوعات هذه الفئة مساحة مقدارها (١٦٨٦٩ سم ٢) بنسبة تعادل (٨,٨٤٪) من إجمالى المساحة، وقد شملت فئة العلوم الأدبية الموضوعات التى يوضحها الجدول التالى :

جدول (٦٧) يوضح الموضوعات الأدبية التي تناولتها المجلات المدرسية المطبوعة.

البيان	مج ك	%	مج سم ٢	%
كلاسيكى	٢	٣,٧٧	٤٦٨	٢,٧٧
حديث	٩	١٦,٩٨	٣٥٦٣	٢١,١٢
زجل	٢	٣,٧٧	٧٦٧	٤,٥٥
قصة قصيرة.	١٤	٢٦,٤٢	٥٦١٣	٣٣,٢٧
قصة طويلة (رواية).	-	-	-	-
تاريخ أدب	١	١,٩	٢٤٠	١,٤٢
نقد	٤	٧,٥٥	٢٢١١	١٣,١١
شخصيات أدبية.	٢	٣,٧٧	٩٢٩	٥,٥١
عرض كتب أدبية.	-	-	-	-
معلومات أدبية متنوعة.	١٩	٣٥,٨٥	٣٠٧٨	١٨,٢٥
المجموع.	٥٣	١٠٠	١٦٨٦٩	١٠٠

من الجدول السابق يتضح أن الموضوعات الأدبية في المجلات المدرسية المطبوعة كانت على النحو التالي :-

- الشعر : حيث تم تناول الشعر الحديث بنسبة كبيرة وشغل مساحة ٣٥٦٣ سم ٢ ونسبة (٢١,١٢ %) من إجمالي مساحة موضوعات فئة العلوم الأدبية على صفحات المجلات المدرسية يليه الزجل حيث غطى مساحة نسبتها (٤,٥٥ %) وكذلك الشعر الكلاسيكى حيث شغل مساحة نسبتها (٢,٧٧ %) ، وإن دل هذا على شئ فإنما يدل على أن الصحافة المدرسية حريصة بشكل أو بآخر على عرض هوايات الطلاب وفنونهم الشعرية المختلفة وقد أكدت نتائج الدراسة الميدانية على صدق هذا الاستنتاج، وإن كان الباحث قد لاحظ أثناء التحليل أن أبيات الشعر المعروضة ليست من إنتاج الطلاب وحدهم بل يشاركونهم المدرسون في هذا الأمر.

- النثر : شملت فئة النثر الموضوعات التالية :-

* القصة القصيرة : وجاءت في المرتبة الأولى حيث حصلت على نسبة تكرار مقدارها (٢٦,٤٢ %) وشغلت مساحة مقدارها (٥٦١٣ سم ٢) من إجمالي مساحة موضوعات الفئة الأدبية ونسبة تعادل (٣٣,٢٧ %) ولاشك أن لهذه النوعية من القصة مغزى تربوياً هادفاً يساعد على تقويم سلوكيات الطلاب ، وأيدت الدراسة الميدانية صحة ذلك حيث تبين من نتائجها أن من بين الوظائف التي تقوم

بها الصحافة المدرسية بصورة متوسطة الأهمية - هو تقديم بعض القصص ذات المغزى التربوي الهادف للطلاب .

* المعلومات الأدبية المتنوعة : جاءت في المرتبة الثانية حيث بلغ مجموع تكراراتها (١٩) تكراراً بنسبة (٣٥,٨٥ ٪) وشغلت مساحة (٣٠٧٨ سم ٢) بنسبة تعادل (١٨,٢٥ ٪) من إجمالي مساحة موضوعات الفئة الأدبية .

* النقد الأدبي : جاء في المرتبة الثالثة بنسبة تكرار (٧,٥٥ ٪) ومساحة مشغولة بنسبة (١٣,١١ ٪) من إجمالي موضوعات الفئة الأدبية .

أما بالنسبة للشخصيات الأدبية فقد تكررت مرتين فقط في المجالات المدرسية التي تم تناولها بالتحليل وغطت مساحة قدرها (٥,٥١ ٪) من موضوعات الفئة الأدبية ، ووردت الموضوعات الخاصة بتاريخ الأدب مرة واحدة وشغل مساحة صغيرة جداً أما بالنسبة للقصة الطويلة، وعرض الكتب الأدبية فلم يتم تناولهما على صفحات المجالات المدرسية، وهذا يتفق تماماً مع نتائج الدراسة الميدانية .

هـ - الفنون :

حصلت فئة الفنون على المرتبة الخامسة والأخيرة من بين مضمون المجالات المدرسية المطبوعة في المرحلة الثانوية حيث بلغ مجموع تكراراتها (١٨) تكراراً فقط بما يعادل (٣,٨٥ ٪) من إجمالي تكرارات المضمون الكلي للمجلات المدرسية التي تم تحليلها ، كما شغلت موضوعاتها مساحة مقدارها (٨٥٩٧ سم ٢) بنسبة (٤,٦١ ٪) من إجمالي مساحات المضمون الكلي ، وشملت فئة الفنون الموضوعات التي يوضحها الجدول التالي :-

جدول (٦٨) الموضوعات الفنية التي تناولتها الصحف المدرسية المطبوعة.

البيان	مج ك	%	مج سم ٢	%
تشكيلية				
رسم.	١٠	٥٥,٥٦	٥١١٧	٥٩,٥٢
نحت.	-	-	-	-
تصوير.	٢	١١,١١	١٧٧٣	٢٠,٦٢
سينمائية				
أفلام.	-	-	-	-
تاريخ سينما.	-	-	-	-
شخصيات سينمائية.	-	-	-	-
مسرحية				
مسرحيات	-	-	-	-
شخصيات مسرحية.	-	-	-	-
تاريخ مسرح.	-	-	-	-
شخصيات فنية.	٢	١١,١١	٥٤٣	٦,٣٢
معلومات فنية.	٤	٢٢,٢٢	١١٦٤	١٣,٥٤
عرض كتب فنية.	-	-	-	-
المجموع.	١٨	١٠٠	٨٥٩٧	١٠٠

من الجدول السابق يتضح مايلي :-

- أن الفنون التشكيلية هي أكثر موضوعات الفئة الفنية تكراراً وشغلاً للمساحة الخاصة بها حيث يأتي الرسم في المقدمة وبلغ مجموع تكراراته (١٠) تكرارات ومساحة مقدارها (٥١١٧ سم ٢) بنسبة تعادل (٥٩,٥٢ %) من إجمالي المساحة التي تشغلها موضوعات الفئة الفنية يليه التصوير حيث يشغل (٢٠,٦٢ %) من المساحة أيضاً وهذا يؤكد على أن الصحافة المدرسية حريصة على عرض هوايات الطلاب في هذه الناحية إذ أن نتائج الدراسة الميدانية تؤكد صحة ذلك أيضاً.

- يلي ذلك : المعلومات الفنية المتنوعة حيث شغلت (١٣,٥٤ %) من إجمالي المساحة الخاصة بذلك، ولعل هذه المعلومات تشبع رغبة الكثير من الطلاب من حيث معرفتها والقراءة عنها وقد غطت (١٣,٥٤ %) من المساحة التي تشغلها موضوعات هذه الفئة، ثم يأتي بعد ذلك تناول بعض الشخصيات الفنية حيث شغلت مساحة مقدارها (٦,٣٢ %) من إجمالي مساحة موضوعات الفئة الفنية وتكررت مرتين فقط.

- هناك الكثير من الموضوعات الفنية لم تتعرض لها المجلات المدرسية المطبوعة مطلقاً مثل

موضوعات النحت فى الفنون التشكيلية ، الموضوعات السنمائية والمسرحية والكتب الفنية بصفة عامة .

٢ - من حيث الشكل :

تم تحليل فئات الشكل للمجلات المدرسية المطبوعة وقد شملت الغلاف ، والشكل الإخراجى للمادة التحريرية ، والأشكال التحريرية لموضوعات الصحافة المدرسية ومجال التغطية، ومحرر المادة الصحفية وهى على النحو التالى :-

أ - الغلاف :

تم تحليل صفحات الغلاف للمجلات المدرسية المطبوعة إلى الفئات الفرعية التالية :-

(١) غلاف الصدر :

وجد بالتحليل أن غلاف الصدر يتضمن الفئات التى يوضحها الجدول التالى :-

جدول (٦٩) يوضح فئات غلاف الصدر فى المجلات المدرسية المطبوعة.

البيان	مج ك	%	مج سم٢	%
- الشعار.	١٤	٢٥,٠٠	١٨٦٩	٢٩,٦٤
- جهة وتاريخ الصدور	١٣	٢٣,٢٢	٥٦٦	٨,٩٨
- العناوين.	٧	١٢,٥٠	٦٢٤	٩,٩٠
- الصور.	٤	٧,١٤	٤٩١	٧,٧٩
- الرسوم.	٩	١٦,٠٧	١٢٨٧	٢٠,٤١
- المساحات الخالية.	٩	١٦,٠٧	١٤٦٨	٢٣,٢٨
المجموع	٥٦	١٠٠	٦٣٠٥	١٠٠

ويتضح من الجدول السابق أن غلاف الصدر فى المجلات المدرسية المطبوعة متنوع الأشكال

على النحو التالى :-

* فئة الشعار ، حصلت فئة الشعار على أعلى معدل للتكرارات بالنسبة لغلاف الصدر ، بلغ (١٤) تكراراً بنسبة (٢٥٪) من المجموع الكلى للتكرارات الموضحة بالجدول، وشغل مساحة (١٨٦٩ سم٢) بنسبة (٢٧,٥٨٪) من المساحة الكلية لغلاف الصدر فى مجلات العينة التى تم تناولها بالتحليل حيث إن لكل مجلة الشعار الخاص بها .

* المساحات الخالية أو المتروكة دون استخدامهما فى ابراز غلاف الصدر بالمجلة، وقد شغلت هذه المساحات نسبة (٢٣,٢٨٪) من المساحة الكلية لأغلفة الصدر بالمجلات المدرسية المطبوعة وإن دل هذا على شئ فإنما يدل على نقص خبرة القائمين على إصدار هذه المجلات بفنون الإخراج الصحفى، إذ كان من الممكن أن تستخدم هذه الفراغات الخالية فى الإعلان عما بداخل هذه المجلات من موضوعات هامة سواء كانت تحقيقات أو أحاديث أو مقالات.

* فئة الرسوم حيث استهلكت هذه الفئة من المساحة الكلية لغلاف الصدر نسبة تعادل (٢٠,٤١٪).

* فئة العناوين الإشارية عن أهم الموضوعات الداخلية الموجودة بالمجلة حيث شغلت (٩,٩٪) من المساحة الكلية لغلاف الصدر فى المجلات المدرسية المطبوعة واحتلت المرتبة الرابعة بين هذه الفئات.

* فئة جهة وتاريخ الصدور أو ما نسمي بالبيانات الإدارية حيث شغلت هذه الفئة مساحة (٥٦٦سم٢) بنسبة تعادل (٨,٩٨٪) من المساحة الإجمالية.

* فئة الصور وجاءت فى المرتبة الأخيرة على الرغم من أهميتها القصوى بالنسبة لغلاف الصدر إذ أن الصور تلعب دوراً كبيراً فى جذب ولفت نظر القراء إلى المجلة وفى نفس الوقت تعلن عن أهم الموضوعات الموجودة داخل المجلة ومع ذلك فقد شغلت هذه الفئة مساحة ٤٩١سم٢ فقط بنسبة (٧,٧٩٪) من المساحة الإجمالية لغلاف الصدر.

(٢) - غلاف الظهر :

تم تحليل غلاف الظهر للمجلات المدرسية المطبوعة فى ضوء الأساليب المتبعة فى تصميم وإعداد غلاف الظهر وكانت النتائج على النحو الذى يوضحه الجدول التالى .

جدول (٧٠) يوضح فئات غلاف الظهر فى المجلات المدرسية المطبوعة.

البيان	مج ك	٪	مج سم٢	٪
- موضوعات ورسوم.	٤	٢٦,٦٧	١٦٩١	٢٦,٨٢
- صور.	١	٦,٦٧	٣٧٥	٥,٩٥
- إعلانات.	٢	١٣,٣٣	٥٠٠	٧,٩٣
- كاريكاتير.	١	٦,٦٧	٤٥٦	٧,٢٣
- خالية أو متروكة.	٧	٤٦,٦٦	٣٢٨٣	٥٢,٠٧
المجموع.	١٥	١٠٠	٦٣٠٥	١٠٠

من الجدول السابق يتضح أن غلاف الظهر فى المجلات المدرسية المطبوعة متنوع الأشكال على النحو التالى :-

* فئة الفراغات أو المساحات الخالية حيث حصلت على أعلى معدل للتكرارات بالنسبة لغلاف الظهر والذي بلغ (٧) بنسبة ٤٦,٦٦٪ من المجموع الكلى الذى بلغ (١٥) تكراراً، وشغلت هذه الفراغات (٥٢,٠٧٪) من إجمالى المساحة الكلية لغلاف الظهر وهذا يدل أيضاً على نقص خبرة القائمين على أمر الصحافة المدرسية فيما يخص فن الإخراج الصحفى والفنى إذ إنه من المتوقع أن تستغل هذه الفراغات فى بعض الإعلانات المفيدة للطلاب أو ملؤها ببعض الموضوعات والصور الهامة حيث تبين للباحث أثناء التحليل أن معظم المجلات التى قام بتحليلها كان فيها غلاف الظهر متروكا نهائياً أى ما يشبه الإخراج الكتابى وليس الإخراج الصحفى .

* فئة الموضوعات والرسوم وحصلت هذه الفئة على معدل تكرارى بنسبة (٢٦,٦٧٪) من الإجمالى العام للتكرارات وشغلت مساحة ١٦٩١ سم ٢ بنسبة (٢٦,٨٢٪) من إجمالى المساحة الكلية لغلاف الظهر واحتلت بها المرتبة الثانية .

* فئة الإعلانات وجاءت فى المرتبة الثالثة بمعدل تكرارى قدره (١٣,٣٣٪) من إجمالى التكرارات وشغلت مساحة مقدارها ٥٠٠ سم ٢ بنسبة (٧,٩٣٪) .

* أما بالنسبة لكل من فئتى الصور والكاريكاتير فقد حصلتا على معدل تكرارى متساوٍ مقداره (٦,٦٧٪) ، وإن كانت فئة الكاريكاتير قد شغلت مساحة أكبر قليلاً من المساحة التى شغلته الصور مما جعل الصور تأتى فى المرتبة الأخيرة ولا شك فى أن ذلك يبرهن مرة أخرى على عدم المام إخصائى الصحافة المدرسية بأصول وقواعد الإخراج الصحفى ، الأمر الذى جعلهم غير قادرين على إكساب الطلاب مثل هذه المهارات ولو بشكل مبسط .

(٣) - الصفحة الداخلية لغلاف الصدر :

تم تحليل الصفحة الداخلية لغلاف الصدر فى ضوء الأساليب المتبعة فى تصميم وإعداد هذه الصفحة وكانت النتائج على النحو المبين بالجدول التالى :

جدول (٧١) يوضح فئات الصفحة الداخلية لغلاف الصدر للمجلات المدرسية المطبوعة .

البيان	مجم ك	مجم سم ٢	%
- فهرس موضوعات.	١٣	٢٤٠.٩	٣٨,٢١
- بيانات إدارية.	١٢	٢٣٠.٠	٣٦,٤٨
- رسوم.	٢	٢٦.٠	٤,١٢
- صور.	٢	٢٢.٠	٣,٤٩
- خالية أو متروكة	٧	١١١٦	١٧,٧٠
المجموع	٣٦	٦٣٠.٥	١٠٠

ويتضح من بيانات الجدول السابق أن الصفحة الداخلية لغلاف الصدر فى المجالات المدرسية المطبوعة تشتمل عل الفئات التالية :

* فهرس الموضوعات ، وجاءت فى المرتبة الأولى حيث حصلت على أعلى معدل للتكرارات بالنسبة للصفحة الداخلية لغلاف الصدر ، بلغ (١٣) تكراراً بنسبة (٣٦,١١ ٪) من المجموع الكلى للتكرارات كما شغلت هذه الفئة مساحة (٢٤٠٩ سم ٢) بنسبة (٣٨,٢١ ٪) من المجموع الكلى لمساحة الصفحة الداخلية لغلاف الصدر .

* بيانات إدارية وقد حصلت هذه الفئة على (٣٣,٣٣ ٪) من إجمالى التكرارات الخاصة بالصفحة الداخلية لغلاف الصدر ، وشغلت مساحة مقدارها ٢٣٠٠ سم ٢ بنسبة (٣٦,٤٨ ٪) من إجمالى مساحة الصفحة .

وقد لاحظ الباحث أثناء التحليل - عدم التزام الكثير من مجلات العينة بوضع الفهرس والبيانات الإدارية فى الصفحة الداخلية لغلاف الصدر بل غالباً ماتكون فى الصفحة الأولى بعد الغلاف وهذا يدل على العشوائية وعدم الاهتمام فى إخراج الصحيفة .

* فراغات خالية (مساحات خالية) : وقد جاءت هذه الفئة فى المرتبة الثالثة حيث بلغت نسبة تكرارها على الصفحة الداخلية لغلاف الصدر (١٩,٤٤ ٪) وغطت هذه الفراغات (١٧,٧٠ ٪) من إجمالى المساحة الكلية لصفحة الداخلية لغلاف الصدر .

وفى النهاية جاءت الرسوم والصور حيث تكرر كل منهما بنسبة (٥٦,٥٦ ٪) وإن كانت المساحة التى شغلتها فئة الرسوم أكثر قليلاً من المساحة التى شغلتها فئة الصور وإن كان إجمالى المساحة التى شغلتها الفئتان على أهميتهما تعتبر ضعيفة بالقياس للمساحات أو الفراغات الخالية التى لم تستغل استغلالاً صحيحاً فى عملية الإخراج الفنى والصحفى للمجلات المدرسية المطبوعة . وهذا يؤكد مرة ثالثة على أن مراعاة أصول وقواعد الإخراج فى المجالات المدرسية يكاد يكون مهملاً تماماً وليس له أى اعتبار لدى القائمين على أمر إصدار هذه المجالات .

(٤) - الصفحة الداخلية لغلاف الظهر :

تم تحليل الصفحة الداخلية لغلاف الظهر فى ضوء الأساليب المتبعة فى تصميم وإعداد هذه الصفحة وكانت النتائج على النحو الموضح بالجدول التالى .

جدول (٧٢) يوضح فئات الصفحة الداخلية لغلاف الظهر للمجلات المدرسية المطبوعة.

البيان	مج ك	%	مج سم	%
- كاريكاتير.	٢	١١,٧٧	٤٥٦	٧,٢٣
- موضوعات متنوعة.	٤	٢٣,٥٣	١٤٠٤	٢٢,٢٧
- صور.	٣	١٧,٦٥	١٢٥٠	١٩,٨٣
- بيانات إدارية.	١	٥,٨٨	٢٠٠	٣,١٧
- فهرس موضوعات.	١	٥,٨٨	٢٠٠	٣,١٧
- إعلانات.	١	٥,٨٨	٨٦	١,٣٦
- فراغات متروكة.	٥	٢٩,٤١	٢٧٠٩	٤٢,٩٧
المجموع	١٧	١٠٠	٦٣٠٥	١٠٠

ويتضح من بيانات الجدول السابق أن الصفحة الداخلية لغلاف الظهر تشتمل على الفئات

التالية :-

* الفراغات أو المساحات الخالية : وتأتى فى مقدمة فئات الصفحة الداخلية لغلاف الظهر إذ حصلت على معدل تكرارى (٢٩,٤١ %) من إجمالى التكرارات وغطت (٤٢,٩٧ %) من إجمالى المساحة الكلية لغلاف الظهر، وهذا يؤكد مرة رابعة على عدم الاهتمام وقلة الخبرة فى مجال الإخراج الصحفى للمجلة المدرسية المطبوعة من جانب القائمين على أمر الصحافة المدرسية فى المدرسة الثانوية حيث وجد الباحث أثناء التحليل أن الصفحة الداخلية لغلاف الظهر فى غالب الأحيان متروكة خالية بدون توظيف لصالح المجلة.

* فئة الموضوعات المتنوعة : وحصلت على معدل تكرارى نسبته (٢٣,٥٣ %) وشغلت مساحة مقدارها (٢٢,٢٧ %) من إجمالى المساحة الكلية للصفحة الداخلية لغلاف الظهر.

* الصور وقد حصلت هذه الفئة على معدل تكرارى قدره (١٧,٦٥ %) وشغلت مساحة مقدارها (١٩,٨٣ %) من إجمالى المساحة الكلية للصفحة الداخلية لغلاف الظهر.

* أما بالنسبة لكل من فئة البيانات الإدارية ، فهرس الموضوعات الإعلانات ، فقد حصلت هذه الفئات على معدل تكرارى واحد مقداره (٥,٨٨ %) لكل فئة على حدة ولكنها اختلفت فى نسبة المساحة التى تشغلها حيث تساوت كل من فئتي البيانات الإدارية ، وفهرس الموضوعات من جانب المساحة وبنسبة (٣,١٧ %) لكل منها ، فئة الإعلان ، شغلت مساحة نسبتها (٣,١٧ %) من المساحة الكلية لغلاف الظهر من الداخل ويرجع وجود هذه الفئات الأخيرة إلى أن بعض المجلات نقلت مضمون الصفحة الداخلية لغلاف الصدر ووضعته فى مكان الصفحة الداخلية لغلاف الظهر وهذا

يؤكد ويبرهن أيضا على عدم وعى وإدراك القائمين على أمر هذه المجلات بقواعد فن الإخراج الصحفى الصحيح .

(ب) - إخراج المادة التحريرية :

تم تحليل الأساليب المتبعة فى إخراج المادة التحريرية للمجلات المدرسية المطبوعة وكانت على النحو المبين بالجدول التالى :-

جدول (٧٣) يبين الأشكال الإخراجية للمادة التحريرية بالمجلات المدرسية المطبوعة .

البيان	مج ك	%	مج سم ٢	%
- طولية.	١٩٨	٤١,٩٥	٥٩٦٣٨	٢١,٢٦
- عرضية.	١٦٥	٣٤,٩٦	٦٤٣٠٩	٣٣,٧١
- متداخلة.	٩٣	١٩,٧٠	٦٠٧٦٠	٣٣,٨٥
- أشكال هندسية.	١٦	٣,٣٩	٦٠٨٣	٣,١٨
المجموع.	٤٧٢	١٠٠	١٩٠,٧٩٠	١٠٠

ويتضح من بيانات الجدول السابق أن :-

* الإخراج العرضى للمادة التحريرية فى الصحافة المدرسية هو الشكل المسيطر على بقية الأشكال الأخرى حيث بلغ مجموع تكرارات الموضوعات التى حررت بهذا الشكل الإخراجى (١٦٥) تكرار وبنسبة تعادل (٣٤,٩٦ %) من إجمالى التكرارات ، كما أنها شغلت مساحة مقدارها (٦٤٣٠٩ سم ٢) وبنسبة تعادل (٣٣,٧١ %) من إجمالى المساحة الكلية التى تغطيها موضوعات الصحافة المدرسية أى أكثر من الثلث ، ولاشك فى أن الإخراج العرضى للمادة التحريرية فى الصحافة بصفة عامة والصحافة المدرسية بصفة خاصة يعتبر شكلا غير مناسب وغير صحيح من الناحية الأكاديمية إذ إن الشكل الإخراجى الصحيح للمادة الصحفية غالبا ما يكون فى صورة أعمدة طولية منتظمة الشكل أو فى صورة متداخلة بمعنى وجود بعض الفقرات المتكونة بصورة عرضية على عمودين فقط أو ثلاثة وباقى الموضوع يكون فى صورة أعمدة أو مانسمية بالشكل المتداخل .

وماسبق يبرهن مرة أخرى على نقص خبرة القائمين على أمر الصحافة المدرسية داخل المدرسة الثانوية وقلة المامهم بفنون الإخراج الصحفى ، إذ إن الباحث وجد أثناء التحليل وجود مجلات مدرسية كاملة تم إخراج موضوعاتها بالشكل العرضى .

* الإخراج المتداخل للمادة التحريرية ويأتى فى المرتبة الثانية وعلى الرغم من أن عدد الموضوعات التى

حررت بهذا الشكل كانت قليلة في العدد إلا أنها شغلت مساحة كبيرة بلغت (٦٠٧٦٠ سم^٢) وبنسبة تعادل (٣١,٨٥ ٪)، ولعل هذا النوع من الإخراج يعتبر النوع الأمثل والمناسب خاصة في حالة إخراج الموضوعات المتعلقة بالأحداث والتحقيقات والأخبار الصحفية وكذلك التقارير الصحفية وربما يفسر ذلك لنا التناقض ما بين عدد الموضوعات والمساحات التي تشغلها من حيث المساحة فهناك موضوعات قد تأخذ من (٣-٤ صفحات) على التوالي في المجلة، وهناك موضوع قد لا يشغل مساحة نصف عمود طولى واحد من عدة أعمدة في الصفحة الواحدة.

* الإخراج الطولى : ويأتى فى المرتبة الثالثة حيث بلغت جملة الموضوعات التى حررت فى شكل أعمدة صحفية طولية (١٩٨) وبنسبة تعادل (٤١,٩٥ ٪) من إجمالى تكرار الموضوعات إلا أنها شغلت مساحة تكاد تتساوى مع تلك المساحة التى شغلته الموضوعات التى حررت وفقاً للشكل المتداخل وإن كان الباحث قد لاحظ أثناء التحليل أن الأعمدة التى تستخدمها الصحافة المدرسية غير متساوية الحجم بالمجلة الواحدة وهذا يؤثر بلاشك على الشكل العام للمجلات المطبوعة.

* إخراج المادة فى أشكال هندسية : وجاءت فى المرتبة الرابعة والأخيرة حيث بلغ مجموع تكرار الموضوعات التى حررت بهذا الشكل (١٦) موضوعاً وبنسبة (٣٩,٣٩ ٪) وشغلت مساحة مقدارها (٦٠٨٣ سم^٢) وبنسبة تعادل (٣١,٨٥ ٪) فقط وربما يرجع السبب فى قلة الموضوعات المحررة بهذا الشكل إلى أن هناك موضوعات معينة ومحددة يفضل إخراجها بهذا الشكل مثل الطرائف والمواقف والنوادر والفكاهات المسلية.

ج - جوانب إبراز المادة التحريرية :

تم تحليل جوانب الإبراز للمادة التحريرية بالمجلات المدرسية المطبوعة فى ضوء الأساليب التى تم إعدادها لذلك على النحو التالى :-

(١) - الصور :

لاشك فى أن الصور الفوتوغرافية أصبحت الآن مادة أساسية من مواد الجريدة أو المجلة وغير ذلك من وسائل الإتصال المطبوعة ولم تعد عنصراً جمالياً فقط بل أيضاً عنصراً إعلامياً وظيفياً ، بل إنها أصبحت تعبر عن الأفكار والآراء، كما أنها تعبر أيضاً عن الأخبار والأحداث ، والجدول التالى يكشف لنا عن الموضوعات المصورة وغير المصورة فى المجلات المدرسية التى تم تحليلها.

جدول (٧٤) يوضح الموضوعات المصورة وغير المصورة في المجلات المدرسية المطبوعة.

البيان	مج ك	%	مج سم ٢	%
- غير مصوره.	٣٠.٤	٦٤,١٤	٩٤٠.٨٤	٤٩,٣١
- مصورة.	١٧٠	٣٥,٨٦	٩٦٧.٦	٥٠,٦٩
المجموع.	٤٧٤	١٠٠	١٩٠.٧٩٠	١٠٠

ويتضح من بيانات الجدول السابق أن الموضوعات غير المصورة أو تلك التي لم تستعن بالصور في إبراز مضمونها قد حصلت على أعلى معدل للتكرارات وكانت نسبتها (٦٤,١٤ %) من إجمالي تكرار الموضوعات الواردة بالمجلات التي تم تحليل مضمونها، ومع ذلك فقد شغلت مساحة تقل بقليل عن تلك التي شغلتها الموضوعات المصورة إذ إنها غطت ما يقرب من نصف المساحة الإجمالية لمضمون مجلات العينة (٤٩,٣١ %).

أما بالنسبة للموضوعات المصورة فعلى الرغم من أنها حصلت على معدل أقل من التكرارات إلا أنها غطت مساحة أكبر من الصفحات حيث شغلت (٩٦٧.٦ سم ٢) وبما يعادل (٥٠,٦٩ %) من الإجمالي الكلي لمساحة المجلات التي تم تحليلها.

وتتعدد أنواع الصور المستخدمة في إبراز مضمون الموضوعات في المجلات المدرسية المطبوعة على النحو الذي يوضحه الجدول التالي :-

جدول (٧٥) يوضح أنواع الصور المستخدمة لإبراز الموضوعات بالمجلات المدرسية المطبوعة.

البيان	مج ك	%	مج سم ٢	%
- صور شخصية.	١٠.٦	٦٢,٣٥	٥٢٤.٧٧	٥٤,٢٦
- صور موضوعات.	٤٤	٢٥,٨٩	٢٨٢.٢٤	٢٩,١٩
- صور إخبارية.	٢٠	١١,٧٦	١٦٠.٠٥	١٦,٥٥
المجموع.	١٧٠	١٠٠	٩٦٧.٦	١٠٠

ومن بيانات الجدول السابق يتضح مايلي :-

- أغلبية الموضوعات المصورة كانت صورها من النوع الشخصي أو الصور الأرضيفية التي

لاتدل على شئ سوى صورة صاحب المقالة أو الشخصية التي يجرى معها الحوار حيث حصلت هذه الفئة على معدل كبير من التكرارات يصل إلى (٦٢,٣٥ ٪) من إجمالي الموضوعات المصورة، وتغطي هذه الموضوعات مساحة مقدارها (٥٢٤٧٧ سم٢) بما يعادل (٥٤,٢٦ ٪) من إجمالي مساحة الموضوعات المصورة . والجدير بالذكر أن دور هذه النوعية من الصور في إبراز الموضوع الصحفي يُعد ضعيفاً إذ إنها مجرد صورة شخصية موجودة بارشيف الصحافة المدرسية ليس أكثر وهي غالباً صورة مفردة .

- وفي المرتبة الثانية . جاءت صور الموضوعات وهي تلك الصور المصاحبة لموضوع معين يقوم بإجرائه الطلاب كتحقيق صحفي مثلاً عن بعض الأماكن الأثرية أو عن انفجار لبعض مواسير الصرف الصحي في منطقة ما وغير ذلك من الموضوعات، وقد شغلت الموضوعات المزودة بهذه النوعية من الصور (٢٨٢٢٤ سم٢) وبما يعادل (٢٩,١٩ ٪) من إجمالي المساحة التي تشغلها الموضوعات المصورة في مجلات العينة .

- أما الصور الإخبارية فهي قليلة في تكرار موضوعاتها، وفي المساحة التي تشغلها حيث حصلت على (١١,٧٦ ٪) من إجمالي تكرار الموضوعات المصورة، وشغلت مساحة مقدارها (١٦,٥٥ ٪) من إجمالي المساحة الكلية للموضوعات المصورة ولعل السبب في ذلك يرجع إلى أن الأخبار في المجلات بصفة عامة تكون قليلة بالمقارنة مع الأشكال الصحفية الأخرى، وتكون أقل في حالة المجلات المدرسية لأنها تصدر مرة واحدة في العام الدراسي أو مرتين على الأكثر ومن ثم لا يتوافر للخبر أهم المعايير التي تميزه وهو معيار الجودة أو الحالية .

(٢) - الرسوم :

تعدد جوانب استخدام الرسوم في إبراز مضمون المادة التحريرية على النحو الذي يوضحه الجدول التالي :

جدول (٧٦) يوضح الموضوعات المزودة برسوم وتلك غير المزودة بأية رسوم .

البيان	مج ك	٪	مج سم٢	٪
- موضوعات مزودة برسوم .	٢١٣	٤٥,٠٣	٩١,٦٠	٤٧,٧٣
- موضوعات بدون رسوم .	٢٦٠	٥٤,٩٧	٩٩٧٣٠	٥٢,٢٧
المجموع .	٤٧٣	١٠٠	١٩٠٧٩٠	١٠٠

من الجدول السابق يتضح أن الغالبية العظمى من الموضوعات المعروضة على صفحات المجلات المدرسية غير مزودة بأية رسوم توضيحية لإبراز مضمونها، إذ حصلت هذه الفئة على (٩٧,٥٤٪) من إجمالي تكرار الموضوعات وشغلت مساحة مقدارها (٩٩٧٣٠ سم^٢) وبما يعادل (٢٧,٥٢٪) من إجمالي المساحة الكلية للموضوعات التي تقدمها المجلات المدرسية المطبوعة ، وهذا في حد ذاته لا يعتبر من نواحي النقص التي تقلل من أهمية موضوعات الصحافة المدرسية إذ ليس ضرورياً ولا منطقياً أن تصاحب جميع الموضوعات المعروضة رسوماً تعبر عنها إلا حينما تقتضى الضرورة ذلك .

في حين كانت الموضوعات المزودة بالرسوم تشغل مساحة مقدارها ٩١٠٦٠ سم^٢ بما يعادل (٤٣,٤٧٪) من إجمالي المساحة الكلية لموضوعات الصحافة المدرسية والمقدمة على صفحات المجلات وللتعرف على أنواع هذه الرسوم التي يستعان بها في إبراز مضمون هذه الموضوعات فإن الجدول التالي يوضحها .

جدول (٧٧) أنواع الرسوم التي يستعان بها في إبراز مضمون مادة الموضوعات الصحفية في المجلات المدرسية .

البيان	مج ك	%	مج سم ^٢	%
- كرتون . كاريكاتير .	٨٣ ١٢	٣٨,٩٦ ٥,٦٣	٣٠٠٩٢ ٦٨٨٥	٣٣,٠٥ ٧,٥٦
رسومات توضيحية				
خرائط	٧	٣,٢٩	٢٤٠٣	٢,٦٤
جداول .	٣	١,٤١	٣٩٨٠	٤,٣٧
أشكال هندسية .	٢٧	١٢,٦٨	١٤٤٨٩	١٥,٩١
أشكال جمالية .	٨١	٣٨,٠٣	٣٣٢١١	٣٦,٤٧
المجموع .	٢١٣	١٠٠	٩١٠٦٠	١٠٠

ويتضح من الجدول السابق أن الموضوعات التي استعانت بالرسوم والأشكال الجمالية لإبراز مضمونها تأتي في الترتيب الأول إذ بلغت نسبة تكرارها (٣٨,٠٣٪) من الإجمالي العام للموضوعات المزودة بالرسوم التوضيحية وشغلت مساحة مقدارها (٣٣٢١١ سم^٢) وبنسبة تعادل (٣٦,٤٧٪) من المساحة الكلية للموضوعات الصحفية المستعينة بهذه الرسوم .

وفي الترتيب الثاني جاءت الموضوعات المستعينة برسوم الكرتون إذ بلغ تكرارها (٨٣) تكراراً وبنسبة تعادل (٣٨,٩٦٪) وعلى الرغم من ذلك فإن موضوعات هذه الفئة نجدها قد شغلت مساحة

أقل من المساحة التى شغلتها الأشكال الجمالية حيث بلغت نسبة المساحة التى غطتها (٣٣,٠٥٪) .

وفى الترتيب الثالث جاءت الموضوعات المستعينة بالأشكال الهندسية كوسيلة لإبراز مضمونها حيث بلغت نسبة تكرارها (١٢,٦٨٪) وشغلت مساحة مقدارها (١٥,٩١٪) من إجمالى المساحة الكلية للموضوعات المزودة بالرسوم .

وفى الترتيب الرابع جاءت الفئة الخاصة برسوم الكاريكاتير حيث وجد الباحث - أثناء التحليل - أن موضوعات هذه الفئة تأتى منفصلة بذاتها وليست ملحقة على موضوع آخر، وغالباً ماتستخدم هذه الرسوم لنقد بعض الأوضاع غير السليمة أو للسخرية من بعض التصرفات أو السلوكيات التى قد يأتى بها البعض سواء من داخل المجتمع المدرسى أو خارجه .

ثم تأتى فئة الموضوعات المستعينة بالجدول كرسوم توضيحية وقد وجد الباحث أثناء التحليل أن بعضها جداول إحصائية والبعض الآخر جداول للكلمات المتقاطعة وقد شغلت هذه الفئة مساحة مقدارها ٣٩٨٠ سم^٢ وبنسبة تعادل (٤,٣٧٪) من إجمالى المساحة الكلية للموضوعات المزودة بالرسوم .

وفى النهاية تأتى الخرائط كرسوم توضيحية تم الاستعانة بها لتوضيح بعض الأفكار الواردة فى هذه الموضوعات حيث بلغت مساحة الموضوعات المستعينة بهذه الخرائط (٢٤٠٣ سم^٢) من إجمالى المساحة الكلية وبنسبة تعادل (٢,٦٤٪) .

(٣) - الألوان :

لاتوجد أية نسب مئوية تشير إلى وجود ألوان داخل المجلات المدرسية المطبوعة ولعل السبب فى ذلك يرجع إلى عدم توافر الإمكانيات المادية والفنية لطباعة صور ورسوم وعناوين ملونة ولذلك لا يطبع بالألوان إلا الغلاف فى قليل من الأحيان وغالباً مايكون بلون واحد .

د - الأشكال التحريرية للمادة الصحفية :

تتعدد الأشكال التحريرية فى المجلات المدرسية المطبوعة وهى تشتمل على ثلاثة أشكال رئيسية وهى : الأشكال الصحفية والأدبية والفنية والجدول التالى يوضح ذلك .

جدول (٧٨) يوضح الأشكال التحريرية لمادة المجالات المدرسية المطبوعة.

البيان	مج ك	%	مج سم	%
- الأشكال الصحفية.	٣٠٠	٤٠,٣٨	١١٩٠٨٤	٦٢,٤٢
- الأشكال الأدبية.	١٦٩	٢٢,٧٥	٤٤٤٥٠	٢٣,٣٠
- الأشكال الفنية.	٢٧٤	٣٦,٨٧	٢٧٢٥٦	١٤,٢٨
المجموع	٧٤٣	١٠٠	١٩٠٧٩٠	١٠٠

من الجدول السابق يتضح أن :-

- الأشكال الصحفية بأنواعها المختلفة (الخبر ، الحديث ، التحقيق ، المقال والتقرير الصحفي) هي المسيطرة على معظم المادة التحريرية للمجلات المدرسية المطبوعة حيث بلغ نسبة تكرارها (٤٠,٣٨ %) من إجمالي الموضوعات وغطت مساحة (٦٢,٤٢ %) من المساحة الكلية لموضوعات الصحافة المدرسية .

- الأشكال الأدبية وتحتل الترتيب الثاني إذ بلغت نسبة تكراراتها (٢٢,٧٥ %) من جملة موضوعات الصحافة المدرسية المعروضة على صفحات المجلات المدرسية المطبوعة وتغطي (٢٣,٣ %) من إجمالي المساحة الكلية لهذه الموضوعات . والأشكال الأدبية التي رصدتها الدراسة التحليلية متعددة ومتنوعة مثل القصة، الطرفة، المسابقات والألغاز، والشكر والتهنئة، والحكم والأمثال والمأثورات وغير ذلك .

- الأشكال الفنية للمادة الصحفية وقد جاءت في المرتبة الثالثة والأخيرة حيث بلغ نسبة تكراراتها (٣٦,٨٧ %) من إجمالي التكرارات وعلى الرغم من ذلك فقد شغلت مساحة أقل من النوعين السابقين .

(١) - الاشكال الصحفية :

- وللتعرف على الفئات التي تشملها الأشكال الصحفية بشئ من التفصيل فإن الجدول التالي يوضح ذلك .

جدول (٧٩) يوضح الأشكال الصحفية بالمجلات المدرسية المطبوعة.

البيان	مج ك	%	مج سم ٢	%
- خبر -	٢٣	٧,٦٧	٦٠,٨٢	٥,١١
- تحقيق -	٨	٢,٦٦	٦١,٢٢	٥,١٤
- حديث -	٣٢	١٠,٦٧	٢٣٧٣٤	١٩,٩٣
- مقال -	١٩٩	٦٦,٣٣	٧٠,٩٢٤	٥٩,٥٦
- تقرير صحفي -	٣٥	١١,٦٧	١٢١٢٢	١٠,١٨
- إعلان -	٣	١,٠٠	١٠٠	٠,٠٨
المجموع	٣٠٠	١٠٠	١١٩٠,٨٤	١٠٠

ويتضح من الجدول السابق مايلي :-

- أن المقال هو الشكل الصحفي المسيطر على بقية الأشكال الصحفية الأخرى سواء كان ذلك من ناحية التكرارات إذ بلغت نسبتها (٦٦,٣٣ %) أو من ناحية المساحة التي يشغلها إذ يغطي وحده (٥٩,٥٦ %) من إجمالي المساحة المخصصة للأشكال الصحفية، وتؤيد نتائج الدراسة الميدانية صدق هذه النتيجة إذ جاءت المقالات في مقدمة الأشكال الصحفية التي يستعان بها في تحرير المادة الصحفية للمجلات المدرسية ولعل السبب في ذلك يرجع إلى سهولة إعدادها المقالات، خاصة وأنها لا تحتاج إلى إعداد مسبق مثل الأحاديث والتحقيقات الصحفية، بل يكفي صاحب المقال - لكي يستعرض فكرته - أن يستعين ببعض الصحف والكتب المختلفة للنقل أو الاقتباس منها.

يلي ذلك في الترتيب فئة الحديث الصحفي، إذ بلغت نسبة تكراره بين الأشكال الصحفية الأخرى (١٠,٦٧ %) وشغل مساحة مقدارها (٢٣٧٣٤ سم ٢) بما يعادل (١٩,٩٣ %) وقد يرجع ذلك إلى أن إعداد وإجراء أسهل من إعداد وإجراء التحقيقات الصحفية، لأن الحوار غالباً ما يكون مع شخصية واحدة وليس عدة أشخاص كما هو الحال بالنسبة للتحقيقات .

وفي الترتيب الثالث جاءت التقارير الصحفية التي يقوم بها الطلاب في جماعات الأنشطة المختلفة عما تم إنجازه على مدى العام الدراسي لكي تسجل في المجلة المدرسية المطبوعة والتي قد تصدر بدورها غالباً مرة واحدة في العام وقد بلغت نسبة تكراره (١١,٦٧ %) من إجمالي الأشكال الصحفية المعروضة في المجلات المدرسية و شغلت هذه الفئة مساحة مقدارها (١٢١٢٢ سم ٢) بنسبة تعادل (١٠,١٨ %).

أما بالنسبة لفئة التحقيق الصحفي فقد جاءت في الترتيب الرابع حيث شغلت (٥,١٤ %) من

إجمالي المساحة التي احتلتها الأشكال الصحفية على صفحات المجلات المدرسية في حين الصحفي انخفضت نسبة تكراره حيث بلغت (٢٦,٢٪) لكنه عند عرضه على صفحات المجلة المدرسية شغل مساحات واسعة لأنه يكون متعدد الآراء حول موضوع واحد .

وفي الترتيب قبل الأخير جاءت فئة الخبر وعلى الرغم من إرتفاع نسبة تكرارها إلا أنها شغلت مساحة تعتبر صغيرة بالنسبة لعدد تكرارها وهذا أمر طبيعي إذ إن بعض الأخبار الخفيفة قد لا تشغل مساحة كبيرة في غالب الأحيان .

وفي النهاية تأتي فئة الإعلان وهي تكاد تكون منعدمة في المجلات المدرسية، إذ تكررت ثلاث مرات فقط بنسبة (١٪) وغطت مساحة ضئيلة جداً بلغت (٠,٨٪) من إجمالي المساحة التي تغطيها الأشكال الصحفية وتركزت هذه الإعلانات عن المطابع ومكاتب الكمبيوتر التي قامت بتجهيز وإعداد هذه المجلات وهذه النتائج تتفق مع ماتوصلت إليه الدراسة الميدانية حيث تبين أن الإعلانات تعتبر من الأشكال الصحفية التي تكاد تكون معدومة في المجلات المدرسية المطبوعة بالمرحلة الثانوية .

ونظراً لأن المقال يعتبر هو الشكل السائد بين الأشكال الصحفية في المجلات المدرسية المطبوعة وله أنواع متعددة ومتنوعة لذا فإن الجدول التالي يوضح هذه الأنواع .

جدول (٨٠) يوضح الأنواع المختلفة للمقال في المجلات المدرسية المطبوعة .

البيان	مج ك	%	مج سم ٢	%
- مقال افتتاحي.	١٢	٦,٠٤	٤٠٧٢	٥,٧٤
- مقال تحليلي.	٢١	١٠,٥٥	١٢٥٩٥	١٧,٧٦
- مقال نقدي.	١٦	٨,٠٤	٥٩٥٣	٨,٣٩
- مقال طريف.	١٣	٦,٥٣	٢٥٨٦	٣,٦٥
- مقال علمي.	٦١	٣٠,٦٥	١٩٨٥٨	٢٨,٠٠
- مقال رأي.	٦٣	٣١,٦٦	٢٠٠٥٩	٢٨,٢٨
- مقال تعليق.	١٣	٦,٥٣	٥٨٠١	٨,١٨
المجموع.	١٩٩	١٠٠	٧٠٩٢٤	١٠٠

تحت أى من المقالات السابقة (الرأى) النقد ، التعليق ... الخ) لكن أهم ما يميزه هو أنه يعبر عن سياسة المجلة المدرسية المطبوعة وقد شغل مساحة مقدارها ٤٠٧٢ سم ٢ ونسبة (٥٣,٧٤٪).

* المقالات الطريفة وجاءت فى الترتيب الأخير وحصلت على نسبة تكرار (٦٣,٥٣٪) وشغلت مساحة نسبتها (٣٥,٦٥٪) من إجمالى المساحة التى غطتها المقالات فى المجلات المدرسية المطبوعة ورغم أن هذه النوعية من المقالات تستميل القراء من الطلاب إلا أن القيمة الإخبارية فيها تكاد تكون ثانوية أو منعدمة.

(٢) - الأشكال الأدبية :

وقد حصلت هذه الفئة على المرتبة الثانية وشملت هذه الفئة للمادة التحريرية على الفئات الفرعية التى يوضحها الجدول التالى :-

جدول (٨١) يوضح الأشكال الأدبية بالمجلات المدرسية المطبوعة.

البيان	مج ك	٪	مج سم ٢	٪
- شعـر.	١٥	٨,٨٨	٤٠٥٦	٩,١٣
شخصيات أدبية.	١١	٦,٥١	٣٦٥٧	٨,١٢
طرائف ومواقف.	٤٥	٢٦,٦٣	١١٩٩٢	٢٦,٩٨
حكم وأمثال.	١٩	١١,٢٤	٣٢٧٨	٧,٣٧
مأثورات.	٤١	٢٤,٢٦	٧٧٧٠	١٧,٤٨
قصة طويلة (رواية).	-	-	-	-
قصة قصيرة.	١٧	١٠,٠٦	٦٦١٢	١٤,٨٨
مسابقات وألغاز.	٧	٤,١٤	٣٤٣٧	٧,٧٣
شكر وتهنئة.	١١	٦,٥١	٢٨٢٠	٦,٣٤
بريد القراء.	١	٠,٥٩	٣٦٩	٠,٨٣
إحصاءات.	٢	١,١٨	٤٥٩	١,٠٣
المجموع	١٦٩	١٠٠	٤٤٤٥٠	١٠٠

من الجدول السابق يتضح ما يلى :

- أن فئة النشر بما تشتمل عليه من فئات فرعية تعتبر أكثر من فئة الشعر سواء من ناحية تكرار الموضوعات أو من ناحية المساحة التى تشغلها .

- تأتى الموضوعات الخاصة بالطرائف والمواقف فى الترتيب الأول بين الأشكال الأدبية للمادة

التحريرية التى تعرضها الصحافة المدرسية حيث بلغت نسبة تكرارها (٢٦,١٣٪) من إجمالى تكرار الموضوعات الأدبية، وتشغل مساحة مقدارها (٢٦,٩٨٪) من إجمالى المساحة التى تغطيها الموضوعات الأدبية وهذا يؤكد على صدق بعض النتائج التى خلصت إليها الدراسة الميدانية وهى قيام الصحافة المدرسية بوظيفة التسلية والإمتاع من خلال الطرائف والفكاهات والنوادر التى تقدمها على صفحات المجلات المدرسية.

- المآثورات :

* المآثورات : وتحتل هذه الفئة المرتبة الثانية حيث شغلت مساحة مقدارها ٧٧٧٠ سم^٢ بنسبة (١٧,٤٨٪) من إجمالى المساحة التى تشغلها الموضوعات الأدبية وهذه الفئة غالباً ماتكون عبارة عن نصائح دينية، أو أحاديث نبوية شريفة، أو أحاديث قدسية، أو مآثورات عن السلف الصالح، و يكون لهذه الفئة تأثير تربوى وسلوكى هام على الطلاب القارئى لها.

* القصص القصيرة ، وجاءت فى المرتبة الثالثة حيث شغلت مساحة مقدارها (٦٦١٢ سم^٢) وبنسبة (١٤,٨٨٪) ولاشك فى أن لهذه القصص فى غالب الأحيان مغزى تربوياً هاماً ومؤثراً على الطلاب، وهذه النتيجة تتفق مع ما توصلت إليه الدراسة الميدانية أيضاً.

* يلى ذلك عرض الموضوعات المتعلقة ببعض الشخصيات الأدبية البارزة والتى قد تكون بمثابة القدوة الحسنة بالنسبة للطلاب حيث شغلت هذه الفئة مساحة مقدارها ٣٦٥٧ سم^٢ وبنسبة تمثل (٨,٢٣٪) من إجمالى المساحة التى تشغلها هذه الموضوعات الأدبية.

* وفى الترتيب الخامس تأتى المسابقات والألغاز، تليها فئة الحكم والأمثال، ثم فئة الشكر والتهنئة.

أما بالنسبة للقصص الطويلة (الرواية) فلم يتم تناولها مطلقاً على صفحات المجلات المدرسية المطبوعة وهذا يتفق أيضاً مع نتائج الدراسة الميدانية، وربما يرجع عدم تناول مثل هذه النوعية من القصص لأنها تحتاج إلى كتاب متمكنين وقادرين وربما كذلك لأنها تحتاج إلى مساحات واسعة من الصفحات وربما لأن مثل هذه المجلات لاتصدر فى غالب الأحيان إلا مرة واحدة على مدار العام الدراسى ومثل هذه القصص قد تعرض على صفحات دورية منتظمة ومن ثم فهذه النوعية تعتبر غير مناسبة لواقع وطبيعة المجلات المدرسية المطبوعة بالمدرسة الثانوية.

(٣) - الأشكال الفنية للمادة التحريرية :

حصلت هذه الفئة على (٢٧٤) تكراراً بالنسبة لأشكال تحرير المادة بالمجلات المدرسية وعلى

الرغم من ارتفاع عدد تكراراتها، إلا أن المساحة التي شغلته على صفحات المجلات المدرسية تعتبر صغيرة بالنسبة لعدد التكرارات الخاصة بها، إذ تشير نتائج التحليل إلى أنها شغلت مساحة مقدارها (٢٧٢٥٦ سم^٢) فقط من المساحة التي شغلته المادة التحريرية بصفة عامة ونسبة تعادل (٢٨,١٤٪) من إجمالي المساحة الكلية للمجلات التي تم تناولها بالتحليل وقد اشتملت هذه الفئة على الفئات الفرعية الموضحة بالجدول التالي :-

البيانات	يوضح الأشكال الفنية بالمجلات المدرسية المطبوعة	مجموع سم ^٢	٪	مجموع ك
- الرسم.	١٢٧	٤٦,٣٥	٧٣٥١	٢٦,٩٧
- الكاريكاتير.	١١	٤,٠٢	٥٣٣٦	١٩,٥٨
- الصور.	١٣٦	٤٩,٦٣	١٤٥٦٩	٥٣,٤٥
المجموع.	٢٧٤	١٠٠	٢٧٢٥٦	١٠٠

ومن الجدول السابق يتضح مايلي :-

* الصور ، حصلت فئة الصور على أعلى معدل للتكرار من بين الأشكال الفنية للمادة التحريرية حيث بلغ مجموع تكرارها (١٣٦) ونسبة (٤٩,٦٣٪) ، وشغلت مساحة (١٤٥٦٩ سم^٢) بنسبة (٥٣,٤٥٪) من إجمالي المساحة الخاصة بالأشكال الفنية ، ومعظم هذه الصور الفوتوغرافية كان من النوع الشخصي والبعض الآخر كان الهدف منه استعراض أهم الأنشطة المدرسية داخل المدرسة وخارجها وغير ذلك .

* الرسم وحصلت هذه الفئة على (١٢٧) تكراراً ونسبة (٤٦,٣٥٪) من إجمالي تكرارات الشكل الفني للمادة التحريرية بالصحافة المدرسية كما شغلت مساحة مقدارها (٧٣٥١ سم^٢) بنسبة (٢٦,٩٧٪) .

* الكاريكاتير : وجاءت هذه الفئة في المرتبة الثالثة والأخيرة وعلى الرغم من أنها حصلت على معدل أقل من التكرارات إلا أنها غطت مساحة تقترب من تلك المساحة التي غطتها فئة الرسم والحاصلة على معدل كبير من التكرارات (١٢٧) .

والمعروف أن الكاريكاتير يشغل مكانه متميزة للمادة التحريرية في المجلات المدرسية وذلك لسهولة عرضه على صفحات المجلات المدرسية وفي الوقت نفسه تلقى قبولاً من جانب الطلاب القارئ له .

هـ - محررو المادة الصحفية :

تم تحليل هذه الفئة بصفة عامة على محورين رئيسيين يوضحهما الجدول التالي :

جدول (٨٣) يوضح الموضوعات محددة المحررين وغير المحددة بالمجلات المدرسية المطبوعة.

البيان	مج ك	%	مج سم	%
- محدد.	٣٠٥	٦٥,٣١	١٤٢٩٨٥	٧٤,٧٣
- غير محدد.	١٦٢	٣٤,٦٩	٤٨٢٠٥	٢٥,٢٧
المجموع.	٤٦٧	١٠٠	١٩٠٧٩٠	١٠٠

ومن الجدول السابق يتضح أن الغالبية العظمى من موضوعات المجلات المدرسية محددة بأسماء محرريها حيث حصلت هذه الفئة على أعلى معدل للتكرارات (٣٠٥) تكرار بنسبة (٦٥,٣١٪) من إجمالي الموضوعات بصفة عامة وشغلت هذه الموضوعات مساحة كبيرة بلغت ١٤٢٥٨٥ سم بنسبة (٧٤,٧٣٪) من إجمالي المساحة التي تشغلها موضوعات المجلات المدرسية المطبوعة وقد تم تصنيف محررو هذه الفئة إلى الفئات الفرعية التالية :-

جدول (٨٤) يوضح تصنيف محرري المادة الصحفية بالمجلات المدرسية المطبوعة.

البيان	مج ك	%	مج سم	%
- إدارة المدرسة.	٢٢	٧,٢١	٧٤٥١	٥,٢٣
- المدرسون.	٦١	٢٠,٠٠	٢٧٤٢٨	١٩,٢٤
- إخصائي الصحافة.	١٦	٥,٢٥	٥٥٨٦	٣,٩١
- الطلاب.	٢٠٣	٦٦,٥٦	١٠١١١٧	٧٠,٩٢
- أشخاص آخرون.	٣	٠,٩٨	١٠٠٣	٠,٧٠
المجموع.	٣٠٥	١٠٠	١٤٢٥٨٥	١٠٠

من الجدول السابق يتضح أن :-

* الطلاب في المدرسة الثانوية العامة يأتون في مقدمة الفئات التي تحرر للصحافة المدرسية حيث بلغ مجموع تكرار الموضوعات التي قاموا بتحريرها (٢٠٣) موضوع وبنسبة (٦٦,٥٦٪) من الإجمالي العام للموضوعات المحددة بأسماء محرريها، وشغلت هذه الموضوعات مساحة قدرها

(١٠١١٧ سم ٢) بنسبة (٧٠,٩٢٪) من المساحة الكلية للموضوعات المعروفة أسماء محرريها، وهذا يعتبر أمراً طبيعياً إذ من المعروف أن ٨٠٪ من موضوعات الصحافة المدرسية مفروض أن يحررها الطلاب، أما الـ (٢٠٪) الباقية فمن المتوقع أن توزع على باقى الفئات الأخرى من المحررين (إدارة المدرسة، المعلمون ، الأخصائى وغيرهم) هكذا كانوا يقولون للباحث أثناء التطبيق .

* المدرسون : وجاءت هذه الفئة فى المرتبة الثانية حيث حصلت على (٢٠٪) من التكرار الكلى لمحررى الصحافة المدرسية ويساهمون فى تحرير موضوعات تشغل مساحة مقدارها ٢٧٤٢٨ سم ٢ وبنسبة (١٩,٢٤٪) من إجمالى الموضوعات المحررة بأسماء معروفة .

* تم تأتى إدارة المدرسة فى الترتيب الثالث حيث حصلت هذه الفئة على (٧,٢١٪) من إجمالى التكرارات وغطت مساحة تعادل (٥,٢٣٪) من إجمالى المساحة المحددة من حيث محروها، يلي ذلك فئة إخصائى الصحافة المدرسية ، يلي ذلك فئة أشخاص آخرون، وهؤلاء قد يكونون من أولياء الأمور أو موجهى بعض المواد الدراسية أو أشخاص تابعين للبيئة المحيطة بالمدرسة، وهؤلاء كانت نسبتهم ضئيلة سواء من حيث معدل التكرار (٠,٩٨٪)، أو من حيث مساحة الموضوعات التى قاموا بتحريرها (٠,٧٠٪)

أما بالنسبة لفئة غير المحدد فقد بلغ عدد تكراراتها (١٦٢) تكراراً بنسبة (٣٤,٦٩) من إجمالى الفئة الخاصة بمحرري المادة الصحفية وشغلت مساحة مقدارها ٤٨٢٠٥ سم ٢ بنسبة (٢٥,٢٧) من إجمالى المساحة الكلية للمجلات المدرسية محل التحليل، ويمكن تفسير وجود فئة غير المحدد إلى احتمالين : الأول وهو السهو فى كتابة الأسماء لنقص فى خبرة معدى المجلة المدرسية والاحتمال الثانى هو أن إخصائى الصحافة المدرسية هو الذى يقوم بإعداد الجزء الأكبر من المجلة دون الاستعانة بالطلاب، وفى هذه الحال يفضل عدم كتابة أسماء المحررين للموضوعات ومن ثم يمكننا أن نرجع فئة غير محدد فى تحرير الصحيفة إلى الأخصائى ، فإذا أضفنا هذه النسبة إلى تلك الخاصة، بأخصائى الصحافة المدرسية لأصبح مجموعهما يضع أخصائى الصحافة المدرسية فى المرتبة الثانية بالنسبة لمحررى الصحافة المدرسية وفى هذه الحالة يصبح هناك اتفاق بين نتائج التحليل ونتائج الدراسة الميدانية التى أثبتت أن ترتيب محررى الصحافة المدرسية يكون على النحو التالى (الطلاب ثم الأخصائى الصحفى ، ثم المدرسون ، ثم إدارة المدرسة) .

ز - مجال التغطية :

تم تحليل مجال التغطية للمادة التحريرية فى المجلات المدرسية المطبوعة على محورين رئيسيين والجدول التالى يوضح ذلك .

جدول (٨٥) يوضح مجال التغطية للمادة التحريرية بالمجلات المدرسية المطبوعة.

البيان	مج ك	%	مج سم	%
- مدرسي.	١١٥	٢٤,٤٢	٥١٦٣٨	٢٧,٠٧
- عام.	٣٥٦	٧٥,٥٨	١٣٩١٥٢	٧٢,٩٣
المجموع.	٤٧١	١٠٠	١٩٠٧٩٠	١٠٠

من الجدول السابق يتضح أن مجال التغطية للمادة التحريرية بالمجلات المدرسية المطبوعة كان متنوعاً على النحو التالي :-

فئة العام وقد حصلت في مجال التغطية للمادة التحريرية على أعلى معدل للتكرار بالنسبة للمجلات المدرسية المطبوعة حيث بلغ تكرارها على (٣٥٦) تكراراً بنسبة (٧٥,٥٨٪)، من إجمالي التكرارات وشغلت مساحة مقدارها (١٣٩١٥٢ سم ٢) بنسبة (٧٢,٩٣) وهذا يدل على أن الصحافة المدرسية حريصة على التفاعل مع الأحداث والوقائع الخارجة عن حدود المجتمع المدرسي حتى يستطيع الطلاب متابعة هذه الأحداث والتفاعل معها والانفعال بها بشكل أو بآخر وقد اشتملت هذه الفئات على مجموعة من الفئات الفرعية الموضحة بالجدول التالي :-

جدول (٨٦) يوضح مجال التغطية للموضوعات غير المدرسية (العامة) بالمجلات المدرسية المطبوعة.

البيان	مج ك	%	مج سم	%
بيئة محيطة.	٣٤	٩,٥٥	١٤٥٣٧	١٠,٤٥
إقليمي.	٢٠	٥,٦٢	٩٠٥٤	٦,٥١
قومي.	١٠٧	٣٠,٠٦	٤٩٦٧٥	٣٥,٧٠
إسلامي.	٦٨	١٩,١٠	١٩٩٦٦	١٤,٣٤
عربي.	٣٦	١٠,١١	١٢٠٨٧	٨,٦٩
أجنبي.	٣٤	٩,٥٥	١٢٩٨٨	٩,٣٣
عربي أجنبي.	٥٧	١٦,٠١	٢٠٨٤٥	١٤,٩٨
المجموع.	٣٥٦	١٠٠	١٣٩١٥٢	١٠٠

من الجدول السابق يتضح أن مجال التغطية للمادة التحريرية العامة (غير المدرسية) متنوع ويشتمل على الفئات التالية :-

* المجال القومى : أى على مستوى جمهورية مصر العربية وقد حصلت هذه الفئة على أعلى معدل من التكرار للموضوعات التى ناقشت قضايا قومية بنسبة (٣٠,٠٦ ٪) وشغلت هذه الموضوعات مساحة مقدارها ٤٩٦٧٥ سم ٢ بنسبة (٣٥,٧٠ ٪) من إجمالى المساحة التى شغلتها فئة الموضوعات العامة.

* المجال (عربى - أجنبى) وجاءت هذه الفئة فى الترتيب الثانى بين الموضوعات العامة التى تحصر المجالات المدرسية على تغطية أحداثها حيث حصلت على (١٦,٠١ ٪) من إجمالى تكرارات الفئة العامة وشغلت مساحة تعادل (١٤,٩٨ ٪) من إجمالى مساحة الموضوعات العامة التى غطتها المجالات المدرسية.

* المجال الإسلامى ويأتى فى الترتيب الثالث حيث بلغ معدل تكرار موضوعاته (١٩,١ ٪) وشغلت موضوعاته مساحة مقدارها ١٩٩٦٦ سم ٢ بنسبة تعادل (١٤,٣٤ ٪) وعلى الرغم من أن الإسلام دين عالمى وموضوعاته تصلح لجميع البشر فى أى مكان على وجه الأرض، إلا أن الباحث فضل أن يضعه فى فئة فرعية خاصة به.

* وفى الترتيب الرابع تأتى الموضوعات التى تغطى أحداث البيئة المحيطة بالمدرسة حيث حصلت على تكرار نسبته (٩,٥٥ ٪) من إجمالى تكرارات الموضوعات العامة وغطت مساحة قدرها ١٤٥٣٧ سم ٢ بنسبة (١٠,٤٥) من إجمالى المساحة التى تغطيها الموضوعات العامة.

يلى ذلك الموضوعات التى تغطى المجال العالمى الأجنبى بنسبة تكرار (٩,٥٥ ٪) وتشغل مساحة نسبتها (٩,٣٣ ٪)، ثم المجال العربى حيث بلغ نسبة تكرار الموضوعات التى تغطى أحداث هذا المجال (١٠,١١ ٪)، والمساحة التى تشغلها بلغت نسبتها (٨,٦٩ ٪) من إجمالى المساحة التى تغطيها الموضوعات العامة بالمجلات المدرسية. المطبوعة.

ويلاحظ بصفة عامة أن الموضوعات ذات الطابع العالمى (عربى، عربى أجنبى، أجنبى، إسلامى) تزيد بكثير على كل الموضوعات ذات الطابع القومى والأخيرة تزيد عن إجمالى الموضوعات ذات الطابع المحلى وربما يرجع ذلك إلى أن موضوعات الطابع العالمى والقومى يسهل الحصول على مادتها من الجرائد والمجلات والكتب فى حين يصعب على الطلاب تجهيز مادة الموضوعات التى تغطى المجال المحلى لأن مصادر الحصول على هذه المادة تكاد تكون مغلقة فى وجه الصحافة المدرسية ولذلك يجد الطلاب صعوبة بالغة فى تجهيز مادتها والتعامل مع مصادر المعلومات

الخاصة بها وهذا إن دل علي شئ فإنما يدل على أن المجتمع المدرسى مجتمع مغلق لا يقيم علاقات بين المدرسة البيئة المحيطة ومن ثم لا يجد الطلاب قنوات اتصال، بين المجتمع المدرسى والبيئة المحيطة.

أما بالنسبة لفئة الموضوعات المدرسية فقد حصلت نسبة من التكرارات مقدارها (٤٢ ر ٢٤٪) من الإجمالى العام للموضوعات المقدمة على صفحات المجلة المدرسية المطبوعة وشغلت مساحة مقدارها (٥١٦٣٨ سم ٢) بنسبة (٢٧,٠٧٪) ويلاحظ كذلك انخفاض نسبة الموضوعات المدرسية التى تغطيها المجلات المدرسية بالنسبة للموضوعات ذات الطابع العالمى وكان مفروضاً أن تهتم المجلات المدرسية بالموضوعات المدرسية أولاً، ثم الموضوعات المتعلقة بالبيئة المحيطة ثانياً، ثم الموضوعات ذات الطابع العالمى ثالثاً، على اعتبار أن الصحافة المدرسية نوع من الصحافة المحلية المتخصصة المستقلة إهتمامها الأول ينصب على الكشف عن المواهب الصحفية الموجودة لدى بعض الطلاب وتنمية هذه المواهب وصقلها ومناقشة المشكلات التى يعانى منها المجتمع المدرسى بصفة عامة.

ويمكن إرجاع الانخفاض فى نسبة الموضوعات ذات الطابع المدرسى إلى عدة أسباب منها :-

- أن إدارات بعض المدارس تحيط أخبارها وأحداثها الجارية بنوع من السرية ولا تسمح إلا بالقليل الذى قد يحسن من صورتها أمام الرأى العام المدرسى والمحلى .

- أن الطلاب فى المرحلة الثانوية لا يتوافر لديهم الوقت الكافى لمتابعة أخبار وأحداث المجتمع المدرسى إذ أن النظام الجديد للثانوية العامة جعل الإهتمام الأول للطلاب مركزاً على سباق المجموع خاصة فى الصف الثانى والثالث الثانوى الأمر الذى جعلنا نعتقد أن هذا النظام قد صرف الطلاب إلى حد كبير جداً ليس عن ممارسة النشاط الصحفى والإعلامى المدرسى فقط بل يكاد يصرفهم عن ممارسة باقى أنواع الأنشطة المدرسية الأخرى .