

* الهروي (علي بن ابي بكر الهروي)

١١٢- التذكرة الهروية في الحيل الحربية ، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة.

* ياقوت (الإمام شهاب الدين ابي عبدالله ياقوت الحموي) ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م.

١١٣- معجم البلدان ، القاهرة ، ١٩٠٦م.

المراجع :-

* ابراهيم أحمد شعلان

١١٤- الشعب المصري في أمثال العامة ، الهيئة العامة المصرية للكتاب، القاهرة، ١٣٩١هـ / ١٩٧٢م.

* ابراهيم العدوي (دكتور).

١١٥- النظم الإسلامية مع دراسة تطبيقية في مصر الإسلامية ، القاهرة، ١٩٧٢م.

* ابراهيم حمادة.

١١٦- خيال الظل وتمثيلات ابن دانيال ، القاهرة، ١٩٦٣م.

* ابراهيم علي طرخان (دكتور).

١١٧- النظم الإقطاعية في الشرق الأوسط في العصور الوسطى ، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، القاهرة،

١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م.

* أبو بكر جابر الجزائري.

١١٨- منهاج المسلم ، المدينة المنورة ، ١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م.

* أبو زيد شلبي (دكتور) .

١١٩- تاريخ الحضارة والفكر الإسلامي ، الطبعة الأولى، القاهر، ١٣٨٣هـ / ١٠٦٤م.

* أبو صالح الألفي (دكتور) .

١٢٠- الفن الإسلامي ، أصوله - فلسفته - مدارسه ، الطبعة الثالثة ، دار المعارف ، القاهرة.

١٢١- التدوق وتاريخ الفن، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة، ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م.

* أحمد ابراهيم الشريف (دكتور).

١٢٢- دراسات في الحضارة الإسلامية ، الطبعة الثانية ، دار الفكر العربي ، القاهرة، ١٩٨٠م.

* أحمد أحمد بدوي (دكتور).

١٢٣- الحياة العقلية في عصر الحروب الصليبية بمصر والشام ، القاهرة، ١٩٧٢م.

* أحمد أمين

١٢٤- قاموس العادات والتقاليد المصرية، الطبعة الأولى، القاهرة ، ١٩٥٣م.

* أحمد تيمور.

- ١٢٥- المهندسون في العصر الإسلامي ، دار النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٧٩م.
- ١٢٦- الموسيقى والغناء عند العرب ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، ١٩٦٩م.
- ١٢٧- التصوير عند العرب، إخراج زكي محمد حسن، القاهرة، ١٩٤٢م.
- ١٢٨- الموسوعة التيمورية من كنوز العرب في اللغة والفن والأدب ، تقديم عباس محمود العقاد ، القاهرة، ١٩٦١م.

* أحمد رمضان (دكتور).

- ١٢٩- تاريخ فن القتال البحري في البحر المتوسط (العصر الوسيط) ٣٥ - ٩٧٨هـ/٦٥٥-١٥٧١م ، وزارة الثقافة ، هيئة الآثار المصرية ، القاهرة.

* أحمد سعيد سليمان (دكتور).

- ١٣٠- تاريخ الدول الإسلامية ومعجم الاسرات الحاكمة ، القاهرة، ١٩٦٩م.

* أحمد شلبي (دكتور).

- ١٣١- التربية والتعليم في الفكر الإسلامي ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة، ١٩٨٧م.
- ١٣٢- موسوعة التاريخ الإسلامي ، الجزء الخامس، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة، ١٩٧٤م.
- ١٣٣- المجتمع الاسلامي ، الطبعة الاولى ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة، ١٩٥٨م.
- ١٣٤- السياسة والإقتصاد في الفكر الإسلامي ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة، ١٩٥٧م.
- ١٣٥- تاريخ التشريع الإسلامي وتاريخ النظم القضائية ، القاهرة ، ١٩٧٦م.

* أحمد عبدالرازق (دكتور).

- ١٣٦- شرطة القاهرة زمن سلاطين المماليك، القاهرة، ١٩٨٣م.
- ١٣٧- المرأة زمن سلاطين المماليك ، مكتبة سعيد رأفت ، جامعة عين شمس ، القاهرة، ١٩٨٤م.

* أحمد عطية.

- ١٣٨- القاموس الإسلامي ، المجلد الثالث ، دار النهضة العربية ، القاهرة، ١٩٧٠م.

* أحمد عيسى (دكتور).

- ١٣٩- تاريخ اليمارسنات في الإسلام ، الطبعة الثانية ، دار الرائد العربي، بيروت ، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.

* أحمد فكري (دكتور).

- ١٤٠- مساجد القاهرة ومدارسها ، الجزء الثاني، العصر الأيوبي، دار المعارف ، القاهرة.
- ١٤١- محيط الفنون ، دار المعارف، القاهرة.

- * أحمد لطفي السيد.
- ١٤٢- قبائل العرب في مصر، الجزء الأول، دار الكتب المصرية ، القاهرة، ١٩٣٦م.
- * أحمد محمد أحمد جلي.
- ١٤٣- دراسة عن الفرق وتاريخ المسلمين ، الطبعة الاولى ، الرياض، ١١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- * أحمد مختار العبادي (دكتور) .
- ١٤٤- قيام دولة المماليك الأولى في مصر والشام ، مؤسسة شباب الجامعة ، الاسكندرية، ١٩٨٢م.
- * أحمد مختار علي (دكتور).
- ١٤٥- تاريخ اللغة العربية في مصر ، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، القاهرة، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م.
- * أحمد ممدوح (دكتور).
- ١٤٦- معدات التجميل بمتحف الفن الإسلامي، القاهرة، ١٩٥٩م.
- * آدم متر.
- ١٤٧- الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري ، ترجمة محمد عبد الهادي أبو ريده ، دار الكتب المصرية ، القاهرة، ١٩٥٨م.
- * ادوارد وليم.
- ١٤٨- المصريون المحدثون، شمائلهم وعاداتهم ، ترجمة عدلي طاهر نور ، القاهرة ، ١٩٧٥م.
- * اسمت غنيم .
- ١٤٩- الدولة الأيوبية والصليبيين ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ، ١٩٨٨م.
- * السيد الباز العريني (دكتور).
- ١٥٠- مصر في عصر الأيوبيين ، مطبعة الكيلاني الصغير ، القاهرة ، ١٣٧٩م.
- * السيد عبدالعزيز سالم (دكتور).
- ١٥١- التاريخ والمؤرخون العرب، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ١٩٨١م.
- * السيد عبدالعزيز سالم (دكتور) ، وأحمد مختار العبادي (دكتور).
- ١٥٢- تاريخ البحرية الإسلامية في حوض البحر الابيض المتوسط في مصر والشام في عصري الأيوبيين والمماليك ، مؤسسة شباب الجامعة ، الإسكندرية ، ١٩٧١م.
- * الشيخ أحمد الاسكندراني والشيخ مصطفى الغناتي.
- ١٥٣- الوسيط في الأدب العربي وتاريخه ، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٨م.

- * انستاس ماري الكرمللي.
- ١٥٤- النقود العربية الإسلامية وعلم النميات ، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ١٩٨٧م.
- * اوقطاي أصلان.
- ١٥٥- فنون الترك وعماثرهم ، ترجمة أحمد محمد عيسى، الطبعة الأولى ، مكتبة رنكلر، استانبول، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.
- * أولج فولكف.
- ١٥٦- القاهرة مدينة الالف ليلة وليلة ، ترجمة أحمد صليحة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٨٦م.
- * بارتولد.
- ١٥٧- تاريخ الحضارة الإسلامية ، ترجمة حمزة طاهر ، الطبعة الرابعة، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٦م.
- * باسمه الكيال (دكتور).
- ١٥٨- تطور المرأة عبر التاريخ ، مؤسسة عز ... للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٨١م.
- * ياهور لبيب.
- ١٥٩- الفن القبطي، القاهرة، ١٩٧٨م.
- * تامارا لبون رايس.
- ١٦٠- السلاجقة تاريخهم وحضارتهم ، ترجمة لطفي الخوري وإبراهيم الداوقلي، مراجعة عبد الحميد العلوجي، مطبعة الارشاد ، بغداد، ١٩٦٨م.
- * توفيق أحمد عبد الجواد (دكتور).
- ١٦١- تاريخ العمارة الإسلامية ، القاهرة، ١٩٧٠م.
- * توماس مونرو.
- ١٦٢- التطور في الفنون ، تعريب على أبو دره ومراجعة أحمد نجيب هاشم، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة، ١٩٧٢م.
- ١٦٣- القيم الجمالية في العمارة الإسلامية ، دار المعارف ، القاهرة، ١٩٨١م.
- * جابر طعيمة.
- ١٦٤- اليهود في موكب التاريخ ، القاهرة، ١٩٥٧م.
- * جاستون فييت.
- ١٦٥- القاهرة مدينة الفن والتجارة ، ترجمة مصطفى العبادي ، مؤسسة أخبار اليوم ، القاهرة ، ١٩٩٠م.

* جاك ريسلر .

١٦٦- الحضارة العربية ، ترجمة غنيم عبدون ، مراجعة أحمد فؤاد الأهواني ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، القاهرة .

* جرجى زيدان .

١٦٧- تاريخ التمدن الإسلامي ، القاهرة ، ١٩٠٦م .

* جروهمان ، وحسن ابراهيم حسن (دكتور) .

١٦٨- أوراق البردي العربية ، دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٩٣٤م .

* جلال مظهر .

١٦٩- الحضارة الإسلامية اساس التقدم العلمي الحديث ، مركز الشرق الاوسط ، القاهرة ، ١٩٦٩م .

١٧٠- حضارة الإسلام واثرها في الترقى العالمي ، دار مصر للطباعة ، القاهرة .

* جمال محرز (دكتور) .

١٧١- التصوير الإسلامي في الأندلس وعلاقته بالتصوير المصري ، المنظمة العربية للتربية والثقافة ، العلوم ، القاهرة ، ١٩٧٩م .

* حسن ابراهيم حسن (دكتور) .

١٧٢- مصر في عصر الدولة الفاطمية ، القاهرة ، ١٩٥٨م .

١٧٣- تاريخ الإسلام السياسي والديني والاجتماعي والثقافي ، دار النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٧٤م .

* حسن ابراهيم حسن (دكتور) وعلي ابراهيم حسن (دكتور) .

١٧٤- النظم الإسلامية ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٧٠م .

* حسن أحمد محمود (دكتور) .

١٧٥- حضارة مصر الإسلامية في العصر الطولوني ، دار الفكر العربي ، القاهرة .

* حسن الباشا (دكتور) .

١٧٦- مدخل إلى الآثار الإسلامية ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٧٨م .

١٧٧- الاقباة الإسلامية في التاريخ والوظائف والآثار ، الدار الفنية للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ١٩٨٩م .

١٧٨- دراسات في الحضارة الإسلامية ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٧٥م .

١٧٩- التصوير الإسلامي في العصور الوسطى ، القاهرة ، ١٩٥٩م .

١٨٠- فنون التصوير الإسلامي في مصر ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٧٣م .

١٨١- فنون النهضة التشكيلية وتأثرها بالفنون الإسلامية ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٦٧م .

* حسن السندوبي

١٨٢- تاريخ الاحتفال بالمولد النبوي ، الطبعة الأولى ، القاهرة ن ١٣٦٧هـ / ١٩٤٨م.

* حسن عبدالوهاب.

١٨٣- تاريخ المساجد الأثرية ، مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٩٤٦م.

١٨٤- جامع السلطان حسن وماحوله من آثار ، وزارة الثقافة والارشاد القومي ، القاهرة ، ١٩٦٢م.

١٨٥- البوليس في مصر في العصر الإسلامي ، القاهرة ، ١٩٥٠م.

* حسن محمود (دكتور).

١٨٦- الإسلام والثقافة العربية في افريقيا ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٦م.

* حسني محمد حسن نويصر (دكتور).

١٨٧- دراسات في عمائر الأيوبيين والمماليك ، كلية الآثار ، جامعة القاهرة.

* حسنين محمد ربيع (دكتور).

١٨٨- النظم المالية في مصر زمن الأيوبيين ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٩٠م.

* حسين علي محفوظ.

١٨٩- معجم الموسيقى العربية ، مطبعة دار الجمهورية ، بغداد ، ١٩٦٤م.

* حسين فوزي النجار (دكتور).

١٩٠- التاريخ والسير ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، القاهرة ، ١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م.

* حسين مؤنس (دكتور) وآخرون.

١٩١- تاريخ مصر ، دار الكتب المصرية ، القاهرة.

* خضر أحمد عطاالله.

١٩٢- الحياة الفكرية في مصر في العصر الفاطمي ، الطبعة الاولى ، دار الفكر العربي ، القاهرة.

* خودا بخش.

١٩٣- الحضارة الإسلامية ، ترجمة علي حسني الخربوطلي ، دار احياء الكتب العربية ، ١٩٦٠م.

* درويش النخيلي:-

١٩٤- السفن الإسلامية على حروف المعجم ، جامعة الاسكندرية ، ١٩٧٤م.

* ديماند.

١٩٥- الفنون الإسلامية ، ترجمة أحمد عيسى ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٤٥م.

- * راشد البراوي (دكتور).
 ١٩٦- حالة مصر الاقتصادية في عهد الفاطميين ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٤٨م.
 * رجب عزت.
 ١٩٧- تاريخ الاثاث منذ أقدم العصور ، القاهرة ، ١٩٧٨م.
 * رؤوف حبيب.
 ١٩٨- الزينة والتجميل عند المرأة في العصر القبطي ، مكتبة المحبة ، القاهرة.
 * رينهارت دوزي.
 ١٩٩- المعجم المفصل باسماء الملابس عند العرب ، ترجمة اكرم فاضل ، بغداد ، ١٩٧٢م.
 * زبيدة عطا (دكتور).
 ٢٠٠- الفلاح المصري بين العصر القبطي والعصر الإسلامي ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٩١م.
 * زغلول سلام (دكتور).
 ٢٠١- تاريخ الأدب في العصر الايوبي ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨٣م.
 * زكي محمد حسن (دكتور).
 ٢٠٢- أطلس الفنون الزخرفية الإسلامية ، القاهرة ، ١٩٨٠م.
 ٢٠٣- كنوز الفاطميين ، القاهرة ، ١٩٣٧م.
 ٢٠٤- الفن الإسلامي في مصر ، القاهرة ، ١٩٣٥م.
 ٢٠٥- مصر والحضارة الإسلامية ، القاهرة ، ١٩٤٢م.
 * سامح عبدالرحمن فهمي (دكتور).
 ٢٠٦- المكايل في صدر الإسلام ، المكتبة الفيصلية ، مكة المكرمة ، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م.
 * ستانلي لين بول.
 ٢٠٧- سيرة القاهرة ، ترجمة حسن إبراهيم حسن ، وعلي إبراهيم حسن ، وإدوارد حليم ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٥٠م.
 * سعاد ماهر (دكتور).
 ٢٠٨- مساجد مصر وأولياؤها الصالحون ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، القاهرة .
 ٢٠٩- القاهرة القديمة وأحيائها ، دار القلم ، القاهرة ، ١٩٦٢م.
 ٢١٠- محافظات جمهورية مصر العربية وأثارها الباقية في العصر الإسلامي ، القاهرة ، ١٣٨٩هـ / ١٩٦٦م.
 ٢١١- النسيج الإسلامي ، مطابع دار الشعب ، القاهرة ، ١٩٧٧م.

* سعد الخادم.

٢١٢- الأرياء الشعبية في مصر، القاهرة، ١٩٦٣م.

٢١٣- الصناعات الشعبية في مصر، دار المعارف ، القاهرة.

* سعيد حامد الصدر.

٢١٤- مدينة الفخار، دار المعارف ، القاهرة، ١٩٥٨م.

* سعيد عبدالفتاح عاشور.

٢١٥- الأيوبيون والمماليك في مصر والشام، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٧٦م.

٢١٦- أضواء جديدة على الحروب الصليبية ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، القاهرة، ١٩٦٤م.

٢١٧- الحركة الصليبية صفحة مشرفة في تاريخ الجهاد في العصور الوسطى ، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة،

١٩٨٦م.

٢١٨- العصر المماليكي في مصر والشام ، الطبعة الثانية ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٧٦م.

٢١٩- مصر في عصر دولة المماليك البحرية ، دار النهضة العربية ، القاهرة، ١٣٧٨هـ/١٩٥٩م.

* سلام شافعي (دكتور).

٢٢٠- أهل الزمة في مصر في العصرين الفاطمي الثاني والأيوبي ، دار المعارف ، الاسكندرية، ١٩٨٢.

* سنية قراعة (دكتور).

٢٢١- مساجد ودول ، وزارة التربية والتعليم ، القاهرة، ١٩٥٨م.

* سهام مصطفى أبوزيد.

٢٢٢- الحسبة في مصر الإسلامية من الفتح العربي إلى نهاية العصر المملوكي ، الهيئة العامة المصرية للكتاب ،

القاهرة ، ١٩٨٦م.

* سهيل ركاز.

٢٢٣- المدفعية عند العرب ، دراسات في التاريخ والعقيدة القتالية ، الطبعة الأولى ، دار الفكر العربي للطباعة

والنشر والتوزيع، القاهرة، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.

* سوسن محمد نصر (دكتور).

٢٢٤- القاضي الفاضل وصلاح الدين والوحدة الإسلامية ، دار الزهراء للنشر ، القاهرة، ١٤١١هـ/١٩٩٠م.

* سيد علي الحريري.

٢٢٥- الحروب الصليبية ، أسبابها - حملاتها - نتائجها ، تحقيق عصام محمد شابور، مؤسسة دار الكتاب ، بيروت،

١٩٨٨م.

* سيجريد هونكه.

٢٢٦- فضل العرب على أوروبا ، ترجمة وتحقيق فؤاد حسنين علي ، دار المعارف ، القاهرة .

* سيده اسماعيل الكاشف (دكتور)

٢٢٧- مصر في عصر الولاة من الفتح العربى الى قيام الدولة الطولونية ، سلسلة تاريخ المصريين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٨٨م

٢٢٨- مصر في عصر الاخشيديين ، سلسلة تاريخ المصريين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٨٩م
* شحاته عيسى ابراهيم.

٢٢٩- القاهرة ، تاريخها - نشأتها - إمتدادها - تطورها ، دار الهلال ، القاهرة.

* شوقي ضيف (دكتور).

٢٣٠- تاريخ الأدب العربى ، الطبعة السادسة ، مصر والشام ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨٤م.

* صالح لمعي.

٢٣١- التراث المعماري في مصر ، بيروت ، ١٩٧٥م.

* صامويل برنار.

٢٣٢- الموازين والنقود ، ترجمة زهير الشايب ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٩٨٠م.

* صلاح الدين سيد البحيري (دكتور).

٢٣٣- عالمية الحضارة الإسلامية ومظاهرها في الفنون ، كلية الآداب ، الكويت ، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م.

٢٣٤- أحوال دار الطراز المصرية أوائل العصر الأيوبي ، القاهرة ، ١٩٨٣م.

* ظاهر القاسمي.

٢٣٥- القضاء نظام الحكم والشريعة في التاريخ الإسلامي ، الطبعة الأولى ، بيروت ، ١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م.

* عاسم محمد رزق عبدالرحمن.

٢٣٦- مراكز الصناعة في مصر الإسلامية من الفتح العربى حتى مجئ الحملة الفرنسية ، الهيئة العامة المصرية للكتاب ، القاهرة ، ١٩٨٩.

* عبدالحليم الجندي.

٢٣٧- الإمام الشافعي ، دار الكتاب العربى ، القاهرة ، ١٩٦٧م.

* عبدالرحمن زكي (دكتور).

٢٣٨- الحرب عند العرب ، سلسلة كتابك ، دار المعارف ، القاهرة.

٢٣٩- موسوعة القاهرة في ألف عام ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، ١٣٨٩هـ / ١٩٦٩م.

- ٢٤٠- بناء القاهرة في ألف عام ، المكتبة الثقافية ، القاهرة ، ١٩٨٦م.
- ٢٤١- الحلي في التاريخ والفن ، دار القلم ، القاهرة ، ١٩٦٥م.
- ٢٤٢- الأزهر ومآحوله من الآثار ، وزارة الثقافة ، الهيئة المصرية للتأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، ١٩٧٠م.
- ٢٤٣- تراث مصر في الحضارة الإسلامية ، القاهرة ، ١٩٥٢م.
- * عبدالرحمن عبدالله الشيخ.
- ٢٤٤- المدخل إلى علم التاريخ ، دار المريخ ، الرياض ، ١٩٨٤م.
- * عبدالرحمن عبدالنواب (دكتور).
- ٢٤٥- منشآتنا المائية عبر التاريخ ، المكتبة الثقافية ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة ، دار القلم ، القاهرة.
- * عبدالحمن فهمي (دكتور).
- ٢٤٦- الفسطاط وضاحتها العسكر والقطائع ، القاهرة ، ١٩٦٦م.
- ٢٤٧- موسوعة النقود وعلم النميات (فجر السكة الإسلامية) دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٩٦٥م.
- ٢٤٨- صنع السكة في فجر الإسلام ، القاهرة ، ١٩٥٧م.
- ٢٤٩- النقود العربية ماضيها وحاضرها ، دار القلم ، القاهرة ، ١٩٦٤م.
- * عبدالعزيز الدوري.
- ٢٥٠- مقدمة في التاريخ الإقتصادي العربي ، دار الطليعة للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٩٨٠م.
- * عبدالعزيز عبدالدايم (دكتور).
- ٢٥١- الرق في مصر في العصور الوسطى ، مكتبة نهضة الشرق ، القاهرة ، ١٩٨٣م.
- * عبدالغني محمود عبدالعاطي.
- ٢٥٢- التعليم في مصر زمن الأيوبيين والمماليك ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٨٤م.
- * عبداللطيف حمزة (دكتور).
- ٢٥٣- الحياة الفكرية في مصر في العصرين الأيوبي والمملوكي الأول ، القاهرة ، ١٩٦٨م.
- * عبدالمنعم سلطان (دكتور).
- ٢٥٤- المجتمع المصري في العصر الفاطمي ، دراسة تاريخية وثائقية ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨٥م.
- * عبدالمنعم ماجد (دكتور).
- ٢٥٥- تاريخ الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ، ١٩٧٣م.
- ٢٥٦- نظم الفاطميين ورسومهم في مصر ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٧٨م.

- ٢٥٧- نظم دولة سلاطين المماليك ورسومهم في مصر ، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة ١٩٦٧م.
- ٢٥٨- الناصر صلاح الدين ، سلسلة كتاب المصريين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة، ١٩٨٧م.
- * عبدالنعم حسن (دكتور).
- ٢٥٩- سلاجقة ايران والعراق ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٥٩م.
- * عز الدين فراج (دكتور).
- ٢٦٠- فضل علماء المسلمين على الحضارة الأوربية ، دار الفكر العربي، القاهرة .
- * عزت الشوان.
- ٢٦١- الموسيقى للجميع ، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٩م.
- * عطية محمود القوصى (دكتور).
- ٢٦٢- تجارة مصر في البحر الاحمر منذ فجر الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية (٦٥٦هـ/١٢٥٨م) ، القاهرة ، ١٩٧٦م.
- ٢٦٣- تاريخ دولة الكنوز الإسلامية ، الطبعة الثانية ، دار المعارف ، القاهرة، ١٩٨١م.
- * علي ابراهيم حسن (دكتور).
- ٢٦٤- مصر في العصور الوسطى من الفتح العربي إلى الفتح العثماني، القاهرة، ١٩٤٩م.
- ٢٦٥- تاريخ المماليك البحرية ، مكتبة النهضة المصرية ، الطبعة الثالثة، القاهرة، ١٩٦٧م.
- * علي السيد محمود.
- ٢٦٦- الجوارى في مجتمع القاهرة المملوكية ، سلسلة تاريخ المصريين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٨٨م.
- * علي حسني الخربوطلي (دكتور).
- ٢٦٧- الإسلام وأهل الذمة ، القاهرة، ١٩٦٩م/١٣٨٩هـ.
- ٢٦٨- الحضارة العربية الإسلامية ، القاهرة، ١٣٨٠هـ/١٩٦٠م.
- ٢٦٩- تاريخ الكعبة ، دار بيروت ودار الجبل ، بيروت ، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م.
- * علي مبارك.
- ٢٧٠- الخطط التوفيقية الجديدة لمصر والقاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة ، مطبعة دار الكتب، القاهرة، ١٩٦٩م.

- * علي عبدالسميع الجنزوري.
- ٢٧١- غارات أوربا على الشواطئ المصرية في العصور الوسطى ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سلسلة تاريخ المصريين ، القاهرة ، ١٩٨٧م.
- * غود فرو.
- ٢٧٢- النظم الإسلامية ، ترجمه فيصل السامرا وصالح الشماع ، بيروت ، ١٩٦١م.
- * غوستاف لوبون.
- ٢٧٣- حضارة العرب ، تعريب محمد صادق رستم وعادل زعتر ، مطبعة عيسى البابلي الحلبي وشركاه ، ١٩٧١م.
- * فائزة عبدالمجيد.
- ٢٧٤- المرأة في ميادين الكفاح ، القاهرة ، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر ، ١٩٦٧م.
- * فايد العمروسي.
- ٢٧٥- الجواني المغنيات ، دار المعارف بمصر ، القاهرة ، ١٩٦١م.
- * فايد حماد محمد عاشور (دكتور).
- ٢٧٦- العلاقة بين البندقية والشرق الأدنى الإسلامي في العصر الأوربي ، دار المعارف ، الاسكندرية ، ١٩٨٠م.
- ٢٧٧- العلاقات السياسية بين المماليك والمغول في الدولة المملوكية الاولى ، دار المعارف بمصر ، ١٩٧٤م.
- * فايز نجيب إسكندر (دكتور).
- ٢٧٨- الفتوحات الإسلامية لأرمينية ، دار الثقافة ، الإسكندرية ، ١٩٨٣م.
- * فالتر هانس.
- ٢٧٩- المكايل والموازين الإسلامية ، ترجمة كمال العسلي ، عمان ، ١٩٧٠م.
- * فريد شافعي (دكتور).
- ٢٨٠- العمارة العربية في مصر الإسلامية ، عصر الولاة ، الهيئة العامة للتأليف والنشر ، القاهرة ، ١٩٧٠م.
- * فكري بطرس.
- ٢٨١- الموسيقى والغناء منذ بدء الخليقة إلى الآن ، مطابع رمسيس ، الاسكندرية ، ١٩٥٨م.
- * فيليب حتى وآخرون.
- ٢٨٢- تاريخ العرب ، دار الكشاف للنشر والطباعة والتوزيع ، ١٩٥١م.
- * قاسم عبده قاسم .
- ٢٨٣- أهل الذمة في مصر في العصور الوسطى ، دراسة وثائقية ، القاهرة ، ١٩٧٧م.

٢٨٤- اليهود في مصر من الفتح العربي حتى الغزو العثماني ، دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع ، الطبعة الاولى ، القاهرة ، ١٩٨٧م.

* قاسم غني.

٢٨٥- تاريخ الصوفية ، ترجمة صادق نشأت ومراجعة أحمد ناجي القيس ومحمد مصطفى حلمي ، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٧٠م.

* كاثرين جيسون.

٢٨٦- في ظلال الفن ، تعريب أحمد يوسف، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٥٥م.

* كارل بروكلمان.

٢٨٧- تاريخ الأدب العربي ، ترجمة عبدالحليم النجار، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٥٩م.

٢٨٨- تاريخ الشعوب الإسلامية ، ترجمة نبيه أمين فارس ومنير البعلبكي، دار العلم للملايين، بيروت.

* كارم السيد غنيم (دكتور).

٢٨٩- ملامح من حضارتنا العلمية وأعلامها المسلمين ، مكتبة الزهراء للإسلام العربي، القاهرة، ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م.

* كراوذر.

٢٩٠- صلة العلم بالمجتمع ، ترجمة حسن خطاب ، مراجعه محمد مرسى أحمد ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة.

* كريزويل.

٢٩١- وصف قلعة الجبل ، ترجمة جمال محمد محرز ، وعبد الرحمن زكي ، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.

* كريسنى ارنولد.

٢٩٢- تراث الإسلام في الفنون الفرعية والتصوير والعمارة، ترجمة زكي محمد حسن، دار الكتاب العربي ، الطبعة الاولى ، دمشق ، ١٩٨٤م.

* كمال الدين سامح (دكتور).

٢٩٣- العمارة الإسلامية في مصر، دار المعارف ، القاهرة.

* كونل.

٢٩٤- الفن الإسلامي ، ترجمة أحمد موسى ، بيروت ، ١٩٦٦.

- * كوركيس عواد.
- ٢٩٥- أقدم المخطوطات العربية في مكتبات العالم ، دار الرشيد للنشر، بغداد، ١٩٨٢م.
- * ماير.
- ٢٩٦- الملابس المملوكية ، ترجمة صالح الشيتي، القاهرة، ١٩٧٢م.
- * محمد ابراهيم نصر.
- ٢٩٧- ابن سناء الملك ، حياته وشعره ، مراجعة حسين محمد رمضان ، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، القاهرة، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
- * محمد أحمد ابو زهرة.
- ٢٩٨- تاريخ المذاهب الإسلامية ، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٢٩٥- الإمام الشافعي ، حياته وعصره واراؤه وفقه ، دار الفكر العربي ، القاهرة، ١٧٨.
- * محمد الصادق العفيفي.
- ٣٠٠- المجتمع الإسلامي وفلسفته المالية والإقتصادية ، القاهرة، ١٠٩٨٠م.
- * محمد العمروسي المطوي.
- ٣٠١- الحروب الصليبية في المشرق والمغرب، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ١٩٨٢م.
- * محمد باقر الحسيني.
- ٣٠٢- العملة الاسلامية في العهد الاتابكي ، بغداد ، ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م.
- * محمد جمال الدين سرور (دكتور).
- ٣٠٣- تاريخ الحضارة الإسلامية في الشرق من عهد نفوذ الاتراك إلى منتصف القرن الخامس الهجري، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٦٥م.
- ٣٠٤- الدولة الفاطمية في مصر سياستها الداخلية ومظاهر الحضارة في عهدها ، دار الفكر العربي، القاهرة ، ١٩٧٩م.
- * محمد جمال الدين الشيال (دكتور).
- ٣٠٥- مجمل تاريخ ديماط سياسيا واقتصاديا ، الإسكندرية ، ١٩٤٩م.
- ٣٠٦- التاريخ والمؤرخون العرب في مصر، الطبعة الاولى ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٥٨م.
- * محمد حلمي محمد أحمد (دكتور).
- ٣٠٧- الخلافة والدولة ، القاهرة، ١٣٧٨هـ/١٩٥٩م.

* محمد حمدي المناوي (دكتور)

٣٠٨- الوزارة والوزراء في العصر الفاطمي ، مكتبة الدراسات ، دار المعارف بمصر ، القاهرة.

* محمد حسن عبدالله.

٣٠٩- عز الدين بن عبدالسلام ، مكتبة وهبة ، القاهرة، ١٩٦٢م.

* محمد رجب النجار.

٣١٠- حكايات الشطار والعيارين في التراث العربي ، الكويت ، ١٩٨١م.

* محمد شفيق.

٣١١- الموسوعة العربية الميسرة ، طبعة دار الشعب، القاهرة، ١٩٦٥م.

* محمد عبدالعال (دكتور).

٣١٢- الأيوبيون في اليمن ، الهيئة العامة للكتاب ، الإسكندرية ، ١٩٨٠م.

* محمد عبدالعزيز مرزوق (دكتور).

٣١٣- الفن المصري الإسلامي ، دار المعارف، القاهرة، ١٩٥٢م.

٣١٤- الفنون الزخرفية في مصر قبل عصر الفاطميين ، الطبعة الأولى ، مكتبة الانجلو المصرية،

القاهرة، ١٩٧٤م.

* محمد عبدالله عنان.

٣١٥- تاريخ الجامع الازهر ، الطبعة الثانية ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة ، ١٩٥٨م.

٣١٦- مصر الإسلامية وتاريخ الخطط المصرية، القاهرة، دار الكتب المصرية، ١٩٤١م.

٣١٧- تراجم إسلامية شرقية واندلسية ، دار المعارف بمصر ، القاهرة، ١٩٤٧م.

* محمد عزيز نظمي سالم (دكتور).

٣١٨- الثقافة والعقيدة الإسلامية ، مؤسسة شباب الجامعة ، الاسكندرية ، ١٩٨٦م.

* محمد عمارة (دكتور).

٣١٩- معارك العرب ضد الغزاه ، المؤسسة العربية للدراسة والنشر، القاهرة، ١٩٨٨م.

* محمد كامل حسين (دكتور).

٣٢٠- دراسات في الشعر في عصر الأيوبيين ، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٥٧م.

٣٢١- الحياة الفكرية والادبية بمصر منذ الفتح العربي وحتى آخر الدولة الفاطمية ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة.

٣٢٢- في أدب مصر الفاطمية، الطبعة الثانية، الإدارة العامة للثقافة، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٦٣م.

* محمد محمود الصياد.

٣٢٣- النيل الخالد، دار القلم، القاهرة، ١٩٦٢م.

* محمد مصطفى حماد.

٣٢٤- تخطيط المدن وتاريخه، الطبعة الأولى، القاهرة، ١٩٦٥م.

* محمد مصطفى زيادة (دكتور).

٣٢٥- دليل متحف الفن الإسلامي، مطبوعات متحف الفن الإسلامي، القاهرة ١٩٧٨م.

* محمد مصطفى زياده وآخرون

٣٢٦- تاريخ الدولة الأيوبية وتاريخ الدولة المملوكية، مقال بكتاب تاريخ الحضارة المصرية في العصر الروماني و اليوناني و الإسلامي، المجلد الثاني، مطبعة مصر، القاهرة.

* محمود ابراهيم حسين (دكتور).

٣٢٧- الخزف الإسلامي في مصر، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٨٤م.

٣٢٨- اعلام المصورين المسلمين واشهر اعمالهم الفنية، مكتبة نهضة الشرق، ١٩٨٢م.

* محمود أحمد.

٣٢٩- بيان تاريخي عن جامع عمرو بن العاص، القاهرة، ١٩٣٥م.

* محمود البسيوني.

٣٣٠- أسرار الفن التشكيلي، عالم الكتاب، الطبعة الأولى، القاهرة، ١٩٨٠م.

* محمود سعيد عمران (دكتور).

٣٣١- الحملة الصليبية الخامسة على مصر، مطبعة الإنتصار، دار المعارف، الإسكندرية ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.

* محمود سيد كيلاي.

٣٣٢- الحروب الصليبية وأثرها في الأدب العربي في مصر والشام، دار الفرجاني، القاهرة ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.

* محمود شبيب خطاب.

٣٣٣- العسكرية العربية الإسلامية، دار الشروق، القاهرة، ١٩٨٣م.

* محمود عكوش.

- ٣٣٤- تاريخ ووصف الجامع الطولوني ، دار الكتب المصرية ، القاهرة، ١٣٤٦هـ/١٩٢٧م.
- * محمود مصطفى (دكتور)
- ٣٣٥- الأدب العربي في مصر منذ الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر الأيوبي ، القاهرة ، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
- * مرقس سمكة.
- ٣٣٦- دليل المتحف القبطي، القاهرة، ١٩٣٠م.
- * مروان المدور.
- ٣٣٧- الأرمن عبر التاريخ ، منشورات دار نوبل ، الطبعة الثانية ، دمشق.
- * مصطفى الشكعة (دكتور).
- ٣٣٨- معالم الحضارة الإسلامية ، بيروت ، ١٩٧٥م.
- * مصطفى كامل شملول.
- ٣٣٩- عروبة مصر من قبائلها ، الطبعة الثانية ، القاهرة، ١٩٧٠م.
- * مونتجومري وات.
- ٣٤٠- فضل الإسلام على الحضارة الغربية ، نقله للعربية حسين احمد أمين ، القاهر، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
- * ناجي معروف .
- ٣٤١- اصالة الحضارة العربية ، مطبعة الزمان ، بغداد ، ١٩٦٩م .
- * ناصر الانصاري.
- ٣٤٢- تاريخ انظمة الشرطة في مصر ، الطبعة الأولى ، دار الشروق ، ١١٤٠هـ/١٩٩٠م.
- * ناصر السيد محمود.
- ٣٤٣- الدينار الإسلامي في المتحف العراقي، بغداد ، ١٣٧٢م.
- * نبيل محمد عبدالعزيز احمد (دكتور).
- ٣٤٤- الطرب والآث في عصر الأيوبيين والمماليك، الطبعة الأولى ، مكتبة الانجلو المصرية، ١٩٨٠م.
- ٣٤٥- المطبخ السلطاني زمن الأيوبيين والمماليك ، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.
- * نعمت اسماعيل علي (دكتور).
- ٣٤٦- فنون الشرق الأوسط في العصر الإسلامي ، الطبعة الثالثة ، دار المعارف، القاهرة.
- * نظير حسان سعداوي.

- ٣٤٧- نظام البريد في الدولة الإسلامية ، دار مصر للطباعة ، القاهرة ١٩٥٣م/١٣٧٣هـ.
- ٣٤٨- جيش مصر في أيام صلاح الدين ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٥٩م
- * نعيم زكي فهمي.
- ٣٤٩- طرق التجارة الدولية ومحطاتها بين الشرق والغرب اواخر العصور الوسطى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٣م.
- * نقولا زيادة.
- ٣٥٠- مدن عربية، دار الطليعة ، بيروت.
- * نورتن.
- ٣٥١- الخزفيات للخزاف الفنان ، ترجمه وتقديم سعيد حامد الصدر ، دار النهضة المصرية ، القاهرة.
- * هنري جورد فارمر.
- ٣٥٢- مصادر الموسيقى العربية ، ترجمة حسين نصار، مكتبة مصر ، القاهرة ، ١٩٥٧م.
- * وفاء محمد علي.
- ٣٥٣- قيام الدولة الأيوبية في مصر والشام ، دار الفكر العربي ، القاهرة، ١٩٨٧م.
- الرسائل الجامعية:-
- * آمال احمد العمري.
- ٣٥٤- المنشآت التجارية في القاهرة في العصر المملوكي ، رسالة دكتوراة ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة، ١٩٧٤م.
- * ابو الحمد محمود احمد.
- ٣٥٥- تصاوير المخطوطات في عصر الايوبيين ، دراسة اثرية فنية ، رسالة ماجستير ، كلية الآثار ، جامعة القاهرة، ١٩٨١م.
- * أحمد جمال حسن عمر
- ٣٥٦- الخلافة العباسية في مصر، رسالة ماجستير ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٥٨م.
- * جابر سلامة المصري.
- ٣٥٧- الزراعة في مصر في عصر الأيوبيين والمماليك ، رسالة ماجستير - كلية الآداب ، جامعة القاهرة، ١٩٧٤م.

* جمال عبدالرحيم ابراهيم .

٣٥٨- الزخارف الجصية في عمائر القاهرة الباقية في العصر المملوكي البحري ، رسالة ماجستير ، كلية الآثار ، جامعة القاهرة ١٩٨٦م.

* حسين عليوه.

٣٥٩- السلاح المعدني للمحارب المصري في عصر المماليك ، رسالة دكتوراة ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٤م.

* حسين مصطفى حسين رمضان .

٣٦٠- طوائف الحرفيين ودورهم الإقتصادي والاجتماعي والثقافي في مصر الإسلامية، رسالة دكتوراة ، كلية الآثار ، جامعة القاهرة ، ١٩٨٧م.

* رأفت النبراوي.

٣٦١- المسكوكات الصليبية في مصر والشام ، دراسة فنية أثرية، رسالة ماجستير ، كلية الآثار ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٩م.

* سعاد محمد حسن.

٣٦٢- الحمامات في مصر الإسلامية ، دراسة أثرية ، رسالة دكتوراه ، كلية الآثار ، جامعة القاهرة ، ١٩٨٣م.

* صفى على محمد.

٣٦٣- مدن مصر الصناعية في العصر الإسلامي إلى نهاية عصر الأيوبيين ، رسالة دكتوراة ، كلية الآداب ، جامعة عين شمس ، ١٩٨٥م.

* عباس حلمي كامل.

٣٦٤- تطور المسكن الإسلامي من الفتح العربي وحتى الفتح العثماني، رسالة دكتوراة ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٦٨م.

* فائزة محمود عبدالخالق الوكيل

٣٦٥- أثاث المصحف في عصر المماليك ، رسالة ماجستير ، كلية الآثار ، جامعة القاهرة ، ١٩٨١م.

٣٦٦- جهاز العروسين في العصر المملوكي ، رسالة دكتوراة ، كلية الآثار ، جامعة القاهرة ، ١٩٨٦م.

* عفاف سيد محمد صبره.

٣٦٧- ديوان الإنشاء وتطوره في عصري الأيوبيين والمماليك ، رسالة ماجستير ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٧١م.

* محمد حمزة الحداد .

٣٦٨- قرافة القاهرة في عصر سلاطين المماليك ، رسالة ماجستير - كلية الآثار ، جامعة القاهرة ، ١٩٨٦م.

* محمد عبدالعزيز السيد.

٣٦٩- جزيرة الروضة وآثارها الدارسة حتى نهاية العصر المملوكي ، رسالة ماجستير - كلية الآثار ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٧م.

* محمد محمد امين علي.

٣٧٠- السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب (١٢٤٠/١٢٤٩م) رسالة ماجستير ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٦٨م.

* محمود ابراهيم حسين.

٣٧١- التصوير الفاطمي على الورق والجدران والخزف والعاج ، رسالة ماجستير ، كلية الآثار ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٥م.

* نادية حسن ابو شال.

٣٧٢- المبصرة في مصر الإسلامية ، دراسة حضارية اثرية ، رسالة ماجستير ، كلية الآثار ، جامعة القاهرة ، ١٩٨٤م.

* هبة الله محمد فتحي حسن.

٣٧٣- الفنون الشعبية في مصر الإسلامية ، رسالة ماجستير كلية الآثار ، جامعة القاهرة ، ١٩٨٣م.

* الدوريات:-

* أحمد السيد دراج.

٣٧٤- الوثائق العربية المحفوظة في دور الأرشيف الأوربية (مصر الإسلامية)، ابحاث الندوة الدولية لتاريخ القاهرة ، (ابريل ١٩٦٩م) ، وزارة الثقافة. مطبعة دار الكتب ، ١٩٧٠م.

٣٧٥- إيضاحات جديدة عن التحول في تجارة البحر الأحمر منذ مطلع القرن التاسع الهجري، مستخرج من المحاضرات العامة ، الموسم الثقافي ١٩٦٧م/١٩٦٨م ، الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ، الهيئة العامة للكتب والأجهزة العلمية ، مطبعة جامعة عين شمس ، ١٩٦٨م

* أحمد فكري (دكتور).

٣٧٦- خصائص عمارة القاهرة في العصر الأيوبي ، ابحاث الندوة الدولية لتاريخ القاهرة ، القاهرة ، ١٩٧٠.

* أحمد مختار العبادي (دكتور).

٣٧٧- الحياة الاقتصادية في المدن الإسلامية ، مجلة عالم الفكر ، المجلد الحادي عشر، العدد الأول ، الكويت، ١٩٨٠م.

* أحمد ممدوح حمدي (دكتور).

٣٧٨- الشرطة في مصر الإسلامية ، مجلة المجلة ، القاهرة، ١٩٦١م.

* السيد الباز العريني (دكتور).

٣٧٩- الحسبة والمحاسبون في مصر ، المجلة التاريخية المصرية ، مجلد ٣، العدد ٢، ١٩٥٠م.

* السيد عبدالعزيز سالم (دكتور).

٣٨٠- التخطيط ومظاهر العمران في العصور الوسطى ، مجلة المجلة ، العدد ٩، ١٩٥٧م.

٣٨١- دائرة المعارف الإسلامية ، العدد ٦١، القاهرة، ١٩٥٩م.

٣٨٢- بعض التأثيرات الاندلسية في العمارة المصرية الإسلامية ، مجلة المجلة ، العدد ١٢، القاهرة ، ١٩٥٧م.

* برنارد لويس.

٣٨٣- النقابات الإسلامية ، ترجمة عبدالعزيز الدوري، العدد ٣٥٧، ١٩٤٠م.

* جمال محرز (دكتور).

٣٨٤- المراسم المعدنية الإسلامية ، مجلة كلية الآداب ، مجلد ١٥، جزء ١، جامعة القاهرة، ١٩٥٣م.

* حسن الباشا (دكتور).

٣٨٥- دراسة جديدة في الطراز المعماري ، مجلة كلية الآثار ، ١٩٨٩م.

٣٨٦- التصوير العربي في عصر الأيوبيين والمماليك ، مجلة المجلة ، العدد ٣٨، القاهرة ، ١٩٦٠م.

* حسن الباشا وآخرون.

٣٨٧- القاهرة - تاريخها - فنونها - آثارها، مؤسسة الاهرام ، القاهرة ، ١٩٧٠م.

* حسن عبدالوهاب.

٣٨٨- الرسومات الهندسية للعمارة الإسلامية ، دراسات في الآثار الإسلامية ، المنظمة العربية للتربية

والتقافة والعلوم ، القاهرة ، ١٩٧٩م.

* حسين عليوة (دكتور).

٣٨٩- دراسة لبعض الصناعات والفنانين بمصر في عصر المماليك ، مجلة كلية الآداب ، جامعة المنصورة

، العدد الأول ، مايو ١٩٧٩م.

* حسين مؤنس (دكتور).

٣٩٠- المساجد ، مجلة عالم المعرفة ، المجلس الوطني للثقافة والآداب والفنون ، الكويت ، ١٩٨١م.

* ريمون أندريه.

٣٩١- السقاعون في القاهرة ، ترجمة زهير الشايب ، مجلة المجلة ، القاهرة ، ١٩٦٦م.

* زكي محمد حسن (دكتور).

٣٩٢- حول وحدة الفن عبر عصور التاريخ المصري ، مجلة كلية الآداب ، العدد ٨ ، المجلد الأول ، القاهرة ، ١٩٤٦م.

٣٩٣- في مصر الإسلامية ، إخراج زكي محمد حسن وآخرون ، مطبعة المقتطف والمقطم ، القاهرة ١٩٣٧

* زينبات أحمد طاحون.

٣٩٤- الحلبي في العصر الإسلامي ، مجلة منبر الإسلام ، العدد ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م.

* سعاد ماهر (دكتور).

٣٩٥- الحصار في الفن الإسلامي ، كلية الآداب ، القاهرة ، ١٩٦٠م.

* سعيد عبدالفتاح عاشور (دكتور).

٣٩٦- الحياة الاجتماعية في المدينة الإسلامية ، مجلة عالم الفكر ، المجلد الحادي عشر ، .

٣٩٧- العدد الأول ، ١٩٨٠م.

٣٩٨- الفلاح والاقطاع في عصر الأيوبيين والمماليك ، الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ، القاهرة ، ١٩٦٣م.

٣٩٩- صور من مجتمع القاهرة في العصور الوسطى ، الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ، العدد ١٨ ، ١٩٧١م.

* شفيق أحمد جاسر.

٤٠٠- دولة المماليك البحرية ، نشأتها وفضلها في القضاء على الصليبيين ، مجلة الدارة ، مجلة فصلية محكمة تصدر عن دار الملك عبدالعزيز بالرياض ، العدد الرابع ، الرياض ، ١٤١١هـ.

* شوقي عبدالقوي عثمان (دكتور).

٤٠١- تجارة المحيط الهندي في عصر السيادة الإسلامية (٤١-٩٠هـ/٦٦١-١٤٩٨م) ، مجلة عالم المعرفة ، المجلس الوطني للثقافة والآداب والفنون ، الكويت ، ١٩٩٠م.

* عبدالرؤف يوسف (دكتور).

٤٠٢- الرسوم الآدمية ، مجلة المجلة ، العدد ٢١ ، القاهرة ، ١٩٥٨م.

٤٠٣- تحف من الفن الشعبي في مصر الإسلامية ، مجلة منبر الإسلام عدد ٥٥ ، القاهرة ، ١٩٦٢م.

* عبدالعزيز عبدالدايم (دكتور).

٤٠٤- الرعاية الطبية عند العرب ، مجلة كلية الآثار ، العدد الثاني ، القاهرة ، ١٩٧٧م.

* عفاف سيد محمد صبره وآخرون.

٤٠٥- تاريخ المدارس في مصر الإسلامية ، أبحاث الندوة التي اعنتها لجنة التاريخ والآثار بالمجلس الأعلى للثقافة (من ٢٢ - ٢٥ ابريل ١٩٩١م) سلسلة كتاب المصريين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٩٢م.

* علي ابراهيم حسن (دكتور)

٤٠٦- آراء في تاريخ دولة المماليك البحرية ، مجلة كلية الآداب ، جامعة الملك فؤاد الأول ، مجلد ٧ ، ١٩٤٤م.

* قاسم عبده قاسم (دكتور).

٤٠٧- ماهية الحروب الصليبية ، مجلة عالم المعرفة ، المجلس الوطني للثقافة والآداب والفنون ، الكويت ، ١٩٩٠م.

* قاسم عبده قاسم وآخرون.

٤٠٨- ندوة التاريخ الاسلامي والوسيط ، المجلد الثالث ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨٥م.

* مایسة محمود داود.

٤٠٩- الرنوك الإسلامية ، مجلة الدار ، العدد الثالث ، الرياض ، ١٩٨٢م.

* محمد عبدالستار عثمان (دكتور)

٤١٠- في شوارع المدينة الإسلامية ، مجلة المصور ، العدد الرابع ، دار المريخ للنشر ، القاهرة ، ١٩٧٨م.

* محمد كامل حسين (دكتور).

٤١١- التشيع في الشعر المصري في عصر الأيوبيين والمماليك ، مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، مجلد ١٥ ، جزء ١ ، ١٩٥٣م.

* محمد مصطفى زيادة (دكتور)

٤١٢- مناظر دينية على التحف الإسلامية ، مجلة المجلة ، العدد ٤٨ ، القاهرة ، ١٩٦٠م.

* محمود ابراهيم حسين (دكتور).

٤١٣- العلاقات بين مصر والاردن من خلال الفخار في العصور الوسطى ، مجلة كلية الآثار ، جامعة القاهرة ، العدد ٣ ، ١٩٨٩م.

* محمود أحمد الحفني (دكتور).

٤١٤- الرباب أصل الآلات الوترية ، المجلة الموسيقية ، العدد ١٦ ، القاهرة ، ١٩٧٥م

٤١٥- موسيقى القاهر في ألف عام ، مجلة الفنون الشعبية ، عدد ١٦ ، القاهرة ، ١٩٧١م .

* نبيل محمد عبدالعزيز أحمد (دكتور).

٤١٦- خزائن الأسلحة ومحتوياتها في عصر الأيوبيين والمماليك ، مجلة الجمعية التاريخية ، العدد ٢٣ ، القاهرة ، ١٩٧٦م.

٤١٧- أثر العرب والإسلام في النهضة الأوربية ، اعداد مركز تبادل القيم الثقافية . بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم الثقافية (اليونسكو) ، الهيئة العامة المصرية للكتاب ، القاهرة ، ١٩٨٧م.

٤١٨- ابحاث الندوة الدولية لتاريخ القاهرة ، وزارة الثقافة ، مطبعة دار الكتب ، الجزء الأول ، القاهرة ، ١٩٧٠م.

٤١٩- متحف الفن الإسلامي بالقاهرة - دراسة ميدانية بقاعاته المختلفة .

٤٢٠- متحف كلية الآثار بجامعة القاهرة ، دراسة ميدانية لمحتوياته الفنية.

٤٢١- مجلة كلية الآثار ، جامعة القاهرة ، العدد الاول ١٩٧٥ .

٤٢٢- مجلة كلية الآثار ، جامعة القاهرة ، العدد الاول ١٩٨٩م.

٤٢٣- مصر وعالم البحر المتوسط ، دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع ، الطبعة الاولى ، القاهرة ، ١٩٨٦م.

٤٢٤- معرض الفنون المعمارية الإسلامية بمناسبة مرور ١٤٠٠ عاما على الهجرة ، استانبول ،

١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م

المراجع الاجنبية:.

- 425-Arther Lane: Early Islamic pottery, London 24Square russell.
- 426-Blochot :Musulman painting ,Paris, 1929.
- 427-Creswell: The Early muslim Architecture in Egypt:volls;Oxford; 1952.
- 428-David tobot Rice :Islamic Art, The world of Art library,30 Bloombury London
- 429- Goston Wiet :Album du Musse Arbbe du caire
- 430-G. wiet :les mosques du caire les livres de France hochette.
- 431- Geza Fehrvári :Islamic pottery ,3Queen Square, London
- 432- Idris Bell : Jewes and christians in Egypt London , 1924.
- 433- Michael Meinecke : Islamic cairo Achitectural consernation and urban development of the historic centre, london, 1978.
- 434- Mohamed Mostafa :Islamické Keramické cairo,1956.
- 435- Miles :Early Arabic Glass Weight and Stamps ,New York, 1948.
- 436- Wilson : Islamic Art,one hundred plates in colour ,London, 1975.
- 437- Stanley Lane poole:The art of the saracons in Egypt ,London, 1886
- 438- S.lane poole :A History of Egypt in the Middle Ages, 1901
- 439- S.lane poole :Catalogue of the collection of the arabic coins ,the Khediniat 28 Faggalah ,Cairo , Egypt.