

الصفحة	الموضوع
١	المقدمة
٦	عرض لأهم المصادر
	الباب الأول
	سيرة السمهودى
١٢	* المدخل (عصر السمهودى وبيئته)
٢٥	- اسمه وكنيته
٢٦	- ولادته
٢٧	- نسبه وأصله
٢٨	- عائلته
٣٤	- شخصيته وأخلاقه
٣٤	- وظائفه
٤٢	- وفاته
	الباب الثانى
	شيوخ السمهودى، وتلاميذه، وأقرانه، ومصنفاته، ومكانته العلمية
٤٤	- دراساته الأولى ورحلاته العلمية
٤٨	- شيوخه
٥٥	- تلاميذه
٥٨	- أقرانه العلماء
٦٠	- مصنفاته (مؤلفاته)
٦٨	- مكانته العلمية وشهادة العلماء له
	الباب الثالث
	كتاب وفاء الوفا وترتيب نصوصه
٧٣	- دوافع السمهودى لتأليف كتابه
٧٣	- تاريخ تصنيف الكتاب
٧٣	- مخطوط الكتاب
٧٦	- نسخ الكتاب والمنشورات المطبوعة
٧٧	- ترتيب نصوص وفاء الوفا
٧٨	أ - العصور التى تناولها الكتاب
٨٣	ب - الأحوال السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية لمجتمع المدنية فى "وفاء الوفا"

الصفحة	الموضوع
١٠٢	ج- التطور العمرانى للمدينة المنورة فى "وفاء الوفا"
١٠٢	- خطط المدينة
١٠٧	- المنشآت الدينية
١٢٨	- المنشآت التجارية
١٣٠	- المنشآت الحربية
١٣٣	- جهود السمهودى فى تحقيق مواضع العمران فى المدينة
	الباب الرابع
	موارد السمهودى فى كتابه "وفاء الوفا"
١٣٩	أولا : القرآن الكريم
١٣٩	ثانيا : كتب الحديث
١٥٦	ثالثا : كتب التفسير
١٦٢	رابعا: كتب الفقه
١٦٦	خامسا: كتب السيرة
١٧١	سادسا: كتب التاريخ العام
١٧٤	سابعا : كتب الطبقات، والتراجم، والوفيات
١٧٧	ثامنا : كتب الخطط، والمسالك، وكتب البلدان
١٨٥	تاسعا : الكتب الأدبية
	الباب الخامس
	منهج السمهودى فى كتابه "وفاء الوفا"
١٨٦	- التاريخ بالموضوعات
١٩١	- استخدامه الإسناد
٢٠٠	- نقده لرواياته
٢٠٦	- ترجيحه لبعض الروايات
٢١٢	- تسجيله للنصوص والوثائق
٢٢٠	- أمانته فى النقل والأداء
٢٢٥	- كتابته للرواية واهتمامه بالضبط
٢٢٩	- مأخذ عليه
٢٣٣	- تقييم الكتاب وأهميته
٢٤٠	- المصادر والمراجع