



كلية التجارة
قسم المحاسبة

**إطار محاسبي مقترح لقياس وتقييم أداء الهيئات الاقتصادية باستخدام
التكامل بين أسلوب بطاقة الأداء المتوازن وسيجما ستة
بمحت مقدم للحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في المحاسبة**

إعداد

هناء علي عبد الله سلامة
المدرس المساعد بقسم المحاسبة بالكلية

إشراف

أ.د/ سناء محمد علي بدران **د/ مصطفى منير يس**
أستاذ المراجعة بالكلية مدرس المحاسبة بالكلية

٢٠١٤م

ملخص البحث باللغة العربية

يتمثل الهدف الأساسي للبحث في اقتراح إطار محاسبي لقياس وتقييم أداء الهيئات الاقتصادية باستخدام التكامل بين أسلوب بطاقة الأداء المتوازن وسيجما ستة وتنقسم الدراسة إلى أربعة فصول كما يلي:

الفصل الأول: قياس الأداء بين الفكر التقليدي والحاجة إلى الفكر الحديث في ظل المتغيرات البيئية الحديثة.

الفصل الثاني: أسلوب بطاقة الأداء المتوازن وسيجما ستة.

الفصل الثالث: الإطار المحاسبي المقترح لقياس وتقييم الأداء في الهيئات الاقتصادية.

الفصل الرابع: الدراسة الميدانية.

أظهر الجانب النظري من هذه الدراسة عدداً من النتائج والتي تم تدعيمها من خلال الدراسة الميدانية، ويمكن تلخيص أهم تلك النتائج فيما يلي:

١- توجد أربعة مقاييس أداء تقليدية تستخدم بصورة شائعة لقياس أداء الوحدات ومعظم الهيئات الاقتصادية.

٢- إن مقاييس الأداء المطبقة حالياً في الهيئات الاقتصادية تعاني من قصور وتحتاج إلى تطوير حتى تواكب المتغيرات البيئية الحديثة.

٣- هناك أهمية لتطبيق أسلوب بطاقة الأداء المتوازن وسيجما ستة بشكل متكامل في الهيئات الاقتصادية.

٤- الإطار المحاسبي المقترح يصلح للتطبيق على الهيئات الاقتصادية العاملة بجمهورية مصر العربية.

بناءً على نتائج الدراسة النظرية والميدانية توصي الباحثة بما يلي:

١- ضرورة استخدام أسلوب بطاقة الأداء المتوازن وأسلوب سيجما ستة بشكل متكامل في الهيئات الاقتصادية مع ضرورة اتخاذ الإجراءات اللازمة لاستخدام هذين الأسلوبين في تلك الهيئات.

٢- ضرورة تبني الإطار المحاسبي المقترح بالدراسة ومحاولة تطبيقه من قبل الهيئات الاقتصادية للوقوف على مدى فعاليته في تحسين عمليتي قياس وتقييم الأداء.

٣- إجراء المزيد من الدراسات حول استخدام التكامل بين أسلوب بطاقة الأداء المتوازن وسيجما ستة في المنشآت الصناعية.