



كلية التجارة  
قسم المحاسبة

**إطار محاسبي مقترن لقياس وتقدير أداء الهيئات الاقتصادية باستخدام  
التكامل بين أسلوبي بطاقة الأداء المتوازن وسيجما ستة**

بحث مقدم للحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في المحاسبة

إعداد

هناك علي عبد الله سلامة  
المدرس المساعد بقسم المحاسبة بالكلية

إشراف

أ.د/ سناء محمد علي بدران      د/ مصطفى منير يس  
مدرس المحاسبة بالكلية      أستاذ المراجعة بالكلية

## ملخص البحث باللغة العربية

يتمثل الهدف الأساسي للبحث في اقتراح إطار محاسبي لقياس وتقدير أداء الهيئات الاقتصادية باستخدام التكامل بين أسلوبين بطاقة الأداء المتوازن وسيجما ستة وتنقسم الدراسة إلى أربعة فصول كما يلي:

**الفصل الأول:** قياس الأداء بين الفكر التقليدي وال الحاجة إلى الفكر الحديث في ظل المتغيرات البيئية الحديثة.

**الفصل الثاني:** أسلوبين بطاقة الأداء المتوازن وسيجما ستة.

**الفصل الثالث:** الإطار المحاسبي المقترن لقياس وتقدير الأداء في الهيئات الاقتصادية.

**الفصل الرابع:** الدراسة الميدانية.

أظهر الجانب النظري من هذه الدراسة عدداً من النتائج والتي تم تدعيمها من خلال الدراسة الميدانية، ويمكن تلخيص أهم تلك النتائج فيما يلي:

١- توجد أربعة مقاييس أداء تقليدية تستخد ب بصورة شائعة لقياس أداء الوحدات ومعظم الهيئات الاقتصادية.

٢- إن مقاييس الأداء المطبقة حالياً في الهيئات الاقتصادية تعاني من قصور وتحتاج إلى تطوير حتى توافق المتغيرات البيئية الحديثة.

٣- هناك أهمية لتطبيق أسلوبين بطاقة الأداء المتوازن وسيجما ستة بشكل متكامل في الهيئات الاقتصادية.

٤- الإطار المحاسبي المقترن يصلح للتطبيق على الهيئات الاقتصادية العاملة بجمهورية مصر العربية.

بناءً على نتائج الدراسة النظرية والميدانية توصي الباحثة بما يلي:

١- ضرورة استخدام أسلوب بطاقة الأداء المتوازن وأسلوب سيجما ستة بشكل متكامل في الهيئات الاقتصادية مع ضرورة اتخاذ الإجراءات الازمة لاستخدام هذين الأسلوبين في تلك الهيئات.

٢- ضرورة تبني الإطار المحاسبي المقترن بالدراسة ومحاولة تطبيقه من قبل الهيئات الاقتصادية للوقوف على مدى فعاليته في تحسين عمليتي قياس وتقدير الأداء.

٣- إجراء المزيد من الدراسات حول استخدام التكامل بين أسلوبين بطاقة الأداء المتوازن وسيجما ستة في المنشآت الصناعية.