

Recent surgical trends in management of pilonidal sinus

Ahmed Khairy Abd El Shakour Allam

يعتبر الناصور العصعصي واحد من أكثر المشاكل الجراحية الشائعة التي تحدث في الشق الأعلى بين الأليتين على بعد سنتيمترات خلف فتحة الشرج وأكثرها تعقيداً لما تسببه لصاحبها من إحراج وآلم وعدم إنتظام في العمل هذا بالإضافة لمشاكل الجرح نفسه المتمثلة في إمكانية حدوث عدوى بكثيرية وتكوين حيب صدبي مما يؤدي إلى إطالة الوقت اللازم لألئام الجرح وإرتجاعه مرة أخرى بعد الجراحة كما أنه أحد أهم أسباب آلام أسفل الظهر المعروفة بالألام العصعصية التي قد تعيق عن الحركة. ويتم تعريف الناصور العصعصي بأنه تجويف جلدي مبطن بنسيج حبيبي غالباً ما يحتوي على شعر و يتصل بسطح الجلد بفتحة أو أكثر من خلالها تخرج الإفرازات الصديدية. يتواجد الناصور العصعصي في المنطقة العصعصية في الشق الأعلى بين الأليتين 4-8 سنتيمتر خلف فتحة الشرج. كما يمكن أن يتواجد أيضاً بين الأصابع تحت الإبط في السرة والقضيب و عظام الجمجمة لكن بنسب أقل حدوثاً. يعتبر معدل الإصابة بالناصور العصعصي قليل الحدوث ما قبل البلوغ وبعد سن الأربعين إذا ما قورن بسن الشباب وهو العمر الذهبي للإصابة كما أن الذكور أكثر نصباً من الإناث والأفراد ذوي الشعر الكثيف أكثر من غيرهم كما أن الجنس الفوقي أثقل من الجنس الأسيوبي والأفريقي وذلك لاختلاف الخصائص المميزة لشعر كل جنس. وهذا وقد وضعت نظريات عديدة لتفسير سبب حدوث الناصور العصعصي منها:- النظرية الوراثية : وهي تنتج عن انفصال جزء من الجلد مكوناً كيس حويصلي ثم يحدث الالتهاب الصديدي وينفجر للخارج مكوناً الناصور إلا أن هذه النظرية لم تعد تحظى بالتأييد لأن استئصال الناصور و الانسجة المصابة حتى الفقرات العصعصية لم يمنع إرتجاعه مرة أخرى.. النظرية المكتسبة :- وهي الأكثر قبولاً وتنتج عن تساقط الشعر مع الأحتكاك والضغط يؤديان إلى اختراق الشعر للجلد مما يؤدي إلى حدوث التهابات و تكوين حيب صدبي. طرق التشخيص و العلاج:- أما عن تشخيص هذا المرض فيتم عن طريق التشخيص الإكلينيكي بعد شكوى المصاب الذي عادة ما يشكو من خراج متكرر و ورم مؤلم أسفل الظهر مع إفرازات بين الأليتين أو أرتجاع الناصور عقب الجراحة و بفحص المصاب يتبين وجود فتحة أو أكثر مع إحساس مجرى صلب تحت الجلد. وقد تكون الإصابة غير ظاهرية حيث يتم اكتشافه مصادفة كورم غير مؤلم أثناء الأغتسال. نظراً لاختلاف تفسير حدوث الناصور العصعصي و أختلاف الحالة المرضية من شخص لآخر اختلفت طرق العلاج ما بين وسائل تحفظية و أخرى جراحية. العلاج التحفظي الدوائي:- إزالة الشعر بإستخدام كريمات نزع الشعر. - الحقن بمادة الفينول وقد أعطت نتائج جيدة. - العلاج بالتبريد بواسطة النيتروجين السائل. - التدخل الجراحي: -- فتح الخراج العصعصي والغيار المستمر. - استئصال الناصور بالطريقة المفتوحة ليتم الألتئام بالأنسجة الليفية. - استئصال الناصور بالطريقة المغلقة و فيها يتم إغلاق الجرح إما جزئياً أو كلياً بالطريقة الأولية أو بالطرق التجميلية المختلفة. - استئصال الناصور بالليزر و الموجات ذات التردد الحراري. هذا وإن اختلفت الطرق ستطلل نسبة الارتجاع قائمة عقب الجراحة و سيطرل التنافس قائماً بين الطرق العلاجية من أجل تحقيق أقل نسبة ارتجاع و أكبر قدر من الراحة للمريض . وقد تفاوتت نسبة الارتجاع باختلاف الطريقة الجراحية فنجدتها 40% عند فتح و تنظيف الخراج العصعصي و ما بين 0-10% في الطرق المغلقة المستخدمة للسدائل تعتبر السديلة المعينة و السديلة 7-Y من أفضل الطرق التي سجلت نسبة ارتجاع 0% كما أنها الأفضل لعلاج الناصور المرتצע و المتشعب. أما عن التردد الحراري و الليزر فيعدا من الطرق البسيطة التي تعتمد على استئصال الناصور دون أذى أضرار للأنسجة المحيطة هذا بالإضافة أن نسبة ارتداد الناصور ضئيلة.المهم هو التدخل بالطريقة الملائمة لحالة المريض والتي يجب أن توفر أقصر وقت لألئام الجرح و

تقلل من فرص ارتجاع مرة أخرى وتجنب المريض مخاطر التخدير الكلي وطول فترة الإقامة بالمستشفى. لذلك الغرض من هذه الدراسة هو إلقاء المزيد من الضوء على الوسائل المختلفة لعلاج هذه المشكلة.