

Evaluation of arthroscopic double-bundle anteeior cruciae ligament reconstruction

Abdel Samie Mohammed Halawa

تزداد حالات إصابة الركبة بقطع في الرباط الصليبي الأمامي مع ازدياد ممارسة الرياضة، لذلك تعد من أكثر إصابات الملاعב شيوعاً وكذلك في كثير من الحوادث الأخرى ذلك الذي جعل من علاجها أمراً مهماً وضرورياً. وقد نشط في الآونة الأخيرة إعادة بناء الرباط الصليبي بواسطة المنظار الصوتي وذلك لتقليل نسبة الجروح في منطقة الركبة وجعل إعادة التأهيل أسرع وذو نتيجة أحسن وفي هذه الدراسة يتم مناقشة استعراض الرباط الصليبي الأمامي باستخدام المنظار الصوتي باستخدام الرقعة الثانية كبديل حديث للرقعة الأحادية التي تستخدم بكثرة في الآونة الأخيرة. وت分成 الرسالة إلى جزئين: الجزء الأول: ويشمل تشريح الرباط الصليبي من وجهة نظر المؤيددين للرقعة الثانية والذي أثبت أن الرباط الصليبي ليس رباط يصل بين نقطتين ولكنه عبارة عن نسيج ليفي يتصل ما بين مساحة معينة في كلاً من عظمة الفخذ وأعلى عظمة الساق (ما بين الوجه الباطني للقمة (الحدب) الوحشية لعظم الفخذ وأعلى عظمة الساق داخل الركبة العظمة (العظم الطنبوي) وذلك النسيج المروحي الشكل يتكون من آلاف الألياف التي تتنظم في تناسق معين وتحتفل في قوة الشد في كل درجة من درجات ثني أو فرد الركبة وذلك للحفاظ على ثبات الركبة أثناء مدى الحركة الكاملة، ولكن أجمع الباحثون أن الرباط يتكون بشكل عمومي ومن الناحية الوظيفية من حزمتين: الحزمة الأمامية الأننسية (AMB) والحزمة الخلفية الوحشية (PLB) وذلك من الناحية التشريحية أيضاً. وكذلك شرح ديناميكية الرباط الصليبي أيضاً من منفس وجهة النظر. كما يتناول البحث التاريخ المرضي للمرضى المصابين بقطع بالرباط الصليبي الأمامي وجذور العلاج التحفظي وطرق إعادة البناء الأخرى كما يشمل أيضاً آخر الأبحاث الخاصة بتشخيص القطع بالرباط الصليبي وتطور الرباط الصليبي من الجنين حتى سن البلوغ أيضاً. ويتناول آخر الجزء الأول الطريقة الحديثة لإعادة بناء الرباط الصليبي وذلك عن طريق استعادة بناءه بشكل يقارب الشكل التشريحي الطبيعي عن طريق حفر أربعة قنوات بدلاً من اثنين وذلك لإعادة بناء الحزمتين الأننسية والأمانية والوحشية الخلفية، وكذلك ثبيته باستخدام المسamar التداخلي ذاتي الذوبان بدلاً من الطرق الأخرى للتثبيت. أما الجزء الثاني فيتناول القواعد الجراحية العامة لإعادة بناء الرباط الصليبي للركبة بواسطة المنظار الصوتي، مستخدمنا رقعة نسيجية بوترین وتر لكل حزمة من الأوتار الخلفية للركبة (العضلة الرشيقة والعضلة شبه الوترية) وذلك بتحريرهم من أسفل العضلة الخياطة لنفس الركبة. كما يتناول هذا الجزء العلاج الطبيعي لما بعد العملية الجراحية والتأهيل وكذلك النتائج التي ثبت أن إعادة بناء هذه الطريقة يساعد على ثبات الركبة في أكثر من اتجاه خصوصاً بعد إعادة بناء الحزمة الوحشية الخلفية التي تساعد على زيادة ثبات الركبة وأخر درجات الفرد. وقد خضع لهذا البحث حوالي ثلاثة نساء مريضاً منهم ثلاثة نساء وكان هناك حوالي ثمانية آخرون استبعدوا لعدم الانتظام في المتابعة الدورية أو لعدم استكمال المدة الكاملة للمتابعة وهي عامين. وقد أظهرت النتائج الأولية وجود تحسن واضح في مدى ثبات الركبة بعد استخدام الرقعة الثانية والأمل كبير في استخدام مثل هذه الطريقة حيث أن النتائج مرضية لنسبة كبيرة من المرضى ولكن نجاح العملية الجراحية لا يعتمد فقط على التقنية المستخدمة ولكن أيضاً على الاختيار الصحيح للمريض، وكذلك الانتظام في العلاج الطبيعي والتأهيل بعد العملية لمدة كافية.