

---

# Study in narrative structure: Happiness after Sadness

**Nagaat Anies Abd Elrahman Mohamed**

وتعد مؤلفات المحسن التنوخي من الأعمال المهمة في تاريخ الأدب العربي وهي من المصنفات الجامعة التي تتضمن مختلف اجناس الكلام العربي وانواعه وانماطة سواء اكانت هذه المصنفات الجامعة عامة مثل "تشوار المحاضرات واخبار المذاكرة" او جامعة خاصة مثل الفرج بعد الشدة والسجاد من فعلات الأجواد. ويعد كتاب لفرج بعد الشدة كتابا مميزا في شكله وبنية ،وتقوم فكرته الأساسية على رصد الشدائد والأزمات الحياتية التي ال امرها الى الفرج وحل وصياغة هذه الفكرة في كتاب شام وضخم يغلب عليه طابع السرد القصصى ،جمع فيه القاص بين معظم اشكال القص السائد في عصره من قص دينى وتاريخى واجتماعى وقص الغرائب والمغامرات وبين الوحدة الموضوعية لهذه الأشكال القصصية المختلفة.