
Study in narrative structure: Happiness after Sadness

Nagaat Anies Abd Elrahman Mohamed

وتعتبر مؤلفات المحسن التتوخى من الأعمال المهمة فى تاريخ الأدب العربى وهى من المصنفات الجامعية التى تتضمن مختلف اجناس الكلام العربى وانواعة وانماطة سواء اكانت هذه المصنفات الجامعية عامة مثل "تشوار المحاضرات واخبار المذاكرة" او جامعه خاصة مثل الفرج بعد الشدة والسنجاد من فعلات الأحوال. وبعد كتاب لفرج بعد الشدة كتابا مميزا فى شكلة وبنية ، وتقوم فكرته الأساسية على رصد الشدائيد والأزمات الحياتية التي اهل امرها الى الفراج وحل وصياغة هذه الفكرة فى كتاب شام وضخم يغلب عليه طابع السرد القصصى ، جمع فيه القاص بين معظم اشكال القص السائد فى عصرة من قص دينى وتاريخى واجتماعى وقص الغرائب والمغامرات وبين الوحدة الموضوعية لهذه الأشكال القصصية المختلفة.