
the effectiveness of training on metacognitive strategies for developing listening skill in arabic language among the preparatory stage pupils

Rehab Mohamed Eliwa

تؤدي اللغة دورا هاما في حياة الفرد والمجتمع فهي الاداة التي تربط الفرد بترائة الحضاري والتاريخي واداة التعبير والاتصال التي يتصل بها الفرد مع غيره من افراد المجتمع فعن طريقها يستمع الفرد لما يدور حوله من احداث ويكتسب المعارف والمعلومات والقيم والاتجاهات ويعبر عما لديه من افكار واحاسيس ومشاعر فيحقق التفاعل والتواصل مع بيئته ومجتمعه . وتتضمن اللغة اربعة فنون لغوية هي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة وبعد الاستماع اول الفنون اللغوية ممارسة فهو بداية اكتساب اللغة وتعلمها حيث يعتمد عليه الانسان في نموه اللغوي فالطفل باستماعه لكلام المحيطين به وفهمه لهم وتفاعله معهم تتكون ثروته اللغوية من الخبرات والافكار والالفاظ والتراكيب وبذلك تمكنه هذه الثروة من بناء مهاراته اللغوية الاخرى . وقد ادي الاستماع في الماضي دورا هاما حيث اعتمد القدماء علي استماع الروايات المنطوقة في نقل التراث الثقافي والحضاري من الماضي الي الحاضر وذلك قبل اكتشاف الطباعة فكانت الكتابة تاتي بعد عملية سماع المادة الثقافية بمعنى نقل هذه المادة ثم كتابتها وهذا ما يؤكد اهمية الاستماع اذ ان الذي يسمع الحديث جيدا يستطيع التعبير عنه ونقله بدقه اكثر من الذي لايجيد هذه المهارة . والاستماع كمهارة وظيفية تزداد اهميتها في العصر الحديث عصر الثورة العلمية والتكنولوجيا الحديثة حيث اصبح الانسان يعيش وسط ازدهام من الافكار والمعلومات والمعارف