

---

# **Poetry of al-Aqqad - Features of Change, His situation from the Poetic Renaissance in the 19th century, and His impact on Modern Poetry Schools**

**Zainab Abd Elaziz Elamry**

اختيارى لشعر عباس محمود العقاد موضوعا للبحث ليس وليد الصدفة .. فقد كان الرجل من معالم النهضة الادبية ، فلا تذكر الا مقتربة باسمة ، لقد كان رئيس مدرسة الديوان التى حملت رياح التجديد منذ بداية القرن العشرين ، وكان كتاب الديوان فى الادب والنقد علما على الطريق تبعته تبعته اعلام اخر،،أخذت تحقق بشدة فتهز عامة الشعر، وتززع عاركane فالعقاد شاعر ، ومن ناحية اخرى صاحب نظرية فى الشعر