

---

# **Beliefs Pattern in the Contemporary Anthropology - An Applied Study of the Arab tribes in the south of Jordan**

**Soad Hashem Ahmed ????**

التراث الثقافي لاي شعب هو الغطاء الذي يحمي هذا الشعب اثناء مثيرته حيث تهدف هذه الدراسة الى القاء الضوء علي مجموعة من الفروض للكشف عن وجهها الصحيح من واقع دراسة محدودة علي مجتمع يتميز بضيق رقعته المكانية وتجانس تراثه الثقافي والتفاعل المستمر بين وحداته البشرية الممتدة او المحدودة ابناء من العشيره الي البيت والعائله مرورا بالقبله و الفرقه والفخذ والبطن وتدور هذه الفروض حول عدد من القضايا منها ان المعتقدات ليست جميعها علي مستوى واحد متكافيء في ضمائر الناس وتصوراتهم وانما تتفاوت في اعماقها بحسب الاصول التي ينتمل منها كل معتقد