
Beliefs Pattern in the Contemporary Anthropology - An Applied Study of the Arab tribes in the south of Jordan

Soad Hashem Ahmed ?????

التراث الثقافي لأي شعب هو الغطاء الذي يحمي هذا الشعب أثناء مثيرته حيث تهدف هذه الدراسة إلى لقاء الضوء على مجموعة من الفروض للكشف عن وجهها الصحيح من واقع دراسة محدودة على مجتمع يتميز بضيق رقعة المكانية وتجانس تراثه الثقافي والتفاعل المستمر بين وحداته البشرية الممتدة أو المحدودة ابتداء من العشيرة إلى البيت والعائلة مروراً بالقبيلة والفرقة والفخذ والبطن وتدور هذه الفروض حول عدد من القضايا منها أن المعتقدات ليست جميعها على مستوى واحد متكافئ في ضمائر الناس وتصوراتهم وإنما تتفاوت في أعماقها بحسب الأصول التي ينهل منها كل معتقد