
Literary and Intellectual Life in Gorgan during the 4th and 5th Centuries

Mona Mohamed Zaki Yaseen Khader

تناول الرسالة الحياة الفكرية والادبية في جرجان في القرنين الرابع والخامس الهجريين حيث بدا بالعوامل المشكّلة للحياة الادبية والفكرية في جرجان وتبع من خلالها دراسات الجراحانيين ومؤلفاتهم في اللغة العربية والتاريخ وعلم الكلام وأهم الفروق والعلوم الاسلامية كعلم الحديث وجمعة وعلوم الفقه والتفسير والفلسفة الاسلامية وقد كان اهتماماً بجمع أكثر النصوص المتعلقة بالادب في جرجان ودراساتها وقام بعرض النثر الفنى في جرجان وقد قسمه الى مباحث ثلاثة اولهما الرسائل بأنواعها الديوانية والاخوانية والعامنة والتوقيعات وثانية القصص ما بين القصة والقصيدة والمقامات وثالثاً ما عرض لضروب أخرى من النثر كالحكم والامثال والجمل الصغيرة المسجوعة ثم أوضح خصائص النثر الفنى بصفة عامة.