
-Heritage origins in the poetry of Abdul Wahab Al Bayati

Mohamed Hassan Mansour

تتناول هذه الدراسة اثر التراث فى شعر عبد الوهاب البياتى على مستوى الشكل و المضمون معا اذا شكلت ظاهرة توظيف التراث حضورا واسعا على امتداد اعماله الشعرية و غدت ظاهرة تسترعى الانتباه كما ان دراسة هذا الجانب يكشف عن مدى تاثير الماضى فى الحاضر و كشف ما فى الماضى من اصالة قادرة على ان تتواصل مع المعاصرة لتزيدها خصوصية و عطاء.