
The declarative sentence (il gumlah il khabarya) in the Andalusian mowshahat :

Mohamed Ali Ibrahim ????

تعد الموشحات الاندلسية من أكثر الفنون الادبية التى شملها الدارسون للأدب الاندلسى بعنايتهم، فالموشحات فن تفرد به اهل المغرب و امتازوا به عن اهل المشرق، و توسعوا فى فنونه و اكثروا من انواعه و ضروبه. و قد حاول الباحثين الوقوف على انماط الجمل الشعرية، و مدى مطابقة الواقع اللغوى لديهم لآراء النحاة. و يشتمل البحث على : اولا الجملة المثبتة و تضم توطئة بمعنى الخبر، الجملة الاسمية، الجملة الفعلية. ثانيا الجملة المنفية و تضم توطئة بالنفى و اهم ادواته، الجملة الاسمية المنفية، و الجملة الفعلية المنفية. ثالثا الجملة المؤكدة و تضم معنى التوكيد و اهم ادواته، الجملة الاسمية المؤكدة، الجملة الفعلية المؤكدة. رابعا الجملة الاسمية المسبوقة بناسخ و تضم الافعال الناقصة و ما تلحقه بالجملة الاسمية، الجملة الاسمية المثبتة المسبوقة بناسخ، الجملة الاسمية المنفية المسبوقة بناسخ، الجملة الاسمية المؤكدة المسبوقة بناسخ.