
Writing in love in the Arab heritage until the fifth hijri century

Farag Ahmed Salim Alam

ان موضوع البحث هو الكتابة فى قضية الحب فى التراث العربى حتى القرن الخامس الهجرى والموضوع يتناول قضية انسانية تعبر عن وجود انسانى محقق مهما تباين مستوى التعبير او درجته او كيفية فو جود الطاهرة شء والالتفات اليها او دراستها شء اخر ويتناول البحث هذه القضية فى ضوء كتابات التى كتبت فى الحب فى تراثنا العربى حتى القرن الخامس الهجرى والبحث فى هذا الموضوع له اهمية كبرى وذلك لما يأتى :1- ان الموضوع يمس جانبا هاما من جوانب النفس البشرية حين يرتقى بنفسه عن الحس وتعلو على نتطلبات الغريزة وتسمو بشهواتها على الغرائز الحيوانية .2-اننا بحاجة الى ابراز مالدينا من تراث حضارى فيما يتصل بقضية الحب كما هى حاجتنا فى مجالات اخرى كثيرة لان ذلك يمثل الحاجة الملحة اذا اردنا لانفسنا نهضة حقيقية حينذاك يجب ان نبدأ بدراسة تراثنا وفهمه فهما دقيقا واعيا ونصطفى ما يصلح للحياة والاستمرار ونبنى عليه كما اننا بحاجة الى ان نعيد تقديم ثقافتنا العربية فى جانبها الانسانى من خلال ترجمة مثل هذا العمل او غيره من الاعمال التى تسهم فى هذا الجانب .3- ان كثيرا مما كتب عن الموضوع تم غالبا بصورة تفتقر الى التنظيم الواعى والدقيق للموضوع او يفتقر الى العمق او تم بشكل انتقائى او جزئى او عشوائى احيانا مما يجعله يفتقر الى اعطاؤه صورة كلية للقضية وهذا ماتسعى اليه الدراسة.