

---

# **a study in the language of ilya abu madiâ™ s poetry.**

## **Abd Elbasset Abd Elkhalek Mahmoud**

دراسة في لغة الشعر عند ايليا ابو ماضى ولا نعنى باللغة فى هذا العنوان ذلك المفهوم الذى قد برد الى لذهن من حيث دراسه قضايا اللغة التى تخص البتيه او التركيب فحسب وانما نعنى بها كيف الابداع الشعري بدءا من الواقعه وانتهاء بالصورة والرمز وايليا موضوع دراسه علم من اعلام الادب المهجري قد يكون اكثراهم هرة وترددما و ما ذلك الا لكثره نتاجه الشعري من ناحيه وتميزه لدى الملتقى من ناحيه اخرى ولاشك ان ذبيك كان من اسباب توجهنا لدراساته خاصيه مع تميزه بجوانب تجديديه لفتت انتباها ورأيناها ستعطى لبحثنا كثيرا من الخصوصيه الذى حاولنا التى تعمل على مد الجسور ما بين الللغه والادب وقد اقتضت طبيعه هذا البحث ان يقسم الى تمهد واربعه ابواب.