

---

# Trends of Poetry in Aleppo during the Ayyubids Era 579-658

**Ahmed Fawzy Mohamed Zaki Haib**

يتناول هذا البحث دراسة وثائقية لحرفة الصيد في مصر خلال العصرين البطلمي والروماني والبحث في مجملته محاولة قصد بها القاء الضوء على هذه الحرفة بأنواعها الثلاثة (صيد الاسماك وصيد الحيوانات وصيد الطيور) وبيان الدور الذي لعبته هذه الحرفة في دعم الخزنة المالية للحكومة خلال هذين العصرين. وعلى الرغم من صعوبة تناول هذا الموضوع نظرا لأن مصادره موجوده بصورة رئيسية في الوثائق البردية اليونانية والنقوش فان اهمية هذا البحث وجديته كانت حافزا للباحث على السير في الطريق. والبحث مكون من مداخل وستة فصول وخاتمة ويتبعهم قائمة بالمصادر والمراجع. وقد حاول الباحث في المدخل ان يقدم عرضا سريعا لبعض مناظر الصيد في مصر في العصر الفرعوني حيث انه من غير الممكن عرض كل مناظر الصيد في تلك الحقبة التاريخية لأنها كثيرة ومتنوعة وكان الهدف من هذه الدراسة ابراز انواع الصيد الذي مارسه المصري القديم. وذلك تمهيد عام لهذا الجانب من النشاط الأقتصادي وما يتصل به في العصرين البطلمي والروماني