

---

# **Trends of Poetry in Aleppo during the Ayyubids Era 579-658**

**Ahmed Fawzy Mohamed Zaki Haib**

يتناول هذا البحث دراسة وتأقية لحرفة الصيد في مصر خلال العصرين البطلمي والروماني والبحث في مجلمة محاولة قصد بها القاء الضوء على هذه الحرفة بانواعها الثلاثة (صيد الاسماك وصيد الحيوانات وصيد الطيور ) وبيان الدور الذي لعبته هذه الحرفة في دعم الخزانة المالية للحكومة خلال هذين العصرتين. وعلى الرغم من صعوبة تناول هذا الموضوع نظرا لأن مصادره موجوده بصورة رئيسية في الوثائق البردية اليونانية والنقوش فان اهمية هذا البحث وجديته كانت حافزا للباحث على السير في الطريق . والبحث مكون من مداخل وستة فصول وخاتمة ويتبعهم قائمة بالمصادر والمراجع . وقد حاول الباحث في المدخل ان يقدم عرضا سريا لبعض مناظر الصيد في مصر في العصر الفرعوني حيث انه من غير الممكن عرض كل مناظر الصيد في تلك الحقبة التاريخية لأنها كثيرة ومتعددة وكان الهدف من هذه الدراسة ابراز انواع الصيد الذي مارسه المصري القديم . وذلك تمهد عام لهذا الجانب من النشاط الاقتصادي وما يتصل به في العصرين البطلمي والروماني