

---

# Taha's Criticism of Al Mutanabbi

## Mohamed Zaki Elashmawi

لا شك ان طه حسين كان احد اهم الشخصيات المعاصرة التي احدثت اثارا عميقا و بعيدا في الحياة الفكرية والادبية في مصر والعالم العربي خاصة اذا اخذنا في الاعتبار ظروف و طبيعة المرحلة التاريخية في هذا القرن وهذه المرحلة التي شهدت نشاطا كبيرا واخذنا في الاعتبار ايضا شخصيته ذاتها و ما جبلت عليه من تورط ورفض وميل للصدام والمناجرة لذلك فنحن نظلم طه حسين كثيرا لو تصورنا انه بالامكان ان نحيط في هذه المقدمة القصيرة بهذه الوسيلة بهذه الاثار وابعادها لكن على الرغم من المجالات العديدة والمختلفة التي كان له دور كبير فيها . واعظم ادواره تأثيرا واخدها ذكرا واحقها بالاشادة والثناء وهو الادب والنقد خاصة جهوده الحميدة في دراسة الادب العربي القديم وتاريخه فليس بالغريب ان يلقب بعميد الادب العربي ولا يلقب باى لقب اخر ولكن اعلى خدمة اسدتها للادب العربي القديم خاصة الشعر العربي انه عاد اليه لمعانه وبريقه وجدته او فتنقل انه تمك من احياء القديم وجعله مرة اخرى تجربة حية في نفس النقد والقراء على حد سواء بعد ان حطم الحواجز التي كانت تقف حائلا بينه وبين نفس وعقل القارئ العربي في هذا العصر .