
Use of Heritage in Tawfiq al-Hakim's Theatre

Motea Ahmed Nashaat Mahmoud Hekal

يعتبر توفيق الحكيم من الرواد الأوائل الذين وصفوا قواعد المسرح العربي الاصيل بعد ان تجاوزت مرحلة النقل والاقتباس مما جعل له مكانة لائقة وسط الادب العالمى فقد ترجمت معظم اعماله المسرحية الى لغات عديدة ومثلت ايضا تلك اللغات كما أن لمسرح الحكيم النصيب الاكبر من الدراسات النقدية والرسائل العلمية المتخصصة