
Use of Heritage in Tawfiq al-Hakimâ€™s Theatre

Motea Ahmed Nashaat Mahmoud Hekal

يعتبر توفيق الحكيم من الرواد الاولى الذين وصفوا قواعد المسرح العربى الاصيل بعد ان تجاوزت به مرحلة النقل والاقتباس مما جعل له مكانة لائقة وسط الادب العالمى فقد ترجمت معظم اعماله المسرحية الى لغات عديدة ومثلت ايضا تللك اللغات كما ان لمسرح الحكيم النصيب الاكبر من الدراسات النقدية والرسائل العلمية المتخصصة