
Development of Lebanese Story Art after the Second World War

Ali Nageeb Atwa

تطور فن القصة اللبنانية بعد الحرب العالمية الثانية، فتطور القصة في البيئة اللبنانية كان و لا يزال يمثل قمة تطورها في البيئات العربية الأخرى. و تشتمل الدراسة على : تطور فن القصة بشكل عام و القصة العربية بشكل خاص منذ نشأتها حتى الحرب العالمية الثانية من حيث مفهوم القصة، و العوامل التي ساعدت على ازدهار هذا الفن، مقارنة بين الانتاج القصصي الذي عرفه العرب قديما و الانتاج القصصي في العالم، دور الترجمة في تطوير هذا الفن في بلادنا، الانواع التي عرفتها القصة العربية. تطور القصة اللبنانية و تأثيرها بكل من القصص العربي و القصص الاجنبي. الالوان التي عرفتها القصة اللبنانية من قصة قصيرة و عاديه و طويلة (رواية) بعد الحرب العالمية الثانية. الاتجاهات الفنية للقصة اللبنانية من قصص اجتماعية و تاريخية و فلسفية. الكتاب اللبنانيين الذين كان لهم دور في الريادة في الانتاج القصصي.