
Art and Beauty in the Egyptian thought during the Pharaonic era

Abeer Fateh Allah Elrebat

تتناول الدراسة مفهوم الفن فى مصر فى العصر الفرعونى حيث قدمت تعريف عام للفن والجمال مع توضيح النظرة الحديثة لهما فى القرن التاسع عشر و تضمنت الرسالة تعريف الفن عند المصريين القدماء وكيف كانت الحضارة المصرية القديمة و تقسيم الفنون عند المصريين القدماء حيث انها تنقسم الى فنون كبرى واخرى صغرى الى جانب ذلك الفنون الادبية حيث نتعرف على الكتابة فى هذا العصر و اهميتها مع توضيح علاقتها بفن الرسم ثم عرض لفن القصة حيث انتقيت من بين القصص التى تحتوى على فكر فلسفى ثم عرض للشعر المصرى القديم و ما به من جمال الى جانب ذلك اهمية الفن فى المجتمع المصرى القديم و يتضمن اهمية الفن للحياة الدينية عند المصريين القدماء و كيف كان الفن عاملا هاما فى احداث الرهبة فى نفوس البشر و وضحت اهمية الفن للحياة الاجتماعية و اثرة على المجتمع المصرى القديم.