

---

# Evolutionary Study for Plato's Attitude in Art and Religion

**Sanaa Abd Elmonem Eid**

دراسة تطورية لموقف أفلاطون فى الفن و الدين، و تشتمل الدراسة على : مدى ما بلغه الفن من روعة و تقدم رغم انحدار بعضه الى مستوى الاسفاف و المادية. دراسة سقراط الذى اخذ بيد أفلاطون الى طريق الفلسفة المثالية، و كيف أثرت افكار و فلسفة استاذة سقراط فى حياته و فكره. فكرة أفلاطون عن عالم المثل. حياة أفلاطون و منهجه و مصنفاته. الدين و أفلاطون الإلهى. الفن و الدين فى المرحلة المتأخرة من حياة أفلاطون.