
Philosophy of language - its origins and evolution of the Greek and Arab philosophers

Samy Shams Ahmed Elsayed Mahmoud

تتناول الدراسة فلسفة اللغة عند اليونانيين حيث يتعرض لمرحلة ما قبل افلاطون بداية من هيراقليطس الذى حاول التوفيق بين طابع فكرة القائم على الصيرورة و التغير الدائم بين الازداد داخل اللوغوس الكلى و بين اللغة التى صبغها بخصائص عالمية فجمع بين المتضادات داخل الجملة الواحدة التى تمثل اللوغوس و منه بدأت فكرة تعالى الفيلسوف و غموضة عن مستوى فكر العامة فكانت كلمات ذات جو سحرى غامض ثم جاء من عدة بارميندس الذى استخدم الشعر للتعبير الفلسفى بطريقة رمزية اسطورية كانت تستخدم فى الملاحم اليونانية و كانت النقلة الكبرى فى فلسفة اللغة اليونانية بظهور السوفسطائين فيتعرض الباحث بجهودهم فى تأسيس علوم النحو و البلاغة و الدلالة اضافة الى تطوير الاداء اللغوى فى الخطابة و المحاوره و اثاره النقاش حول الغائى للغة فى العالم ثم يتعرض الباحث لجهود ايسوكراتيس و سقراط فى الرد على اراء السوفسطائين اللغوية حيق قام ايسوكرتيس بادخال العامل التربوى والثقافى العام كشرط اساسى للاستخدامات اللغوية اضافة لوضعه للشروط الواجب توافرها فى المتعلم للغة كما يتناول ايضا فلسفة اللغة العربية بتقديمهم فى الشعر و الخطابة واتصالهم للثقافات اليونانية و الفارسية والرومية اضافة لتعرض الباحث للتفسير الانجلى لنشأة اللغة و تغير نصوص العهدين القديم والجديد من حيث التشبيه و التجسيم اخذوا النص الدين على ظاهرة فاثبتوا ان كلام الله و علمه غير مخلوق و ان النص ظاهر بلا باطن ولا دخل للعقل و القياس لمعرفة و تسميته وفهموا السببية بطريقهم.