
a study of development drawings of normal -children and adolescents on the house-tree person drawing test and comparing them with the drawings of neurotic

Khaled Mohamed Abd Alghany Mohamed

يعد التعبير جزء مهما في عملية الاتصال مع الآخرين , وبأخذ هذا التعبير عدة اشكال متباينة فقد يكون لفظيا تخاطبيا وقد يكون جسديا خاليا من اللفظ وقد يحوى الاثنين معا وقد يكون عن طريق الصور والرسوم او النقوش الخالية من الالفاظ والتي تحمل في الوقت نفسه معان خاصة بها .وبعد الرسم نشاطا مفضلا لدى الاطفال وذلك لان حاجة الطفل الى الرسم تقلل من احساسية بالقلق والتوتر عند عملية التقويم الاكلينيكي ومن ثم فان الطفل يستجيب بكثير من البهجة والسرور والحماس وسيطرة مشاعر الامن عليه لان ذلك النشاط الرسم انما يقوم به داخل المنزل فانه ليس بجديد عليه .وعليه تصبح الرسوم الاطفال وسائل تكشف عن المشاعر والاتجاهات والدوافع ومفهوم الذات وصورة الجسم فاذا كان الراشد يعتمد على الكلام لكي يعبر عما يريده فان الطفل يعجز عن ذلك ولا يملك القدرة على تطويع الكلمات لمقاصده وغاياته ولذا فان ثمة قصورا في تواصلنا مع الاطفال .